

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра философии культуры и культурологии

**Утраченное культурное наследие: значение Александро-Невского собора как
историко-культурного и архитектурного памятника**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 421 группы

направления 44.03.01 «Педагогическое образование»

профиль «Мировая художественная культура»

философского факультета

Вразовской Евгении Леонидовны

Научный руководитель

доцент, к. филол. н.

О.В. Шиндина

Зав. кафедрой

зав.каф., д.филол.н., профессор

Е.В. Листвина

Саратов 2018

Общая характеристика работы

В современном мире прослеживается тенденция к сохранению культуры в различных её проявлениях: от предметов декоративно-прикладного искусства до монументальных памятников архитектуры. К сожалению, в истории нашей страны прошлый век – век потерь, в том числе и для ценностей культуры. В наибольшей степени уничтожались предметы, связанные с религией, в частности – храмы.

В Саратовской области до Октябрьской революции насчитывалось более тысячи храмов, в самом Саратове их было не менее полусотни. К сожалению, в советский период, особенно в 20-х и в 30-х годах прошлого столетия, в рамках так называемой «богоборческой кампании», значительная их часть была уничтожена. В результате были утрачены уникальные храмовые здания, настоящие жемчужины русского зодчества, такие как: храм во имя равноапостольного князя Владимира (ныне заново отстроенный, но с утерей размера и стиля), Церковь Казанской иконы Божией Матери, церковь Вознесения Господня и многие другие. Лишь в 90-е годы прошлого столетия началось восстановление сохранившихся саратовских церквей и храмов, ставших главными достопримечательностями города, а в последнее десятилетие наблюдается их активное строительство. К сожалению, это не затронуло главный памятник Саратовской архитектуры XIX века – Александро-Невский кафедральный собор. До сих пор на месте духовного центра находится стадион «Динамо».

Данная выпускная квалификационная работа посвящена исследованию Александро-Невского кафедрального собора как памятника утерянного архитектурного и историко-культурного наследия г. Саратова.

Актуальность выпускной квалификационной работы заключается в расширении изучения истории строительства, функционирования и архитектурных особенностей Александро-Невского собора г. Саратова, которые не были изложены и проанализированы ранее. Сохранение памятников

провинциальной архитектуры является важнейшей задачей, в связи с глобализационными процессами, негативно воздействующими на духовное и материальное культурное наследие. Позиция государства в этом вопросе однозначна: восстановление и реставрация исторической застройки необходимы для устойчивого развития населённых пунктов за счёт создания новых туристических маршрутов, а последовательное осуществление государственной политики по восстановлению и развитию исторической городской среды, способствующее подъёму патриотических настроений населения, объективно приведет к укреплению территориальной целостности и надежности России.

Новизна выпускной квалификационной работы заключается во всестороннем изучении Александро-Невского собора в историко-культурном и биографическом контексте, восстанавливающем не только значение храма, как архитектурной и духовной доминанты, но и роли людей, с ним связанных.

Объектом исследования являются архитектурные особенности и история возведения и богослужебной деятельности Александро-Невского кафедрального собора г. Саратова с момента постройки до наших дней.

Предметом исследования выступает педагогический потенциал изучения утраченных памятников архитектуры, на примере Александро-Невского кафедрального собора города Саратова, а так же: архитектурные характеристики собора, историко-культурные особенности постройки собора, историко-культурные персоналии, связанные с возведением храма и проводимой в нём богослужебной деятельностью.

Для темы выпускной квалификационной работы ключевыми являются следующие понятия: культура, архитектура, классицизм, ампир, история, православие, религия, выдающиеся личности, система образования, историко-культурное наследие, памятник, культурные ценности, охрана культурного наследия, педагогика.

Хронологические рамки исследования охватывают период с 1780-х годов по настоящее время. Нижняя граница представлена появлением идеи создания

собора. Верхняя граница связана с настоящим временем, с зарождением идеи воссоздания здания. Идея восстановления принадлежит архиепископу Александру (Тимофееву), которого поддержал глава администрации области Дмитрий Аяцков. Дмитрий Фёдорович создал рабочую комиссию по восстановлению собора, в состав которой вошли представители интеллигенции Саратовской области, а также государственные муниципальные чиновники. Рабочую комиссию возглавил вице-губернатор, первый заместитель председателя Правительства области Владимир Марон. Её сопредседателем стал Архиепископ Саратовский и Вольский Александр.

Теоретическая значимость работы заключается в систематизации блоков исследований по отдельному историко-культурному и архитектурному памятнику (Александро-Невский собор г. Саратова), полученных ранее и трактовки их в качестве материала для преподавания.

Практическая значимость работы заключается:

1) в возможности использования полученных в ходе исследования системы знаний для разработки учебных программ и занятий для спецкурсов по истории культуры Саратовской области, регионоведению, краеведению и истории,

2) в предложенном варианте цикла внеклассных мероприятий на тему «Утерянное архитектурное наследие Саратова. XIX век».

В основе методологических подходов лежат теоретический анализ и синтез, абстрагирование, конкретизация сравнение, классификация, обобщение. Методологическая база исследования предусматривает использование таких методов, как историко-культурный, диахронический.

Теоретической основой выпускной квалификационной работы явились научные работы таких исследователей, как И.М. Гревс, А. Иванов, Ж.В. Яковлева, Г.В. Ясакова, М. Митрофанов.

Отдельную группу теоретико-методологических трудов, используемых в выпускной квалификационной работе, представляют собой исследования А.М.

Правдина, С.О. Терёхина, В.Х. Валеева которые посвящены историко-культурному краеведческому аспекту.

Для решения задач исследования необходимо было опереться на теоретико-методологические подходы, предложенные в гуманитарных науках для изучения архитектуры и архитектурных памятников (С.С. Подъяпольский, И.А. Бондаренко, И.Л. Бусева-Давыдова). Также в дипломной работе используются результаты теоретического изучения охраны культурного наследия в исследованиях С.Н. Молчанова и Ю.А. Веденина.

Важным для результатов исследовательской работы в психолого-педагогическом аспекте является осмысление теоретического обобщения и методологического опыта, связанного с преподаванием культурологических курсов по данной проблематике и изложенного в статьях Л.М. Предтечинской, Л.В. Пешиковой, П.М. Амубутаевой

Целью выпускной квалификационной работы является подготовка целостного и комплексного исследования Александро-Невского собора.

Цель определила следующие задачи исследования:

1. Исследовать и описать основные исторические этапы существования Александро-Невского собора.
2. Обозначить архитектурные особенности собора.
3. Провести систематизирующее исследование важнейших исторических личностей, связанных с возведением собора и проведением в нём богослужений.
4. Обозначить важность восстановления утраченных памятников архитектуры, в частности – Александро-Невского собора.

Структурно выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, объединяющих шесть параграфов, заключения, библиографического списка и десяти приложений. Первая глава разделена на четыре параграфа. В первом рассматриваются основы изучения культурного наследия. Во втором параграфе анализируются историко-культурные и архитектурные особенности Александро-Невского собора. Третий параграф посвящён историко-

культурным персоналиям, связанным с собором. В четвертом параграфе освещена судьба собора в предреволюционные и революционные годы.

Вторая глава разделена на два параграфа. В первом рассматривается педагогический аспект изучения утраченных памятников архитектуры. Второй параграф посвящён циклу внеклассных мероприятий «Утерянное архитектурное наследие Саратова. XIX век».

Заключение выпускной квалификационной работы содержит общие выводы, сделанные на основе проведенного исследования.

Список использованных источников содержит 84 библиографические единицы.

В приложениях представлены материалы (фотографии) к циклу уроков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акты Святейшего Тихона, Патриарха Московского и всея России, позднейшие документы и переписка о каноническом преемстве высшей церковной власти, 1917–1943: сб. в 2 ч. / сост. М. Е. Губонин. М., 1994. 1063 с.
2. Александро-Невский кафедральный собор // Летопись Саратовской губернии [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://elsso.ru/cont/cul/117.html> (дата обращения: 06.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.
3. Амубуттаева, П.М. Проблемы изучения воспитательного потенциала памятников архитектуры в учебном процессе / П.М. Амубуттаева // Фундаментальные исследования. 2009. № 4. С. 90–91.
4. Атаевский, М. иер. Слово пред молебствием под новый 1917 год / Иерей Михаил Атаевский // Саратовские епархиальные ведомости. Саратов: Типография Союз Печатного Дела, 1916. № 36. 214 с.
5. Боголюбов, Н.П. Боголюбов, А.П. Волга от Твери до Астрахани. С 10 литографиями, 31 политипажем и картою Волги / Н.П. Боголюбов // Издание Общества «Самолет». СПб.: В тип. Гогенфельдена и Ко, 1862. VIII - 415 с., 10 литографированных рисунков, 1 л. карт. 24 x 15,8 см.
6. Бондаренко, И. А. Об исторической обусловленности и степенях архитектурной самобытности / И.А. Бондаренко // Региональные и национальные аспекты в архитектуре: наследие и перспективы; сб. научн. ст.; под ред. Г.Г. Нугмановой. Казань: Kazan-Ka3aHb, 2003. С. 38–42.
7. Бровкович, Н. архиеп. О значении семинарского образования / Архиепископ Никанор (Бровкович) // Поучения, беседы, речи, воззвания и послания Никанора, архиепископа Херсонского и Одесского. Т. V. Одесса: Типография Фесенко Е.И., 1891. 367 с.
8. Бровкович, Н. архим. Кончина Преосвященного Евфимия, Епископа Саратовского и Царицынского / Архимандрит Никанор (Бровкович) // Странник. 1864. С. 7–9.
9. Бусева-Давыдова, И.Л. Древнерусский архитектурный идеал в русской провинциальной архитектуре XVIII-XIX веков (к уяснению

культурного смысла) / И.Л. Бусева-Давыдова // Архитектура в истории русской культуры. (Сборник научных трудов НИИТАГ). М., 1996. 174 с.

10. В Саратове создана комиссия по восстановлению храма Александра Невского. 2002. 5 декабря // Сетевое издание «Вести.Ру» [электронный источник] : сайт. URL: <https://www.vesti.ru/doc.html?id=15991> (дата обращения: 03.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

11. Валеев, В.Х. Из истории саратовских церквей: Крат. ил. справ. / В.Х. Валеев. Саратов: Приволжское книжное издательство, 1990. 205, [2] с.

12. Веденин, Ю. А. Современные проблемы сохранения наследия / Ю.А. Веденин // Культурное и природное наследие в региональной политике: Тез. докл. республ. науч.-практ. конф. Ставрополь, 1997. С. 4–9.

13. Ведомость об училищах, открытых при церквах Саратовской епархии по 1 января 1862 года // Саратовские епархиальные ведомости. Саратов: Типография Союз Печатного Дела, 1878. №14,15 (22 апреля). С. 244–245.

14. Вложение в вечность: зачем меценаты жертвуют на Церковь // Взгляд-инфо [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://www.vzsar.ru/special/2014/08/19/vlojenie-v-vechnost.html> (дата обращения: 03.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

15. Воззвание патриарха Тихона к духовенству и верующим Российской Православной Церкви по поводу изъятия церковных ценностей. 15/28 февраля 1922 г. // Архивы Кремля. В 2-х кн. / Кн. 1. Политбюро и церковь. 1922-1925 гг. М.; Новосибирск: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН); «Сибирский хронограф», 1997. С. 113–115.

16. Вознесенско-Горянская церковь // Большая Саратовская Энциклопедия [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://saratovregion.ucoz.ru/saratov/churches/gorianskaja.htm> (дата обращения: 03.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

17. Воскресенский, А. прот. Памяти Преосвященнейшего Авраамия, Епископа Саратовского и Царицынского. (Из моих воспоминаний) /

Протоиерей Алексей Вознесенский // Саратовские епархиальные ведомости. № 20 от 15 октября 1894 г. Неоф. отд. С. 919–922.

18. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л.С. Выготский. М.: Педагогика, 1987. 344 с.

19. Выпуск 1839 года. Курс IX (1835-1839 годы) // Выпускники Киевской Духовной Академии [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://www.petergen.com/bovkaloduhov/kievda.html> (дата обращения 19.08.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

20. ГАСО. Ф.1103. Оп.1. Д.7. Л.2; Ф.521. Оп.2. Д.148. Л.67об. См. приложение 2.

21. ГАСО. Ф.1103. Оп.1. Д.7. Л.16.

22. ГАСО. Ф.Р-184. Оп.1. Д.1. Л.2.

23. ГАСО. Ф.Р-184. Оп.1. Д.1. Л.59, 65.

24. ГАСО. Ф.Р-521. Оп.4. Д.26. Л.86.

25. ГАСО. Ф.521. Оп.1. Д.1071. Из протокола №121 заседания Президиума Саратовского губисполкома. Л.239 об., об этом же Д.1479а. Л.108об.; Д.1410. Л.99об.; Д.1871. Л.3-4.

26. Гнедич, П. История искусств. Живопись. Скульптура. Архитектура / П. Гнедич. М.: Изд-во Эксмо, 2002. 848 с.

27. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» утвер. постановлением Правительства РФ от 30 дек. 2015 г. № 1493 // Официальный интернет-портал правовой информации [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 29.05.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

28. Гревс, И.М. Монументальный город и исторические экскурсии (Основная идея образовательных путешествий по крупным центрам культуры) / И.М. Гревс // Отгиск из журнала «Экскурсионное дело». 1921. №1. 14 с.

29. Жертвы политического террора в СССР / Междунар. историко-просветительское, благотворительное и правозащитное о-во «Мемориал».

[электронный ресурс] : сайт. URL: <http://lists.memo.ru> (дата обращения: 13.02.2017). Загл. с экрана. Яз. рус.

30. Жителям Саратова раздали листовки о разрушенном Александро-Невском соборе // «Рублёв» – информационный портал [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://rublev.com/novosti/zhiteliam-saratova-razdali-listovki-o-razrushennom-aleksandro-nevskom-sobore> (дата обращения: 14.11.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

31. Записки дневныя о делах и вещах достопамятных протоиерея Николая Герасимовича Скопина // Саратовский историч. сб. Вып. 1. Саратов, 1891. 580 с.

32. Земскова, Е.Л. Александро-Невский кафедральный собор: особенности архитектуры / Е.Л. Земскова // Личность, культура, общество в эпоху глобальных трансформаций: Сб. научных трудов / Под ред. С.А. Данилова. Саратов: ИЦ «Наука», 2016. С. 31–34.

33. Земскова, Е.Л. Личность архиепископа Евфимия (Беликова) в контексте историко-культурного развития Саратовской губернии / Е.Л. Земскова // Современное общество в парадигмах социально-гуманитарных наук: Сб. трудов молодых учёных/ Под ред. С.А. Данилова. Саратов: ИЦ «Наука», 2016. С. 73–78.

34. Иванов, А. Александро-Невский собор / А. Иванов // Памятники Отечества: Сердце Поволжья. М.: Памятники Отечества, 1998. № 39 (1–2). С. 64–65.

35. К истории Александро-Невского кафедрального собора г. Саратов // Православие и Современность. Информационно-аналитический портал Саратовской епархии [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://www.eparhia-saratov.ru/Articles/k-istorii-aleksandro-nevskogo-kafedralnogo-sobora-saratov> (дата обращения 14.11.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

36. Калугина, Т.П. Художественный музей как феномен культуры / Т.П. Калугина. СПб.: Петрополис, 2001. 224 с.

37. Козловский, И. Нерукотворно-Спасская церковь, также Сергиевская // Большая Саратовская Энциклопедия [электронный источник] : сайт. URL: <http://saratovregion.ucoz.ru/saratov/churches/sergievskaja.htm> (дата обращения: 29.05.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

38. Кормакулина, М.Г. Междисциплинарный характер курса «Культурное наследие и туризм» на историческом факультете // Туризм и культурное наследие [электронный ресурс] : сайт. URL: http://tourlib.net/statti_tourism/kormakulina.htm (дата обращения: 29.05.2018) Загл. с экрана. Яз. рус.

39. Курьянова, Т.С. Культурное наследие: смысловое поле и практика // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. 2011. №2. [электронный источник] : сайт. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnoe-nasledie-smyslovoe-pole-i-praktika> (дата обращения: 02.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

40. Лебедев, Е. Теплов, В. Никакие силы не погубят Церковь // Православие и современность: Информ.-аналит. портал Саратовской и Вольской Епархии [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://www.eparhia-saratov.ru/Articles/nikakie-sily-ne-pogubyat-cerkov> (дата обращения: 13.02.2017). Загл. с экрана. Яз. рус.

41. Лежнина, И.И. Биографический очерк священников фамилий от А до Я Саратовской, Самарской, Астраханской епархий XVIII–XX вв / Интернет-проект [электронный ресурс] : сайт. URL:<http://lezhnina.webnode.ru> (дата обращения: 13.02.2017). Загл. с экрана. Яз. рус.

42. Лосев, А.Ф. Философия. Мифология. Культура / А.Ф. Лосев. М.: Политиздат, 1991. 525 с.

43. Манхейм, К. Социологическая теория культуры в ее познаваемости / К. Манхейм. М.; СПб.: Университетская книга, 2000. 501 с.

44. Мелодия Саратова: фотоальбом / С.В. Катков; сост. В.А. Белан. Саратов: Регион. Приволж. изд. «Детская книга», 1995. 304 с.: ил.

45. Митрофанов, М. иер. К истории Александро-Невского кафедрального собора г. Саратова / Иерей Максим Митрофанов // Православие в контексте истории, культуры и общества. Под ред. И.А. Дорошина. Саратов: Изд-во «Летослов», 2005. С. 117–125. (Первые и Вторые региональные Пименовские чтения).

46. Молчанов, С.Н. Культурное право России. Информационный портал «Культурное право России» [электронный ресурс] : сайт. URL : <http://www.culturnoepravo.narod.ru>. (дата обращения : 12.05.2011). Загл. с экрана. Яз. рус.

47. Молчанов, С.Н. Основы правового статуса субъектов культуры (культурной деятельности) в Российской Федерации (публичные и частноправовые аспекты) / С.Н. Молчанов. Екатеринбург; Москва; Санкт-Петербург; Новгород; Старая Ладога. 2006. 209 с.

48. Наумов, С.А. Гришанков, Д.Э. Культурное наследие и восстановление городской среды // On line Национальный доклад – наш вклад в шанхайскую конференцию [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://rusdb.ru/doclad/> (дата обращения : 12.05.2011). Загл. с экрана. Яз. рус.

49. Обзорение епархиальной жизни в 1890 году // Саратовские епархиальные ведомости. № 3 от 1 февраля 1891 г. Неоф. отд. С. 96–97.

50. Обзорение епархиальной жизни за 1892 год // Саратовские епархиальные ведомости. № 3 от 1 февраля 1893 г. Неоф. отд. С. 53–54.

51. Образовательный портал «Православие» [электронный ресурс] : сайт. <http://pravoslavie.ru/55931.html> (дата обращения 19.04.2016) Загл. с экрана. Яз. рус.

52. Пешикова, Л.В. Предтеченская, Л.М. Минимум содержания образования по предмету «Мировая художественная культура». Рекомендации для проведения аттестации учителей мировой художественной культуры. / Л.В. Пешикова. М., 2000.

53. Подъяпольский, С.С. и др. Реставрация памятников архитектуры : Учебное пособие для вузов. / С.С. Подъяпольский и др. М., 1988. 264 с., ил.

54. Правдин, А.М. Историческая записка о Саратовской епархии (за пятидесятилетие 1828–1878 года) / А.М. Правдин. Саратов, 1879. 48 с.

55. Правдин, А.М. Об Архиереях, управляющих Саратовской епархией/ А.М. Правдин // Саратовские епархиальные ведомости. 1878. №7 (22 февраля). 125–134 с.

56. Предтеченская, Л.М. Немного истории // Конспекты уроков по мировой художественной культуре: 9 класс. Художественная культура XVIII века — 50-х годов XIX века: Пособие для учителя / Л.М. Предтеченская. М.: ВЛАДОС, 2004. 8 с.

57. Проект «Архитектурная графика» [электронный ресурс] : сайт. <http://places.arch-grafika.ru/news/2009-05-07-5> (дата обращения 19.04.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

58. Проект «Сад Сервье» [электронный ресурс] : сайт. <http://sadservie.ru/architecture/lostarch/421> (дата обращения 19.04.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

59. Проскурина, Н.В. Географические особенности изучения историко-культурного наследия в школе: курс лекций / Н.В. Проскурина, В.А. Спицин. Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2015. 56 с.

60. Радугина, О.А. Образовательная культура общества как целостный социальный феномен // Философия и общество [электронный ресурс] : сайт. URL: <https://www.socionauki.ru/journal/articles/131879/> (дата обращения: 29.05.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

61. Религиозно-нравственные чтения в мастерских Козлово-Саратовской жел. дор. // Саратовские епархиальные ведомости. № 3 от 1 февраля 1891 г. Неоф. отд. С. 101–103.

62. Речь по опущении тела в Бозе почившего Преосвященнейшего Епископа Аврамия, сказанная законоучителем гимназии свящ. Вл. Волковским // Саратовские епархиальные ведомости. № 21 от 1 ноября 1893 г. Неоф. отд. 631 с.

63. Россия в 1917 году: институциональный ресурс, социальные риски и цивилизационный коллапс / под ред. М.О. Орлова. Саратов: ИЦ «Наука», 2017. 423–434 с.

64. Саратовская епархия в 1917–1930 гг. Мемориальная записка А.А. Соловьёва // Вестник ПСТГУ II: История. История Русской Православной Церкви. 2010. Вып. 4 [37] [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://kinoviasar.ru/istoriya-hrama/solovev> (дата обращения: 09.11.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

65. Саулов, М. иер. Александро-Невский кафедральный собор // Троицкое благочиние [электронный ресурс] : сайт. http://www.troick-bлаго.ru/articl_AlexNewsk_cath.htm (дата обращения 19.04.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

66. Сидорова, А.И. Реформационная педагогика и архитектура учебных зданий // «Архитектон: известия вузов» [электронный ресурс] : сайт. URL: http://archvuz.ru/2013_22/10 (дата обращения: 29.05.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

67. Состоялся крестный ход в день памяти благоверного Александра Невского // Информационное агентство SAROBLNEWS [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://saroblnews.ru/news-archive/27019-sostoialsia-krestnyi-hod-v-den-ramiati-sviat> (дата обращения: 14.11.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

68. Соучастник благочестия // Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет: официальный сайт [электронный ресурс] : сайт. URL:<http://pstgu.ru/news/smi/2011/06/20/30553/> (дата обращения: 07.12.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

69. Староед, О. Ференц, Е. Свято место // Газета «Саратовский взгляд» [электронный ресурс] : сайт. URL: http://www.sarvzglyad.ru/?news_id=5140 (дата обращения: 14.11.2016). Загл. с экрана. Яз. рус.

70. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р. 44 с.

71. Теплов, В.Г. «Смерть меня никогда не страшила» / В.Г. Теплов // Православие и современность. 2010. № 16 (июнь-август). С. 104–111.
72. Терехин, С.О. Века и камни: памятники архитектуры Саратовской области / С.О. Терехин. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1990. 152 с.: ил.
73. Успенский, Б.А. Семиотика истории. Семиотика культуры. Избранные труды. В 3 т. Т. 1. / Б.А. Успенский. М.: Издательство «Гнозис», 1994. 432 с.
74. Федеральная целевая программа «Сохранение и развитие архитектуры исторических городов (2002-2010 годы)»: утвер. постановлением Правительства РФ от 26 ноября 2001 г. № 815 // Официальный интернет-портал правовой информации [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 02.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.
75. Хованский, Н.Ф. Участие Саратовской губернии в Отечественной войне 1812 г. / Н.Ф. Хованский // Саратов: Типография Союза Печатного Дела, 1912. 274 с.
76. Храм во имя святого равноапостольного великого князя Владимира // Большая Саратовская Энциклопедия [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://saratovregion.ucoz.ru/saratov/churches/vladimir.htm> (дата обращения: 03.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.
77. Храмы Саратова // Большая Саратовская Энциклопедия [электронный ресурс] : сайт. URL: <http://saratovregion.ucoz.ru/saratov/churches.htm> (дата обращения: 03.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.
78. ЦА ФСБ РФ. Д. Н-1780. Т.1; Архив УФСБ РФ по Саратовской обл. Д. 23478
79. Церковь Казанской иконы Божией Матери (Казанская) // Большая Саратовская Энциклопедия [электронный источник] : сайт. URL: <http://saratovregion.ucoz.ru/saratov/churches/kazanskaja.htm> (дата обращения: 03.06.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

80. Шомпулев, В. А. Характеристика архиереев Саратовской епархии за 65 лет: (Из зап. старого помещика) / В.А. Шомпулев // Русская старина. 1912. № 8. С. 250–257.

81. Шульгин, П.М. Всемирное наследие: идеи и воплощение / П.М. Шульгин // Всемирное культурное и природное наследие. Документы, комментарии, списки объектов. М., 1999. 242 с.

82. Энциклопедия Саратовского края: в очерках, событиях, фактах, именах / редкол.: В. И. Вардугин и др. Изд. 2-е, перераб. Саратов: Приволж. изд-во, 2011. 443 с.

83. Яковлева, Ж.В., Александро-Невский кафедральный собор в Саратове / Ж.В. Яковлева // Туризм и культурное наследие: межвуз. сб. науч. тр. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2011. Вып. 8. С. 100–104.

84. Ясакова, Г.В. Возвращение памяти / Г.В. Ясакова: под редакцией д.ф.н., проф. В.Б. Устьянцева. Саратов: ИЦ «Наука», 2008. 142 с.