

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Саратовский национальный исследовательский государственный  
университет имени Н.Г. Чернышевского»  
Балашовский институт (филиал)

Кафедра русского языка и литературы

**РАБОТА НАД ОРФОЭПИЧЕСКОЙ НОРМОЙ НА УРОКАХ  
РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ (НА МАТЕРИАЛЕ УЧЕБНОГО  
КОМПЛЕКСА ПОД РЕД. Н.М. ШАНСКОГО)**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 51 группы  
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»  
профиля «Русский язык и литература»  
филологического факультета  
Ниязовой Сабины Джуманазаровны

Научный руководитель  
доцент кафедры русского языка и литературы,  
кандидат филологических наук,

доцент \_\_\_\_\_ *Шумарин* 21.06.2018г. С. И. Шумарин  
(подпись, дата)

Зав. кафедрой русского языка и литературы  
доктор филологических наук \_\_\_\_\_ *Шумарина* 21.06.18г. М. Р. Шумарина  
(подпись, дата)

**Балашов 2018**

## **Введение**

**Тема** выпускной квалификационной (бакалаврской) работы – «Работа над орфоэпической нормой на уроках русского языка в 5 классе (на материале учебного комплекса под ред. Н.М. Шанского)».

Данная тема **актуальна** для обучения русскому языку в школе. В нормативных документах, определяющих цели и содержание школьного образования важное место уделяется развитию орфоэпических норм. В реальном образовательном процессе современной школы обучение русскому языку подчинено задаче подготовки к Основному государственному экзамену и Единому государственному экзамену. В настоящее время не сложилось устойчивой традиции воспитания орфоэпии у школьников, что и мешает выполнению задач, поставленных на государственном уровне.

**Цель исследования** состоит в выявлении наиболее эффективных форм, приёмов, методов по выработке и формированию орфоэпических навыков у школьников 5 класса.

### **Задачи работы:**

- изучить требования к содержанию и результатам обучения русскому языку, предъявляемые федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего общего образования и обосновать актуальность темы исследования;
- проанализировать реальный образовательный процесс с точки зрения темы исследования и выявить проблемы, связанные с развитием орфоэпической нормы у учащихся средних классов при обучении русскому языку;
- проанализировать рабочую программу и учебник по русскому языку для 5 класса с точки зрения темы ВКР;
- предложить систему работы по совершенствованию орфоэпической нормы для школьников 5 класса;

– реализовать предложенную систему в процессе преподавания русского языка в 5 классе и проанализировать полученные результаты.

**Объектом** исследования в данной работе является орфоэпическая норма и процесс ее изучения в 5 классе общеобразовательной школы.

**Предмет** исследования – приемы работы над совершенствованием орфоэпической нормы в процессе обучения русскому языку.

**Методы исследования:**

– изучение специальной литературы и нормативно-правовых документов;

– наблюдение;

– интервьюирование;

– анализ диагностических работ учащихся.

**Теоретической базой** исследования послужили труды отечественных ученых, посвященные психологии школьников среднего звена, теоретическим основам орфоэпии и вопросам методики преподавания русского языка.

**Нормативно-правовой основой** исследования явились следующие документы: Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции 19.12.2016 г.); Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями 2014 г.); локальные нормативные акты МБОУ «ООШ им. Н.Д. Серова с. Юнгеровка Лысогорского района Саратовской области».

**Практическая значимость** данной работы заключается в возможности ее использования при проектировании уроков по русскому языку в школе.

**Структура работы** соответствует поставленным задачам: ВКР состоит из введения, трех глав основной части, заключения и списка литературы.

## Основное содержание работы

В первой главе анализируется содержание ФГОС ООО, Примерной ОП основного общего образования с точки зрения проблемы исследования, устанавливается перечень предполагаемых результатов образовательной деятельности при изучении орфоэпии. Рассматриваются трудности в овладении орфоэпической нормой в школе.

В настоящее время требования к содержанию и результатам среднего общего образования содержатся в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования. Данный документ учитывает тенденции развития образования и отвечает задачам модернизации общего образования в Российской Федерации. В нем перечисляются основные направления, которые, на наш взгляд, связаны с темой работы:

- соответствие содержания образования возрастным закономерностям развития учащихся, их особенностям и возможностям на каждой ступени образования;
- личностная ориентация содержания образования;
- деятельностный характер образования, направленность содержания образования на формирование общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, на получение учащимися опыта этой деятельности;
- формирование ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

В примерной основной общеобразовательной программе ООО говорится о том, что изучение русского языка нацелено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции, лингвистической, а также культуроведческой компетенций.

Орфоэпия – очень сложная тема школьного курса русского языка. Задания, проверяющие знания норм произношения русской речи, в последние годы включаются во все контрольно-измерительные материалы, в том числе и материалы ЕГЭ. Для того чтобы, меньше допускать ошибок в произношении слов, нужно знать орфоэпические нормы, чаще работать с орфоэпическим словарем.

При воспитании орфоэпической правильности речи и учитель, и ученик сталкиваются с целым рядом трудностей, которые вызваны, прежде всего, снижением общей языковой культуры общества. Произносительная норма усваивается в первую очередь за счёт речевой практики, в процессе неформального, в том числе семейного общения, через восприятие речи, звучащей с экранов телевизоров и по радио.

Одной из причин неудач в освоении правил орфоэпии является и недостаточное внимание к произносительной норме в школе, в том числе и на уроках русского языка. В целом ряде учебных программ и комплексов такого материала нет, несистематическое и просто редкое обращение к нему не решает задачи формирования орфоэпической грамотности школьников. Ситуацию осложняет и наличие разных мнений лингвистов об орфоэпической норме, что нашло отражение в современных словарях. Да и сама методика овладения орфоэпической нормой разработана недостаточно. Это одна из причин того, что при выполнении соответствующих заданий учащиеся допускают много ошибок.

1. Наиболее частой ошибкой в области произношения является:

– употребление допустимого варианта в качестве верного.

2. Наиболее частыми ошибками в области ударения являются:

– употребление неверного ударения под влиянием местного диалекта;

– употребление допустимого варианта в качестве верного.

Следовательно, наиболее трудным для учащегося является выбор вариативной формы и незнание допустимых и равноправных вариантов.

Наши собственные наблюдения за речью пятиклассников приводят нас к убеждению, что даже если в учебнике для 5 класса появится акцентологический минимум, все равно каждый конкретный учитель для своего класса должен сам определить перечень «проблемных» слов.

Во второй главе приводятся основные положения теории раздела «Орфоэпия», рассматриваются возрастные психологические особенности учащихся 5 класса МБОУ «ООШ им. Н.Д. Серова с. Юнгеровка Лысогорского района Саратовской области», анализируется образовательная среда школы, даётся социально-педагогическая характеристика класса.

Орфоэпия – это область фонетики, которая занимается изучением норм произношения. Правила орфоэпии образуют систему норм общепринятого литературного произношения. Орфоэпические явления обычно не отражаются в полной мере на письме.

Норма – правила использования речевых средств в определенный период развития литературного языка.

Норма – единообразное, образцовое, общепризнанное употребление элементов языка.

Норма обязательна как для устной, так и для письменной речи и охватывает все стороны языка.

Орфоэпия – это совокупность правил устной речи, обеспечивающих единство её звукового оформления в соответствии с нормами национального языка, исторически выработавшимися и закрепившимися в литературном языке.

Орфоэпические нормы русского языка – это целый свод правил, которые регулируют произношение.

В 5 классе МБОУ «ООШ им. Н.Д. Серова с. Юнгеровка Лысогорского района Саратовской области» обучаются 15 человек. Непосредственное наблюдение за деятельностью учащихся на уроке позволяет сделать следующие выводы. В целом класс активный. Все ребята дружные,

стараятся помогать друг другу на уроках. Активно принимают участие в различных общешкольных и районных мероприятиях.

Успеваемость класса средняя. Отличников нет, 9 ударников. На уроках ребята работают с интересом. Основная масса школьников данного класса к учебе относится ответственно.

Многие темы по русскому языку ребятам кажутся сложными, но пятиклассники пытаются понять тот материал, который им предложен учебной программой.

Помимо непосредственного наблюдения была проведена диагностика параметров индивидуального стиля учебной деятельности учащихся класса. Психолого-педагогическое исследование преследовало цель выявления конкретных причин, обуславливающих самые низкие или самые высокие результаты учебной деятельности школьников. На основе психолого-педагогических методик, учащихся класса условно можно разделить на 3 группы:

1 группа – это школьники, у которых определяется высокий уровень сформированности психофизиологических таких параметров, как внимания, памяти, а также высокий уровень сформированности общеучебных умений и уровень мотивации, достаточный для данного возраста;

2 группа – это учащиеся, у которых наблюдается средний уровень развития перечисленных выше параметров.

3 группа – это пятиклассники, у которых наблюдается низкий уровень развития психофизиологических параметров, общеучебных умений и навыков, не достаточный для данного возраста.

Во время педагогической практики с помощью школьного психолога было проведено психолого-педагогическое исследование, которое позволило нам сделать учащимся 5 «А» класса следующие рекомендации:

а) использовать задания на наглядно-образную и эмоциональную память;

б) отбирать и создавать упражнения на отработку разных видов внимания;

в) выполнять работу в парах;

г) активизировать и разнообразить работу с текстами;

д) учить воспринимать и анализировать видеоинформацию.

В третьей главе анализируется учебник русского языка под ред. Н.М. Шанского с точки зрения проблемы исследования, описывается система работы по орфоэпии при изучении разных тем, не только связанных с орфоэпией, в течение года.

Анализ школьного учебника по русскому языку под редакцией Н.М. Шанского показал, что в нем дается понимание нормы, есть примеры употребления языковых норм и правил, не рассматриваются речевые ошибки и отклонения от нормы, а также в текстах учебников нет примеров основных ошибок, встречающихся в современной разговорной речи. Такое положение дел снижает познавательную активность учащихся. Поэтому нами были разработаны дополнительные упражнения, направленные на совершенствование орфоэпической нормы. Оптимальное сочетание различных форм, методов и средств обучения позволяет более эффективно решать учебно-воспитательные задачи образовательной программы.

Анализ учебного процесса и опыт преподавания русского языка показывают, что эффективность обучения орфоэпии резко повышается, если соблюдать следующие условия:

1) сообщать школьникам нормы произношения и ударения;

2) строить обучение орфоэпии на базе фонетики, тщательно отобранной лексики;

3) ввести в практику уроков орфоэпический разбор слов и специальные орфоэпические упражнения;

4) полнее использовать современные технические средства обучения;

5) научить школьников слушать и анализировать звучащую речь с точки зрения соблюдения норм произношения и ударения на примере дикторских радио- и телепередач.

В параграфе 3.2 («Система упражнений по орфоэпии в 5 классе (по учебнику русского языка под ред. Н.М. Шанского)») описывается система работы по орфоэпии при изучении разных тем, не только связанных с орфоэпией, в течение года.

Результаты в обучении орфоэпии во многом определяются тем, какие упражнения, насколько регулярно и в какой последовательности проводит учитель.

Орфоэпические упражнения призваны развивать речевой слух, самостоятельность учащихся в правильном решении вопросов произношения и ударения, формировать у них устойчивые умения и навыки.

На уроках русского языка важно использовать упражнения как практического характера, которые способствуют совершенствованию и закреплению орфоэпических навыков и умений, так и аналитического характера, направленные на выявление и анализ собственных орфоэпических ошибок, а так же на развитие речевого слуха, самостоятельности учащихся в правильном решении вопросов произношения, ударения, интонации. Так как предметом орфоэпии служит звуковая сторона речи, значительное место отводится упражнениям, требующим устной формы работы (но и письменные упражнения не должны игнорироваться).

Упражнения должны проводиться планомерно, систематически, параллельно с изучаемыми разделами и темами. Подбирая дидактический материал, очень важно использовать тексты на лингвистические темы, посвященные, в частности, фонетике и орфоэпии. Удачно подобранные тексты позволяют расширить лингвистический кругозор школьников, пробудить их интерес к орфоэпии, что явится залогом успешного обучения.

Работая с орфоэпическими заданиями, учащиеся должны уметь пользоваться орфоэпическим словарём.

В школьную практику целесообразно вводить разнообразные упражнения, способствующие формированию орфоэпических умений и навыков.

Предлагаем следующую типологию упражнений:

1. Орфоэпический разбор слов.
2. Упражнения, предполагающие знание учащимися некоторых, наиболее важных норм произношения и ударения.
3. Упражнения, вырабатывающие умение воспроизводить слова правильно, с учетом имеющихся орфоэпических помет.
4. Упражнения с предварительной орфоэпической подготовкой, осуществляемой самими учащимися.
5. Упражнения на сопоставление звуков и букв.
6. Упражнения, показывающие смысловозначительную функцию русского ударения.
7. Упражнения, вырабатывающие правильную дикцию, то есть ясное, отчетливое произнесение звуков.
8. Упражнения, вырабатывающие умение фиксировать и исправлять произносительные ошибки в чужой речи, то есть умение анализировать речь окружающих людей с точки зрения ее фонетических особенностей.
9. Упражнения на закрепление и расширение теоретических сведений об орфоэпии.
10. Упражнения, направленные на развитие интонационных навыков.
11. Упражнения, предполагающие устную форму работы, в частности однократное и многократное чтение вслух с предшествующей орфоэпической подготовкой.

Предложенная типология заданий орфоэпического характера, ее систематическое использование в школьной практике существенно повысят уровень коммуникативной культуры и помогут учителю формировать коммуникативную компетенцию учащихся средней школы.

### **Заключение**

Рассмотрев вопрос об орфоэпии в теоретическом и методическом аспектах, можно сделать вывод о том, что это один из самых трудных вопросов, которые имеют отношение к проблеме воспитания культуры речи школьников.

Ошибки в произношении слов встречаются ежедневно – и не только в разговорной речи малограмотных людей, но и в речи телевизионных ведущих, писателей, политиков, артистов и т.д.

В средней школе работа над произношением и ударением ведется с 1 класса, но ученики не всегда хорошо усваивают нормы произношения, потому что на них влияет не только образцовая речь учителя, но и то окружение, в котором ребенок живет. Влияние диалектов, просторечия, молодежного жаргона мешает успешному усвоению норм современного русского литературного языка.

Для того чтобы достичь успеха в обучении школьников нормам произношения, учитель должен отчетливо представлять себе, от чего зависит трудность этой нормы (разноместность и подвижность ударения, наличие вариантов нормы и т.д.), активно использовать словари, в которых объясняются нормы ударения.

При изучении норм произношения в пятом классе следует в большей степени опираться на теоретические основы русской орфоэпии. Это позволяет сделать усвоение орфоэпических норм более осознанным и прочным.

Необходимым условием достижения успеха является учет психолого-педагогических особенностей пятиклассников, это в свою очередь, дает

возможность работать на обучающегося, используя личностно-ориентированный подход, применять технологию развития критического мышления и другие современные технологии.

В школе орфоэпии уделяется недостаточное внимание, поэтому школьники боятся орфоэпических ошибок.

Систематическое использование заданий по орфоэпии является эффективным средством активизации учебной деятельности школьников, положительно влияющим на повышение качества знаний, умений и навыков учащихся, развитие умственной деятельности.

К сожалению, учебник по русскому языку для 5 класса под редакцией Н.М. Шанского не обеспечивает удовлетворительных условий для изучения орфоэпических норм ни в теоретическом, ни в практическом плане. В нем не рассматриваются речевые ошибки и отклонения от нормы, а также в текстах учебников нет примеров основных ошибок, встречающихся в современной разговорной речи, поэтому на учителя ложится дополнительная нагрузка: он должен определить перечень слов, обязательных для усвоения, а также найти возможность донести до учащихся основные положения теории орфоэпии.

Во введении была сформулирована цель работы – выявление наиболее эффективных форм, приёмов, методов по выработке и формированию орфоэпических навыков у школьников 5 класса.

Для достижения этой цели мы выполнили следующие задачи:

– изучить требования к содержанию и результатам обучения русскому языку, предъявляемые федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего общего образования и обосновать актуальность темы исследования;

– проанализировать реальный образовательный процесс с точки зрения темы исследования и выявить проблемы, связанные с развитием орфоэпической нормы у учащихся средних классов при обучении русскому языку;

– проанализировать рабочую программу и учебник по русскому языку для 5 класса с точки зрения темы ВКР;

– предложить систему работы по совершенствованию орфоэпической нормы для школьников 5 класса;

– реализовать предложенную систему в процессе преподавания русского языка в 5 классе и проанализировать полученные результаты.

Таким образом, задачи работы выполнены.

