

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального языкового и литературного образования

**ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 417 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

БЫКОВОЙ ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент

Е.Г. Мережко

Зав. кафедрой
докт. филол. наук, профессор

Л.И. Черемисинова

Саратов 2019

Введение. Одной из основных задач обучения русскому языку младших школьников является формирование орфографической грамотности, умения обеспечить точность выражения мысли и взаимопонимания в письменном общении.

Орфографическая грамотность учащихся начальных классов в последнее время находится на не достаточно высоком уровне. По мнению многих исследователей, одной из наиболее распространенных причин этого является отсутствие сформированного орфографического навыка, плохо развитая орфографическая зоркость.

Выпускная квалификационная работа посвящена проблеме формирования орфографических навыков младших школьников.

Объект исследования: учебная деятельность младших школьников в процессе усвоения орфографии.

Предмет исследования: приемы формирования орфографических навыков учащихся начальных классов.

Цель исследования: выявление эффективных приемов формирования орфографических навыков младших школьников.

В соответствии с целью были определены следующие **задачи исследования:**

- проанализировать лингвистическую и психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования;
- проверить уровень сформированности орфографических умений у младших школьников на примере одного класса;
- подобрать систему упражнений для формирования орфографических навыков и проверить эффективность предложенной методики посредством экспериментальной работы в школе, сделать выводы.

Гипотеза исследования: использование эффективных приемов формирования орфографических навыков на уроках русского языка поможет в целом улучшить орфографическую грамотность младших школьников.

В работе использовались следующие **методы исследования:**

- теоретические (анализ, классификация);
- эмпирические (наблюдение, эксперимент);
- статистические методы обработки данных.

База исследования: МОУ СОШ № 6 г. Маркса Саратовской области, группа учащихся 4 «Б» класса (количество учащихся – 28 человек).

Структура работы. Работа состоит из введения, двух основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложений.

Основное содержание работы. *Первый раздел «Теоретические основы формирования орфографических навыков младших школьников»* посвящен анализу лингвометодической литературы по изучаемой проблеме. В данном разделе рассматривается сущность понятий «орфография» и «орфограмма», определяются условия формирования орфографических навыков, орфографической зоркости.

Орфография (греч. orthos- «правильный», grapho- «пишу»), или правописание, представляет собой раздел языкознания, устанавливающий свод правил, единых норм написания слов и их форм [И.В. Евсеева].

Многие исследователи по-своему трактуют это понятие. Наиболее полно понятие «орфография» дается в работах известного лингвиста В.Ф. Ивановой. В ее трактовке орфография - это:

- 1) исторически сложившаяся система написаний, которую принимает и которой пользуется общество;
- 2) правила, обеспечивающие единообразие написаний в тех случаях, где возможны варианты;
- 3) соблюдение принятых правил (в этом случае говорят о хорошей или плохой орфографии рукописей, писем, диктантов и даже печатных изданий);
- 4) часть науки о языке (в его письменной форме), изучающая и устанавливающая единообразие написаний (а иногда и официально разрешающая их вариантность) [В.Ф. Иванова].

Русская орфография включает пять основных разделов:

1. Передача буквами фонемного состава слов.

2. Слитные, отдельные и дефисные написания слов, и их частей.
3. Использование прописных и строчных букв.
4. Перенос части слова с одной строки на другую.
5. Графические сокращения [Р.Д. Триггер].

Вышеуказанные разделы орфографии представляют собой обширные группы орфографических правил, обосновывающих те или иные трудности передачи слов на письме. Каждый раздел орфографии характеризуется определенными принципами, т.е. общими основаниями для написания слов и морфем.

По мнению ученых, изучение особенностей усвоения орфографии необходимо начинать с умения дифференцировать орфограммы. В современной лингвистике существуют разные определения данного понятия. Но основная его суть сводится к тому, что под орфограммой следует понимать такое написание слова, которое выбирается из ряда возможных, отвечающих тому или иному правилу орфографии. Таким образом, орфограмма подразумевает наличие разных (как минимум двух) вариантов написания [Л.Л. Касаткин].

Все орфограммы русского языка можно классифицировать следующим образом:

1. Орфограммы, связанные с обозначением звуков буквами:
 - на месте слабых позиций звуков (безударные гласные в корне слова, парные глухие / звонкие согласные и т.п.);
 - отдельные случаи обозначения звуков в сильных позициях (жи-ши, ча-ща, чу-щу и т.п.);
2. Орфограммы, не связанные с обозначением звукового состава морфем:
 - прописная буква;
 - слитно-отдельные написания;
 - перенос;
 - сокращения слов.

Практическая работа учащихся над орфограммами опирается на знание правил. В начальных классах используются следующие типы орфографических правил:

- указание (требование) или запрещение, не ведущее к рассуждению, сложному действию (таким образом построены правила о правописании *жи- ши, ча-ща, чу-щу*);
- указание для выбора (на основе смысла написания) из двух или нескольких вариантов (например, правило написания имен собственных);
- указание для наблюдений над языком (например, правило написания общей части родственных слов – корня);
- грамматические правила, приводящие ученика к правильному написанию (например, правила склонения имен существительных);
- предписание к процедуре проверки (например, правило написания безударных личных окончаний глаголов I и II спряжений в настоящем и будущем времени) [М.Р. Львов].

По мнению Д.Н. Богоявленского, орфографический навык представляет собой совокупность автоматизированных компонентов орфографических действий учащихся, автоматизированный компонент сознательной речевой деятельности человека (имеется в виду письменная речь) [Д.Н. Богоявленский].

Д.Н. Богоявленским выделено четыре основных орфографических умения, работа над которыми должна последовательно проводиться в период раннего этапа обучения русскому языку - в начальной школе. Это умения:

- ставить орфографические задачи, т.е. обладать орфографической зоркостью;
- устанавливать тип орфограммы и соотносить её с определенным правилом;
- применять правило;
- проверять написанное, осуществлять орфографический самоконтроль [Д.Н. Богоявленский].

Формирование орфографического навыка – сложный процесс. Как правило, этот процесс предусматривает решение орфографических задач, которые включают следующие ступени:

- постановка учащимся цели и осознание задачи;
- поиск способа выполнения действия с опорой на знания, правило, указание, прошлый опыт;
- составление алгоритма выполнения действия по правилу;
- поэтапное выполнение действия по алгоритму;
- повторное многократное выполнение действия по алгоритму (в изменяющихся условиях и вариантах) с постепенным «свертыванием» алгоритма;
- появление автоматизма безошибочного письма, постепенный отказ от правила [П.С. Жедек, М.Р. Львов].

По мнению М.Р. Львова, опыт грамотного письма формируется следующим образом: мотив, цель → выбор решения → действия по алгоритму → повторные действия, упражнения → появление элементов автоматизма → постепенное «свертывание» алгоритма → автоматизм написания орфограмм [М.Р. Львов].

Ведущие методисты считают умение решать орфографические задачи главным умением в процессе обучения правописанию. Однако решение таких задач возможно лишь при условии, если учащийся видит объект применения правила - орфограмму. Значит, умение обнаруживать орфограммы, именуемое орфографической зоркостью, является базовым орфографическим умением, первым этапом при обучении правописанию, залогом грамотного письма.

Существует множество приёмов, упражнений, развивающих орфографическую зоркость: списывание, комментированное письмо, письмо с проговариванием, письмо с пропуском орфограмм, какографические упражнения, письмо по памяти, диктанты, орфографические минутки [Т.И. Зиновьева].

В работе по формированию орфографических навыков можно также применять орфографические задачи, рифмовки, эвристические разминки, какографические упражнения и пр.

Во втором разделе «Опытно-экспериментальная работа по формированию орфографических навыков младших школьников» раскрывается ход эксперимента. В нем принимали участие 28 учащихся 4 «Б» класса МОУ СОШ № 6 г. Маркса Саратовской области.

Опытно-экспериментальная работа включала в себя 3 этапа:

- 1) констатирующий этап, на котором проводилась входящая диагностика орфографических навыков младших школьников (диктант), оценивались результаты исследования, формулировались выводы;
- 2) формирующий этап, на котором подбирались и апробировались методика формирования орфографических навыков младших школьников;
- 3) контрольный этап, включающий в себя повторную диагностику (диктант) для анализа эффективности подобранной и апробированной методики формирования орфографических навыков младших школьников.

В результате проведения констатирующего этапа исследования нами были получены следующие результаты: высокий уровень сформированности орфографических навыков (0-2 ошибки) показали 14 учащихся (50%), средний уровень (3-5 ошибок) - 7 учащихся (25%), низкий уровень (более 5 ошибок) - 7 учащихся (25%).

Таким образом, можно сделать вывод, что на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы учащиеся 4 «Б» класса в целом показали средний уровень сформированности орфографических навыков. Мы предположили, что причинами недостаточного владения орфографией являются: низкая мотивация к учению, рассеянность внимания, незнание правил, неумение их применять, плохо развитая орфографическая зоркость. Поэтому на формирующем этапе исследования нами была подобрана и

апробирована методика формирования орфографических навыков младших школьников.

Главные задачи, которые стояли на этапе формирующего эксперимента:

1. Научить находить и распознавать орфограммы в слове.
2. Приобщать детей к самостоятельной работе над ошибками.
3. Развивать у детей память, внимание.
4. Расширять словарный запас.

Помня о том, что во время проведения констатирующего этапа исследования много ошибок было допущено при написании словарных слов, мы в начале каждого урока использовали разнообразные словарные диктанты (зрительный, картинный, диктант - «самоконтроль» и др.). В целях закрепления того или иного орфографического правила учащимся предлагалось выполнение упражнений разного типа: для домашней работы - списывания, для классной - диктанты различного характера.

Условием применяемой системы орфографических упражнений был постепенный рост степени самостоятельности учащихся в ходе выполнения орфографических заданий. Этому способствовала следующая последовательность диктантов: вначале учащиеся писали предупредительные диктанты, затем объяснительные, выборочные, творческие, свободные.

Для повышения интереса к занятиям, мотивации к изучению орфографии мы использовали занимательные задания и упражнения на формирование орфографических умений. Например:

1. «Лучший грибник». В одну корзину складываются грибы-слова, в которые вставлена буква «о», а в другую - буква «а» (*б.гаж, м.л.ко, тр.ва, в.д.влз, г.зета, к..вёр, ск..ворода, в.лна, к..стрюля, к..пуста, пл.щадка, гл.за, м..рковь, к..ртофель, гр.за, ябл..ко*). В какой корзине слов больше? Объясните правописание слов.
2. «Лучший капитан». На доске отмечаются берега: берег Е и берег И. К какому берегу пристанут лодки-слова и почему? Используемые слова:

разд.лить, з.ма, з.лѣный, х.трец, веч..р, осв.щение, ч.стота, ш..лестел, сп.сать, обл..гчение [В. Н. Соболева].

С целью проверки результативности проведенной в классе работы был проведен диктант, по результатам которого получены следующие результаты: высокий уровень сформированности орфографических навыков (0-2 ошибки) показали 16 учащихся (57%), средний уровень (3-5 ошибок) - 11 учащихся (39%), низкий уровень (более 5 ошибок) - 1 учащийся (4%).

Результаты контрольного этапа подтвердили эффективность выбранной нами системы упражнений, направленной на формирование орфографических навыков у школьников. Так, количество учащихся с высоким уровнем развития орфографических навыков увеличилось на 7 %, со средним – на 14 %, тогда как количество учащихся с низким уровнем сократилось на 21 %.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что использование различных видов диктантов способствовало повышению самостоятельности учащихся в обнаружении орфограмм, выборе способа решения орфографических задач. Развитию сознательного восприятия слова помогало включение в структуру уроков русского языка грамматических зарядок. Включение в план урока нетрадиционных упражнений снимало усталость и усиливало мотивацию младших школьников к изучению орфографии.

Мы убедились в том, что наряду с применением на уроках русского языка различных видов диктантов необходимо использовать разноплановые задания, направленные не только на отработку всех изучаемых в начальной школе орфограмм, развитие орфографической зоркости, но и на повышение интереса учащихся к изучению орфографии.

Заключение. Анализ психолого-педагогической, лингвистической и учебно-методической литературы по проблеме исследования позволил сделать вывод о высоких требованиях, предъявляемых к отбору упражнений, направленных на развитие орфографических навыков младших школьников. Обучение орфографии требует использования специальных приемов и видов

работы. Применение различных видов упражнений, с одной стороны, разнообразит работу во время урока, повышая активность школьников, а с другой стороны - способствует формированию орфографических умений.

Как показали результаты исследования, необходимо проводить систематическую работу по формированию орфографических навыков младших школьников.

Исходя из выше изложенного, можно сделать следующие выводы:

1. Формирование орфографических навыков должно начинаться с первого класса.

2. Процесс формирования и совершенствования орфографических навыков должен быть непрерывным и системным.

3. В учебном процессе необходимо применять различные методы и приемы обучения орфографии, следуя принципу последовательного усложнения заданий.

Таким образом, цель нашего исследования достигнута, задачи - решены, гипотеза - подтверждена.