

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра методологии образования

**Нетрадиционные техники развития мелкой моторики рук
дошкольников в ДОО**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса группы 421
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Агабалаевой Анастасии Олеговны

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент

подпись , дата

Ю.Ю. Колесниченко

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор

подпись , дата

Е.А. Александрова

Саратов 2019

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. В настоящее время подготовка ребенка к школе по мнению множества родителей заключается в том, чтобы будущий школьник освоил навыки чтения и счета. Однако, немаловажную роль играет также степень развития мелкой моторики рук, поскольку этот показатель является основополагающим в обучении ребенка навыкам письма. Именно этот показатель зачастую оказывается низким.

Тема выпускной квалификационной работы - «Нетрадиционные техники развития мелкой моторики рук дошкольников в ДОО», актуальность которой заключается в важности развития указанного показателя, поскольку он не только является важным критерием при поступлении в школу, но и в целом связан с эффективным благоприятным развитием всех психических процессов организма.

Изучением проблемы развития мелкой моторики занимались различные исследователи. Среди них : А.В. Анатакова-Фомина, Е.И. Исенина, М.М. Кольцова, и другие деятели, которые доказали, что для процесс развития мелкой моторики благоприятно влияет на всестороннее развитие ребенка.

В своих исследованиях В.М. Бехтерев писал об эффективности использования простых движений рук в качестве упражнений для снятия общего напряжения не только с рук, но и с губ, а также в качестве снятия умственного напряжения. Автор говорил о связи степени уровня развития мелкой моторики рук и развитием речи.

Изучением мелкой моторики рук также занималась М.М. Кольцова, которая подчеркивала, что важно развивать тонкие движения рук, поскольку они предшествуют возникновению артикуляции слогов.

Указанную проблему изучали также такие деятели, как Л.С. Выготский, М. Монтессори, Д.Б. Эльконин и другие.

В своих работах описывали связь степени развития руки и мозга В.М. Бехтерев. З.И. Богатеева, И.П. Павлов и В.А. Мельникова.

В трудах Л.В. Пантелеевой описана важность работы ребенка с бумагой, поскольку благодаря этому процессу совершенствуется сенсомоторика, глазомер, развивается творческое мышление и оригинальность, увеличивается скорость работы и ее качество. Эти процессы являются важным критерием готовности ребенка к обучению в школе.

Для эффективного развития вышеперечисленных навыков и умений необходимо создавать благоприятные условия для накопления детьми дошкольного возраста опыта, как двигательного, так и практического.

Объект исследования – образовательный процесс в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования – современные средства развития мелкой моторики рук дошкольников в дошкольной образовательной организации.

Цель исследования – экспериментально проверить и обосновать влияние нетрадиционных техник изобразительной деятельности на развитие мелкой моторики рук детей дошкольного возраста.

Гипотеза: мы предположили, что развитие мелкой моторики рук детей дошкольного возраста будет осуществляться более эффективно, если использовать в работе нетрадиционные техники изобразительной деятельности.

В соответствии с объектом, предметом, целью и гипотезой были определены следующие **задачи исследования:**

1. Рассмотреть понятие «мелкая моторика», проблема развития мелкой моторики в современных исследованиях .
2. Дать характеристику современным методам развития мелкой моторики рук у дошкольников в ДОО.
3. Описать особенности развития мелкой моторики рук в изобразительной деятельности.
4. Провести опытно-экспериментальную работу по проблеме исследования.

В работе использовались следующие **методы исследования:** теоретические (анализ психолого-педагогической литературы, обобщение

данных по проблеме, изучение методических руководств); эмпирические (экспериментальная работа, педагогической эксперимента, беседы, наблюдение, обобщение опыта работы); методы математической обработки полученных в исследовании данных.

База исследования – ЦРР «Детский сад №101 «Жар-птица» г.Саратов в подготовительной к школе группе №9 «Радуга».

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования его материалов студентами факультета психолого-педагогического и специального образования при прохождении педагогической практики, а также практическими работниками дошкольных образовательных организаций при планировании работы с детьми.

Структура работы. Дипломная работа состоит из введения, двух основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первом разделе рассматриваются теоретические основы понятия «мелкая моторика рук», проблема развития мелкой моторики рук в современных исследованиях.

Изучается возрастная периодизация процесса развития мелкой моторики рук, развития графомоторных навыков детей дошкольного возраста, традиционные и нетрадиционные техники развития гибкости рук, их тонуса, координации движений у детей дошкольного возраста.

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость.

Необходимо учитывать возрастные особенности ребенка при работе с ним. Если у ребенка отсутствует интерес и мотивация к деятельности, значение всей работы может не дать положительного результата, так как ребенок не примет задания, которые ему предлагают.

Для развития тонкокоординированных движений руки недостаточно механических повторений движений, ребенок должен осознавать свои действия при выполнении систематических тренировок.

Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста является важным и обязательным процессом не только для полноценного развития всего организма в целом, но и для успешного освоения навыков письма и эффективной подготовки к дальнейшему обучению в школе.

В практической части исследования описаны ход и результаты опытно-экспериментальной работы по развитию мелкой моторики рук детей подготовительной к школе группы.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе ЦРР «Детский сад №101 «Жар-птица», который расположен в юбилейном районе города Саратов, в подготовительной к школе группе №9 «Радуга».

На первом этапе работы была проведена диагностика исходного уровня развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста. Следующий этап - разработка и проведение системы занятий для повышения уровня развития рук детей. Последний этап - проведение контрольной диагностики.

Первый этап - диагностика исходного уровня мелкой моторики рук - был организован в форме коротких упражнений. Данная диагностика была разработана на основе имеющегося опыта педагогов-практиков после изучения различных методик диагностирования. Среди таких изученных диагностик:

1. Диагностика по программе “Умелые пальчики” (разработчик программы - Костюшко Н.Н.);
2. Диагностика мелкой моторики по Н.В.Нищевой;
3. Диагностика по методике Т.Гризик и Л.Тимошук.

Данные диагностики направлены на обследование тактильных ощущений, на обследование силы тонуса рук, на выявление силы и длительности мышечного напряжения кистей, пальцев, на обследование координации движений и упражнения на обследование щепоти.

На основе имеющегося материала была разработана диагностика для нашей группы, которая включала методики из разных источников.

По итогу проведения обследования мелкой моторики рук в группе, были проанализированы результаты и сделаны определенные выводы.

В большинстве случаев мы отметили средний и низкий уровень развития мелкой моторики рук у детей подготовительной группы. У преобладающего количества детей отмечен средний уровень развития рук, что говорит о старательности детей и их заинтересованности при выполнении заданий педагога. Однако много детей были условно не готовы к переходу на следующую ступень образования.

Таким образом, у нас возникла необходимость планирования специально организованной работы по повышению уровня мелкой моторики рук у детей подготовительной к школе группы посредством разработанной системы занятий.

На втором этапе происходила разработка и осуществление подготовленной для детей деятельности. В эту деятельность входили как непосредственно занятия, так и различные виды активности в свободное время.

Программа работы включала следующие виды занятий: Кормушка для птиц; Шляпы, короны и кокошники; Морозные узоры; Елочные игрушки; Разноцветные снежинки.

Дети с интересом работали с предложенным материалом, формируя и совершенствуя свои умения и навыки. Не всем ребятам было одинаково просто работать в указанном порядке, в связи с чем развитие тех или иных умений проходило неравномерно.

Данные занятия направлены в первую очередь на развитие силы мышечного тонуса рук, координации движений обеих рук, координации движений рук и глаз, развитие гибкости пальцев и кистей рук.

Содержание работы по развитию мелкой моторики рук с детьми включает осуществление деятельности различных видов. Мы проводили пальчиковую гимнастику, аппликацию, рисование, лепку, вырезание, различные игры, которые выполнялись не только на специально-организованных занятиях по художественно-эстетическому развитию, а вне их во время свободной деятельности детей, например, во второй половине дня.

К упражнениям, выполняемым в свободное время, относятся такие, как работа с кинетическим песком, собирание пазла, игра с конструктором, леги, рисование.

Итак, выстроенная нами работа в рамках второго этапа была направлена на получение дошкольниками положительного опыта развития навыков ручной умелости, обогащения опыта работы с различными материалами и инструментами.

С целью проверки эффективности проведенной работы мы организовали контрольное обследование, которое показало положительную динамику в духовно-нравственном развитии старших дошкольников, полностью подтвердив выдвинутую гипотезу исследования.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучив теоретические основы проблемы развития мелкой моторики рук дошкольников в ДОО, проведя опытно-экспериментальную работу, можно сделать следующие выводы.

Понятие «мелкая моторика» понимается, как «совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и

пальцев часто используется термин ловкость». В трудах исследователей также дается другое определение термина мелкая моторика. Н.И. Козлов дает свою формулировку - «способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной». В исследованиях Т.Г. Визель, Е.М. Мастюковой и М.М. Безруких дается подробная характеристика процесса становления мелкой моторики рук ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах. В трудах Е.Ф. Архиповой описаны стадии развития графомоторных навыков.

В настоящее время существует большое количество методик, использующихся для развития мелкой моторики рук детей. Современные методы используются как в процессе непрерывной образовательной деятельности, так и включаются в различные режимные моменты, а также могут использоваться в домашних условиях, что позволяет с большим процентом эффективности достичь необходимого уровня развития указанного критерия. Многие исследователи (Е. Тихомирова, Ю.М. Тонкова, И.С. Теплова, и другие) в своих работах приводили примеры занятий, упражнений и методов развития мелкой моторики рук детей, которые в настоящее время используются в дошкольных образовательных организациях.

Работая с различными творческими материалами, дети учатся правильно использовать эти материалы и эффективные методы деятельности, начиная с самых элементарных, благодаря чему ребенок разрабатывает руки и его движения становятся все более уверенными и точными, а его воля развивается. Описанные классические и нетрадиционные техники творческой деятельности детей не только способствуют развитию психических процессов ребенка, но и предлагают эффективные технологии для стимулирования двигательной активности кистей и пальцев рук, улучшения их гибкости и способностей.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе ЦРР «Детский сад №101 «Жар-птица», который расположен в юбилейном районе города Саратов, в подготовительной к школе группе №9 «Радуга».

Была проведена диагностика исходного уровня мелкой моторики рук на основе опыта имеющихся исследований в данной области. Результаты данной диагностики продемонстрировали необходимость осуществления специальной работы, направленной на развитие указанных умений ребенка.

С использованием различных материалов педагогов-практиков была разработана система занятий, благодаря которой осуществлялось необходимое воздействие на развитие навыков работы рук, их гибкости, координации движений и тонуса.

Проведение итоговой диагностики исследуемых навыков показало положительную динамику в развитии мелкой моторики рук. Были усовершенствованы способности детей, повышен уровень развития умений и навыков владения своими руками, их гибкость и координация.

В результате проведенной первичной и итоговой диагностики и осуществленной системы занятий, направленных на выявление и совершенствование уровня мелкой моторики рук детей, можно сделать вывод о необходимости и важности оказания внимания развитию мелкой моторики рук детей дошкольного возраста, поскольку это не только повышает общий уровень развития ребенка, но и подготавливает его к дальнейшему обучению в школе и способствует более эффективному освоению новых умений и знаний.

Заботясь своевременно о такой проблеме педагог и родители уберегут ребенка от некачественно освоенных умений и помогут будущему школьнику в формировании разборчивого красивого почерка, способности вести ровную строку и развитию тонуса мышц рук, благодаря практическому опыту развития ручной умелости.

Важно подчеркнуть, что развитие мелкой моторики рук происходит на протяжении всех режимных моментов ребенка, однако без специально организованного обучения ребенку не удастся достичь необходимого уровня развития данного навыка, что говорит о необходимости уделять внимания этому процессу

Таким образом, использование разработанной системы занятий позволило выполнить поставленные цели и задачи.