

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ
МНЕМОТЕХНИКИ
АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 5 курса 52 группы
направления подготовки «Психолого-педагогическое образование»,
профиля Психология и педагогика дошкольная,
факультета естественно-научного и педагогического образования
Кондрашовой Ирины Васильевны.

Научный руководитель
доцент кафедры ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____ Е. Ю. Филатова

Зав. кафедрой ДиНО
кандидат педагогических наук,
доцент _____ Е.А. Казанкова

Введение. Актуальность исследования. Речевое развитие в соответствии ФГОС дошкольного образования включает направления речевого развития дошкольника: владение речью как средством общения и культуры; обогащение словаря; развитие связной, грамматически правильной речи (и диалогической и монологической).

Владение родным языком подразумевает не только сформированное звукопроизношение, достаточный уровень развития лексико-грамматической стороны речи и умения правильно строить предложения разной сложности. Дошкольник должен последовательно, верно отображая все необходимые стороны и свойства, с помощью правильно подобранных лексических и грамматических средств, рассказывать о событиях и явлениях действительности, легко объединяя высказывания в единое смысловое и структурное целое,

В настоящее время в практике работы педагогов дошкольного образования обычно используются различные технологии, направленные на развитие речи дошкольника.

Методы мнемотехники в последнее время набирают популярность и показывают эффективность при их использовании для речевого развития дошкольников. Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Достичь высоких результатов по развитию речи могут помочь приемы мнемотехники, применение которых позволит дошкольникам эффективнее находить, воспринимать и перерабатывать информацию, совершенствовать все стороны речевого развития.

Цель исследования: изучить особенности развития речи детей дошкольного возраста посредством мнемотехники.

Объект исследования: процесс речевого развития детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: речевое развитие детей дошкольного возраста посредством мнемотехники.

Гипотеза исследования: речевое развитие детей дошкольного возраста посредством мнемотехники будет эффективным, если:

- выделены особенности речевого развития детей дошкольного возраста;
- рассмотрены приемы использования наглядного моделирования в речевом развитии дошкольников;
- предложены методические рекомендации по использованию приемов мнемотехники в речевом развитии дошкольников.

Задачи исследования:

1. Изучить особенности речевого развития детей дошкольного возраста.
2. Подобрать программу по развитию связной речи дошкольников с использованием методов мнемотехники.
3. Предложить методические рекомендации по использованию приемов мнемотехники в речевом развитии дошкольников.

Теоретико-методологические основы исследования. К исследованию проблемы развития речи детей дошкольного возраста посредством мнемотехники обращались такие авторы, как: В. А. Козаренко, В.К.Воробьева, Т.А.Ткаченко, Т.В.Большева, М. А. Зиганов, Т. Б. Полянская, О.И. Кисилева, О. М.Ельцова.

Для решения поставленных задач предполагается использовать следующие **методы исследования:** анализ психолого – педагогической и методической литературы, изучение опыта работы педагогов.

Практическая значимость исследования заключается в том, что предложенные материалы могут быть использованы в дошкольных образовательных учреждениях в практической деятельности.

ВКР состоит из введения, главы 1 «ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА МНЕМОТЕХНИКИ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ», главы 2 «РАБОТА ВОСПИТАТЕЛЯ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТАБЛИЦ», заключения, списка использованных источников (45 источников) и 1 приложения.

Основное содержание работы. *В первой главе* нашего исследования были изучены особенности речевого развития дошкольников, рассмотрены приемы мнемотехники в развитии связной речи.

Под связной речью понимается развернутое высказывание, состоящее из нескольких или даже очень многих логически связанных между собой предложений, объединенных одной темой и составляющих единое смысловое целое. Характеристика связной речи: содержательность; достоверность; последовательность; внятность; разнообразность.

Речевое развитие к дошкольному возрасту усложняется, появляются новые формы связной речи, ребенок переходит от диалога к непрерывному, последовательному речевому монологическому высказыванию.

Еще одной интересной находкой в реализации образовательной области «Речевое развитие» является метод наглядного моделирования. У ребенка, владеющего внешними формами замещения и наглядного моделирования (использование условных обозначений, чертежей, схематических рисунков), появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий.

Наличие наглядной модели обеспечивает успешность составления - высказывания, а так же создает предпосылки и возможность работы над творческим рассказыванием.

В дошкольном обучении применяются разные виды моделей:

1. Предметная модель в виде физической конструкции, предмета или предметов, закономерно связанных. В этом случае модель воспроизводит главные части предмета, его конструктивные особенности, пропорции и соотношения частей в пространстве, взаимосвязь объектов. Это модель постройки, которую должен воспроизвести ребенок, плоскостная модель фигуры человека с подвижным сочленением туловища и конечностей.

2. Предметно – схематическая модель. Здесь, выделенные в объекте познания существенные компоненты и связи между ними обозначаются при помощи предметов заместителей и графических знаков, схем.

3. Графическая модель (пиктограмма). Графические модели, обобщенно передающие разные виды отношений графики (формулы, схемы).

Самым сложным действием наглядного моделирования является построение модели. В этом случае все действия по построению модели (выбор заместителей, установление соотношений между ними) осуществляется самим ребенком. Вначале модель строится по готовой ситуации, например, на основе содержания известного детям литературного произведения. В дальнейшем становится возможным построение модели по собственному замыслу, когда ребенок сам решает, о чем будет его рассказ, какие будут действия героев, и как будет развиваться сюжет рассказа

Мнемотаблица является схемой, содержащей определенную информацию (графическое или частично графическое изображение персонажей). Мнемотаблицы бывают двух видов:

- обучающие - содержат познавательный материал.
- развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

При работе с опорными схемами можно выделить несколько этапов: ввод элементов схем и символов; использование элементов опорных схем во всех видах непосредственной образовательной деятельности; обучения сочетанию символов; организация самостоятельного поиска детьми изображений, символизирующих какое-либо качество; обучение детей рассматривать таблицы и разбирать содержание того, что на ней изображено; обучение детей перекодированию информации, то есть преобразованию из абстрактных символов в образы; составление или пересказ рассказа по заданной теме.

В разных возрастных группах в дошкольной организации дети описывают разные объекты. Так, в младших группах большое место занимает описание игрушек, предметных картинок, домашних и диких животных как при непосредственном восприятии, так и по памяти.

В старших группах материал для описания усложняется. Дети описывают предметы одежды, посуды, школьные принадлежности, произведения изобразительного искусства, объекты природы. Именно в это время речь выходит на более высокий качественный уровень развития: старшим дошкольникам становится доступно осознание логико-композиционного построения текста; возрастает также и умение использовать в своих рассказах выразительные средства; появляется умение довольно последовательно и чётко составлять описательные высказывания на предложенную тему.

Мнемотехника - это совокупность правил и приёмов, облегчающих процесс запоминания информации. Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребенок легко воспроизводит текст, стихотворение, скороговорку, загадку.

Выделяют шесть направлений мнемотехники: народная мнемотехника; классическая мнемотехника; педагогическая мнемотехника; цирковая мнемотехника; спортивная мнемотехника; современная мнемотехника.

Работу с использованием приемов мнемотехники необходимо строить по принципу: «от простого к сложному». Начинать работу с дошкольниками необходимо с простейших мнемоквадратов, последовательно переходя к мнемодорожкам и, позже, к мнемотаблицам и мнемоколлагам.

Работа с детьми дошкольного возраста строится поэтапно:

Выполнение действия педагогом, интонационное выделение предлогов.

Выполнение совместных действий вместе с детьми по словесной инструкции - на этом этапе происходит знакомство с символами и схемами.

Самостоятельное действие по схеме.

Составление простого высказывания по демонстрации действия с опорой на графическую схему. Составление словосочетаний по схеме (игровое упражнение «Что ты видишь?»).

Доказана эффективность использования мнемотехники при пересказе рассказов, сказок, заучивании стихотворений.

Необходимо отметить, что для детей среднего дошкольного возраста лучше всего подходят цветные, т.к. формируются сенсорные эталоны у детей остаются в памяти отдельные образы: ёлочка- зелёная, колобок –жёлтый и др. Когда дети освоят основные приемы мнемотехники, изображения заменяются графическим изображением: кот – черные геометрические фигуры (треугольник, квадрат) и т.д. В более старшем возрасте мнемотехнические схемы даются в одном цвете.

Мнемотехника многофункциональна. На основе схем можно придумывать разнообразные дидактические игры, разучивать стихотворения, учиться пересказу. Также с применением мнемотаблиц и схем улучшается грамматический строй, дети меньше допускают ошибок в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, правильно употребляют в активной речи предлоги, реже их пропускают и заменяют.

Во второй главе нашего исследования рассмотрены методики по изучению состояния связной речи дошкольников, представлен содержание работы по развитию связной речи дошкольников с использованием методов мнемотехники и методические рекомендации по использованию приемов мнемотехники в речевом развитии дошкольников.

Для оценки уровня развития связности речи у детей дошкольного возраста был подобран ряд методик:

«Творческий пересказ», включающий задания:

- придумать рассказ из предложенных слов;
- придумать необычную концовку к известной сказке;
- придумать рассказ о любимом животном.

Методика В.Л. Сиротиной. Использование данной методики предполагает выявить следующие умения у дошкольников:

- при пересказе литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей;
- составлять описание, повествование или рассуждение;
- развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

Работа по развитию связной речи дошкольников с использованием методов мнемотехники проводится в три этапа:

I этап: Начинать работу с детьми любого возраста необходимо со знакомства с символами. Этот этап работы еще называют – работа с мнемоквадратами.

Основное на этом этапе предложить детям символы – картинки, которые понятны для их восприятия. В дальнейшем картинки усложняются и постепенно заменяются на схематичные, контурные изображения предметов.

Например, елочка (какая?) - колючая (рисунки елки и ежа).

На этом этапе работы можно проводить с детьми игры «Подскажи словечко»; «Найди пару».

II этап: На этом этапе нужно научить детей «читать» простые схемы из 2-4 символов. Этот этап работы называют – работа с мнемодорожками

Например: при описании предметов детям предлагается символы для обозначения цвета, формы, величины, действия с предметом. Этот прием хорошо использовать для работы с загадкой.

III этап: на этом этапе начинается работа с мнемотаблицами.

И в заключение были сформулированы методические рекомендации по использованию приемов мнемотехники в речевом развитии дошкольников.

Мнемотаблицы, мнемодорожки, коллажи – это дидактический материал, его рекомендуется использовать:

- для обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов;
- при пересказах художественной литературы;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- при заучивании стихов.

Когда детям предлагаются заранее приготовленные таблицы, легко использовать самые разнообразные задания:

- покажите любимый фрагмент и расскажите о нем;
- опишите, какой был герой;
- расскажите сказку с конца;
- расскажите от имени разных персонажей;
- дорисуйте то, что помогло героям.

Дети старшего дошкольного возраста способны придумывать свои схемы-модели и мнемотаблицы, пользуясь известными им символами кодирования информации. Этапы работы со схемой - моделью:

- научить детей заменять ключевые слова в предложениях значками - символами;
- научить зарисовывать предметы и явления природы символами;

- научить самостоятельно, с помощью знаков - символов, заполнять схему - модель как план пересказа;

- закрепить изученный материал путем неоднократного повторения рассказа с опорой на составленную ранее схему - модель.

Можно выделить следующие варианты формирования связной речи при помощи мнемотаблиц.

Описательный рассказ. Это наиболее трудный вид в монологической речи. Описание задействует все психические функции (восприятие, внимание, память, мышление). Чтобы описать предмет, его надо осознать, а осознание - это анализ. Одним из факторов, облегчающих составление описательных рассказов, являются схемы.

Пересказ (заучивание стихотворений) Пересказывая с помощью мнемотаблицы, дети видят всех действующих лиц, и внимание ребенок уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

Таким образом, с помощью схем – моделей и мнемотаблиц можно разнообразить обучение детей дошкольного возраста, развить связность речи, расширить круг знаний ребенка об окружающем мире; обогатить словарный запас

Заключение. Основной целью нашего исследования было изучение использования мнемотехники для развития связной речи детей дошкольного возраста.

В первой части работы были исследованы проблемы использования метода мнемотехники в речевом развитии дошкольников.

В последнее время в педагогической литературе набирает популярность идея использования наглядности в речевом развитии дошкольников в психолого-педагогической литературе. Наглядные методы нередко применяются в детском саду. Наличие наглядной модели обеспечивает успешность составления - высказывания, а так же создает предпосылки и возможность работы над творческим рассказыванием.

Использование наглядного моделирования: вызывает интерес и помогает решить проблему быстрой утомляемости; облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала; учит детей видеть главное, систематизировать полученные знания. Также в первой части были рассмотрена мнемотехника как инновационный метод по развитию речи в детском саду.

В настоящее время существует различные приёмы и методы развития речевой деятельности детей, одним из которых является метод мнемотехники. Мнемотаблицы бывают двух видов: обучающие - содержат познавательный материал; развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

Применять мнемосхемы можно и в других образовательных областях. Мнемотехника многофункциональна. На основе схем можно придумывать разнообразные дидактические игры, разучивать стихотворения, учиться пересказу. Обучение старших дошкольников на основе мнемотехнических таблиц позволяет развить не только речь, но и все психические процессы (восприятие, память, внимание, мышление, воображение), общие способности и интеллект. Дети усваивают способы познания мира, способы обработки поступающей информации.

Во второй части работы была исследована работа воспитателя по развитию связности речи у детей старшего дошкольного возраста посредством мнемотехники.

Для оценки уровня развития связности речи у детей дошкольного возраста был подобран ряд методик.

Первая методика «Творческий пересказ».

Цель исследования – выявить уровень развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста в процессе творческого рассказывания.

Также можно использовать в рамках исследования изучение речевого развития детей старшего дошкольного возраста по учебно-методическому пособию В.Л. Сиротиной.

Цель: диагностика уровня речевого развития детей дошкольного возраста.

Также с целью повышения уровня развития связности речи детей в процессе написания работы был разработан и предложен комплекс упражнений по развитию связной речи детей дошкольного возраста посредством использования на занятиях методов и приемов мнемотехники.

Также были разработаны и предложены методические рекомендации по использованию приемов мнемотехники в речевом развитии дошкольников.

Подводя итог можно заключить, что использование мнемотехники будет способствовать развитию связной речи детей дошкольного возраста.

Подтверждая выдвинутую гипотезу, можно сделать вывод, что речевое развитие детей дошкольного возраста посредством мнемотехники будет эффективным, если выделены особенности речевого развития детей дошкольного возраста; рассмотрены приемы использования наглядного моделирования в речевом развитии дошкольников; предложены методические рекомендации по использованию приемов мнемотехники в речевом развитии дошкольников.

Поставленные задачи в ходе работы были решены, а гипотеза доказана.