

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального языкового и литературного образования

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 2 курса 214 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование
профиля «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ДЯГИЛЕВОЙ АННЫ СЕРГЕЕВНЫ

Научный руководитель
канд. филол. наук, доц.

Ю.О. Бронникова

Зав. кафедрой
доктор филол. наук, профессор

Л.И. Черемисинова

Саратов 2018

Введение. В ходе обучения в начальных классах дети знакомятся с нормами литературного языка, а также с языковыми средствами, необходимыми для решения стоящих перед ними коммуникативных задач.

Речевое общение — это обмен информацией, в котором действуют, по крайней мере, двое — передающий и воспринимающий. Поэтому, изучая общение, мы оцениваем речевые взаимодействия коммуникантов — адресанта и адресата: достижение ими поставленных целей, удачи и неудачи коммуникации, применяемые партнерами языковые средства и тактику речевых ходов.

Овладение языком, речью – необходимое условие формирования социально активной, гармонически развитой личности. Очень важным аспектом культурной речи является ежедневное поведение школьника в общении с другими людьми, его способность разговаривать учтиво, вежливо, то есть соблюдать правила речевого этикета. Вот почему следует обучать школьников правильному речевому общению, начиная с 1 класса. Но, к сожалению, в теории и методике преподавания русского языка в школе речевому этикету не уделяется должного внимания, в школьных учебниках очень мало упражнений по правилам речевого поведения в той или иной ситуации. Этим обусловлена актуальность исследования.

Объектом исследования выступает процесс формирования речевого этикета младших школьников.

Предметом исследования – методы и приемы развития речевого этикета младших школьников.

Цель исследования заключается в выявлении наиболее эффективных методик, необходимых для обучения речевому этикету младших школьников.

Для достижения поставленной цели решались следующие задачи:

1. Проанализировать научно-методическую литературу по проблеме формирования речевого этикета;
2. Изучить функции и основные формулы речевого этикета;

3. Рассмотреть пути развития речевого этикета младших школьников;

4. Провести экспериментальную работу с целью выявления уровня владения речевым этикетом младшими школьниками;

5. Разработать задания и упражнения, направленные на формирование речевого этикета у младших школьников и сделать выводы об их эффективности.

Теоретической основой исследования выступили работы Н.И.Формановской, В.Е.Гольдина, С.И.Львовой, Т.А.Ладыженской, Л.П.Крысина, Л.А. Введенской, И.А.Стернина, занимавшихся теорией речевого этикета как лингвистического и социального явления.

Для решения поставленных задач применялся комплекс теоретических и эмпирических методов. В частности, среди теоретических методов можно выделить обработку и анализ научно-методической литературы по исследуемой проблеме, а также обобщение материала. Эмпирические методы связаны с анкетированием, целенаправленным включенным наблюдением, обобщением результатов опытно-экспериментальной работы. Частные эмпирические методы дополняются общими методами этого уровня: опытной работой, педагогическим экспериментом, включающим констатацию, диагностику, опытное обучение.

Цели и задачи исследования, специфика материала определили структуру работы. Настоящая работа состоит из введения, трех разделов, заключения, списка использованных источников.

Теоретическая значимость исследования заключается в выявлении системы методов формирования навыков речевого этикета у младших школьников, что позволяет определить степень проработки необходимых проблем в теории и методике преподавания речевого этикета в начальной школе.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что выводы и рекомендации по формированию умений речевого этикета

служат совершенствованию языкового образовательного процесса в начальной школе.

Основное содержание работы.

В *первом разделе* раскрывается понятие «речевого этикета», описываются периоды развития, функции и основные формулы речевого этикета.

Первые правила поведения формируются с момента осознания человеком проблем выживания в условиях зависимости от природных явлений и роли человеческого сообщества в этом сообществе. Этот этап послужил стимулом для распространения общепринятых правил поведения и развития культуры поведения. С развитием эти правила усложнялись, становились решающими в человеческих взаимодействиях.

Во второй половине XVIII века в России получила распространение новая концепция поведенческой культуры - этикет, которая определялась как соблюдение порядка поведения, основанного на порядочности, вежливости и приятности образа.

В первый период с 1920 по 1960 годы коренным образом изменились условия жизни русского народа, появились новые поведенческие нормы и правила, основанные на других нравственных принципах. Уничтожен светский этикет дворянства и патриархальные традиции русской провинции. Услужливость кавалеров к дамам утратила свое значение, так как отношения между людьми строились на принципах партнерства и товарищества. Внимание к его внешнему виду было нелепым и высмеивалось. Неграмотные люди не понимали сути и смысла этикета, считая его ненужной роскошью старого мира.

Новое время поставило перед социалистическим обществом задачу формирования нового поведенческого порядка. Слово этикет употреблялось только в дипломатической и государственной сферах. Этикет считался порядком поведения, принятым при дворе монарха и среди дипломатов. В социалистическом обществе использовалось понятие «культура поведения»,

поскольку этикет – это достижение, выработанное человечеством в области поведения и общения.

В этот период приоритетом в развитии этикета речевого поведения младших школьников обладал речевой образец взрослых, подражая которому ребенок усваивал культурно-речевое взаимодействие с другими людьми и родной язык в целом, красоту и оригинальность которого ребенок постигал с раннего детства. При этом он не просто имитирует или копирует речь взрослых, а развивает свою речь как способ общения [Аркин 1948].

Второй период (1960-1990) называется временем непосредственного развития психолого-педагогических основ формирования и развития речевого этикета младших школьников, а также попыток методического и технологического решения этой проблемы.

Впервые слово "этикет", примененное к языку, появилось в 1964 году в методической литературе по преподаванию русского языка как иностранного. В то же время появляются произведения, в которых рассматривается один из наиболее сложных теоретических вопросов речевой культуры – вопрос о сущности норм литературного языка, разрабатываются вопросы функциональной стилистики [Южин 2007].

В конце 60-х годов началось углубленное изучение речевого этикета. Результаты исследований нашли отражение в работах многих специалистов [Акишина 1975]. Однако наиболее фундаментальные работы принадлежат Н. И. Формановской [Формановская 2005].

В этот период была предпринята попытка методологического и технологического решения данной проблемы: обучения диалогической речи с помощью художественных слов и специальных бесед по этикету, организованных в обязательных классах, запланированных в воспитательной работе учебного заведения с использованием индивидуального подхода к каждому из учащихся.

Третий период (1990 – настоящее время) - переход от аспекта изучения проблемы речевого этикета младших школьников к своему всестороннему

развитию, которое предполагает совместные усилия ученых и практиков для решения этой проблемы: А. А. Акишиной, В.В. Виноградова, В. Е. Гольдина, Б.Н. Головина, Л. П. Крысина, В.И. Чернышова, Н. И. Формановской и др.

В 90-е годы различные экспериментальные программы впервые предусматривали расширение словарного запаса детей с помощью различных формул и выражений устной вежливости, относящихся к различным типичным ситуациям речевой коммуникации. Авторами программ и учебников предусмотрена работа с учащимися по развитию этикета речевого поведения младших школьников.

В XX-XXI веке произошло расширение международных и межкультурных границ, что обусловило формирование нового поведенческого порядка.

В наше время признана функциональная значимость речевого этикета для каждого человека.

Представляет интерес сформулированное А. Акишиной понятие «речевого этикета». Под данным понятием она подразумевает совокупность правил речевого поведения, определяемые взаимоотношениями говорящих. Такие правила приняты данным национальным коллективом носителей языка, а также малыми социальными группами в зависимости от возраста, социальной принадлежности, обстановки общения и т.д. [Акишина 1975]

Л.П. Ступин и К.С. Игнатъев в широком смысле под речевым этикетом понимают форму нормативного речевого поведения в обществе между представителями единой нации [Ступин 1980]. Речевой этикет в узком смысле можно охарактеризовать как систему языковых средств, в которой проявляются этикетные отношения. В свою очередь, эти элементы находят свое выражение на разных языковых уровнях:

- 1) На уровне лексики и фразеологии: специальные слова и устойчивые выражения (спасибо; пожалуйста; прошу прощения; извините; до свиданья и т.п.).

2) На грамматическом уровне: использование для вежливого обращения множественного числа (например, местоимение Вы); использование вопросительных предложений вместо повелительных (например, «Вы не скажете, который час?», «Не могли бы Вы немного подвинуться?» и т.п.).

3) На стилистическом уровне: требование грамотной, культурной речи; отказ от употребления слов, которые прямо называют непристойными и шокирующими предметами и явлениями, использование эвфемизмов вместо этих слов.

4) На интонационном уровне: использование вежливой интонации.

5) На уровне орфоэпии: использование «Здравствуйте» вместо «Здрате», «Пожалуйста» вместо «Пожалста» и пр.

6) На организационно-коммуникативном уровне: запрет перебивать собеседника, вмешиваться в чужой разговор и т.д.

Представляется, что наиболее точным и всеобъемлющим является определение, предложенное Н. И. Формановской «...под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности» [Формановская 1989: 39].

Таким образом, понятие "речевой этикет" можно рассматривать в широком смысле и в узком смысле. В широком смысле, это все правила речевого поведения, все разрешения и запреты, установленные обществом, связанные с речью. И в узком смысле - это специфические формулы, адаптированные для поддержания коммуникации.

Во *втором разделе* представлен методический аспект исследования: анализируются программы и учебники с точки зрения наличия в них работы по формированию речевого этикета, рассматриваются методы и приемы развития речевого этикета младших школьников.

Дошкольный и младший школьный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорной речи, формирования и развития всех аспектов речи. Полное знание родного языка является необходимым условием решения задач умственного, эстетического, нравственного воспитания детей в наиболее интенсивный период развития. Чем раньше будет преподаваться родной язык, тем свободнее ребенок будет пользоваться им в будущем. Целесообразно начинать работу по знакомству с нормами и правилами речевого этикета в дошкольном возрасте, когда дети наиболее восприимчивы ко всему новому, когда легко формируются при познании окружающего новые условные связи [Зырянова 2011].

Система формирования норм речевого этикета у младших школьников представляет собой целостный курс, построенный на основе возрастных особенностей учащихся и реализующий идею изучения и формирования речевого этикета от более простых до более сложных форм. Основные задачи системы по формированию норм речевого этикета заключаются в следующем:

- формировать коммуникативную грамотность, основанную на знании учащимися функций коммуникации, роли общения в жизни человека и общества, на знании личностных коммуникативных характеристик и направлений оптимизации их коммуникативной деятельности;

- научить понимать свою и чужую коммуникативную деятельность, развивать внимание к собственной речи и речи собеседника, анализировать собственное коммуникативное поведение и коммуникативное поведение собеседника, замечать ошибки в своей и чужой речи;

- развивать навыки ответственного коммуникативного поведения, умение корректировать свое общение в зависимости от ситуации и участников акта общения;

- сформировать знания принятых в культурном обществе норм речевого этикета;

- обучить учащихся основным правилам эффективного коммуникативного поведения в различных ситуациях [Щербашина 2017].

Целенаправленная, системная работа по развитию навыков речевого этикета начинается с прихода детей в школу. Программа для каждого класса определяет ряд правил, которые касаются этики речевого поведения (способы выражения приветствия и прощания, вежливого обращения и тон речи, умение вести себя с собеседником и в команде и др.). Именно в начальной школе закладываются основы вежливости. Если не прививать нормы речевого этикета с раннего возраста, это может привести к более трудному перевоспитанию укоренившихся негативных привычек.

Перед учителем стоит задача по выработке у ребенка с первых дней устойчивых норм речевого этикета. Эффективность выполнения поставленной перед учителем задачи напрямую зависит от систематического разъяснения и практического освоения норм речевого поведения в органическом единстве со средствами речевой выразительности. Отсюда следует, что освоение теоретического материала представляется недостаточным: необходимо изучение и форм реализации правил речевого этикета.

Таким образом, система формирования норм речевого этикета в начальной школе предполагает их отработку на 3 этапах:

1 этап направлен на знакомство учащихся с формулой речевого этикета, его характеристикой. Данный этап происходит посредством рассказа учителя, в котором он знакомит учащихся с определенной формулой речевого этикета. Для закрепления знаний о нормах речевого этикета предлагается материал в виде стихотворений и текстов.

2 этап предполагает анализ и разыгрывание коммуникативных ситуаций. На этом этапе учащимся предлагается коммуникативная ситуация в виде рассказа, предложения, стихотворения. Учащимся необходимо не только определить правильно или неправильно употреблена та или иная этикетная формула, но и обосновать свой ответ.

3 этап нацелен на решение коммуникативных задач. Этот этап предполагает самостоятельное решение коммуникативной задачи, нахождение правильного решения для взаимодействия с другими участниками коммуникации, разыгрывание заданной коммуникативной ситуации с использованием определённой речевой формулы.

Третий раздел работы носит практический характер и посвящен описанию эксперимента, состоящего из трех этапов: констатирующего, обучающего и контрольного.

Первый этап эксперимента – констатирующий. Его цель – выяснить уровень владения младшими школьниками речевым этикетом.

Для этого учащимся была предложена самостоятельная работа в форме анкетирования. В анкетировании принимало участие 22 ученика 4 класса МОУ «СОШ № 6» г. Саратова.

Данные, полученные в ходе анкетирования, позволяют сделать вывод, что учащиеся 4 класса МОУ «СОШ № 6» г. Саратова знают не в полной мере, но понимают значение речевого этикета и его применение в жизни.

Цель обучающего этапа – разработка системы упражнений и внедрение их в работу по формированию речевого этикета младших школьников.

В ходе разработки системы упражнений учитывались условия формирования умений речевого этикета младших школьников. В рамках реализации данных условий и цели исследования были составлены и поэтапно реализованы внеклассные мероприятия.

Изучение методических условий использования игровых технологий для развития речевого этикета приводит к выводу, что ведущими методами развития культуры речевого поведения являются так называемые активные методы. К ним относятся: упражнения-ситуации, ролевые игры, вежливые игры, тренировочные упражнения. Очень результативны такие приемы, как скрытая помощь, акцентирование внимания на примерах образцах нормативного поведения, ситуация авансированного доверия личности, использование сравнений, опора на положительные действия.

Цель контрольного этапа – выявить уровень владения речевым этикетом учащихся после проведенной работы. Для ее реализации был проведен контрольный срез знаний. Он показал, что в данной группе школьников, после проведенной работы, продолжает преобладать средний уровень развития речевого этикета – 59% (13 обучающихся). Однако, мы можем констатировать, что показатели значительно улучшились: даже дети, стабильно дающие средние результаты, смогли дать правильные ответы на большинство вопросов, количество ошибок в области речевого этикета уменьшилось или полностью исчезло.

Кроме того, в данной группе появились учащиеся с высоким уровнем развития речевого этикета – 32% (7 человек), очень высокий уровень на этот раз обнаружен у 9% (2 школьников). Это является положительной динамикой, так как на этапе выявления первоначального уровня развития речевого этикета такой категории не было выявлено; при этом низкий уровень на этот раз не был диагностирован ни у одного учащегося.

Анализ результатов сформированности речевого этикета на контрольном этапе эксперимента позволил отметить значительный рост показателей, что подтвердило правильность выбора комплекса упражнений и приёмов для развития речевого этикета младших школьников.

Заключение. Анализ полученных данных показал, что работа по формированию речевого этикета младших школьников должна проводиться как на уроках, так и во внеурочное время. Учащиеся 4 класса используют в своей речи «вежливые слова», осознают роль этикета в общении, большая часть учащихся понимает, что без речевого этикета нет культурного человека. В живом общении школьники пользуются самыми распространенными этикетными формулами.

Формирование речевой культуры младших школьников в условиях учебно-воспитательного процесса должно осуществляться не только на уроках, но и на внеклассных мероприятиях. Решение речевых этикетных задач, занимательные упражнения способствуют формированию умений

употреблять слова и фразы в соответствии с отдельной речевой ситуацией, развитию культуры речи и речевого этикета.

Специальные задания воспитывают внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку, то есть с воспитанием вежливости. Эти упражнения направлены на формирование у детей элементов речевого этикета. Цель их в обогащении речи ребенка такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении между людьми. Это языковые средства, которые служат для выражения приветствия, благодарности и так далее.

Ученикам необходимо объяснить, как меняется наша речь от того, говорим мы с незнакомым или знакомым человеком, со своими сверстниками или людьми старшего возраста.

Важно начать работу по повышению речевой культуры с уроков русского языка уже в I классе. Работа по изучению речевого этикета должна вестись планомерно в течение всего периода обучения в начальной школе. Это является неотъемлемой потребностью уроков родного языка, которые не только формируют у школьников навыки грамотного письма, правильного произношения и словоупотребления, но и раскрывают нужные для каждого человека нормы общения людей в культурном обществе.

Таким образом, полученные данные позволяют сделать вывод об эффективности работы по обучению речевому этикету учащихся 4 класса. Исследование открывает перспективы для дальнейшей работы в этом направлении, предполагающей постановку новых актуальных задач, которые заключаются в изучении условий формирования речевого этикета у младших школьников.