

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

**ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 341 группы
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиля «Педагогика и методика начального образования»,
факультета естественно-научного и педагогического образования
Макотра Ирины Владимировны.

Научный руководитель
доцент кафедры ДиНО,
кандидат филологических наук,
доцент _____

(подпись)

М.А. Мазалова

Зав. кафедрой ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____

(подпись)

Е.А. Казанкова

**Балашов 2018
Введение**

Введение. Россия – многонациональное государство, на его территории проживает более 190 народов. Если взглянуть на политическую карту Российской Федерации, то можно заметить, что наша страна похожа на мозаику, сложенную из множества элементов – субъектов РФ. Несмотря на то, что между субъектами существуют четкие границы, их населяют представители разных национальностей, носители различных культур и языков. Годы перестройки и крах идеологии социализма оказали существенное негативное влияние на состояние национальной терпимости народов России.

В последнее время в некоторых городах России с традиционным преобладанием русского населения существенно изменился национальный состав: повысилось число трудовых мигрантов из стран дальнего и ближнего зарубежья, больше иностранных граждан стало приезжать в Россию на учебу, а также появилась особая категория граждан – «вынужденные переселенцы». В такой обстановке одним из главных правил построения позитивных отношений с представителями других национальностей является «правило толерантности», т.е. взаимодействие на основе терпимости, понимания и уважения их традиций, мнений и взглядов. Однако отсутствие необходимой практики эффективных межэтнических и межкультурных контактов у населения и определенная идеологическая деятельность СМИ способствуют формированию негативных этнических стереотипов, жестокого, агрессивного отношения и насилия к различным этническим группам.

Актуальность исследования воспитания культуры межнационального общения в начальной школе обуславливается рядом факторов:

- процессами, которые происходят в мировом сообществе из-за изменения его социально-экономических ориентаций и повышением внимания к этнической специфике;

- регионализацией образования как средства жизнеустройства региона, призванного выстроить систему взаимосвязей образования с другими социальными институтами, учитывающими национальный компонент;

– малым количеством публикаций опытно-экспериментальной работы по воспитанию межнационального общения младших школьников.

Федеральный государственный стандарт определил изменения содержания обучения и воспитания в начальной школе как необходимость. Одним из приоритетных направлений развития начальной школы сегодня является создание условий для становления и гражданского воспитания личности. Знания о культуре народов России играют важную роль в этом процессе, и получить их обучающийся должен в рамках урочной деятельности. Однако, знания как таковые, не могут заставить детей проявлять толерантность по отношению к представителям других национальностей, уважать их традиции и обычаи, не могут сформировать у ребенка культуру межнационального общения, ведь важно умение эффективно применить данные знания в повседневной жизни.

В исследовании мы опираемся на общепринятую концепцию о том, что воспитание культуры межнационального общения – явление, имеющее сложную структуру. Мы проанализировали основные положения данной концепции и предложили свою структуру исследуемого понятия: воспитание культуры межнационального общения включает три компонента: когнитивный, эмоционально-мотивационный и деятельностный.

Таким образом, проблема воспитания культуры межнационального общения является одной из актуальных проблем современного российского образования, которая в последнее время все больше интересует ученых, но все еще требует дополнительных исследований.

Объект исследования: воспитание культуры межнационального общения младших школьников в учебной деятельности.

Предмет исследования: воспитание культуры межнационального общения младших школьников на уроках литературного чтения (литературного слушания).

Цель исследования: выявить особенности воспитания культуры межнационального общения младших школьников, составить на этой основе

комплекс уроков литературного чтения (литературного слушания), направленный на формирование культуры межнационального общения, и проверить его эффективность.

Гипотеза исследования: воспитание культуры межнационального общения обучающихся первого класса будет эффективным, если:

1. Процесс будет осуществляться как в воспитательной работе, так и на уроках;
2. Будет выявлена специфика данного процесса;
3. На материале УМК «Начальная школа XXI века» будет разработан комплекс уроков литературного чтения (литературного слушания), включающий произведения о культуре народов мира.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть основные понятия, определяющие воспитание культуры межнационального общения.
2. Выявить особенности организации образовательного процесса в рамках предмета исследования.
3. Изучить нормативно-правовые основы воспитания культуры межнационального общения.
4. Провести анализ учебников по литературному чтению УМК «Начальная школа XXI века» в аспекте воспитания культуры межнационального общения младших школьников.
5. Провести диагностику уровня воспитания культуры межнационального общения обучающихся 1 класса.
6. По результатам анкетирования разработать и апробировать на практике комплекс уроков литературного чтения (литературного слушания).
7. Проанализировать результаты исследования.

Методы исследования, использованные при работе над темой: анализ научной литературы, анализ источников, содержащих описание опыта работы учителей, классификация, анкетирование, тестирование, беседа,

опытно-экспериментальная работа, обобщенный анализ результатов исследования.

Практическая значимость: результаты исследования могут быть использованы учителями начальных классов при проведении уроков литературного чтения (литературного слушания), во внеурочной деятельности и научной работе.

База исследования: опытно-экспериментальная работа была проведена на базе МОУ СОШ №7 г. Балашова в 1 «в» классе (27 человек).

Структура работы: бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений. В тексте работы имеются таблицы.

Основное содержание работы. В первой главе мы рассмотрели теоретические основы исследования проблемы воспитания культуры межнационального общения в начальной школе.

В первом параграфе первой главы мы сформулировали основные понятия, определяющие воспитание культуры межнационального общения: общение, межнациональное общение, культура межнационального общения, толерантность.

Общение – это специфическое межличностное взаимодействие представителей определенных социальных групп и культур, людей как членов общества. В обществе, где присутствуют представители различных национальностей, можно говорить о межнациональном общении.

Межнациональное общение – это процесс взаимодействия представителей различных национальностей с целью обмена информацией, опытом, установления контактов, а также понимание и принятие людьми отличных между собой национальностей друг другом. Понятие «межнациональное общение» рассматривается на двух уровнях: личностном и общественном, т. е, межнациональное общение включает не только личностные отношения людей различных национальностей, но и всю совокупность материальных и духовных взаимоотношений народов.

На теоретической основе нами было выведено понятие «культура межнационального общения» – это совокупность общественных и духовных достижений процесса межнационального общения и высокий уровень развития последнего. Анализируя научную литературу, мы выявили 4 группы субъектов воспитания межнационального общения:

1. Автохтонные группы, не обладающие государственно-культурной автономией. К ним относятся народности Севера и Дальнего Востока России, а также цыгане;
2. Коренные группы, имеющие государственно-культурную автономию и самостоятельность: башкиры, калмыки, татары, якуты;
3. Национальные меньшинства, оформившиеся на протяжении Нового и Новейшего времени, такие как армяне, немцы, корейцы;
4. Иммигранты второй половины XX – XXI века. К ним могут относиться выходцы из бывших республик СССР, а также в связи с последними мировыми событиями, граждане из государств Ближнего Востока.

Толерантность, по мнению Б.З. Вульфо́ва это: «Способность человека (или группы) сосуществовать с другими людьми (сообществами), которым присущи иные менталитет, образ жизни. Эта способность формируется у каждого человека как существа социального, у каждой общности, неизменно «соприкасающейся» с другими общностями» [18, с.24].

Во втором параграфе первой главы мы выявили особенности воспитания культуры межнационального общения. Обобщая проведенные исследования, можно описать следующие типы особенностей:

1. Возрастные особенности учащихся начальных классов. Именно в период младшего школьного возраста проходят свое становление коммуникативные навыки обучающихся;
2. Языковые особенности детей-мигрантов, вследствие которых затруднена межнациональная коммуникация;

3. Особенности отношения родителей к проблеме воспитания культуры межнационального общения: родители детей мигрантов не хотят учитывать в воспитании особенности культуры окружающего социума;

4. Национально-территориальные психологические особенности школьников.

Учет данных особенностей положительно влияет на эффективность учебно-воспитательного процесса.

В третьем параграфе первой главы мы изучили нормативно-правовые основы воспитания культуры межнационального общения и сделали вывод, что в настоящее время основным принципом государственной политики в сфере российского образования является организация образовательной деятельности, ориентированной на многомерное культурное и языковое пространство народов России, их консолидацию, формирование общероссийской гражданской идентичности на базе и во взаимосвязи с этнокультурными особенностями и традициями народов в условиях многонационального государства.

Во второй главе мы рассмотрели методику воспитания культуры межнационального общения младших школьников на уроках литературного чтения (литературного слушания).

В первом параграфе второй главы мы проанализировали УМК по литературному чтению ОС «Начальная школа XXI века» в аспекте воспитания культуры межнационального общения младших школьников. Наиболее подробно мы остановились на учебнике автора Л.А. Ефросиминой «Литературное чтение: уроки слушания».

Ведущей идеей курса является углубление процесса восприятия художественного произведения, поддержка и развитие интереса к чтению в тот период, когда сам школьник еще недостаточно владеет навыком самостоятельного чтения, то есть на первом году обучения. Учебная хрестоматия включает в себя русские народные сказки, произведения

советских и российских авторов о Родине, произведения зарубежных авторов.

Во втором параграфе второй главы мы описали проведенную нами диагностику уровня воспитания культуры межнационального общения посредством анкетирования. Результаты анкетирования оказались низкими. Знания детей о национальной культуре своего народа и народов своей страны обрывочны, они не носят системный характер, дети не имеют представление о толерантности, навык межнационального общения не сформирован.

Для повышения уровня культуры межнационального общения в 1 классе мы разработали комплекс уроков литературного чтения (литературного слушания) по программе «Начальная школа XXI века», которые включили в себя соответствующие сведения и задания, что отразили в третьем параграфе второй главы.

Четвертый параграф второй главы описывает результаты повторного анкетирования и опытно-экспериментальной работы в целом. Мы сравнили показатели первой и второй диагностики и сделали вывод, что в результате проведенной работы:

1. Значительно расширился кругозор обучающихся (дети узнали о народах России, о национальных блюдах, фольклоре, костюмах, культуре различных национальностей в целом);
2. Обучающиеся стали толерантны, т.е. терпимы к иной культуре, мировоззрению, поведению и обычаям;
3. У детей также совершенствовался навык общения.

Кроме этого, нами были выделены и описаны педагогические требования, выполнение которых необходимо для эффективной работы по воспитанию культуры межнационального общения.

Заключение. В нашей работе мы рассмотрели основные теоретические аспекты воспитания культуры межнационального общения в начальной школе и описали практический опыт применения полученных знаний.

Младший школьный возраст является важнейшим периодом в психосоциальном развитии ребенка. Именно в этот период происходит идентификация себя своей национальностью и формирование устойчивого отношения к представителям других этнических групп. В 7 – 10 лет ребенку закладываются такие понятия как: национальность, межнациональное общение, толерантность, культура межнационального общения, национальные отношения. Важно, чтобы эти понятия усвоились, а нормы и правила поведения в полиэтническом и поликультурном обществе применялись на практике, так как они являются необходимыми в повседневной жизни любого человека.

В процессе учебно-воспитательной работы по воспитанию культуры межнационального общения у учителя могут возникнуть трудности при работе с детьми-мигрантами или представителями коренных народов России, плохо интегрированных в русскоязычное общество. Этот феномен связан с некоторыми особенностями детей-представителей нетитульных наций данного региона. К ним относятся: возрастные, языковые, национально-территориальные особенности, особенности национального воспитания в семье. Знание особенностей воспитания культуры межнационального общения поможет эффективнее и интереснее построить образовательный процесс.

Воспитание культуры межнационального общения – процесс длительный и многогранный, он должен начинаться с воспитания культуры межличностных отношений. На бытовом уровне дети постоянно впитывают, усваивают нормы, правила, обычаи и традиции своего народа, в школе изучают историю других народов, накапливают опыт межнационального общения в повседневных контактах, в совместной деятельности.

Задача педагогов – сформировать уважение к чести и достоинству каждого народа и каждого человека, убедить, что нет народа хуже или лучше. Главное, каков сам человек, ведь достоинства и недостатки – это личные черты каждого человека, а не его народа.

В школе воспитание культуры межнационального общения начинается в начальных классах с воспитания нравственных основ: устойчивого проявления заботы о младших и пожилых, дружелюбия к одноклассникам, своим сверстникам во дворе, на улице, в доме, сдержанности в проявлении негативных чувств, вежливости в отношениях с людьми, нетерпимого отношения к злу, насилию, лживости. Также нельзя забывать и о когнитивном компоненте воспитания: оно невозможно без знаний ребенка о своем и других народах, об особенностях менталитета той или иной национальности, о народной культуре в целом.

Уроки литературного чтения (литературного слушания) как нельзя лучше подходят для передачи данных знаний учителем и усвоения их обучающимися, ведь литература, по мысли педагогов-классиков, – важнейшее средство воспитания культуры межнационального общения. Фольклор народов России, стихи о Родине и родной природе, рассказы о выдающихся личностях – представителях различных национальностей, сказки народов мира – все это способствует развитию у ребенка не только толерантности к людям разных национальностей, но также и гордости за свою страну.

Цель, которую мы преследовали в процессе исследования, описанного в нашей бакалаврской работе – не определить уровень воспитания культуры межнационального общения каждого конкретного ребенка и разделить всех детей на «воспитанных» и «невоспитанных», а помочь обучающимся ориентироваться и адаптироваться в окружающем мире, дать новые, интересные, нужные знания, которые пригодятся им в жизни.