

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
Балашовский институт (филиал)

Кафедра иностранных языков

Особенности использования аутентичных видеоматериалов (уровень основного общего образования)

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 243 группы
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиля «Иностранный язык»,
филологического факультета
Аннамамедовой Менгли Башимовны

Научный руководитель
доцент кафедры иностранных языков,
кандидат педагогических наук, доцент _____ И. И. Невежина
(подпись, дата)

Зав. кафедрой иностранных языков
доктор филологических наук,
доцент _____ Л. В. Комуцци
(подпись, дата)

Балашов 2018

ВВЕДЕНИЕ

Данная бакалаврская работа посвящена исследованию особенностей использования аутентичных видеоматериалов на уроках английского языка на уровне основного общего образования.

В настоящее время наблюдается тенденция активного внедрения современных технических устройств, позволяющих выводить информацию на экран, в результате чего видеоматериалы стали рассматриваться в качестве особого метода обучения. Видеоматериалы используются на уроке для представления нового материала, контроля усвоения, а также обучающие видеоматериалы позволяют повторять, обобщать и систематизировать информацию на уроке, следовательно, соответствует всем дидактическим задачам. При использовании видеоматериалов информация усваивается посредством наглядного восприятия, также имеют место такие методы усвоения, как индуктивный и дедуктивный при разной степени самостоятельности познавательной активности обучающихся.

Видеоматериалы являются наглядными аудиовизуальными техническими средствами обучения. Технические средства обучения представляют собой вспомогательные средства, равно как и лабораторное и экскурсионное оборудование. Посредством современных средств передачи видеоматериалов открываются новые возможности для педагогов, например, становится возможно в более интересной форме указать на значительно важные и сложные места в изучаемой теме. Аудиовизуальные средства обучения являются не только дополнительным источником знаний, но и могут частично выступать в качестве основного метода обучения, так как способствуют развитию некоторых психических процессов, таких как внимание и память. Также данное средство обучения содействует эффективному преодолению большинства педагогических и дидактических задач и трудностей.

Таким образом, видеоматериалы являются важной частью средств обучения, но не смотря на это, существует лишь небольшое количество

методических пособий и рекомендаций по обучению иностранному языку средствами видеотехники. Что представляет собой сложность организации эффективного учебного процесса с использованием аудиовизуальных средств обучения. Преподаватели образовательных учреждений, которые используют на занятиях аудио-видео материалы, презентации и кинофрагменты, помогают обучающимся получить более информативные и наглядные лингвострановедческие данные, а также тренировать языковую и контекстуальную догадку, получая при этом аудитивные навыки и развивая речевые навыки.

Сказанное объясняет обращение к теме исследования, к освоению теоретических и практических основ организации учебного процесса в соответствии с особенностями использования аутентичных видеоматериалов на уроках по иностранному языку на уровне основного общего образования.

Теоретической основой исследования послужили теории и концепции педагогов О. И. Барменковой, И. А. Соловова, Е. Н., а также разработки методистов Ю. И. Верисокина, Е. А. Ильченко, М. Т. Ковалевского, М. И. Мятовой, М. В. Смирнова и др.

Объектом исследования является использование аутентичных видеоматериалов как средства обучения на уроках английского языка уровня основного общего образования.

Предметом исследования являются приемы обучения английскому языку с использованием аутентичных видеоматериалов на уровне основного общего образования.

Целью является анализ особенностей использования аутентичных видеоматериалов на уроках английского языка обучающимися 5 классов и рассмотрение практического применения аутентичных видеоматериалов в современных УМК.

Кроме того, использование видеофильмов способствует развитию различных сторон психической деятельности обучающихся, таких как внимание и память. Во время просмотра видеоматериалов возникает

атмосфера совместной познавательной деятельности. В таких условиях даже самый невнимательный обучающийся становится более серьезным. Использование различных каналов получения информации положительно влияет на прочность запоминания языкового и страноведческого материала.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие **задачи**:

1. изучить роль и место особенности применения видеоматериалов как технического средства обучения в образовательных учреждениях;
2. рассмотреть сферы применения аутентичных видеоматериалов в обучении английскому языку в образовательной организации;
3. проанализировать технологию использования аутентичных видеоматериалов на уроках английского языка на уровне основного общего образования;
4. выявить психолого-педагогические аспекты использования аутентичных видеоматериалов на уроках английского языка;
5. определить условия повышения эффективности обучения иностранному языку с использованием аутентичных видеоматериалов в учебном процессе;
6. разработать систему упражнений по применению аутентичных видеоматериалов на среднем этапе обучения иностранному языку.

Были применены следующие **методы** исследования:

- теоретический анализ научной литературы по проблеме исследования;
- приемы классификации и систематизации;
- метод лингвистического наблюдения и описания.

Теоретическая значимость работы заключается в систематизации теоретического материала по исследуемой теме из отечественных и зарубежных источников.

Практическая значимость работы заключается в возможности применения разработанного материала по иностранному языку в образовательном учреждении и в ВУЗе на занятиях по английскому языку.

Структура бакалаврской работы соответствует поставленной цели и задачам исследования. Работа изложена на 57 страницах и состоит из введения, двух глав (первая глава – «Теоретические основы использования видеоматериалов при обучении иностранному языку», вторая глава – «Возможности использования аутентичных видеоматериалов на уроках по иностранному языку на уровне основного общего образования»), выводов по главам, заключения, списка использованных источников.

Введение дает общее представление о целях, задачах, теоретической и практической значимости работы, актуальности темы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Первая глава, «Теоретические основы использования видеоматериалов при обучении иностранному языку», посвящена изучению особенностей использования видеоматериалов на уроках английского языка, раскрывает теоретические, психологические и методические особенности изучения английского языка с помощью видеоматериалов.

В параграфе 1.1. «Роль и место видеоматериалов в учебном процессе по иностранному языку» определяется важность использования видеоматериалов в учебном процессе, устанавливает его роль и место на уроке английского языка. В данном пункте мы определили цели и задачи привлечения видеоматериалов при обучении иностранному языку, их классификацию, рассмотрели, как следует вводить новый учебный материал посредством видеороликов. Также мы выяснили, что особенную важность и значимость при использовании аутентичных видеоматериалов на уроке английского языка при обучении школьников имеет то, что необходимо такие материалы изучать с упоминанием на те особенности, которые показывают как происходит употребление языка и речи, например:

региональные акценты, общеупотребительную и специальную лексику, идиомы в реальном контексте, так, как их используют носители языка. Видеоматериалы данного типа нацелены обеспечить широкие возможности для овладения иноязычной культурой и языком.

Посредством видео можно формировать языковую среду, что представляется невозможным при использовании других способов обучения.

В параграфе 1.2. «Психолого-педагогические и методические особенности использования видеоматериалов на уроках иностранного языка» характеризуются основы и особенности проведения урока иностранного языка с использованием видеоматериалов. В данном параграфе мы рассматриваем такие психологические процессы, как внимание, память, абстрактное мышление и их активизацию и концентрацию посредством видеороликов, а именно, как сконцентрировать внимание обучающихся на представляемой информации, как ее удержать и как способствовать запоминанию изученного, а также как влияет информация, заложенная в видеоматериале на эмоциональное состояние обучающихся.

В результате чего мы выяснили, что посредством представления информации в форме видео появляется возможность сформировать положительную мотивацию к эффективному восприятию и усвоению нового учебного материала. Основание для представления учебной информации на уроке в форме видео лежит в особых психических процессах. Вводимые педагогом в учебное пространство раздражители, приводят в действие органы чувств обучающихся, что содействует перестройке психической функции и, в результате чего, зрительные и слуховые анализаторы способствуют более полному и точному восприятию информации.

Наибольшей пропускной способностью считаются зрительные анализаторы, что является определяющим фактором выбора метода обучения. И это может означать только одно- зрительный анализатор имеет довольно большой потенциал для увеличения с его помощью объема обучающей информации.

Мы определили, что из-за того, что наглядные образы стимулируют восприятие информации, равно как и повышают эффективность ее восприятия, что обуславливает достижение обучающих и воспитывающих задач. Если информация представляется наглядно, то становится доступнее для восприятия и, в результате чего, происходит эффективное усвоение учебного материала. Но проекторы и экраны различных размеров являются слабыми стимуляторами становления и развития таких психологических процессов, как мышление, творчество и самостоятельность. Для того чтобы развивать данные процессы посредством видеоматериалов, нужно особым способом организовывать образовательный процесс, частью которого является показ обучающего видеоролика.

Вторая глава, «Возможности использования аутентичных видеоматериалов на уроках по иностранному языку на уровне основного общего образования» посвящена процессуальному аспекту обучения иностранным языкам с использованием видеоматериалов. Раскрывает цели, задачи, формы работы с видеоматериалами.

В параграфе 2.1. «Процессуальный аспект обучения английскому языку с использованием аутентичных видеоматериалов» раскрывает специфику организации учебного процесса с использованием аутентичных видеоматериалов, раскрывает алгоритм построения действий педагога и обучающихся, способы создания мотивацию общения на уроке иностранного языка. Также мы рассмотрели теории и мнения как зарубежных, так и российских, методистов, занимающихся разработкой упражнений для формирования умений монологического высказывания на основе видеофильма/видеофрагмента. В рамках данного параграфа мы изучили основные формы работы с использованием видеоматериалов на среднем этапе обучения.

В параграфе 2.1. «Практическое применение видеоматериала “Different Seasons” на уроках английского языка» мы разработали схему урока на основе видеоматериала “Different Seasons”. Предоставляемый

учебный материал содержал ограниченный ряд слов по данной теме, что послужило мотивом к использованию видеоматериала. У обучающихся был ограниченный словарный запас, поэтому видеоматериал был подобран таким образом, что вначале с его помощью вводилась необходимая лексика по теме, а затем проводилось обсуждение увиденного, составление диалогов и разыгрывание сценок.

Нами был проведен анализ особенностей использования аутентичных видеоматериалов на уроках английского языка обучающихся на уровне основного общего образования, а также была рассмотрена практическая реализация применения аутентичных видеоматериалов в современных УМК. Мы рассмотрели основные формы работы с использованием видеоматериалов на среднем этапе обучения, которые представляют собой предсказания, внутренние монологи, времена года, соотнесение прилагательных, анализ рекламы, обзор мнений потребителей, рецензии и тому подобное. В результате чего мы выяснили, что фронтальная работа в форме заполнения обучающимися таблиц, позволяет вспомнить необходимую лексику и подготовиться к говорению по теме, в ходе беседы также активизируется употребление обучающимися изученной по теме лексики, особая подготовка, характерная для работы с аутентичными аудио- и видеоматериалами, заключается в избежание возможных трудностей, возникающих в результате отсутствия у обучаемых навыков и умений практического владения английским языком.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе работы были решены поставленные **задачи**:

1. была изучена роль и место особенности применения видеоматериалов как технического средства обучения в образовательных учреждениях;
2. нами были рассмотрены сферы применения аутентичных видеоматериалов в обучении английскому языку в образовательной организации;

3. мы проанализировали технологию использования аутентичных видеоматериалов на уроках английского языка на уровне основного общего образования;
4. были выявлены психолого-педагогические аспекты использования аутентичных видеоматериалов на уроках английского языка;
5. мы определить условия повышения эффективности обучения иностранному языку с использованием аутентичных видеоматериалов в учебном процессе;
6. была разработана система упражнений по применению аутентичных видеоматериалов на среднем этапе обучения иностранному языку.

На основе теоретической и практической части работы мы пришли к выводу, что в процессе просмотра на уроках видеофильмов на иностранном языке создаются такие условия, когда ученики вступают в разговор, обсуждение.

Кроме того, большинство отечественных и зарубежных методистов выделяют несколько основных этапов работы с видеоматериалами, а именно подготовительный, демонстрационный и последемонстрационный.

На базе изученного материала были сделаны следующие выводы:

1. успешное использование аутентичных видеоматериалов гарантирует развитие навыков и умений практического владения английским языком на всех уровнях обучения иностранному языку;
2. аутентичные видеоматериалы могут быть использованы при обучении всем видам речевой деятельности, особенно при обучении аудированию и говорению, также в упражнениях для обучения аспектам языка;
3. на уровне основного общего образования обучаемые могут ориентироваться в простых текстах, чему особенно способствует использование аутентичных видеоматериалов;
4. на каждом этапе работы с аутентичным видеоматериалом ученые предлагают комплекс последовательно усложняющихся упражнений

предусматривавших вариативную основу на звуковую, видеодорожку, а также на звуковую и видеодорожку одновременно;

5. использование аутентичных видеоматериалов на уроках английского языка на уровне основного общего образования предлагает большой выбор методов и способов работ с ним, что облегчает интеграцию школьников в процесс освоения иностранного языка и культуры страны изучаемого языка.

Результатом практической деятельности явилось возросший интерес обучающихся к изучению иностранного языка и англоязычной культуры, повышенная мотивация при работе на уроке и в ходе выполнения домашних заданий, а также готовность обучаемых участвовать в обсуждениях поставленных ранее проблем.

Таким образом, можно говорить о том, что поставленные в нашей бакалаврской работе цели – достигнуты, задачи – выполнены.