

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра коррекционной педагогики

**Дидактическая игра как средство развития зрительного
восприятия у учащихся с нарушениями зрения на
уроках математики**

**Автореферат
выпускной квалификационной работы**

Студентки 4 курса 481 группы
направления 44.03.03 специальное (дефектологическое) образование
профиль Тифлопедагогика
факультета психолого-педагогического и специального образования

Бирекешевой Алии Сериковны

Научный руководитель

Доктор социологических наук, профессор _____ Ю.В. Селиванова
должность, уч. степень, уч. звание подпись, дата инициалы, фамилия

Зав. кафедрой

доктор социологических наук, профессор _____ Ю.В. Селиванова
должность, уч. степень, уч. звание подпись, дата инициалы,
фамилия

Саратов 2018

Введение

Учебная программа школ для слепых и слабовидящих предусматривает усвоение учащимися определенного объема математических знаний на том же уровне, что и в массовой школе. Основу методики обучения математике школьников с дефектами зрения составляет методика работы с нормально видящими. Вместе с тем, особенности слепых и слабовидящих требуют разработки методических рекомендаций с учетом тяжести патологии зрения. Основная задача, которая ставится перед учителем математики в школах для слепых и слабовидящих, заключается в разработке таких методических приемов, которые бы позволили сформировать математические знания на уровне программных требований и способствовали умственному развитию учащихся с тяжелыми нарушениями зрения.

Большое значение в использовании приемов работы, направленных на усвоение знаний, приобретает наглядность в связи с необходимостью накопления чувственных данных. Виды наглядных средств, приемы работы с ними определяются взаимосвязью предметного содержания формируемого знания и аномальных особенностей учащихся¹.

В связи с этим в работе уделяется большое внимание приемам использования имеющихся наглядных средств, изготовлению наглядных пособий, особенностям работы с наглядными средствами.

Максимальная опора на наглядные средства необходима при изучении таких разделов, как нумерация чисел в разных концентрах, арифметические действия, арифметические задачи. Способствуя формированию важнейших математических понятий, работа с наглядными средствами расширяет возможности учащихся с дефектами зрения в познании окружающего мира. В процессе оперирования различными объектами происходит развитие восприятия как зрительного, так и осязательного, что является особенно

¹Малых Р.Ф. Обучение математике слепых и слабовидящих младших школьников: учебное пособие СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2004. 160 с.

важным для учащихся с тяжелыми нарушениями зрения. В то же время работа с наглядными пособиями способствует уточнению предметных и пространственных представлений, развитию зрительной и осязательной памяти.

Практика обучения показывает большие возможности слепых и слабовидящих учащихся в усвоении математических знаний, формировании положительных качеств личности при условии правильного управления учебным процессом. Особое место в процессе достижения необходимых уровней математических знаний, развития свойств и качеств личности занимает коррекционная работа. При подготовке, проведении учебных занятий особое внимание уделяется коррекции деятельности, в ходе которой формируются знания, развивается личность школьников с различными нарушениями зрения.

Цель исследования: изучить средства развития зрительного восприятия детей с нарушением зрения на уроках математики.

Объект исследования: зрительное восприятие и особенности его коррекции у детей с нарушениями зрения на уроках математики.

Предмет исследования: развитие зрительного восприятия детей с нарушением зрения с помощью применения дидактических игр.

Гипотеза исследования: мы предположили, что применение дидактических игр на уроках математики может стать эффективным средством коррекции зрительного восприятия детей с нарушениями зрения, так как они развивают целостность, дифференцированность, константность восприятия, кроме того дидактические игры способствует формированию эталонов цвета, формы, величины, формируют интерес учащихся к математике.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую, методическую, медицинскую и специальную литературу по проблеме исследования.

2. Изучить данные медицинских карт, степень нарушения зрения и зрительные возможности детей.

3. Выявить уровень зрительного восприятия предметов и их изображений у детей.

4. Подобрать дидактическую наглядность для проведения уроков математики, для детей, имеющих нарушения зрения.

5. Проанализировать результаты коррекционной работы.

Экспериментальная база исследования: ГБОУ СО «Школа-интернат АОП № 3 г. Саратова».

Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения и библиографии. Во введении обсуждается актуальность проблемы исследования. Представлены цель, задачи, предмет, объект исследования.

Первая глава посвящена теоретическим основам психологических особенностей детей с нарушением зрения. В ней рассматриваются особенности психического развития, особенности личности и эмоционально волевой сферы детей, имеющих нарушение зрения. В этой главе также рассматривается развитие математических способностей, их структура и особенности усвоения начальных математических знаний и умений слабовидящими младшими школьниками.

Во второй главе представлены методики исследования развития зрительного восприятия на уроках математики у детей с нарушениями зрения в 1-х классах. В эксперименте принимали участие 12 слабовидящих первоклассников.

В заключении говорится о том, что дидактические игры является важным средством развития зрительного восприятия и формирования математических знаний умений навыков учащихся с нарушениями зрения.

Основное содержание выпускной квалификационной работы

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, формулируются цель, задачи исследования, определяются объект, предмет, методы исследования.

В первой главе **«Использование наглядности при обучении математике в начальной школе для слепых и слабовидящих детей»** рассматриваются теоретические основы формирования представлений на уроках математики, анализируется роль математических представлений в математическом образовании школьников, выделяются особенности формирования зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения.

Стадии, характер и темп развития детей с нарушениями зрения напрямую зависят от правильно организованного воспитательного воздействия и применения специальных тифлопедагогических методов обучения и воспитания. Работа педагога, прежде всего, направлена на гармоническое развитие ребенка в той степени, в какой это позволяет сделать уровень нарушения зрения в каждом отдельном случае, а также психическое и физическое развитие ребенка.

Отмечается, что в процессе учебной деятельности нарушение зрения приводит к ослаблению зрительного восприятия, в результате чего слабовидящие дети испытывают трудности в восприятии и наблюдении предметов и явлений действительности. Многие признаки предметов и явлений визуального характера (цвет, свет, величина, форма и др.) не воспринимаются детьми данной категории непосредственно. Большие сложности возникают в оценке пространственных признаков таких, как расстояние, положение, направление. Слабовидящий ребенок не может заметить некоторые внешне слабовыраженные признаки, необходимых для характеристики предмета.

Нарушение функций зрения, затрудняя, ограничивая либо полностью, исключая возможность зрительного восприятия, неизбежно отражаются и на

представлениях, обуславливая их фрагментарность, схематизм, недостаточную обобщенность, и узость круга образов памяти слепых и слабовидящих. Практика обучения в специальных школах показывает, что при правильно организованной коррекционной работе слабовидящие приобретают запас представлений, обеспечивающий возможность достаточно точной ориентации в окружающей среде. Эти образы в дальнейшем становятся основой для формирования понятий.

Во второй главе **«Дидактическая игра как средство развития зрительного восприятия у учащихся с нарушениями зрения на уроках математики»** представлены характеристики испытуемых, методическая схема констатирующего эксперимента, результаты диагностики уровня сформированности развития зрительного восприятия с нарушениями зрения, приведена коррекционная программа, разработанная на основе анализа данных, полученных в ходе проведения констатирующего эксперимента, описаны результаты контрольного эксперимента по выявлению уровня сформированности развития зрительного восприятия, после проведённой коррекционной работы. В эксперименте принимало участие 12 детей, по 6 человек в каждой группе. ГБОУ СО «Школа-интернат АОП №3 г. Саратова».

Для оценки уровня развития зрительного восприятия предметов и их изображений у учащихся экспериментальной и контрольной группы была использована диагностика Плаксиной Л.И., которая предложила следующую методику:

Восприятие цвета.

1. Узнавание и называние цвета.

Использование цветных силуэтов предметов.

2. Соотнесение объектов по цвету.

Пособие «Кубики». Покажи такой же по цвету кубик и поставь рядом.

3. Фиксация по насыщенности.

Пособие «Корабль». Задание: «Зажги огоньки». Учащийся должен разложить цветные кружочки по образцу, по порядку насыщенности цвета (3 оттенка).

4. Определение цвета в окружающей действительности.

Предлагается назвать предметы в классе заданного цвета.

Восприятие формы

1. Узнавание и называние формы.

Задание: «Узнай и назови фигуру, которую тебе покажу» (шар, кубик, прямоугольник, треугольник, квадрат).

2. Соотнесение.

а) соотнесение формы фигур (одинаковые цвет и величина, но разная форма и расположение в пространстве) Пособие «Печенье» (задание: найди такой же треугольник, покажи такие же по форме предметы);

б) соотнесение формы фигур и предметного изображения.

Пособие «Помоги Оле». Задание: «Найди предмет такой же формы, как показанная фигура и положи картинку рядом с фигурой (круг, треугольник, квадрат).

3. Выделение форм в окружающей обстановке.

Задание: какой предмет похож на шар, круг, треугольник.

4. Локализация.

Пособие «Заплатки». Задание: покажи у Ивана все заплатки, похожие на треугольник, круг, квадрат.

Восприятие величины

1. Соотнесение предметов по величине (по общему объёму)

Пособие «Матрёшки» (3–4 штуки). Задание: покажи такую же матрёшку.

2. Словесное обозначение по величине.

Пособие «Три медведя». Задание: «Раздай посуду медведям, почему ты дал именно эту тарелку и ложку»?

3. Раскладывание предметов в порядке возрастания или убывания величины.

Пособие «Матрёшки» (плоскостное изображение). Задание: «Поставь матрёшек так, как стоят у меня, от наибольшей к наименьшей».

Пространственное восприятие

1. Развитие ориентировки и навыков ориентирования в пространстве.

Ориентировка относительно себя: справа, слева, впереди, сзади. Задание: «Предложить ребёнку рассказать, какие предметы находятся от него сзади, спереди, слева, справа и т.д.

Восприятие и воспроизведение сложной формы

1. Анализ и конструирование образца из геометрических фигур.

Аппликация «Коляска». Задание: «Узнай предмет и выложи такой же. Ребёнку предлагаются 4 геометрические фигуры, сложенные в предмет, например: дом с трубой и окошком, снеговик с ведром на голове, тележка с колёсами и др., а так же отдельные геометрические фигуры: квадраты, круги, треугольники, прямоугольники разной величины.

2. Составление целого из частей предметного изображения (разрез по вертикали и горизонтали).

Задание: Составь картинку из 5–6 частей.

Диагностика представляла собой серию игровых заданий на восприятие всех информативных признаков, а так же восприятие целостного образа предмета.

Констатирующий эксперимент и наблюдения за детьми доказали необходимость организации системной коррекционной работы по развитию зрительного восприятия. Была разработана коррекционная программа, содержание которой включало в себя следующие направления: восприятие величины предметов, восприятие цвета и контраста, восприятие движения

Программа состояла из подгрупповых интегрированных занятий, которые проводились 3 раза в неделю на протяжении 4-х месяцев. Для проверки эффективности проделанной работы на формирующем этапе эксперимента был использован тот же диагностический материал, что и на констатирующем этапе. Была прослежена динамика изменения уровня сформированности зрительного восприятия. По окончании коррекционного обучения дети показали более высокие результаты, чем во время первоначального исследования. Они допустили меньше ошибок, появилась уверенность при выполнении заданий, они стали более внимательными.

Заключение

Данная работа посвящена изучению и коррекции зрительного восприятия у учащихся с нарушениями зрения на уроках математики. Для выявления уровня развития зрительного восприятия был проведен констатирующий эксперимент. Полученные результаты по методике Плаксиной Л.И. показали низкий уровень практически у всех детей исследуемой группы, что обусловлено зрительной патологией, психофизиологическими особенностями, а также особенностями воспитания в семье (дети группы риска).

Констатирующий эксперимент и ежедневные наблюдения за детьми доказали необходимость организации системной коррекционной работы по развитию зрительного восприятия. В основу содержания работы была положена практическая направленность: дети должны научиться самостоятельно использовать в повседневной жизни знания, умения, навыки, полученные время проведения организованной образовательной деятельности.

По окончании коррекционного обучения дети показали более высокие результаты, чем время первоначального исследования. Они допустили меньше ошибок, появилась уверенность при выполнении заданий, они стали более внимательными.

Результаты эксперимента показали, что дидактические игры на уроках математики являются наиболее эффективным средством, с помощью которых младшие школьники с нарушениями зрения учатся познавать окружающий мир.

В ходе экспериментальной работы подтверждено предположение о том, что дидактические игры могут быть эффективным средством развития зрительного восприятия на уроках математики при соблюдении следующих педагогических условий:

- системности проведения коррекционной работы;
- создание интереса к процессу обучения;

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушениями зрения;
- поэтапности обучения;
- учёт зрительных возможностей детей с нарушениями зрения;
- подбор специальных дидактических игр, а также адаптация игр, применяемых в обучении с детьми без отклонений;
- подбор специальных методов и приёмов, обеспечивающих стимуляцию зрительного восприятия;
- учёт зрительных нагрузок.

Таким образом, можно говорить о необходимости использования дидактических игр на уроках математики как средства интеграции к самостоятельному познанию окружающего мира.

Материал квалификационной работы может быть использован в практической деятельности педагогов специализированных общедошкольных и школьных образовательных учреждений, родителями, студентами дефектологических факультетов высших учебных заведений.

К выше сказанному, хочется добавить, что учащиеся с различными нарушениями зрения, должны усвоить тот же объём математических знаний, что и учащиеся массовой школы.

Поэтому задача учителя заключается в том, чтобы процесс обучения математики стал более доступным каждому учащемуся, несмотря на степень нарушения зрения.