

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СГУ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра русской филологии
и медиаобразования на базе МОУ ГЭЛ

Система работы по орфографии в 5 классе
АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ МАГИСТРА

студента 2 курса 257 группы
направления подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование
(профиль «Учитель – ученик – урок в школьной практике словесника»)
Института филологии и журналистики

Каплун Ирины Васильевны
фамилия, имя, отчество

Научный руководитель
доцент, к.ф.н.
должность, уч. степень, уч. звание


подпись, дата

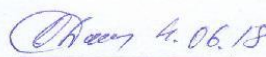
Г.М. Алтынбаева
инициалы, фамилия

Научный консультант
доцент, к.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание


подпись, дата

С.А. Семеновская
инициалы, фамилия

Зав. кафедрой
зав.кафедрой, д.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание


подпись, дата

О.И. Дмитриева
инициалы, фамилия

Саратов 2018

ВВЕДЕНИЕ

Проблема орфографической грамотности актуальна в наше время. На письме без знания орфографических правил обойтись невозможно, так как грамотная речь и грамотное письмо определяют уровень образованности человека.

Актуальность выбранной темы заключается в том, что первые шаги на пути познания русского языка всегда самые сложные. От того, как будут сформированы азы орфографической грамотности на среднем этапе обучения, во многом зависит дальнейшее успешное обучение.

Научная новизна работы обусловлена тем, что отдельных научных работ и исследований по теме «Система работы по орфографии в 5 классе» не было выявлено. А до сих пор одним из больных мест школы остается недостаточная грамотность учащихся, причина которой кроется не только в трудностях русской орфографии, но и в неумении учащихся применять то или иное правило при написании слов, в неумении видеть орфограмму. Необходимость поиска решений для повышения качества обучения русскому языку, и орфографии как его составляющего раздела, является важной задачей для каждого учителя. Успешная адаптация детей при переходе из начального звена в среднее часто зависит от реализации основного принципа дидактики – принципа преемственности между начальной и основной школой.

В целом можно сказать, что проблема орфографической работы в средних классах – одна из востребованных и в педагогической, и в исследовательской среде. При решении вопроса учителя-словесники используют не только собственно педагогические филологические знания,

но и опыт психологов-педагогов, т.к. 5 класс средней школы – во всех смыслах переходный для учеников.

Объектом исследования является преподавание русского языка на средней ступени обучения (в 5 классе общеобразовательной школы)

Предмет исследования – система учебной работы, направленная на приобретение учащимися и закрепление навыков правописания в 5 классе.

Целью исследования является исследование и оптимизация системы орфографической работы в 5 классе, являющемся переходным от начальной к средней ступени обучения.

Данная цель реализуется в ряде следующих **задач**:

1) изучение теории вопроса: сущности, разделов и основных принципов русской орфографии;

2) анализ УМК по русскому языку на предмет изучения представленной в нем системы орфографических правил;

3) подбор оптимальных видов учебной работы, способствующей закреплению у учащихся навыков правописания.

Методы исследования: описательный, аналитический.

Структура работы. Работа состоит из Введения, трех глав, Заключения, Списка использованных источников из 48 наименований, Приложения, включающего технологическую карту урока на тему «Морфемы в слове, орфограммы в приставках и в корнях слов». Общий объем работы – 63 страницы.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **Введении** обосновывается актуальность исследуемой проблемы, сформулирована цель, определены предмет и задачи исследования, раскрываются научная новизна и практическая значимость.

В **первой главе «Орфография как раздел науки о языке»** рассматривается научное определение орфографии; разделы и принципы русской орфографии, а также орфографическая работа в школе (опыт педагогов-словесников)

Работе по орфографии методисты и педагоги уделяют особое внимание, и у каждого из них выработана своя система такой работы.

Обучение орфографии – довольно трудоемкий процесс, который при переходе в среднее звено осложняется еще и индивидуально-психологическими особенностями современных школьников. А.А. Рыженкова выявляет группы орфографических ошибок и связанные с ними психолого-педагогические причины их возникновения в младшем подростковом возрасте и предлагает пути их решения согласно требованиям итоговой аттестации по русскому языку, советует осуществлять дифференцированный подход, ориентироваться на индивидуальные особенности каждого ребенка, повышать объем прочитанного материала с помощью заданий ИКТ, применять новые технические устройства.

О проблеме индивидуального подхода говорит и О.И. Масная. Она считает, что многие педагоги не учитывают в своей работе данные об индивидуальном латеральном профиле, определяющем особенности психических процессов. По ее мнению, учитель должен разработать такой комплекс упражнений, чтобы применить их ко всем обучающимся в классе.

Для успешного формирования орфографической грамотности также должна обеспечиваться взаимосвязь используемых заданий.

Т.А. Попова предлагает в процессе обучения орфографии использовать деятельностно-системный подход, который обеспечит усвоение орфографической и речеведческой теории, умение опираться на эти знания в процессе письма, а также развитие умения полно, последовательно и связно выражать мысли согласно определенной коммуникативной задаче.

М.И. Козлова считает, что повышению орфографической грамотности способствуют нетрадиционные задания и доступная детям подача теоретических знаний. Она также реализует принцип преемственности обучающихся и начинает свою работу с выяснения уровня орфографической подготовки пятиклассников и ее диагностики.

Некоторые педагоги подходят к изучению орфограмм творчески, и при изучении новых орфограмм ученики под руководством педагога придумывают и разрабатывают понятные для них схемы и алгоритмы, сочиняют лингвистические сказки и стихотворения. Подобная работа развивает не только умственные способности учеников, но и их воображение, аналитические навыки.

Для эффективности освоения русского языка очень важно постоянно устанавливать сходство и различие его явлений. Н.Д. Голев считает, что данный прием способствует повышению мотивации учебной деятельности у школьников

В целом можно говорить о том, что опытные учителя-словесники, зная трудности работы в 5 классе, охотно делятся своими наработками, подсказывают, как избежать типичных проблем и ошибок. Такой педагогический взаимообмен является хорошей методической поддержкой для начинающего учителя.

Во второй главе рассматривается орфографическая работа в 5 классе общеобразовательной школы: содержание, виды учебной работы.

Структурно-смысловая система заданий и правил по орфографии подробно рассмотрена на примере учебника Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. под научной редакцией Н.М. Шанского .

Согласно содержанию этого учебника в течение изучения курса русского языка в 5 классе повторяется, изучается и закрепляется 25 видов орфограмм.

Знания, навыки грамотного письма осваиваются через упражнения. Закрепление орфографических правил идет через 1)Списывание, осложненное дополнительными заданиями. 2)Подготовка и написание словарных диктантов 3)Копирование текста, т.е. списывание с целью усвоения основных правил орфографии 4)Написание творческих работ с использованием словарных слов

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями. В словарно-лексической работе используются особые приемы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнезд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важными задачами в процессе изучения орфографических правил и формирования навыков грамотного письма является отработка умений находить орфограммы среди однотипных и перемежающихся написаний;

усвоение рациональных способов устного и графического обоснования орфограмм; выбор верного варианта из взаимосмешиваемых написаний; обобщение и классификация материала, осуществление обратной связи и самоконтроля.

Согласно методике Е.Г. Шатовой, система упражнений должна быть обусловлена одновременным изучением взаимосвязанных тем, блоковой подачей материала, усвоением обобщенных правил и обобщенных способов их применения, а также полных и сокращенных образцов рассуждения при обосновании орфограмм и написаний.

Орфографические правила теснейшим образом связаны с фонетикой русского языка и морфемным составом слова. Осознание этой взаимосвязи значительно облегчает усвоение орфографических правил, так как позволяет увидеть закономерности русской орфографии, ее системность и стройность.

Орфографический навык складывается в процессе творческого письма.

С помощью творческих упражнений развиваются не только умения создавать собственные высказывания, правильно строить свою речь в соответствии с нормами и стилями литературного языка, но и учатся самостоятельно пользоваться изученным языковым материалом при создании свободного письменного высказывания.

Успешное формирование правописных умений и навыков в школе обеспечивается словообразованием, грамматикой, установлением связей между отдельными написаниями, опорой на сопоставления и аналогии, понимания правописания как системы, неотъемлемой частью которой являются исключения.

В третьей главе, посвященной орфографической работе в 5 классе МОУ «ООШ с. Славянка Воскресенского района Саратовской области», представлена организационная и методическая работа на уроках русского языка

Практическая деятельность ведется по УМК Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. под научной редакцией Н.М. Шанского. Этот методический комплекс очень удобен для начинающего учителя.

В календарно-тематическом планировании предмета «Русский язык. 5 класс», изучению орфографии всего отводится 26 часов из 170 запланированных. Поэтому работе с орфограммами уделяется время практически на каждом уроке.

Системность работы – залог успешного формирования у детей орфографического навыка – умения соотносить произношение и написание слова; подбирать однокоренные слова; находить и распознавать изученные орфограммы. При изучении новой темы продолжается работа по изученной ранее орфограмме, включается элемент ее повторения и закрепления.

Большое внимание уделяется работе с орфографическими, толковыми, орфоэпическими словарями, а также со словарными словами, встречающимися при изучении новых тем.

В связи с этим на уроках систематически проводится работа по ведению личного словарика, куда обучающиеся записывают словарные слова, встречающиеся на страницах учебника при изучении новой темы. Закрепляющим этапом в работе со словарными словами являются творческие задания: составление обучающимися тренировочных словарных диктантов, придумывание предложений или небольших текстов с использованием нескольких словарных слов с графическим изображением в них орфограммы.

Контроль осуществляется по средствам включения этого материала в тестовые задания, контрольные или проверочные словарные диктанты.

Одной из наиболее сложных тем при изучении курса русского языка в 5 классе считается орфограмма правописания личных окончаний глаголов.

Здесь необходимо объяснить детям что, в основе этой орфограммы лежит морфологический принцип. И здесь наиболее важно не просто знать правило, которым нужно руководствоваться, а выработать целостный алгоритм действий, позволяющий учащимся безошибочно писать нужную букву.

Таким образом, сначала у обучающихся вырабатывается навык определения спряжения глагола, и лишь тогда переходить к ее изучению.

Анализ типичных орфографических ошибок, допускаемых учениками, выявляет, что 100% обучающихся допускают ошибки в орфограммах «Проверяемая безударная гласная в корне слова» и «Непроверяемая безударная гласная в корне слова»

Коррекция всех встречающихся ошибок, допущенных учащимися, осуществляется путем проведения работы над ошибками с графическим изображением нарушенной орфограммы и использованием при необходимости орфографического словаря, а также закрепление нарушенной орфограммы методом ее включения в последующие объяснительные словарные диктанты, работу с дидактическими карточками и мини-тестами.

Также в период закрепления наиболее трудных для усвоения орфограмм проводятся дополнительные классные и индивидуальные занятия, которые направлены на формирование орфографического навыка.

Такое пристальное внимание к орфографии в 5 классе вызвано тем, что в будущем – сначала в 9 классе, потом в 11 классе – ученикам предстоит пройти обязательную государственную итоговую аттестацию по русскому языку –

ОГЭ-9 и ЕГЭ-11, в КИМах которых представлены задания, направленные на проверку знаний по ключевым группам орфограмм, изучаемым в 5 классе.

Как отмечают разработчики заданий последних лет, экзаменационная работа составлена так, что при выполнении обеих частей работы проверяются знания и умения по основным разделам школьной программы, а наибольшие трудности у выпускников вызывает применение орфографических норм в письменной речи.

При написании итоговых работ в 9 и 11 классах выявляются следующие типичные орфографические ошибки:

- правописание корней и словарных слов;
- правописание корней
- правописание Н и НН в разных частях речи ежегодно вызывает затруднение у выпускников.

Все вышесказанное убеждает нас в необходимости постоянно уделять на уроке время орфографической работе, начиная с 5 класса, когда ученики стоят на первой ступени перехода из начальной школы в среднюю. Иначе последствия орфографической неграмотности плачевно отразятся на результатах итоговой аттестации.

В Заключении приводятся выводы по проделанной работе.

Мы убедились, что учебник Т.А. Ладыженской среди всего многообразия УМК по русскому языку для 5 класса больше всего подходит начинающим педагогам, т.к. имеет достаточный объем теоретического, практического и справочного материала, необходимого для формирования орфографической грамотности обучающихся. Данный УМК осуществляет принцип преемственности при изучении орфограмм, что является немаловажным при переходе из младшего звена в среднее. Широкий спектр упражнений,

формирующих навыки грамотного письма, равномерно распределен среди всего практического материала, находящегося в учебнике, и позволяет осуществлять непрерывность в обучении орфографии. Использование единого учебно-методического комплекта с учебником по русскому языку Т.А. Ладыженской позволяет увеличивать объем заданий, направленных на становление орфографических навыков, которые представлены в учебнике в небольшом количестве.

Важную роль при формировании навыков грамотного письма играет подбор оптимальных видов работы, способствующих закреплению у учащихся навыков правописания. Как показывает практика, на уроках, начиная с 5 класса, должна проводиться систематическая работа с алгоритмической основой и использованием средств графической наглядности для закрепления теоретических знаний об орфограмме. Работа пятиклассников с лингвистическими словарями и словарными словами должна стать неотъемлемой частью обучения орфографии. Применение заданий, направленных на поиск обучающимися примеров изученных орфограмм из литературных текстов, удачно способствуют становлению орфографической зоркости.

Использование на уроках системы проверок, самопроверок и взаимопроверок также направлено на повышение грамотности учащихся. Постоянное осуществление индивидуального контроля над освоением пятиклассниками пройденного орфографического материала позволяет своевременно предупреждать и корректировать неосвоенные знания.

На наш взгляд, одним из важных путей повышения орфографической (и не только) грамотности учеников является объединение систем преподавания русского языка в начальной школе и в средней школе. Такая

преемственность, непрерывность освоения норм русского языка позволит не только подробнее останавливаться на наиболее трудных темах, проверять освоение орфограмм на этапах промежуточной и переводной аттестации, но и избежать повторов-дублей при календарно-тематическом планировании. Это насущная задача, т.к. на этапах итоговой аттестации в 9 и 11 классах по-прежнему проявляются одни и те же орфографические ошибки.

Думается, что со временем, набрав достаточный опыт преподавания русского языка, я смогу уже не только комбинировать отработанные методики обучения орфографии в средних классах, но и попробую разработать собственную систему повышения орфографической грамотности. При составлении комплекса заданий будут учитываться и система предыдущей ступени освоения правил и норм русского языка, и типичные трудности и ошибки в орфографии, и уровень знаний класса, и психофизиологические особенности учеников, и может быть еще другие заслуживающие внимание факторы.