

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра педагогики

**ВОСПИТАНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТСКОЙ  
СУБКУЛЬТУРЫ**

**АВТОРЕФЕРАТ**

**ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 3 курса 303 группы

направления 44.04.01 Педагогическое образование

профиля подготовки «Педагогика одаренности»

факультета психологии

**Сергеевой Елены Владимировны**

Научный руководитель  
д.п.н., профессор

С.Н. Филипченко

Зав. кафедрой:  
к.п.н., доцент

Е.И. Балакирева

Саратов – 2018 г.

## Общая характеристика работы

### Актуальность исследования

В нашем современном мире вопрос воспитания подрастающего поколения становится одним из самых злободневных. Педагоги и родители крайне обеспокоены тем, что нужно сделать и как поступить, чтобы ребенок, который входит в жизнь взрослых, стал уверенным, счастливым, умным и успешным.

В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и воспользоваться собственным потенциалом. Однако, если процесс обучения одаренных детей в учреждениях дополнительного образования давно освоен педагогами, то процесс воспитания одаренных детей для многих из них сложен. Поэтому для современной системы процесс воспитания одаренного ребенка является актуальной проблемой. Одним из самых успешных механизмов, помогающих обеспечивать ее выполнение, является детская субкультура. К моменту ознакомлению с ней создаются условия, которые способствуют накоплению опыта взаимодействия ребенка со взрослыми и с ровесниками, а также совершенствованию его умений жить в детском обществе, действовать совместно с другими. Вместе с тем, освоение мира сверстников и взрослых дает возможность знакомиться с ценностями других людей, осмысливать свои предпочтительности, желания, вносить поправки и вырабатывать свою систему ценностей.

Большой вклад в становлении теории одаренности, определение принципов практической работы с одаренными детьми внесли многие ученые.

Исследования в области одаренности проводили такие ученые как Дж. Локк, М.Монтень, Р. Декарт, К.А. Гельвеций, Дж. Рензулли, Д.П. Гилфорд, Дж. Фельдхьюсен, Р.Б. Кеттелл, А. Бине, К. Роджерс, Б.М. Теплов, Ю.Д. Бабаева, Д.Б. Богоявленская, Л.И. Булыгин, Л.С. Выготский, В.Н. Дружинин, А.И.

Острогорский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Соколов, В.Д. Шадриков, В.М. Экземплярский, Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, В. А. Крутецкий, К.К. Платонов, Б.М. Теплов, Г.Л.Бардгор, И.М. Никольская, Л.В. Попова, Д.А.Сиск, Г.Т. Шпарева. Значительный интерес для нашей работы имеют труды А.М. Матюшкина, А.В.Жигайлова, А.И.Савенкова, осуществивших исторический анализ изучения проблем одаренности и практики работы с одаренными детьми в регионах России.

Смысл и значение детства и детской субкультуры как социально-исторического явления рассматривают Баркан А., Дональдсон М.Д., Кудрявцев В.Т., Шадриков В.Д. и др. Значительный вклад в анализ субкультуры внесли исследования М.Мид, Й. Хейзинг, И.С.Кон, Г.Г.Шпет, Т.Г.Стефаненко, Г.С.Виноградов, О.И.Капица, Е.А.Покровский. Субкультурные различия исследовались в трудах Я.П. Гарелина, В.Н.Добровольского, П.М.Дурова. На современном этапе различные точки зрения детских субкультур рассматриваются в работах В.В.Абраменковой, М.А.Козловской, Е.А.Копейкиной, Е.Е.Сапоговой, М.В.Осориной.

Но вместе с тем остается непонятным, как организовать процесс воспитания в пространстве детской субкультуры, обозначенная проблема очень характерна для нашего учреждения дополнительного образования, поэтому была большая заинтересованность в ее решении.

В контексте поддержки одаренных детей со всей очевидностью встает вопрос о воспитании одаренных детей в пространстве детской субкультуры.

В этой связи **определена тема исследования** "Воспитание одаренных детей в пространстве детской субкультуры» (на материале Муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования»).

**Объектом исследования** является процесс воспитания одаренных детей в пространстве субкультуре.

**Предметом исследования** являются пространство детской субкультуры, как условие воспитания одаренных детей.

**Целью исследования** является теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние пространства детской субкультуры на воспитание одаренного ребенка.

**Были определены следующие задачи:**

1. Раскрыть сущность понятий «субкультура», «детская субкультура», «одаренный ребенок».
2. Разработать, обосновать и внедрить программу «Работа с одаренными детьми» и программу сотрудничества объединения «Светлица».
3. Определить диагностический инструментарий по исследованию воспитания одаренных детей в пространстве детской субкультуры.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы исследования**: теоретический анализ и обобщение психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, наблюдение за учебно-воспитательным процессом, психолого-педагогический эксперимент и статистические методы обработки данных.

**Опытно-экспериментальная база исследования** проводилась в период 2015-2017 учебные года на базе муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования» Заводского района г. Саратова, расположенного по адресу г. Саратов, ул. имени В.Д.Хомяковой, д.4 «Б». Возраст детей 6-9 лет.

**Научная новизна** исследования состоит в том, что:

- 1) конкретизировано содержание и уточнены сущностные характеристики понятий «воспитание одаренных детей» в пространстве «детской субкультуры»
- 2) теоретически обоснованы авторская программа «Работа с одаренными детьми» и программа сотрудничества «Светлица».

выявлены критерии и показатели развития уровня воспитанности у одаренных детей в пространстве детской субкультуры.

**Теоретической базой исследования** послужили труды отечественных и зарубежных ученых в области педагогики и психологии, материалы научных конференций (Международная научно-практическая конференция «Инновационные стратегии развития педагогического образования», 2017 г. г.Саратов, Международная научно-практическая конференция "Психология и педагогика семьи", 2016г. г. Саратов, Герценовская педагогическая олимпиада магистрантов «Педагог будущего», февраль 2016 (г.Санкт-Петербург), и информация, взятая со специализированного Интернет-ресурса, посвященного вопросам воспитания и детской субкультуры (<https://infourok.ru> , <http://www.flogiston.ru> <http://www.psyche.ru> ).

**Теоретическая значимость** научного исследования заключается в том, что оно способствует решению важнейших проблем. Результаты дополняют научное представление о значении воспитания одаренных детей в пространстве детской субкультуры. Могут служить теоретической базой для дальнейшей разработки проблемы воспитания одаренных детей.

**Практическая значимость** данного исследования заключается в следующем: полученные данные исследования могут послужить базисом для последующих разработок занятий и программ в учреждениях дополнительного образования; программы по работе с одаренными детьми «Одаренные дети» и программа сотрудничества «Светлица» могут послужить базой для разработки программы по воспитанию одаренных детей в пространстве детской субкультуры.

**Апробация и внедрение результатов исследования:** программа по работе с одаренными детьми «Работа с одаренными детьми» и программа сотрудничества «Светлица» были апробированы, а результаты опытно-экспериментальной работы внедрены в образовательный процесс МУДО «ЦДО» Заводского района г. Саратова.

Основные теоретические положения и результаты исследования, направленные на изучение влияния воспитания на одаренных детей в

пространстве детской субкультуры, представлены в виде докладов и публикаций на следующих научно-практических конференциях:

- 1) Международная научно-практическая конференция "Психология и педагогика семьи", 2016г. (г. Саратов)

Сергеева Е.В. Филипченко С.Н. «Воспитание одаренных детей в пространстве детской субкультуры»// Психология и педагогика семьи: Материалы Международной научно-практической конференции (г. Саратов). – Саратов: ИЦ «Наука», 2016.

- 2) Международная научно-практическая конференции «Инновационные стратегии развития педагогического образования», 2017 г. (г. Саратов)

- 3) Сергеева Е.В. Филипченко С.Н. «Воспитание одаренных детей в пространстве детской субкультуры»// Инновационные стратегии развития педагогического образования: Сборник научных трудов Тринадцатой Международной очно-заочной научно-методической конференции: В 2 ч. Ч.2. – Саратов: Изд-во СРОО «Центр «Просвещение», 2017.

- 4) Герценовская педагогическая олимпиада магистрантов «Педагог будущего», февраль 2016 (г.Санкт-Петербург)

### **Структура работы**

Магистерская работа состоит из введения, двух глав, разделенных на подпункты, выводов, заключения, списка использованной источников и литературы, приложений.

### **Основная часть**

Во введении обоснована актуальность и проблема темы, определена цель, объект, предмет, задачи исследования; представлен анализ литературы, которая была использована в ходе изучения темы; указывается сфера апробации и внедрения полученных результатов.

В первой главе «Теоретическое обоснование проблемы детской субкультуры» раскрыта проблема изучения детской субкультуры.

Проанализировано существенное содержание понятий «одаренный ребенок», «субкультура», «детская субкультура», «воспитание». Под понятием субкультура – это частичная, относительно когерентная культурная система внутри общей национальной культуры, социальные образования внутри общества, которые отличаются от преобладающей и нормативной культуры по тем или иным определенным признакам.

В исследовании был проведен терминологический анализ рассматриваемого понятия «детская субкультура» в трактовке многих ученых в педагогике, психологии и философии. Все авторские версии имеют не только практическую значимость, но и отражают степень познания, несмотря на различия в трактовке понятий. Соответственно можно сделать вывод, что понятие «детской субкультуры» многофункционально и многогранно.

Под понятием «детская субкультура» мы понимаем в широком смысле всё, что создано человеческим обществом для детей и детьми; в более узком – смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения, осуществляемых в детских сообществах в той или иной конкретно-исторической социальной ситуации развития. В общечеловеческой культуре детская субкультура занимает подчиненное место, и вместе с тем она обладает относительной автономией, поскольку в любом обществе дети имеют свой собственный язык, различные формы взаимодействия, свои моральные регуляторы поведения, весьма устойчивые для каждого возрастного уровня и развивающиеся в значительной степени независимо от взрослых. Детская субкультура – особая система бытующих в детской среде представлений о мире, ценностях, своего рода культура в культуре, живущая по специфическим и самобытным законам, хотя и «встроенная» в общее культурное целое. Важную роль в детской субкультуре играет воспитание. Под воспитанием

мы понимаем процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач.

Анализ содержания понятия показал, что «одаренный ребенок»-это ребенок, который выделяется яркими, очередными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Если ребёнок обнаруживает необычные успехи в учении или творческих занятиях, значительно превосходит сверстников, его могут называть одарённым. Для организации процесса воспитания одаренных детей в пространстве детской субкультуры была разработана программа сотрудничества «Светлица», которые содержат цели, задачи, алгоритм действий (педагогов, психолого-логопедической службы, администрации), паспорт, концептуальные основы (системный, деятельностный и культурологический подходы), стратегические направления программ, методы и формы работы, а также описание комплекса мероприятий, направленного на воспитание одаренных детей в пространстве детской субкультуры.

Так же в данном исследовании представлен диагностический инструментарий по исследованию уровня одаренности и уровня воспитанности у одаренных детей: показатели и уровни развития (высокий, средний, низкий) воспитанности у младших школьников. Используются такие методики, как «Опросник для выявления одаренных школьников» (по А.А. Лосевой), методика «Карта одарённости» и «Методика оценки общей одаренности», разработанные А.И. Савенковым, «Диагностика уровня воспитанности» по методике М. И. Шиловой, Тест «Самооценка» Р. В. Овчаровой.

Во второй главе: «Опытно-экспериментальная работа по исследованию влияния воспитания на одаренных детей в пространстве детской субкультуры» представлена организация опытно-экспериментальной работы, а также результаты эксперимента.



Проведенная с 2015 по 2017 гг. опытно-экспериментальная работа была направлена на выявления эффективности разработанных программ формирования воспитанности у одаренных детей.

Эксперимент проводился на базе муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования» Заводского района г. Саратова, расположенного по адресу г. Саратов, ул. им.В.Д.Хомяковой, д. 4 «Б». В исследовании приняли участие 60 учащихся объединения «Светлица» (педагог высшей категории Белоногова С.В., в возрасте 6-9 лет; из них 30 мальчиков и 30 девочек. Экспериментальная группа «А» - учащиеся, занимающиеся в 1 смену, (30 человек) и контрольная группа «В»- учащиеся, занимающиеся во вторую смену, (30 человек). В экспериментальной группе, объединяющей учащихся объединения, на втором этапе исследования была апробирована программа сотрудничества объединения «Светлица».

Целью опытно-экспериментальной работы была проверка методических и практических аспектов воспитания одаренных детей в пространстве детской субкультуры в условиях дополнительного образования. Исследование проводилось по этапам: констатирующий, формирующий и контрольный эксперимент. На констатирующем этапе эксперимента выявлялось фактическое состояние уровня воспитанности контрольной и экспериментальной групп. Результаты исследования показали, что уровень воспитанности обеих групп примерно одинаковый. На втором этапе, формирующего эксперимента, целью которого была проверка эффективности программы с учетом определения критериев и уровня, соотнесенных с методами, формами и средствами обучения, с учащимися экспериментальной группы был проведен комплекс мероприятий в урочной и внеурочной деятельности младших школьников, направленных на повышение уровня воспитанности. Проведение контрольного этапа опытно-экспериментальной работы выявило динамику развития уровня воспитанности у одаренных детей. На основе анализа результатов контрольного этапа в

экспериментальной группе после реализации программы «Светлица» показатели уровня воспитанности у одаренных детей в пространстве детской субкультуры увеличился на 24%.

### **Заключение:**

Данная работа посвящена актуальной проблеме воспитание одаренных детей в пространстве детской субкультуры. В теоретической части для разработки структуры понятия «детская субкультура» как педагогической категории, нами предложены определения понятий «субкультура». Также были проанализированы сущностные характеристики понятий: «детская субкультура», «одаренный ребенок», «субкультура»

Для конкретизации теоретических положений о воспитании одаренных детей в пространстве детской субкультуры и с целью практического применения была создана, апробирована и внедрена программа сотрудничества «Светлица». Эффективность применения данной программы позволила достичь высокого уровня показателей воспитанности у одаренных детей младшего школьного возраста в пространстве детской субкультуры.

Сравнительный анализ результатов констатирующего, формирующего и контрольного этапов эксперимента подтвердил целесообразность внедрения в учебный процесс программы «Светлица», так как достигнута цель магистерской работы.