

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

РАБОТА С ТЕКСТОМ
ПРИ ИЗУЧЕНИИ СИНТАКСИСА В ШКОЛЕ

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 2 курса 257 группы
направления подготовки 44.04.01 - Педагогическое образование
(профиль «Учитель-ученик-урок в школьной практике словесника»)
Института филологии и журналистики

БОЗИНОЙ НАДЕЖДЫ СЕРГЕЕВНЫ

Научный руководитель
д. филол. н., доцент


4.06.2018

О.И. Дмитриева

Зав. кафедрой
д. филол. н., доцент


4.06.2018

О.И. Дмитриева

Саратов
2018

ВВЕДЕНИЕ. На современном этапе развития школьного образования главным является воспитание личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей, открытой для восприятия нового опыта, способной на осознанный и ответственный выбор в различных жизненных ситуациях. Чтобы воспитать такую личность, прежде всего необходимо научить ребенка решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, т.е. сформировать у него коммуникативную компетенцию, поэтому изучению русского языка в школе отводится одно из центральных мест. Столь большое внимание к данному предмету обусловлено, прежде всего, теми функциями, которыми обладает язык. Во-первых, он является средством общения между людьми, во-вторых, он является средством оформления и выражения мыслей человека и, в-третьих, с помощью языка человек может выражать свои эмоции.

Конечная цель обучения русскому языку - это практическая грамотность, речевая и языковая компетентность учащихся. Соединить деятельность школьников по выработке практических навыков грамотного письма и речевого развития позволяет работа с текстом, как основной дидактической единицей. Ведь именно текст является той структурой, той основой, которая объединяет все элементы языка, все его единицы в определенную, стройную систему. Именно в тексте, предназначенном для общения, все языковые единицы представлены в естественной ситуации, в естественном окружении. Кроме того, в тексте языковые единицы приобретают новую окраску, новые, текстообразующие, функции. Незнание этих функций приводит к неумению использовать их в самостоятельной речевой деятельности. Словом, текст обнаруживает новые свойства изучаемых языковых единиц и представляет учащимся высший уровень их познания, открывающий путь к совершенствованию речевых умений и навыков. Как дидактическая единица текст позволит слить воедино два важнейших направления в изучении русского языка в школе: познание

системы языка и познание норм и правил общения, речевого поведения в различных жизненных ситуациях.

Одним из принципов обучения русскому языку признается в настоящее время принцип текстоцентризма, или изучения языка на текстовой основе – это принцип признания текста в качестве важнейшей единицы обучения русскому языку.

Все это определяет актуальность данного исследования.

Объектом исследования является изучение форм работы с текстом на уроках русского языка.

Предмет исследования: изучение синтаксиса на текстовой основе.

Цель: показать возможности изучения синтаксиса на основе работы с текстом в 8 - 9 классе основной школы.

Задачи исследования:

1) обобщить и систематизировать учебную и научную литературу по проблематике исследования;

2) дать системный анализ форм работы по изучению синтаксиса в школе в рамках учебного комплекса под редакцией В. В. Бабайцевой;

3) систематизировать опыт учителя русского языка и литературы МОУ «Гуманитарно-экономический лицей» г. Саратова Г. Л. Муравьевой по организации работы с текстом при изучении синтаксиса на уроках русского языка в 9 классе.

Материал: школьные программы, школьные учебники русского языка, публикации в методических журналах, письменные работы учащихся 8 и 9 классов, методическая литература.

В работе использовались такие методы как анализ, наблюдение, описательный метод.

ТЕКСТ В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ.

Текст – основная единица речевой коммуникации, как устная, так и письменная. Учащиеся должны обладать как навыками восприятия текста, так и его продуцирования в разных сферах общения.

Текст в разных аспектах его изучения имеет проекцию на школьную практику преподавания русского языка, так как это основная единица языка и речи. Именно текст способен выразить законченное высказывание, передать коммуникативное намерение человека, участвующего в речевом общении. В основе построения и реализации определенных речевых произведений лежат общие принципы, общие закономерности.

Текст обладает собственной внутренней структурой, категориями, что позволяет признать его моделируемой, воспроизводимой единицей языка. С помощью текстов осуществляется речевая коммуникация, и, следовательно, у человека должно быть сформировано умение создавать и воспринимать тексты в процессе речевой коммуникации. Чтобы создать правильный, соответствующий целям и условиям коммуникации текст, нужно стремиться к тому, чтобы были соблюдены следующие условия: соответствие содержания текста его названию (заголовку), завершенность по отношению к названию (заголовку), литературная обработанность, характерная для данного функционального стиля, наличие сверхфразовых единств, объединенных разными типами связи, наличие целенаправленности и прагматической установки.

Принцип текстоцентризма, или изучения языка на текстовой основе — это принцип признания текста в качестве важнейшей единицы в обучении русскому языку.

Работа с текстом предполагает рассмотрение фактов языка в единстве фонетики, орфоэпии, графики, орфографии, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса и пунктуации. Как самая крупная языковая единица – текст интегрирует в себе значение всех других единиц языка (предложений, словосочетаний, слов, морфем, звуков и т.д.) Текст помогает языковой

единице выступать в своей функциональной роли. Работа с текстом позволяет проявить знания, вырабатывает умение ориентироваться в языковом материале.

Учащиеся, работая над текстом, выполняют исследовательскую работу, которая требует не только теоретических знаний, но и хорошо развитого языкового чутья.

Текст на уроке должен быть центром изучения и в то же время материалом для работы. От учителя зависит, чтобы текст был открытием для ученика, стал толчком для дальнейшего знакомства с произведениями литературы. На уроке должно возникнуть ощущение, что не текст подобран к уроку, а урок - к тексту. Текст - центр изучения, анализа, а для того, чтобы увидеть всю красоту слова, раскрыть все его тайны как раз и необходим тот новый материал, который изучается на данном уроке.

Обучение с помощью текста воспитывает чуткое, бережное отношение к языку как средству общения, создает условия для совершенствования речевой культуры, развивает творческие способности учащихся.

Текст – основная единица речевой коммуникации, поэтому, учащиеся должны в процессе обучения в школе овладеть навыками как восприятия текста, так и его продуцирования в разных сферах общения.

Именно текст способен выразить законченное высказывание, передать коммуникативное намерение человека, участвующего в речевом общении. В основе построения и реализации определенных речевых произведений лежат общие принципы, общие закономерности: наличие собственной внутренней структуры, основных признаков (текстовых категорий), что делает его моделируемой, воспроизводимой единицей языка.

Чтобы создавать правильный, соответствующий целям и условиям коммуникации текст, нужно стремиться к тому, чтобы были соблюдены следующие условия: соответствие содержания текста его названию (заголовку), завершенность по отношению к названию (заголовку),

литературная обработанность, характерная для данного функционального стиля, наличие сверхфразовых единств, объединенных разными типами связи, наличие целенаправленности и прагматической установки.

ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ СИНТАКСИСА. В новой спецификации ЕГЭ по русскому языку появилось задание, которое потребует от учащегося умения определять тип грамматической ошибки – нарушения синтаксических норм русского языка. Синтаксические нормы – это правила построения синтаксических единиц: словосочетаний и предложений. В содержание заданий, проверяющих усвоение этих норм, включены примеры различных синтаксических ошибок: необходимо установить соответствие между предложениями и допущенными в них ошибками. По мнению методистов, типология синтаксических ошибок может быть представлена следующим образом.

1. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.

При употреблении падежных форм существительных с предлогом часто встречаются следующие ошибки:

1) употребление предложного сочетания вместо беспредложной конструкции: *установить о причинах аварии (правильно: установить причины); не касаться к этим вопросам (правильно: не касаться этих вопросов);*

2) беспредложная конструкция вместо предложного сочетания: *характерная им особенность (правильно: характерная для них особенность);*

3) неправильный выбор предлога: *партнер в игре в теннис (правильно: партнер по игре в теннис).*

После предлога *по* в значении «после чего-либо» имя существительное употребляется в предложном падеже: *по приезде в город, по возвращении домой; после предлогов благодаря, согласно, вопреки – в дательном падеже: согласно приказу, вопреки прогноз.*

2. Ошибки в построении предложения с несогласованным приложением.

Названия книг, газет, журналов и т.п., заключенные в кавычки, не изменяются, если относятся к нарицательному существительному: *Об этом писали в газете «Аргументы и факты».*

Интервью для газеты «Аргументы и факты». Материалы опубликованы газетой «Аргументы и факты». Неправильно: Об этом писали в газете «Аргументах и фактах».

Если же нарицательного существительного нет, имя собственное может изменяться: *В «Аргументах и фактах» была заметка об этом случае.*

3. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

Например: *Те, кто согласился с этим решением, об этом пожалел* (*правильно: Те, кто согласился с этим решением, об этом пожалели*). Здесь главное предложение «перебивается» находящимся внутри него придаточным. При подлежащем главного предложения в конструкциях *те, кто и все, кто* сказуемое ставится во множественном числе: *те пожалели*.

В придаточном предложении относительное местоимение *кто* употребляется с глаголами в форме единственного числа: *кто согласился?* При неопределенных и отрицательных местоимениях *некто, кто-то, никто* и др. сказуемое ставится в единственном числе.

4. Нарушение способа выражения сказуемого, например: *Книги эти интересны и хорошо иллюстрированные* – в качестве второго сказуемого следовало использовать краткую форму *иллюстрированы*.

5. Ошибки в построении предложения с однородными членами:

1) смешение компонентов двойных союзов – создание неправильной пары союзов: *Новая статья напечатана не только в газетах, а также в глянцевых журналах* (*правильно: ...не только в газетах, но и в глянцевых журналах*);

2) неправильное расположение компонентов двойного союза: *Пресса следит не только за ситуацией в регионе, но и во всей стране (правильно: ...за ситуацией не только в регионе, но и во всей стране);*

3) пропуск предлога: *Предлагают туристические поездки в Турцию, Египет, Малайзию, Кубу (правильно: в Турцию, Египет, Малайзию, на Кубу);*

4) нарушение согласования в падеже членов однородного ряда и обобщающего слова: *Тема сочинения может быть раскрыта на примере произведений различных поэтов: А. Пушкин, С. Есенин, А. Блок (правильно: ...А. Пушкина, С. Есенина, А. Блока);*

5) нарушение управления при однородных членах: два и более однородных члена должны требовать от общего зависимого слова одинакового падежа и предлога: например: *читать и конспектировать книгу; стирать и гладить белье и т.п.*

Неправильны конструкции, в которых общее зависимое слово находится при словах, требующих разного падежа или предлога: *Плохая погода препятствует или затягивает уборку урожая (препятствует чему?; затягивает что?).*

Подобные предложения обычно редактируются добавлением ко второму управляющему слову местоимения в нужном падеже: *Плохая погода препятствует уборке урожая или затягивает ее.*

б) употребление в качестве однородных компонентов различных синтаксических элементов предложения – в однородный ряд ошибочно объединяются член предложения и придаточное предложение, причастный и деепричастный обороты: *Это был человек, знавший себе цену и который никому не давал себя в обиду (правильно: ... человек, знавший себе цену и никому не дававший себя в обиду... или ... человек, который знал себе цену и никому не давал себя в обиду).*

6. Ошибки в построении предложения с причастным оборотом.

Следует обратить внимание на согласование определения, выраженного причастным оборотом, с определяемым словом. Например: *Я*

бродил по улицам, заросших одуванчиками и цветущей травой (неверно выбран падеж причастия; правильно: ...по улицам (каким?), заросшим...).

Причиной ошибки может быть также неверный порядок слов в предложении: *Опубликованная статья в газете вызвала большой интерес (определяемое слово не должно находиться внутри определения; правильно: Статья, опубликованная в газете... или Опубликованная в газете статья...).*

7. Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом.

При использовании деепричастного оборота следует помнить, что, как правило, называемое им действие обозначает действие подлежащего: *Приехав в Москву, я отправился на Воробьевы горы (я приехал и отправился).*

Возможно употребление деепричастного оборота в безличном предложении при инфинитиве: *Заполняя бланк ответов, следует использовать гелиевую ручку.*

8. Ошибки при построении сложного предложения, например: *Этот человек стал для меня образцом благородства, у которого я многому научился – придаточное определительное должно зависеть от другого слова в главном предложении: Этот человек, у которого я многому научился, стал для меня образцом благородства.*

9. Неправильное построение предложения с косвенной речью, например: *Автор утверждает, что я это знаю, а не просто предполагаю – при переводе прямой речи в косвенную местоимения и глаголы в форме первого лица следует заменить местоимениями и глаголами в форме третьего лица: Автор утверждает, что он это знает, а не просто предполагает.*

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В 9 КЛАССЕ (ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ МОУ «ГЭЛ» Г. Л. МУРАВЬЕВОЙ)

Галина Леонидовна Муравьева - учитель русского языка и литературы высшей категории муниципального общеобразовательного учреждения

«Гуманитарно-экономический лицей». В ходе исследования, был проанализирован и обобщен опыт работы Галины Леонидовны в 9 классе (2016 – 2017 учебного года) на уроках русского языка при подготовке к ОГЭ. Из анализа уроков, можно сделать вывод, что Галина Леонидовна на уроках русского языка и развития речи использует различные виды работы с текстом при изучении синтаксиса.

Так, чтобы научить учащихся строить высказывание в определенной композиционной форме, используются упражнения на составление текста из данных предложений и готовых частей текста (предложения и части текста даются не последовательно, а в «рассыпанном» состоянии). Также даются задания на дополнение текста недостающими частями и на исключение из текста частей, не соответствующих его теме и жанру.

Для облегчения решения задачи самостоятельно составить заданный текст, Галина Леонидовна предлагает упражнения, в которых содержится «подсказка» к выполнению задания: восстановление диалогов на основе данных реплик, развертывание предложений в текст (и наоборот); составление текста на основе плана, по вопросам, написание небольших текстов по образцу (словарная статья, образец применения правила и т. п.); развертывание абзацных фраз (фраз, начинающих абзацы). Так, в 9 классе применяются такие задания:

1) Составьте предложения, используя в качестве сказуемых словосочетания, приведенные справа. Для каких стилей речи характерно использование этих словосочетаний в роли сказуемых (совершать подвиг, одержать победу, играть роль, иметь значение, оказать влияние, сосредоточить внимание)

2) Составьте по данному началу небольшой текст и запишите его...

3) Представьте себе: вы оказались в незнакомом городе и хотите знать, как проехать в гостиницу, какие есть в городе достопримечательные места, какие концерты ожидаются в городе в ближайшие дни. Составьте и

запишите диалог с соседом по парте в соответствии с задачей, обозначенной в ситуации. Используйте формы вежливости.

Работа с текстом в школе вырабатывает умение ориентироваться в языковом материале, предполагает рассмотрение фактов языка в единстве фонетики, орфоэпии, графики, орфографии, морфемки, словообразования, морфологии, синтаксиса и пунктуации. Как самая крупная языковая единица текст интегрирует в себе значение всех других единиц языка (предложений, словосочетаний, слов, морфем, звуков), позволяя языковой единице выступать в своей функциональной роли.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Текст на уроке может быть и объектом изучения, и материалом для работы, что предполагает особую ответственность учителя к его подбору: он должен быть доступен пониманию и восприятию учащихся определенного возраста, иметь образцовый характер, выполнять по возможности воспитательную задачу. Тексты должны пробуждать в детях добрые чувства, формировать нравственные качества. Воспитательная ценность урока русского языка во многом зависит от того, какой текст используется на нём в качестве дидактического материала. Желательно, чтобы тексты, используемые на уроке, представляли собою образцы всех основных функционально-смысловых типов речи: повествования, описания, рассуждения. Это способствует осознанному обращению к ним при подготовке сочинений таких же типов.

Одним из важнейших условий успешности работы на уроках русского языка является комплексное решение задач обучения этому сложнейшему школьному предмету: на каждом уроке должно быть овладение лингвистической теорией, формирование на ее основе орфографических и пунктуационных навыков, развитие речи. Текст, используемый в качестве дидактического материала, должен заключать в себе наибольшие возможности для комплексного решения задач обучения русскому языку.

Таким образом, с помощью текстоцентрического подхода реализуются следующие цели обучения языку:

- формируется речевая компетенция в единстве с языковой и прописной;
- развиваются универсальные способы мыслительной деятельности;
- воспитывается любовь к родному языку, к родине, происходит усвоение духовной культуры разных народов, уточняются ребенком его нравственные и эстетические позиции.

В ходе анализа методической литературы по проблематике работы на уроках русского языка при изучении синтаксиса структурированы упражнения для работы с текстом:

- 1) упражнения аналитического типа, направленные на развитие умения распознавать синтаксические конструкции.
- 2) упражнения аналитико-синтетического типа, направленные на формирование и совершенствование синтаксического строя речи учащихся.
- 3) упражнения творческие, направленные на формирование коммуникативных умений.

Использование всех типов упражнений должно способствовать не только овладению школьниками основными синтаксическими понятиями и соответствующей терминологией, усвоению синтаксических единиц, их системных отношений, их типологии, но и выработке навыков анализа синтаксических единиц в разных текстовых аспектах.

Таким образом, использование текста на уроках русского языка в качестве высшей дидактической единицы при изучении синтаксиса оказывается эффективным методическим приемом, обеспечивающим планомерное формирование и развитие языковой, лингвистической и коммуникативной компетенции. Кроме того, систематическое использование методов и приемов комплексной работы с текстом на всех этапах обучения и в рамках каждой учебной ситуации способствует своевременной, эффективной и продуктивной подготовке не только к урокам итогового контроля, но также к ОГЭ в 9 классе и ЕГЭ в 11 классе.

4.06.2018

