

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

Кафедра дошкольного и начального образования

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

**НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ОБЪЕКТ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В
РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО**

студентки 4 курса 341 группы
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиля «Педагогика и методика начального образования»,
факультета естественно-научного и педагогического образования
Федоровой Анастасии Валерьевны

Научный руководитель
доцент кафедры ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____

Е.Н. Ахтырская
(подпись)

Зав. кафедрой ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____

Е.А. Казанкова
(подпись)

Балашов 2018

Введение. Актуальность. Многие ученые (Л.С. Выготский, Л.В. Занков, А.Н. Леонтьев и др.) считают, что младший школьный возраст – это период развития познавательной сферы ребенка. Поэтому младшие школьники по своей природе являются исследователями мира.

С каждым годом у детей расширяется поле познаваемых объектов и явлений, поэтому у учителей появляется необходимость постоянно привлекать ребенка к познавательной активности, помогая ему вопросами, чтобы он сам захотел узнать как можно больше интересного и нужного. Одним из средств такого развития может служить чтение книг. Формирование воссоздающего воображения, фантазии и познавательного интереса читателя, расширение кругозора наиболее активно происходит с помощью чтения научно-познавательной литературы. Именно научно-познавательная литература способна «проникнуть» в окружающий мир, природу; в жизнь, которая находится вокруг человека и не зависит от него. Однако данная литература редко вносится в списки рекомендательного чтения, а некоторые исследователи даже не рассматривают её в общем контексте детской литературы, объясняя это тем, что она лишена эстетического начала, выполняет только обучающую функцию и обращена лишь к разуму ребёнка, а не к его целостной личности. Тем не менее, такая литература занимает значительное место в круге детского чтения и сосуществует в нём на равных правах с художественными произведениями. Возможным решением могло бы стать использование новых современных средств обучения. Одно из таких средств – электронный дидактический материал.

Идея внедрения в процесс школьного обучения электронных дидактических материалов активно обсуждается уже несколько лет. У нее есть свои сторонники и противники, однако, говорить о переходе на электронное обучение в ближайшее время не приходится. Тем не менее, мы

считаем, что такие дидактические материалы могут стать эффективным средством обучения в рамках реализации ФГОС НОО.

Проблема исследования – возможность использования электронных дидактических материалов на уроках литературного чтения при ознакомлении младших школьников с научно-познавательной литературой в рамках реализации ФГОС НОО.

Объект исследования – ознакомление младших школьников с научно-познавательной литературой в процессе организации читательской деятельности в урочной деятельности по литературному чтению.

Предметом исследования нашей работы являются методические основы изучения научно-познавательной литературы в начальной школе.

Целью нашей работы является разработка электронного дидактического материала, направленного на изучение научно-познавательной литературы в начальной школе.

В связи с этим перед нами ставится следующий ряд задач:

- на основе анализа методической литературы по теме исследования определить степень ее изученности;
- изучить специфику научно-познавательной литературы;
- проанализировать круг детского чтения в аспекте темы;
- сделать анализ учебно-методических комплексов;
- выявить возможные формы работы с научно-познавательной книгой младших школьников;
- изучить опыт учителей-новаторов по проблеме исследования;
- разработать технологические карты уроков по изучению научно-познавательной литературы и сделать их сравнительный анализ;
- апробировать изученные методы и приемы в практике работы с учащимися младших классов в период педагогической практики;
- выяснить знание обучающихся начальных классов научно-познавательной литературы;

– разработать электронный дидактический материал с целью повышения интереса школьников к научно-познавательной литературе.

Гипотеза: если на уроках литературного чтения по программе «Начальная школа XXI века» в процессе изучения научно-познавательной литературы использовать электронные дидактические материалы, то это будет способствовать не только развитию творческих способностей младших школьников, но и повысит их интерес к чтению научно-познавательной литературы.

Для получения наиболее достоверной информации использовались такие методы исследования как:

– системный анализ изучения методической литературы по проблеме исследования;

– метод классификации (позволил нам выделить наиболее эффективные методы изучения научно-познавательной литературы в начальной школе);

– контент-анализ документов и научной литературы (ФГОС НОО и др.), который позволил нам выделить основные требования к изучению научно-познавательной литературы на уроках в начальной школе;

– структурно-функциональный метод (с помощью него нам удалось рассмотреть особенности изучения научно-познавательной литературы младшими школьниками);

– изучение и обобщение педагогического опыта;

– метод опосредованного и непосредственного наблюдения.

По данной теме исследования были опубликованы *статьи*, а именно:

– Федорова, А.В. «Использование ИКТ при ознакомлении младших школьников с научно-познавательной литературой» /А.В. Федорова, Е.Н. Ахтырская // Современные тенденции в научной деятельности. XXVII Международная научно-практическая конференция. – М. : Издательство «Олимп», 2017. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://olimpiks.ru/d/1340546/d/stn-27.pdf>. С. 349–350.

– Федорова, А.В. «Использование научно-познавательной литературы при формировании экологического мировоззрения младших школьников» / А.В. Федорова, Е.Н. Ахтырская // Биоразнообразие и антропогенная трансформация природных экосистем: матер. Всерос. науч.-практ. конф., посвящ. памяти А.И. Золотухина и Году экологии (г. Балашов, 18 – 19 мая 2017 г.) / под ред. А.Н. Володченко. – Саратов : Издательство «Саратовский источник», 2017. – С. 233 – 236.

– Федорова, А.В. «Из истории возникновения научно-познавательной литературы для младших школьников» / А.В. Федорова, Е.Н. Ахтырская // X Кирилло-Мефодиевские чтения : сборник научных статей / под ред. З.Я. Селицкой. – Ишим : Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиала) Тюм ГУ, 2018. – С. 231 – 237.

– Федорова, А.В. «Электронный учебник как средство ознакомления младших школьников с научно-познавательной литературой» / А.В. Федорова, Е.Н. Ахтырская // в печати.

Практическая значимость исследования. Основные положения работы могут быть использованы учителями начальных классов, как в урочной, так и во внеурочной деятельности по литературному чтению в общеобразовательных школах.

Элементы опытного обучения были *апробированы* в ходе педагогической практики на базе МОУ СОШ № 7 города Балашова Саратовской области во 2 «А» классе; учитель начальных классов Е.В. Зайченко.

Структура работы. Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников, включающего 57 наименований. Содержание работы изложено на 91 страницах.

Основное содержание работы. В *первой главе* «Научно-познавательная литература для детей младшего школьного возраста» в первом параграфе нами были рассмотрены понятия «род» и «жанр» в литературоведческой науке. Обратившись к компетентным источникам, мы

выяснили, что под понятием «род» понимается деление литературных произведений на основе схожести речевой организации и направленности на субъект и объект, на разные формы: эпос, лирику и драму.

Проанализировав научную литературу по теме исследования, мы выделили отличительные особенности родов литературы. Так, лирические произведения отличаются субъективным началом, т.е. началом, наполненным чувствами автора; переживаниями, направленными к собственной личности и медитацией – философским обобщением.

Драма отличается: синтезом объективного и субъективного, т.е. чувственное видение мира автора смешивается с реальностью; действием – произведение наполнено динамикой; переживаниями главных героев, лишёнными авторского оценивания; построением произведения в форме диалога.

Отличительными признаками эпоса являются: события – произведения начинаются с какого-либо события, которое влечет последствия; описанием автором героев от внешнего вида до характера; нарративностью; «общим» началом, независимым от переживаний автора.

Под понятием «жанр» в литературоведении принято понимать тип текста, принадлежащий группе произведений в рамках какого-либо рода литературы.

Во втором параграфе «История возникновения научно-познавательной литературы», мы выяснили, что научно-познавательная литература в России начала зарождаться в XVI веке с появлением первых Букварей и Азбук, на страницах которых помещались обращения к ученику и различные проповеди. В более поздний период, в XVII веке на страницы учебной литературы начали помещаться переведенные басни Эзопа.

После Отечественной войны 1812 года научно-познавательная литература поменяла свое направление. Появились исторические произведения, а также биографии выдающихся личностей. В начале XX века научно-познавательная литература приобрела жанровое многообразие:

появились философские очерки и эссеизмы со свободой ассоциаций и высказываемых догадок.

В третьем параграфе «Специфика научно-познавательной литературы», обратившись к литературоведческому словарю, мы выяснили, что под понятием «Научно-познавательная литература» понимается особый род литературы, обращенной преимущественно к человеческому аспекту науки, к духовному облику ее творцов, к психологии научного творчества, к «драме идей» в науке, к философским истокам и последствиям научных открытий. Также выделили специфические особенности данной литературы, такие как:

- основой содержания становится открытие нового знания или исследование какой-либо проблемы;
- задачей автора произведения является побуждение читателя к использованию полученных знаний;
- в данной литературе должна присутствовать причинно-следственная связь. Иначе произведение не сможет осуществлять приобщение читателя к элементам научного мышления;
- в произведениях человек (если есть) как герой стоит на втором плане событий;
- описание пейзажа (если есть) используется для раскрытия познавательной темы произведения;
- иллюстрации (если есть) к научно-познавательной литературе отличаются своей реалистичностью и точностью.

Во *второй главе* «Методические рекомендации по изучению научно-познавательной литературы в начальной школе» в первом параграфе мы рассмотрели особенности изучения научно-познавательной литературы младшими школьниками. Ребенок шести – семи лет может легко «уйти» за сюжетом, направив свое внимание на событийную сторону произведения. Поэтому изучение научно-познавательной литературы стоит начать с небольших по объему научно-художественных книг с красочными, но достоверными иллюстрациями, где, все же, перевешивает не сюжет, а точные

знания. А в конце первого класса обучающиеся обращаются уже к научно-популярной литературе: к энциклопедиям, журналам, справочникам, так как появляется потребность в расширении знаний.

Во втором параграфе «Сравнительный анализ уроков по изучению научно-познавательной литературы», мы проанализировали программы и учебники по ОС «Начальная школа XXI века», «Школа России» и «Школа 2100» (завершающая линия) по литературному чтению.

Проанализировав программы, мы пришли к выводу, что научно-познавательная литература в начальной школе в основном затрагивает экологические темы. Также, в данном параграфе, нами описаны методы ознакомления младших школьников с научно-познавательной литературой на примере двух произведений – «Николай Исаич Пушкин» Бориса Степановича Житкова и «Первая охота» Виталия Валентиновича Бианки.

На основе представленных уроков видно, что особенностью изучения научно-познавательной литературы младшими школьниками является более детальная беседа, которая обращает внимание обучающихся на всю познавательную информацию.

Также нами описано организованное нами тестирование с целью определения степени информированности обучающихся о повадках животных. Определив эту степень можно сделать вывод о знании младших школьников научно-познавательных произведений соответствующих их возрасту. По результатам тестирования можно говорить о том, что многие обучающиеся неплохо знакомы с повадками животных, но некоторые ученики все же испытывали затруднения, отвечая на поставленные вопросы, что выявляет незнание научно-познавательной литературы о природе.

В третьем параграфе мы выяснили, что под понятием «Электронный дидактический материал» понимается документ, созданный с помощью прикладных программ, для использования в учебном процессе.

Изучив научную литературу по теме исследования, мы разработали электронный дидактический материал на тему: «Научно-познавательная

литература» для обучающихся 1 – 4 классов. Данный материал создан с помощью программы TurboSite. По сути, любой электронный документ, созданный с помощью заявленной программы, представляет собой веб-сайт, с которым можно работать на компьютере как «он-лайн», так и «офф-лайн». Программа TurboSite – это редактор, позволяющий создавать сайты с использованием готовых шаблонов. Для работы с ней не требуются навыки веб-дизайна или знание языков программирования, что значительно облегчает работу педагога и обучающихся.

Заключение. На основе изученной научной литературы в исследовании нами, раскрыты такие понятия как «Род литературы» и «Жанр литературы». Подробно рассмотрены основные роды литературы: эпос, лирика и драма, а также жанры, относящиеся к каждому роду литературы. Проведенный нами анализ научных трудов позволил сделать выводы о том, что ученые разделяют все литературные произведения на такие типы литературы как:

- художественная литература;
- документальная литература;
- мемуарная литература;
- научно-познавательная литература;
- учебная литература.

Остановившись более детально на научно-познавательной литературе, мы изучили историю её развития в России. Выяснили, что под понятием «Научно-познавательная литература» в настоящее время учеными понимается литература, которая может донести специальные знания в общедоступной форме. Также, мы выявили, что научно-познавательную литературу подразделяют на научно-художественную литературу и научно-популярную литературу.

Выделив особенности научно-познавательной литературы, мы пришли к выводу о том, что чтение данной литературы способствует развитию научного мировоззрения ребёнка, эрудиции и интеллекта, так как данная

литература постепенно вводит начинающего читателя в мир науки, знакомит с методами научных исследований. Таким образом, мы увидели, что научно-познавательные произведения расширяют читательский кругозор формирующегося читателя.

Также выяснилось, что младшие школьники, читающие научно-познавательную литературу отличаются более высоким уровнем интеллекта, так как познание новой информации приводит к потребности в увеличении этой информации, т.е. чтение научно-познавательных произведений побуждает к дальнейшему чтению, воспитывает интерес к познанию окружающей действительности, что значит, является методом для получения информации.

В ходе нашего исследования мы выяснили, что сложность изучения с младшими школьниками научно-познавательной литературы состоит в выборе книги, так как их (книги) принято разделять в методической науке с точки зрения соотношения художественности и достоверности текста. Такое разделение связано не только с делением на научно-популярную и научно-художественную литературу, но и с возрастом, на который рассчитаны эти книги, так как каждый возраст отличается своими особенностями восприятия.

Также сложность работы с научно-познавательной литературой состоит в подготовке урока по изучению познавательных произведений, ведь такие произведения должны быть доступны и мастерски изложены учителем. Начать знакомство с научно-познавательным произведением следует с привлечения личного опыта детей к изучаемой теме или с опорой на воображение, например, предложить пофантазировать, о чем пойдём речь в произведении, зная лишь его заглавие. Таким образом, обучающиеся непроизвольно запомнят основные моменты текста, проводя анализ – в чем совпали их ожидания, а в чем нет.

Мы выявили и наиболее часто встречающихся авторов научно-познавательных произведений, которые входят в круг детского чтения.

Одними из таких авторов являются В.В. Бианки, И.И. Акимушкин, Е.И. Чарушин, Н.И.Сладков, Б.С. Житков и многие другие. Эти писатели доносили научную информацию детям, начиная с дошкольного возраста. Так же мы выяснили, что научно-познавательная литература характеризуется жанровым многообразием, она охватывает повести, сказки, очерки и рассказы.

Также нами представлены анализы уроков по изучению научно-познавательной литературы по темам: «Настоящий капитан (Б. Житков «Николай Исаич Пушкин»)» и «В. Бианки «Первая охота», которые были разработаны нами и апробированы в период педагогической практики.

На основе представленных материалов видно, что особенностью изучения научно-познавательной литературы младшими школьниками является более детальная беседа, которая обращает внимание обучающихся на всю познавательную информацию. Эффективным приемом, используемым при изучении научно-познавательной литературы, является составление словарей, с встречающимися неизвестными словами в авторских текстах.

В ходе исследовательской деятельности по теме работы, мы пришли к выводу, что при изучении научно-познавательной литературы, в то время, когда особая роль в образовании отводится современным информационным технологиям (ИКТ), не обойтись без использования компьютера. Так, нами был разработан электронный дидактический материал для младших школьников по теме: «Научно-познавательная литература».

Электронный дидактический материал может послужить эффективным дополнительным средством изучения научно-познавательной литературы, учитывая, что она представлена недостаточно полно в учебных хрестоматиях по литературному чтению. При этом он не должен быть повторением печатного учебника, а теоретическая текстовая информация не должна занимать основное место. Формат такого материала предоставляет возможности, не доступные для печатных изданий. Это и быстрая навигация,

и добавление видеоресурсов, и активное использование схем и таблиц, что повышает его наглядность и облегчает восприятие информации.

Разработанный нами электронный дидактический материал представляет интерес для педагогов как дополнительное средство обучения, позволяющее младшим школьникам более подробно познакомиться с научно-познавательной литературой, а также активизировать самостоятельную работу обучающихся, развивать их творческие способности и стимулировать к чтению литературы подобного жанра.