

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра логопедии и психолингвистики

**Обогащение речи старших дошкольников с ОНР III уровня образными
средствами**

АВТОРЕФЕРАТ

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ БАКАЛАВРА

4 курса 472 группы

направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование,
профиль Логопедия

факультета психолого-педагогического и специального образования

Решетниковой Веры Викторовны

Научный руководитель

канд. филол. наук, доцент _____ Т. А. Бочкарёва

Зав. кафедрой

доктор филол. наук, доцент _____ В.П. Крючков

ВВЕДЕНИЕ. Дошкольные образовательные учреждения являются первым и ответственным звеном в общей системе современного образования. Одним из важных приобретений дошкольного возраста становится овладение родным языком. Именно дошкольный период является наиболее сенситивным для овладения речевыми формами.

Родители в современности имеют огромный выбор художественной литературы по речевому развитию детей, методические разработки ведущих педагогов, при этом игнорируется ценность развития речи посредством народного фольклора с веками накопленной программой естественного и полного развития речи. Ребенок больше времени проводит перед телевизором и компьютером, при этом развитие речи затрудняется.

Отсутствие эпитетов, сравнений, образных выражений обедняет, упрощает речь, превращает её в маловыразительную, скучную, однообразную. Возвращение к истокам устного народного творчества в детском саду сейчас очень актуально, так как только в детстве ребёнок, как губка впитывает все впечатления, и они являются самыми сильными. У ребёнка формируется свой особый мир, где есть место восторгу, страданию, состраданию, любви. Увеличить запас слов, выразительность речи могут помочь малые формы фольклора, в которых привлекается внимание детей к предметам, животным, людям. Поэтому проблема развития речи детей дошкольного возраста на сегодняшний день имеет особую значимость.

Словарный запас ребенка наиболее активно пополняется в дошкольном детстве, именно поэтому развитие образных средств речи в этом возрасте является актуальным.

Теоретические вопросы развития речи детей дошкольного возраста раскрыты в трудах Л.С. Выготского, А.Н. Гвоздева, Д.Б. Эльконина и других. Имеется немало исследований и методик развития речи детей дошкольного возраста при помощи использования разнообразных форм народного фольклора, отраженных в трудах: М. К. Боголюбской, А.М. Бородич, М.Г. Буняковой, С.С. Бухвостовой, В.М. Водовозовой, Н.В. Гавриш, Ю. Г.

Илларионовой, М.Г. Кургановой, Е.М. Струниной, Е. И. Тихеевой, О.С. Ушаковой, К.Д. Ушинского, В.В. Шевченко, Н.В. Шайдуровой и многих других. Исследования этих авторов свидетельствуют об успешности развития речи дошкольников посредством народного творчества.

Современные исследования педагогов и психологов показывают нам, что к старшему дошкольному возрасту у детей происходит развитие осмысленного восприятия, которое можно заметить в понимании ими содержания и нравственного смысла произведения, а также в способности выделять и отмечать средства художественной выразительности. При этом у детей происходит развитие понимания образности речи.

Объект исследования - способность к овладению лексическими средствами выразительной речи старшими дошкольниками с общим недоразвитием речи III уровня.

Предмет исследования - процесс обогащения словаря старших дошкольников с ОНР III уровня образно-выразительными средствами речи в ходе коррекционно-логопедической работы.

Цель исследования – развитие образной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня посредством произведений фольклорного жанра.

Для реализации поставленной цели необходимо было решить следующие **задачи**:

1. Изучить теоретические аспекты проблемы развития образных средств речи у детей старшего дошкольного возраста в норме и с общим недоразвитием речи III уровня.
2. Провести экспериментальное изучение уровня сформированности образно-выразительных средств речи старших дошкольников с ОНР III уровня и без речевых нарушений.
3. Разработать и апробировать комплекс упражнений по развитию образной речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня посредством форм фольклорного жанра.

4. В результате повторного обследования определить эффективность проведенной работы.

Для решения поставленных задач использовались следующие методы: теоретические: изучение и анализ литературных источников; наблюдение за учебно-воспитательным процессом в дошкольном образовательном учреждении; изучение документации; констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты; количественная и качественная обработка полученных данных.

Исследование проводилось на базе МДОУ Детский сад №94 "Вишенка» с сентября 2017 г. по декабрь 2017 г. В нем приняло участие 10 дошкольников речевой группы в возрасте 6 лет с ОНР III уровня и 10 дошкольников из группы общего развития.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ. Во Введении дается обоснование актуальности работы, сформулированы объект, предмет, цель и задачи исследования, представлена методологическая основа исследования и перечислены используемые методы.

В первой главе рассматриваются теоретические аспекты проблемы формирования образных средств речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Уделяется внимание характеристике образных средств речи, онтогенезу и дизонтогенезу усвоения образных средств детьми в норме и с ОНР III уровня. В результате анализа теоретических аспектов проблемы можно сделать следующие выводы:

Образность речи - это изобразительно-выразительные качества речи, передаваемые лексическими и грамматическими средствами: экспрессивной лексикой, тропами, особыми аффиксами, стилистическими фигурами.

Образность речи создается благодаря употреблению слов в переносном значении. Освоение образно-выразительных средств речи происходит на

разных этапах онтогенеза от простых к сложным: сначала усваиваются простые: сравнение (1год 8 месяцев - 1год 10 месяцев), к семи годам дошкольник усваивает все виды сравнений, олицетворение (3 года), эпитет (к 4 годам), а затем и сложные образные средства: гипербола, метафора, метонимия, фразеологизм (после 5 лет).

Педагогическая практика показывает, что, если малые формы фольклора отобраны с учетом возрастных особенностей детей и организована систематическая работа, старшим дошкольникам они доступны. Таким образом, использование малых форм фольклора в речевом развитии детей вполне оправдывает себя.

ОНР III уровня характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. В устном речевом общении дети не используют слова речевой экспрессии, испытывают трудности в понимании многозначности слов. Специфические ошибки в виде различных замещений нужной лексемы другими словами, имеющими иное значение, свидетельствуют о неразвитости системы значений.

Процесс развития лексической системы, и в частности эмоционально-экспрессивной лексики у детей с ОНР III уровня не может происходить спонтанно, для этого требуется систематическая поэтапная логопедическая работа, направленная на формирование экспрессивного пласта лексики.

Совокупность всех пробелов в лексико-грамматическом строе речи ребёнка служит серьезным препятствием для овладения им программой детского сада общего типа, а в дальнейшем и программой общеобразовательной школы. На современном этапе логопедической практики особо остро встает вопрос о разработке эффективной методики развития образности речи как варианта коррекции связной речи у старших дошкольников с ОНР III уровня.

Экспериментальному изучению уровня сформированности образно-выразительных средств речи старших дошкольников с ОНР III уровня посвящена вторая глава дипломного сочинения.

Экспериментальная работа проводилась в период с сентября 2017 года по декабрь 2017 года в подготовительных группах МДОУ Детский сад №94 "Вишенка». В эксперименте участвовали 10 дошкольников речевой группы с диагнозом ОНР III уровня и 10 дошкольников из группы общего развития без речевой патологии.

На констатирующем этапе нашего исследования были сформированы 2 группы: экспериментальная и контрольная по 10 человек в каждой. Распределение детей по группам проводилось следующим образом: в каждой группе в равном количестве были дошкольники с достаточной подготовкой и менее подготовленные дети. В контрольную группу (КГ) входили: Вика Н., Даша П., Дима Б., Коля Н., Лена В., Маша А., Миша П., Оля В., Рита Е., Юлия С., Экспериментальная группа (ЭГ) –Аня С., Артур К, Алиса С., Ангелина Д., Богдан С, Женя П., Саша Б, Олеся Я., Таня Р., Миша К .

Всем детям на период исследования по шесть лет, все они из полных, благополучных семей.

Из составленных характеристик детей можно сделать следующий вывод: дошкольники контрольной группы общительны, с хорошей памятью и устойчивым вниманием. А дети экспериментальной группы в большинстве своем испытывают трудности в общении, эмоционально-волевая сфера неустойчива. Память и внимание у всех разные: у одних - хорошая и внимание устойчивое, а у других - проблемы и с памятью и с вниманием.

Целью констатирующего этапа эксперимента стало выявление уровня сформированности образно-выразительных средств речи у старших дошкольников. Для оценки этого уровня в данной работе мы использовали методику выявления уровня развития образной речи у детей дошкольного возраста. Задания в своей основе заимствованы из исследования Н. В.

Гавриш и доработаны с учетом конкретных задач экспериментальной деятельности [Ушакова 2004 : 240].

В экспериментальном исследовании использовались 5 серий заданий: 1) умение использовать выразительные средства языка в связных высказываниях; 2) особенности восприятия детьми литературных произведений разных жанров; 3) понимание фразеологизмов; 4) понимание пословиц; 5) понимание образного содержания загадок. На основе этих показателей мы условно определили четыре уровня применения образной лексики: высокий, достаточный, средний и низкий.

В ЭГ только 3 ребенка имеет средний уровень и 7 – низкий уровень владения лексическими образными средствами. В КГ 4 ребенка имеют высокий, 3 достаточный и 3 средний уровень использования лексических образных средств.

Приведем для примера результаты выполнения первой серии заданий. - умения использовать выразительные средства языка в связных высказываниях. Дошкольникам было предложено самостоятельно придумать и рассказать о любимом герое. В контрольной группе 6 детей справились с заданием без помощи взрослого. 4 ребенка КГ и 7 человек ЭГ рассказали о своем любимом персонаже, используя минимальное количество тропов и только по наводящим вопросам взрослого. Остальные дети, 3 ребенка ЭГ рассказывали о любимом герое кратко, без образных средств речи. В основном, в описаниях дети придерживались определенной схемы: особенности внешнего вида персонажа, его характер и привычки.

Анализ ответов показал, что для высказываний дошкольников характерно использование простых распространенных предложений, очень мало сложносочиненных и сложноподчиненных, употребление однотипных синтаксических конструкций. Несмотря на то, что 40% дошкольников КГ и 70% детей ЭГ использовали в высказываниях некоторые лексические средства выразительности: эпитеты - "удивленные глаза" (КГ), "щедрая Золушка" (КГ), "смелый царевич" (КГ), "роскошное платье" (ЭГ), "красивые

глаза"(ЭГ), "веселый колобок" (ЭГ) и сравнения - "желтый, как лимон", "круглый, как мяч" (ЭГ), "рыжий, как лиса", "красивая, как фея" (КГ). В целом, высказывания детей с ОНР III уровня (ЭГ) бедны образными средствами. Они испытывали трудности при самостоятельном описании любимого персонажа.

Проведя анализ полученных данных в экспериментальной группе, мы пришли к следующему выводу: старшие дошкольники с ОНР III уровня, по сравнению со сверстниками без речевой патологии имеют низкие показатели по всем сериям заданий. Причем наибольшие трудности у детей экспериментальной группы вызвали задания на понимание фразеологизмов, пословиц и вычленение из текста загадки образно-выразительных средств: сравнений, эпитетов, особенно метафор. Дети не знали, что отвечать и молчали.

На основании полученных экспериментальных данных нами был разработан и апробирован в ходе формирующего этапа эксперимента специальный комплекс упражнений по обогащению речи детей ЭГ образными средствами.

Формирующий этап эксперимента проходил в период с октября 2017 по декабрь 2017 года. Его цель - научить использовать и понимать образные средства речи у дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Работа проводилась в форме индивидуальных и фронтальных занятий. При индивидуальном подходе учитывались речевые и психологические особенности, выявлялись наиболее выраженные затруднения в речевом развитии. При коллективных формах работы приоритет отдавался подбору лексических средств в упражнениях, направленных на активизацию восприятия, внимания, памяти, воображения и т.д. В данный период было проведено десять фронтальных и семьдесят индивидуальных занятий.

Определяя основные направления логопедической работы по формированию образно-выразительных средств речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня, мы опирались на

труды М.М.Алексеевой и В.И.Яшиной, Е.М.Струниной и О.С.Ушаковой по методике развития речи детей, Ю.Г.Илларионовой по развитию у детей способности отгадывать и составлять загадки, И.В.Мокоевой по работе с фразеологизмами и пословицами.

Нами было выделено два основных направления работы: 1. Понимание образных выражений при знакомстве со сказкой. 2. Освоение детьми средств образной выразительности в комплексной работе по развитию звуковой стороны речи, словаря, грамматического строя и связной речи на материале сказки.

Эти направления включали в себя такие виды работ: выделение в сказке эпитетов, сравнений, олицетворений и метафор и их использование при описании предметов, персонажей, событий, происходящих в данном произведении, при пересказе сюжета сказки и сочинение истории на ее основе; описание предметов и героев с указанием на признаки: цвет, форма, величина, материал и их характеристика (например, куколка из сказки "Василиса Прекрасная"- печальная, заботливая, умная и т.д.). Для того чтобы дети смогли выполнить такой вид работы, мы проводили специальные упражнения и игры, связанные с подбором синонимов и антонимов; обучение построению полных ответов на вопросы по содержанию произведения, словесное описание иллюстраций и рисунков детей, игрушек, сказочных героев по заданным вопросам и, конечно же, игры - драматизации по произведению с индивидуальными ролями, главное требование которых интонационная и мимическая выразительность.

Работу над усвоением образных средств языка целесообразно было начинать с самого простого лексического средства выразительности, которое раньше других входит в детскую речь - сравнение. Далее переходить к эпитетам и олицетворениям, а затем к метафорам и фразеологизмам.

После проведения коррекционной работы в ходе контрольного этапа эксперимента была определена ее эффективность.

Контрольный этап эксперимента осуществлялся нами в декабре 2017 года.

Детям была предложена та же система диагностики с аналогичными сериями заданий.

На констатирующем этапе было выявлено 7 дошкольников с низким уровнем и 3 ребенка со средним уровнем сформированности образно-выразительных средств. После коррекционной работы 7 дошкольников достигли среднего уровня (имели низкий), а 3 ребенка - достаточного уровня (перешли со среднего). Следовательно, проведенная коррекционная работа была эффективной.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ Старший дошкольный возраст характеризуется высоким уровнем речи и является одним из показателей качественной подготовки ребенка к школе. Особое внимание в этот период уделяется развитию образной речи. А ее развитие происходит при знакомстве детей с произведениями литературы и устного народного творчества, в том числе малых фольклорных форм (загадки, пословицы, скороговорки) и фразеологических единиц.

Обращение внимание дошкольников с нормальным речевым развитием и с речевой патологией не только на содержание произведения, но и на художественную форму, а также разнообразные задания на подбор лексических средств выразительности речи: эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений, лексические и грамматические упражнения оказывают влияние на развитие речи в целом, на обогащение словаря ребенка экспрессивной лексикой.

Наша экспериментальная работа была ориентирована на обогащение связной речи старших дошкольников с речевым недоразвитием лексическими средствами выразительной речи (сравнениями, эпитетами, олицетворениями, метафорами).

Анализ теоретических данных по проблеме и результаты экспериментального исследования формирования образной речи позволили нам сделать следующие выводы:

Образность речи является необходимой составляющей коммуникативной компетенции ребенка с нормальным речевым развитием, так и ребенка с речевой патологией. Это изобразительно-выразительные качества речи, передаваемые лексическими и грамматическими средствами: экспрессивной лексикой, тропами, особыми аффиксами, стилистическими фигурами, с помощью которых дети ярко, точно, убедительно выражают свои мысли и чувства. Образность речи создается благодаря употреблению слов в переносном значении.

Старшие дошкольники имеют представление об образно-выразительных средствах речи: воспринимают их, понимают смысловое значение слова и могут адекватно использовать их в связной речи.

Анализ дошкольной образовательной программы "От рождения до школы", разработанной коллективом авторов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, позволил выявить ее особенности. Во-первых, данная программа предусматривает обязательный список для чтения произведений литературы и устного народного творчества в соответствии с возрастом детей. Во-вторых, произведения небольшие по объему и содержат определенное количество тропов. В-третьих, сказка является одним из основных читаемых произведений и содержит необходимый материал для обогащения словаря ребенка с нормальным развитием речи и с речевой патологией образно-выразительными средствами.

Изучая теоретические аспекты по проблеме нашего исследования, мы пришли к такому заключению: наличие в структуре текста программного произведения, а именно сказки, лексических средств выразительности речи обуславливает отбор произведений этого жанра для выполнения задач обогащения словаря старших дошкольников образной лексикой в процессе обучения и воспитания. Красочный, выразительный язык сказок -

эффективное средство развития экспрессивной лексики старших дошкольников. Но не стоит забывать, что методика работы с малыми формами фольклора, а именно с загадкой и пословицей являются дополнительным, не менее значимым средством по формированию образных слов и выражений. Педагогическая практика показывает, что, если малые формы фольклора отобраны с учетом возрастных особенностей детей и организована систематическая работа, старшим дошкольникам они доступны. Таким образом, использование малых форм фольклора в речевом развитии детей вполне оправдывает себя.

В экспериментальной части работы были выделены критерии развития образной речи, показатели и уровни употребления образно-выразительных средств детьми старшего дошкольного возраста, что позволило максимально полно и всесторонне оценить степень владения детьми образными средствами и выделить направления работы по обогащению словаря дошкольников образными словами и выражениями посредством сказок, загадок и фразеологизмов.

Проведенный констатирующий этап эксперимента показал, что ведущий уровень сформированности образно-выразительных средств у старших дошкольников с ОНР III уровня низкий (7 человек), средний (3 человека) в сравнении с дошкольниками контрольной группы, результаты обследования которой соответствовали высокому (4), достаточному (3) и среднему (3) уровням.

Результаты обследования экспериментальной группы показали, что дети лучше всего усваивают сравнение, олицетворение, эпитет. Трудности вызывали задания на понимание и объяснение фразеологизмов и пословиц. А найти метафору в тексте не могли вообще. Выявленные особенности послужили основой для определения содержания работы и условий формирования лексических средств выразительности речи с детьми экспериментальной группы.

На формирующем этапе был разработан и проведен план работы со сказкой, загадкой, пословицей и фразеологизмами по обогащению детей экспериментальной группы образными средствами выразительности речи.

Основным содержанием нашей работы на логопедических занятиях стало обучение способам наилучшего использования языковых средств для образного выражения задуманного содержания на основе развития всех сторон речи. Все упражнения проводились на материале сказок, фразеологизмов, загадок, пословиц, которые уточняли представления детей о разнообразии жанров и образности речи и углубляли художественное восприятие произведений. Такое обучение способствовало осознанному переносу сформированных представлений в словесное творчество. Специально организованная коррекционная работа позволила качественно и количественно изменить уровень речевого развития старших дошкольников с ОНР III уровня.

Эффективность предложенной методики логопедической работы была подтверждена результатами диагностики на контрольном этапе эксперимента. Полученные данные показали, что 7 дошкольников экспериментальной группы перешли с низкого уровня на средний и 3 ребенка со среднего уровня перешли на достаточный уровень владения образными лексическими средствами.

Анализ нашей исследовательской работы показал, что разработанная и апробированная система занятий по произведениям программы при соблюдении таких условий, как отбор лексического материала, который осуществляется с учетом структурных особенностей, семантики, частотности образных слов и выражений; использование изобразительной деятельности и совместной работе логопеда, воспитателя, родителей, способствует развитию образности речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. В результате проведенного нами эксперимента поставленные задачи решены, цель достигнута.