

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОЛЕКОТЕКИ В ПРОЦЕССЕ ВЫЗЫВАНИЯ
РЕЧИ У НЕГОВОРЯЩИХ ДЕТЕЙ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 53 группы
направления подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое)
образование», профиля «Логопедия»,
факультета естественно-научного и педагогического образования
Проценко Лирь Петровны.

Научный руководитель
доцент кафедры ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____ Г. В. Фаина

Зав. кафедрой ДиНО
кандидат педагогических наук,
доцент _____ Е.А. Казанкова

Введение. Актуальность проблемы исследования. Ситуация последних лет такова, что неговорящих детей становится все больше. На протяжении многих лет перед нами стоит задача как неговорящего ребенка вывести на коммуникацию, стимулировать их речевое развитие.

Вызывание речи у неговорящих детей является достаточно сложной логопедической проблемой. Изучением данной проблемы занимались такие ученые как Р. Е. Левина, Е. В. Кириллова, Е. Янушко, М. А. Полякова, Г. В. Дедюхина, О. Е. Громова, Н. В. Новоторцева, Т. В. Башинская, Т. В. Пятница, С. С. Генфон, Л. П. Голубева и многие другие.

Логолекотека это использование игр и игрушек при проведении логопедической работы с дошкольниками. По последним данным использование логолекотеки в процессе вызывания речи у неговорящих детей набирает популярность и эффективно в логопедической работе с дошкольниками, чем обусловлена цель настоящего исследования.

Цель исследования: теоретически обосновать возможности использования в логопедической работе логолекотеки в процессе вызывания речи детей дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс вызывания речи у неговорящих детей.

Предмет исследования: использование логолекотеки в процессе вызывания речи у неговорящих детей

Гипотеза исследования: использование логолекотеки в процессе вызывания речи у неговорящих детей будет эффективным, если:

- выделены категории неговорящих детей, дана характеристика структуры дефекта;
- исследованы приемы и технологий логопедической работы с неговорящими детьми;
- предложен комплекс игр и игрушек (логолекотека) в процессе вызывания речи у неговорящих детей.

Задачи исследования:

1. Провести теоретический анализ проблемы и обосновать основные приемы и технологии логопедической работы с неговорящими детьми.

2. Подобрать методики логопедического обследования неговорящих детей комплекс игр по развитию речи дошкольников.

3. Обосновать основные приемы логопедической работы по формированию предпосылок речи у неговорящих детей на начальном этапе.

4. Предложить комплекс игр и игрушек (логолекотека) в процессе вызывания речи у неговорящих детей.

Теоретико–методологические основы исследования: работы Р.Е. Левиной, С. Волковой, Р.И. Лалаевой, Т. А. Ткаченко, Г.А. Каше, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Н. С. Жуковой, Л. Н. Ефименковой, С. Н. Сазоновой, Н. В. Нищевой, Л. В. Лопатина в области вызывания речи у неговорящих детей.

Для решения поставленных задач использовались **методы:** анализ литературы по проблеме исследования (педагогической, психологической, лингвистической, психолингвистической).

Практическая значимость исследования заключается в том, что материалы могут использоваться логопедами дошкольных образовательных учреждений в практической деятельности.

ВКР состоит из введения, главы 1 «ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ НЕГОВОРЯЩИХ ДЕТЕЙ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ», главы 2 «ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ НЕГОВОРЯЩИХ ДЕТЕЙ», главы 3 «ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ РЕЧИ НЕГОВОРЯЩИХ ДЕТЕЙ», заключения, списка использованных источников (35 источника).

Основное содержание работы. В первой главе нашего исследования рассмотрена характеристика групп неговорящих детей, определены приемы и технологии логопедической работы с неговорящими детьми.

Безречевые дети – это условное обозначение разнородной группы детей, которые в силу разных причин лишены возможности речевого общения. Эти дети, как правило, имеют комплексное органическое нарушение.

Изучив клинический состав данной категории детей можно выделить следующие группы:

Дети с первичными нарушениями речи(*алалия*)

Дети с вторичными нарушениями речи.

Среди детей с вторичными нарушениями речи выделяют:

- с выраженными нарушениями моторного развития (с НОДА);
- с нарушениями интеллектуального развития (УО, ЗПР);
- с нарушениями сенсорного развития (нарушения слуха и зрения);
- с нарушениями социальной адаптации, неспособностью к социальному взаимодействию, общению и стереотипностью поведения (РАС);
- с тяжелыми множественными нарушениями развития.

К безречевым следует отнести детей с различными задержками психоречевого развития, в том числе не- дифференцированными, имеющих ранний детский аутизм, интеллектуальную недостаточность, детский церебральный паралич, нарушение слуха, моторную и сенсорную алалию, анартрию (тяжелая степень дизартрии).

Их объединяют отсутствие мотивации к общению, неумение ориентироваться в ситуации, разлаженность поведения, негибкость в контактах, повышенная эмоциональная истощаемость.

Структура речевого дефекта (совокупность речевых и неречевых симптомов и характер их связей) у неречевых детей различна. Например, при алалии ведущими являются языковые нарушения, а неречевые проявления являются вторичными.

В связи с тяжестью структуры речевого дефекта необходим комплексный подход в работе с неговорящими детьми.

Логопедическая работа с неговорящими детьми строится с учетом структуры речевого дефекта и уровня речевого развития ребенка.

Дети с грубым недоразвитием речи имеют крайне ограниченный активный словарный запас, основными средствами общения у них становятся жестовые знаки, мимика, интонация и лепетные формы слов. Вместо целых слов произносят лишь ударные слоги. Характерным для данной категории детей является наличие «универсальных слов», заменяющих слова, близкие по звучанию или значению. Навыки словообразования и словоизменения либо отсутствуют полностью, либо представлены весьма незначительно.

Фразовая речь характеризуется более поздним сроком формирования и аграмматичностью своей структуры. Последнее время специалистами в дошкольной логопедии отмечается тенденция к росту неговорящих детей в возрасте 3-4 лет, речь которых может изобиловать так называемыми диффузными словами, не имеющими аналогов в родном языке.

Характерной чертой является возможность многоцелевого использования освоенных детьми средств языка: звукоподражаний, слов, сочетаний звуков, заменяющих существительные, глаголы. У детей данной категории речь малопонятна окружающим, имеет жесткую ситуативную привязанность.

Принципы организации и проведения логопедической работы с неговорящими детьми:

1. Систематичность проведения занятий.
2. Опора на разные модальности.
3. Экспрессия педагога.
4. Эмоциональный фон совместной деятельности ребенка и педагога.
5. Опора на разные виды деятельности (смена).
6. Вариативность наглядного и дидактического материала.
7. Использование элементов соревнования.
8. Использование системы поощрения.

9. Активное привлечение внимания ребенка к артикуляции и жестикуляции педагога.

Коррекционная работа с безречевыми детьми строится в несколько этапов:

Первый – психомоторный или двигательный.

Большая роль отводится предварительной логопедической работе.

Главная задача: установить эмоциональный контакт с ребенком, добиться положительного отношения к логопедической деятельности, снять напряжение, развить предпосылки позитивного общения. Ее решение создает предпосылки для развития эмоциональных аспектов коммуникации, звуковых вокализаций.

При переходе к работе над «слогом», используя умение произносить звук в момент действия, формируется слоговая структура путем повтора одинаковых звуков и движений.

При работе над «словом» дети знакомятся с ритмическим рисунком высказывания, рифмой, мелодикой языка.

На втором этапе – формируем фразовую речь на фоне усложнения словаря и структуры фразы.

Работа по стимуляции речевого развития неговорящих детей – длительный и трудоёмкий процесс. Он включает в себя многочисленные направления и разнообразные её виды: коррекционные, воспитательные, обучающие, развивающие. Формирование речи, эмоционально-волевой сферы, элементарных математических представлений, развитие интеллекта, моторики, произвольных движений, совмещённых с речью, обогащения словаря и представлений об окружающем мире, активизации познавательных процессов и многое другое.

Во второй главе нашего исследования предложена методика логопедического обследования неговорящих детей.

При обследовании речевого развития неговорящих детей можно использовать методики Е.В. Мазановой и М. И. Лынской.

Задачами логопедического обследования неговорящего ребенка является изучение уровня его речевого развития (учитывается уровень развития понимания речи и собственные речевые возможности ребенка), выявление характера и степени нарушения дыхания, слуха, определение особенностей внимания, целенаправленности произвольной деятельности, состояния поведенческих и двигательных реакций.

Карта логопедического обследования безречевого ребенка включает предварительный этап по сбору анамнеза (анкетирование родителей); основную часть на изучение состояния импрессивной речи, слухового внимания, фонематическое восприятия.

Начинать обследование лучше с организации невербальных форм деятельности. Можно предложить ребенку игры «Разрезные картинки», «Собери пирамидку», «Спрячь мышку от кошки» и т.п.

Все предлагаемые задания на изучение речевого развития детей должны быть эмоционально окрашены. Используются различные средства стимуляции, положительное подкрепление деятельности ребенка.

В третьей главе нашего исследования рассмотрена специфика логопедической работы с неговорящими детьми, предложен комплекс игр и игрушек (*логолекотека*) в процессе вызывания речи у неговорящих детей.

Этапы логопедической работы с неговорящими детьми:

1 этап. Работа начинается с выработки внимания. Ребенок выполняет невербальные задания: обводки, раскраски, мозаика, рисование, штриховка, составление картинок из кубиков, нанизывание бус.

2 этап. Обогащение пассивного словаря ребенка.

3 этап. Вызывание сначала гласных, а потом согласных звуков.

4 этап. Учат различать и дифференцировать близкие по звучанию звуки.

5 этап. Включаем в работу звукоподражания и слоги. Дети учат слоги, которыми можно обозначить предметы: *мяч- па-па-па, корова -му- му- му ,собака –ав –ав -ав*. От слогов переходим к словам.

6 этап. Вводится работа по логическим, тематическим цепочкам. В более легких случаях ведется работа по развитию фонематического слуха. Выделение определенного звука из ряда звуков, выделение слога. Далее выделяем слово из ряда слов.

Лекотека от шведского "лесо", что значит "игрушка", и греческого - "собрание", "коллекция"

При стимулировании речи неговорящих мы подбираем игры, начиная с орудийно-предметных действий:

Спрячь игрушку: пересыпая песком игрушку, прячем ее и просим ребенка найти. А потом усложняем, и достаем игрушку тогда, когда ребенок правильно ее назовет.

Сенсорная коробка - дает возможность экспериментировать и исследовать предметы, при взаимодействии с ними изучать цвет, форму и величину и другие свойства предметов.

Домик животных: найти животному свое место, аналог коробочки форм.

Затем переходим к формированию предметно-игровых действий:

Угощаем кукол.

Логопед предлагает угостить куклу чаем. Для этого надо найти соответствующую посуду, накрыть на стол, поставить на стол угощение к чаю, пригласить за стол гостей.

Сделаем мебель для матрешек.

В гости пришли матрешки и просят нас сделать для них мебель. Мы отправимся в мебельный магазин и купим строительный материал, из которого сделаем матрешкам мебель. Дети выбирают, какую мебель они будут делать и из кубиков и кирпичиков выполняют задание. Главное стимулировать речь ребенка называя все элементы построек, и постоянно спрашивать ребенка, что он делает?

Сущность игры: заключается в том, что в ней важен не результат, а сам процесс, процесс переживаний, связанных с игровыми действиями

Переход к игровой деятельности соотносится с речевой и наглядно-образным мышлением, а усложняя игры - мы усложняем и речь ребенка.

Можно выделить основные методики логопедической работы с неговорящими детьми:

1. Методика Т. Н. Новиковой-Иванцовой.

Коррекционная логопедическая работа включает:

1. Формирование ритмико-мелодико-интонационной основы языка.

Подготовительный этап

Пропевание гласных с помощью символов гласных.

Задача: получить фонацию, длительную голосоподачу.

На формирование ритмико-мелодико-интонационной стороны речи уходит по среднему от 5 месяцев до года, а потом продолжается параллельно в следующих этапах.

Т. Н.Новикова сначала использует гласные первого ряда, добавляя гласные других рядов, а потом согласные, так как гласные определяют структуру слова, а согласные - смысл слова.

Отрабатывают звуки сопряжено вместе с логопедом, отраженно за логопедом и самостоятельно.

Отрабатывают дыхание, голосоподачу и артикуляцию, и их координацию.

Направления работы строятся по четырем языковым кодам: фонематическому, лексическому, грамматическому и синтаксическому.

1 этап.

Отработка цепочек из одинаковых слогов, цепочек со сменой гласных, цепочек слогов со сменой согласных.

Задачи: вырабатывать навык плавного, ритмичного пропевания слогов, соединив артикуляцию гласного и согласного, согласного и гласного и научиться переключаться с одного слога на другой. На этом же этапе работы логопедом даются звукоподражания.

3 входа информации: зрение, слух, тактильные (практически при всех нарушениях тактильный вход сохранен - вибрация через ручки, ножки ребенка).

2 этап

Задача работы: вырабатывать навык плавного, ритмичного пропевания слов из двух слогов разной структуры: на две четверти с первым, со вторым ударным слогом, слов из трех слогов. Логопед использует предметные картинки, названия которых соответствующей структуры: два открытых слога с первым ударным, разные согласные, гласные - одинаковые и с разными гласными. Картинки на два открытых слога со вторым ударным. Картинки на трехсложные слова: с первым ударным, со вторым ударным слогом, с третьим ударным слогом.

3 этап

Задача работы: учить плавно переключаться в процессе фразы, учить петь фразу с любым ритмическим контуром.

Формирование фразы.

Задачи: учить детей составлять предложения с опорой на заданную модель, то есть учитывая количество слов, их последовательность и взаимозависимость; формировать навык владения грамматическими категориями на уровне словосочетания и использовать эти словосочетания в готовых конструкциях в предложениях.

Работа над фразой строится по модельному обучению речевым навыкам старших дошкольников с задержкой речи В.И. Балаевой (12 моделей). Одной из главных задач в этой работе является формирование глагольного словаря. Начинают работать над фразой тогда, когда у ребенка есть хотя бы 10 существительных. Отрабатываются грамматические категории числа, затем падежа и в последнюю очередь - категория рода, так как категория рода самая тяжелая категория.

Методика М. И. Лынской.

В системе логопедической работы с безречевыми детьми автором выделяются два этапа:

1. Этап формирования предпосылок речевой деятельности.
2. Этап формирования системы родного языка.

Особое внимание в методике М. И. Лынской отводится организации и проведению сенсорных игр, в которых задействованы различные ощущения.

Нами разработан комплекс игр и упражнений для стимулирования речи неговорящих детей. Предложенные игры и упражнения можно использовать как в индивидуальной, так и в подгрупповой работе.

Упражнения по формированию речевого дыхания.

Упражнение «Полевые цветочки».

Дети идут по тропинке и собирают цветы, затем останавливаются на «полянке». Логопед предлагает понюхать цветочки, при этом следит, чтобы дети набрали воздух через нос и выдох через рот.

Упражнения по формированию импрессивного словаря.

Показать предметы одежды для зимы (осени, лета) по картинкам.

Упражнения по формированию слухового восприятия и фонематических процессов.

Используя звукоподражания, узнать собаку (гав –гав), кота (мяу), курочку (ко-ко-ко), мышку (пи-пи-пи) и т.д.

Игры с неговорящими детьми строятся поэтапно от вызывания звука до появления речи.

Заключение. Основной целью нашего исследования было изучение особенностей логопедической работы с неговорящими детьми.

В первой части исследования были рассмотрены теоретические основы коррекции речевого развития неговорящих детей на начальном этапе логопедической работы.

Работа по стимуляции речевого развития неговорящих детей – длительный и трудоёмкий процесс. Он включает в себя многочисленные направления и разнообразные её виды: коррекционные, воспитательные,

обучающие, развивающие. Формирование речи, эмоционально-волевой сферы, элементарных математических представлений, развитие интеллекта, моторики, произвольных движений, совмещённых с речью, обогащения словаря и представлений об окружающем мире, активизации познавательных процессов и многое другое.

Во второй части исследования рассмотрена методика логопедического обследования с группой «неговорящие» дети и предложена программа логопедического обследования с данной категорией детей, где мы рассмотрели задания на экспрессивную и импрессивную стороны речи, устную и письменную, неречевые и познавательные процессы.

Логопедическое обследование проводится по 3-м основным направлениям. Тщательное изучение условий воспитания и динамики речевого развития. Проводится на основе беседы с родителями ребенка и анализа документов – выписки невролога о речевом развитии ребенка, характеристики воспитателей, осмотр отоларинголога, окулиста. Логопедическое обследование с подробной регистрацией вербальной и невербальной деятельности ребенка. Логопедическое заключение может быть поставлено только на основании анализа всей совокупности результатов обследования, что предполагает соотнесение уровня понимания речи ребенка с уровнем его экспрессивной речи и выполнением невербальных заданий.

В третьей части исследования была рассмотрена логопедическая работа по коррекции речи неговорящих детей. Также были рассмотрены различные приемы логопедической работы по формированию предпосылок речи у неговорящих детей на начальном этапе. Для развития речи необходима сначала обучение пониманию некоторых поручений, например: (встань, иди, иди сюда, иди к маме, иди к бабушке, принеси, отнеси, дай, покажи, повтори, назови). Пользуясь словами (дай, покажи, принеси, отнеси) можно научить ребёнка понимать названия очень многих окружающих его предметов.

Ответственным моментом в работе с безречевыми детьми будет создание потребности подражать слову взрослого. Это может проявляться в любых звуковых комплексах.

На начальных этапах работы с неговорящими детьми используются игры и игровые упражнения, позволяющие через игровую, конструктивную, предметно-практическую виды деятельности, через необычные для ребенка задания повлиять на мотивационно-побудительный уровень речевой деятельности.

Нами предложен комплекс игр и игрушек (логолекотека) в процессе вызывания речи у неговорящих детей. Предложенные игры и упражнения стимулируют речевое развитие неговорящих детей на начальном этапе.

Эффективность работы зависит от оснащённости занятия наглядным материалом. Поэтому на занятиях должны быть различные картинки, альбомы, игрушки, настольные лото, и др. которые вызывают потребность в общении, способствует развитию речевого подражания, стараемся оречевлять, все действия. Выбор игрушек и игровых технологий для логопедической работы с неговорящими детьми имеет особое значение.

Подводя итог можно заключить, что использование логолекотеки в логопедической работе с неговорящими детьми будет стимулировать речевое развитие ребенка.

Таким образом, системное использование логолекотеки в коррекционно-логопедической и непосредственно-образовательной деятельности позволяет не только стимулировать психологическое развитие неговорящих детей, но и повышает эффективность логопедической работы.

Подтверждая выдвинутую гипотезу, можно сделать вывод, что использование логолекотеки в процессе вызывания речи у неговорящих детей будет эффективным, если выделены категории неговорящих детей, дана характеристика структуры дефекта; исследованы приемы и технологий логопедической работы с неговорящими детьми; предложен комплекс игр и игрушек (логолекотека) в процессе вызывания речи у неговорящих детей.