

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**Мультимодальный подход к обучению чтению на начальном этапе
изучения английского языка**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРА**

студентки 4 курса 413(1) группы
направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль – «Иностранный (английский) язык»

факультета иностранных языков и лингводидактики

Богатыревой Марьям Магомедовны

Научный руководитель
ассистент каф. английского языка
и методики его преподавания _____

Е. А. Ермолаева

Заведующий кафедрой
английского языка и
методики его преподавания
канд. филол. наук, доцент _____

Т.А. Спиридонова

Саратов 2018

ВВЕДЕНИЕ

В современном начальном образовании наметилось немало положительных тенденций: складывается вариативность педагогических подходов к обучению младших школьников; у педагогов появилась свобода для творческого поиска, активно используется зарубежный опыт; родителям предоставлена возможность выбирать педагогическую систему. Это происходит вследствие того, что современный урок стал более гибким, разнообразным по целям и задачам, вариативным по формам и методам преподавания, насыщенным по использованию новейших технологий обучения. Учителю предстоит сочетать и реализовывать разноплановые задачи: с одной стороны - сообщать, закреплять, проверять эффективность усвоения научных знаний, а с другой стороны - находить пути включения каждого ученика в процесс урока, используя индивидуальные особенности учащихся.

Ключевым понятием в обучении иностранному языку является эффективность, так как изучение иностранного языка должно приносить конкретный языковой, речевой, коммуникативный и социокультурный эффект. Повысить эффективность, а также ускорить процесс освоения иностранного языка, может помочь использование мультимодальности.

Актуальность исследования обусловлена тем, что необходимо всесторонне изучить мультимодальный подход к обучению чтению на начальном этапе.

Целью дипломной работы является выявление эффективности мультимодального подхода, как одного из элементов, необходимых для формирования читательских навыков и компетенций на начальном этапе обучения английскому языку.

Для реализации поставленной цели мы определили следующие **задачи**:

1. Рассмотреть особенности формирования техники чтения на начальном этапе.
2. Изучить понятия мультимодальности.
3. Выявить реализацию мультимодального подхода в обучении чтению

в рамках УМК “Starlight” К. М. Баранова, Д. Дули и УМК “Kid’s Box” Caroline Nixon.

Методы исследования, использованные в данной работе - описательный, сопоставительный, сравнительный, корпусный и когнитивный.

Материал исследования составляют упражнения, представленные в УМК «Starlight» К. М. Баранова, Д. Дули и других авторов.

Объектом исследования является учебный процесс в начальной школе на уроках английского языка.

Предметом исследования является мультимодальный подход на уроках английского языка.

Методологической и теоретической базой данной курсовой работы послужили научные труды таких ученых в области психологии, педагогики, лингводидактики, как А. А. Миролубова, Г. В. Рогова, В. В. Андриевская, С. А. Кислинская, А. Н. Азовкина и др.

Научная новизна исследования заключается в комплексном описании мультимодального подхода, а так же в составлении заданий, методических рекомендаций по проведению урока на начальном этапе обучения английского языка.

Теоретическая значимость работы определена возможностью дальнейшей разработки проблемы мультимодального подхода к обучению чтению и другим видам речевой деятельности на начальном этапе обучения иностранному языку.

Практическая значимость обусловлена тем, что результаты исследования могут быть использованы в курсах по методике преподавания иностранного языка.

Во введении обосновывается выбор темы, актуальность и новизна исследования, определяются цель и задачи работы, характеризуются методы и материал исследования.

В первой главе «Теоретические основы обучения чтению на иностранном языке на начальном этапе» подробно рассматриваются особенности

формирования техники чтения на начальном этапе, а также лингвистические особенности обучения чтению и основные методы обучения чтению.

Во второй главе «Исследования реализации мультимодального подхода обучении чтению на начальном этапе» описывается характеристика мультимодального подхода, а также даются упражнения на формирования и развития навыков чтения по мультимодальной технологии.

Основное содержание работы

Чтение является одним из важнейших видов коммуникативно-познавательной деятельности учащихся. Чтение выполняет различные функции: служит для практического овладения иностранным языком, является средством изучения языка и культуры, средством информационной и образовательной деятельности и средством самообразования. Как известно, чтение способствует развитию других видов коммуникативной деятельности. Именно чтение даёт наибольшие возможности для воспитания и всестороннего развития школьников средствами иностранного языка.

При обучении чтению на начальном этапе важно научить школьника правильно читать, то есть научить его озвучивать графемы, извлекать мысли, то есть понимать, оценивать, использовать информацию текста.

Авторы Г. В. Рогова и И. Н. Верещагина указывают также на большую трудность чтения гласных, сочетаний гласных и некоторых согласных, читающихся по-разному в зависимости от положения в словах. Например, **man-name, day-rain, this-think, pencil-cat, Geography-garden, window-down.**

При обучении чтению учащимися должны быть усвоены основные правила чтения, к которым следует отнести: чтение гласных под ударением в открытом и закрытом слогах

Учащихся следует научить читать слова, которые пишутся по-разному, а читаются одинаково: **sun-son, two-too, write-right, sea-see.**

«Обучение чтению слов, не поддающихся правилам, — пишут Г.В. Рогова и И.Н. Верещагина, — может осуществляться:

- На основе слов с аналогичным звуком, читаемых по правилам

слова, не поддающиеся этому правилу, но с тем же звуком, включаются в ряд этих слов, например **duck, run, jump, son, mother**;

- с использованием частичной транскрипции с выделением соответствующих букв, передающих данный звук, например [u:]: **too, school, fruit, ruler, blue, two, do**;

- с использованием полной транскрипции, например autumn ['o:tm], **daughter** ['do:ta];

- по аналогии, например, дети умеют читать слово *right, night* им нужно прочитать новое слово **light**. (Для правила мало слов, а установить ассоциацию нужно). Или **brought-thought, ring-bring, drink-think**. В этом случае можно использовать доску и осуществлять замену буквы, которая меняет значение слова: **sing**, меняется первая буква на г — **ring**, приписывается буква b — **bring**. Во всех случаях желательно, чтобы первыми читали дети, чтобы учащиеся читали осознанно; на основе чтения за учителем или диктором слов. В этом случае овладение чтением таких слов происходит на основе имитации.

Как отмечают Г. В. Рогова, Майкл Уэст, Гарольд Пальмер, Л. Блумфилд чтение, как и всякая деятельность, структурируется из отдельных действий, имеющих свою промежуточную цель, из которых складывается способность осуществлять этот сложный вид речевой деятельности в целом.

Российский лингвист А. А. Кибрик раскрывает адекватное представление о естественной языковой коммуникации, которое может быть получено лишь при мультимодальном подходе, учитывающим все коммуникативные каналы. Понятие мультимодальности в узком значении слова относится к различию между человеческими органами чувств, в первую очередь различию между зрительным и слуховым каналами.

Визуальный канал включает жестикуляцию, направление взора, мимику и другие аспекты «языка тела». Письменный дискурс, также воспринимаемый визуально, помимо вербального компонента включает целый набор

графических параметров, таких как шрифт, цвета, формат и т. д. Современное понятие мультимодальности включает все это разнообразие.

Проанализировав теоретическую литературу, к достоинствам мультимодального обучения можно отнести наглядность; представление материала; своевременную обратную связь, представляющую собой мониторинг качества усвоения учебной дисциплины; индивидуальный подход, который позволяет самостоятельно выбирать уровень сложности материала, последовательности выполнения заданий; разнообразное содержание и форма подачи материала, повышающее познавательный интерес у студентов.

Петрова М. А. полагает, что на уроках английского языка должны быть задействованы все каналы восприятия информации, делая упор на ведущую модальность, познавательные и творческие способности учащихся будут развиты на более высоком уровне, т. к. повысится интерес к предмету, сформируются и будут развиваться ключевые компетенции и универсальные учебные действия, улучшится качество знаний по предметам.

Мультимодальный подход основывается на том, чтобы в процесс обучения чтению на уроке были включены все виды речевой деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод, что процесс восприятия довольно сложен для обучающихся, особенно в обучении чтению на уроке иностранного языка, поэтому важно задействовать у обучающихся все каналы восприятия информации. Для этого учитель должен создавать разные формы организации обучающихся от индивидуальной работы до коллективной. С помощью мультимодального подхода текст учащимися будет осваиваться быстрее и эффективнее.

В теории мультимедийного обучения, разработанной психологом Р.Э. Мейером, утверждается, что данный процесс происходит эффективнее, если вербальный и визуальный учебный материал представляются синхронно.

Данная теория основывается на принципах модальности; избыточности; пространственной и временной связи; согласованности; индивидуальных отличий.

Проанализировав теоретическую литературу, мы пришли к выводу, что упражнения для обучения чтению должны соответствовать развитию интереса учащихся. Необходимо учитывать познавательные потребности, возрастные и индивидуально-психологические особенности детей (а для этого следует разнообразить учебные материалы: тексты и задания к ним); включить школьников в активную творческую деятельность путем применения активных методов обучения; дать им возможность проявлять самостоятельность и инициативу в учебной деятельности.

УМК "Kid' s Vox 2" и УМК «Starlight» полностью обеспечивают данные дидактические условия. Детей данной возрастной группы интересует сам процесс получения знаний. И чем разнообразнее по форме и ярче по содержанию, чем более доступен и менее напряжен, тем эффективнее будет усвоение предлагаемого материала. Детские песенки, рифмовки, считалочки, мультфильмы, раскраски, физкультминутки, наклейки, интерактивные игры, предлагаемые в "Kid's Vox"и «Starlight», помогают зародить, развить и удержать интерес к изучению иностранного языка.

Целью программы являются:

- освоение элементарных лингвистических представлений, достигнутых младшими школьниками.
- коммуникативно - психологической адаптации учащихся к новому языковому миру, отличному от мира родного языка и культуры.
- развитие языковых способностей и устойчивого интереса к изучению английского языка.
- развитие личности, внимания, памяти, мышления и воображения учащихся.

Анализ информации, полученной в ходе исследования материала из данных УМК по использованию мультимодального подхода, позволил выявить наличие высокого воспитательного потенциала и возможности использования этого подхода в рамках личностно-ориентированного подхода в обучении. Таким образом, в данной работе были исследованы теоретические основы

обучения чтению, особенности учащихся в процессе обучения чтению, реализация мультимодального подхода в обучении чтению в рамках УМК «Starlight» К. М. Баранова, Д. Дули и Kid's Vox Caroline Nixon, Michael Tomlinson и разработка упражнений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Азовкина, А. Н. Развитие интереса к чтению на иностранном языке на начальном этапе обучения / А. Н. Азовская // ИЯШ. 2014. №2. С. 50 - 60
2. Андриевская, В. В. Психология усвоения иностранных языков на разных возрастных ступенях / В. В. Андриевская // Обучение и развитие младших школьников. Киев: ИЯШ. 2004, 200 с.
3. Ананьев, Б. Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом. / Б. Г. Ананьев. М.: Известия АПН РСФСР, 1995. 108 с.
4. Беспальчикова, Е. В. Обучение анализу текста / Е. В. Беспальчикова, Иностранные языки в школе. 2014. Вып. II: М.: Просвещение, С 120-125
5. Базарный, В. Ф. Методология и методика раскрепощения нейрофизиологической основы психического и физического развития учащихся в структурах учебного процесса/ В. Ф. Базарный. М.: Сергиев Посад, 2015. 145 с.
6. Берман, И. М. Чтение как предмет обучения и как психолингвистический процесс / И. М. Берман. Методика преподавания иностранного языка. М.: Начальное образование, 1974. 100 с.
7. Бим, И. Л. О преподавании иностранных языках на современном этапе / И. Л. Бим. М.: Просвещение, 1995. 160 с.
8. Бим-Бад, Б. М. Педагогический энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. М. Б. Бим-Бад. URL: http://www.pedagogical_dictionary.academic.ru/ (дата обращения: 01.04.2018) загл. С экрана, Яз. Рус.
9. Блохина, С. А. Использование метода анализа иноязычного текста при обучении чтению в школе / С. А. Блохина. // ИЯШ. 2000. №3. С.56 – 70

10. Вайсбург, М. Л. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как поисковой деятельности. М. Л. Вайсбург. // ИЯШ. 2013. № 2. С. 50-53
11. Венедиктова, Н. К. Психологические основы чтения /Н. К. Венедиктова. Психологические вопросы обучения иностранцев русскому языку. М.: Просвещение, 2013, С. 200-209
12. Галактионова, Т. Г. «Открытое чтение» - концептуальная характеристика чтения как социально-педагогического феномена открытого образования / Т. Г. Галактионова // ИЯШ. 2014. №2. С. 50 - 60
13. Герценова, А. И. Эффективное обучение чтению на начальном этапе / А.И. Герцена. // М.: НИИ школьных технологий. 2007. № 42. С. 22-32
14. Гальскова, Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н. Д. Гальскова. //М.: Аркти-Глосса, 2000. 117 с.
15. Гальскова, Н. Д. О взаимодействии учителя и учащихся на уроке иностранного языка /Н. Д. Гальскова. // ИЯШ. 2012. С. 76-79
16. Гез, Н. И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе М: НИИ высшая школа, 2013. 372 с.
17. Гончаров, А. А. Теоретические и практические проблемы обучения пониманию коммуникативного смысла иноязычного текста / А. А. Гончаров. // ИЯШ. 2011. № 3. С. 102-110
18. Гордеева, И. В. Чтение как один из видов речевой деятельности на уроках английского языка /И. В. Гордеев. // Молодой ученый. 2015. № 2 С. 120-130
19. Дьяченко, В. К. Сотрудничество в обучении: О коллективном способе учебной работы / В. К. Дьяченко. М.: Просвещение, 2009. 95 с.
20. Егоров, Т.Г. Психология овладения навыком чтения. / Т. Г. Егоров. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1993. 89 с.
21. Захарова, Г.А. Развитие коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам(историко-методический аспект): дис. канд. пед. наук. / Г.А. Захарова. М.: Аркти-Глосса. 1991. 174 с.

22. Зимняя, И. А. Проектная методика обучения английскому языку / И. А. Зимняя. М.: Просвещение. 2005. 236с.
23. Зимняя // ИЯШ. 2001. № 3. С. 9-15.
24. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. Я. Зимняя // М.: Просвещение, 1991. 222 с.
25. Ильченко, Е. В. Игры, импровизации и мини спектакли / Е. В. Ильченко. Волгоград: «Малая Академия наук» 2003. 120 с.
26. Каргина, Е. М. Особенности обучения реферированию профильной профессионально-ориентированной литературы на иностранном языке / Е. М. Каргина // Современные научные исследования и инновации. 2011. № 12-13 (44). С. 106–111
27. Кашаева, Т. Г. Поэзия на уроках иностранного языка: современные подходы к обучению чтению / Т. Г. Кашаева // ИЯШ. 2013. № 3. С. 78-86.
28. Карманова, Н. А. Подготовка учащихся к чтению на начальном этапе обучения / Н. А. Карманова // ИЯШ. 2014. №3 С. 30-45
29. Кислинская, С. А. Актуальные проблемы начальной школы в свете ФГОС второго поколения? / С. А. Кислинская // Вып. I: Начальное образование. 2012. С. 28-35.
30. Климетенко, А.Д. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе/ А.Д. Климетенко // М.: Просвещение, 2013. 95 с.
31. Куприянова, Г. В. Групповая и самостоятельная работа при овладении чтением / Г. В. Куприянова // ИЯШ. 2013. № 6, С. 26-38.
32. Клестова, И. Л. Формирование навыков техники чтения на английском языке через использование комплексов упражнений коммуникативной направленности на начальной ступени обучения [Электронный ресурс] / И. Л. Клестова // URL: <http://www.festival.1september.ru/articles/417047/> (дата обращения: 10.04.2018) Загл. С экрана, Яз. рус.
33. Корндорф, Б. Ф. Методика преподавания английского языка / Б. Ф. Корндорф. М.: Просвещение, 2014. 325 с.

34. Кукушин, В. С. Теория и методика обучения: учебное пособие / В. С. Кукушин. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. 476 с.
35. Леоновна, О. Н. Элементы коммуникативной методики обучения английскому языку в средней школе [Электронный ресурс] / О. Н. Леоновна // URL: <http://www.eng.1september.ru/2006/06/1.htm> (дата обращения: 11.04.2018) Загл. С экрана, Яз. рус.
36. Леонтьев, А. А. Обучение чтению младших школьников: Из опыта работы./А. А. Леонтьев. М.: Просвещение, 2013. 215 с.
37. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте/ А. К. Маркова // М.: Просвещение, 1983. 96 с.
38. Миролюбова, А. А. Вопросы обучения устной речи и чтению на иностранном языке / А. А. Миролюбова // М.: Просвещение 2004. 76 с.
39. Николенко, А.Н. Исчезновение интереса к изучению иностранных языков на начальном этапе как проблема дальнейшего обучения иностранным языкам / А.Н. Николенко // Начальная школа 2011. №1. С. 30 - 50
40. Разагатова, Н. А. Исследовательский метод обучения и его применение в начальной школе / Н. А. Разагатова // Вып. VII: Аспирантский вестник. 2013. С. 116-123.
41. Рогова, Г. В. Методика обучения английскому языку (на начальном этапе обучения) / Г. В. Рогова // М.: Просвещение. 2013. 98 с.
42. Румянцева, Н. Ю. Организация учебно-исследовательской деятельности младших школьников / Н. Ю.Румянцева. М.: Просвещение, 2011. 134 с.
43. Словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам)[Электронный ресурс] URL:http://www.pedagogical_dictionary.ru (дата обращения: 20.04.2018) Загл. С экрана, Яз. рус.
44. Скалкин В. Л. Основы обучения устной иноязычной речи / В. Л. Скалкин // М.: ИЯШ. 2010. 256 с.
45. Соловова, Е. Н.Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций / Е. Н. Соловова. М.: Просвещение, 2006. 239 с.

46. Чернявская, Л.А. Чтение на иностранном языке как средство развития опыта общения учащихся (начальный этап обучения нем. яз.) / Л.А. Чернявская // ИЯШ. 2005. №1 С. 22-28.
47. Юткина, С.В. Развивающее обучение на уроке иностранного языка в школе (на материале понимания иноязычного текста): дис. канд. пед. наук / С. В. Юткин // М.: Просвещение. 2005. 129 с.
48. Ясинская, С. Г. Виды и приемы чтения. Обучение приемам ознакомительного чтения / С. Г. Ясинская // Русская словесность. 2007. № 2. С. 49-53.
49. Bruner, J. The Process of Education. / J. Bruner. Camb. (Mass.), 1960. P. 5-28.