

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра методологии образования

**Приобщение детей дошкольного возраста
к национальным традициям народов Поволжья**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 421 группы
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиль подготовки «Дошкольное образование»
факультет психолого-педагогического и специального образования

Жуковой Елизаветы Александровны

Научный руководитель

канд. пед. наук, доцент

Е.А. Никитина

подпись, дата

Зав. кафедрой

докт. пед наук, профессор

Е.А. Александрова

подпись, дата

Саратов 2019

Введение. На сегодняшний день важным элементом в работе с детьми дошкольного возраста является приобщение их к национальным традициям тех народов, какие живут в данном регионе, так как национальная особенность всегда имел очень большую значимость в развитии и жизни каждого человека и общества в целом. Приобщение дошкольников к культуре и традициям региона и страны является важным компонентом духовного воспитания. Необходимо, чтобы дошкольник развивался всесторонне и во всех направлениях, результатом чего будет сформировавшаяся личность.

Прогрессивное информационное общество характеризуется подъемом национального самосознания, тягой к осознанию и познанию истории, культуры своего народа. Поднимается проблема углубленного и научного объяснения национально-региональных условий в воспитании ребенка, так как сохранение и возобновление культурного наследия возникает с родного края и занимает немаловажное место в воспитании подрастающего поколения.

Концепции становления личности детей, а также региональные подходы к обучению и воспитанию в дошкольных организациях подразумевают введение отдельных компонентов народной культуры в процесс развития детей. Наследие любого народа включает значимые идеи и опыт воспитания.

Одним из значимых критерий развития сегодняшнего образования является актуализирование национальной системы образования. Происходит преобразование образования, тенденции которого обуславливаются Законодательством РФ. Главные положения Закона «Об образовании в РФ»: первенство общечеловеческой, национально-этнических ценностей, независимое развитие личности; доступность; вариативность образования; многосторонняя защита обучаемого (Закон РФ «Об образовании в РФ» ст. 18).

Освоение национальной культуры становится для детей первоначальным этапом в изучении богатств мировой культуры, понимании человеческих ценностей и норм, создании собственной индивидуальной культуры. Общественной базой вопроса овладения ребенком культурного наследия и преемственности культур является исследование проблем гармонии

человеческого, национального, регионального в работах философов, историков, культурологов и искусствоведов.

Ознакомление подрастающего поколения с национальной культурой становится важной педагогической задачей на сегодняшний момент, так как каждый народ не просто пытается сохранить исторически сформировавшиеся педагогические традиции и специфики, но и старается передать их детям, чтобы не потерять исторической национальной самобытности.

Стоит упомянуть, что всегда у всех народов главной целью воспитания считалась забота о сохранении, укреплении этнических обычаев, о передаче детям бытового, ремесленного, духовного, педагогического опыта, собранного и сохраненного предыдущими поколениями. Поэтому можно утверждать, что ценность этнопедагогики, народных традиций заключается в гуманном, положительном, открытом отношении к личности ребенка и требовании от него такого же человеческого отношения к находящимся вокруг людей.

Истоки национальной толерантности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к традициям народов и этносов, проживающих вместе, закладываются с раннего возраста. К примеру, большим разнообразием и национальным колоритом, сложившимся за свою многовековую историю, выделяется Поволжье.

Особое внимание уделяется дошкольному детству в данном направлении и целостной деятельности дошкольной образовательной организации (ДОО) по приобщению детей к национальным традициям, проживающих на территории Поволжья. В Поволжском регионе образовалась ситуация многообразия народностей и этносов, что немаловажно принимать во внимание в работе с ребенком дошкольного возраста. На сегодняшний день отечественная дошкольная педагогика имеет существенные наработки по вопросу приобщения детей к культуре и традиции народов Поволжья.

Отмечается противоречие между необходимостью в приобщении детей дошкольного возраста к национальной культуре на базе традиций и недостаточной разработкой теоретических утверждений и опытно-

экспериментального контроля педагогических обстоятельств воспитания дошкольников в процессе занятий. Данное расхождение помогло наметить вопрос исследования: как сделать процесс приобщения дошкольников к традициям своей культуры более эффективным, соответствующим нуждам современного общества.

Актуальность этой проблемы обозначила выбор темы нашего исследования " Приобщение детей дошкольного возраста к традициям народов Поволжья".

Целью нашего исследования была апробация педагогических условий в ДОО для ознакомления и приобщения дошкольников к национальным традициям народов Поволжья.

Объект исследования – процесс воспитания, направленный на приобщение дошкольников к национальным традициям народов, проживающих на территории Поволжья. Предметом нашего исследования стали педагогические условия воспитания детей для ознакомления с национальными традициями народов Поволжья.

В процессе анализа теоретического материала, мы отметили несоответствие между необходимостью в приобщении детей дошкольного возраста к национальной культуре на основе традиций и незначительной разработанностью теоретического истолкования и экспериментально-опытной проверки педагогических условий воспитания дошкольников в режимных моментах. Это несоответствие позволило обозначить задачи нашего исследования:

1. раскрыть национальные традиции как социокультурную ценность поликультурного образования;
2. охарактеризовать приобщение детей дошкольного возраста к национальным традициям как современное направление дошкольного образования;
3. выполнить анализ действующих программ дошкольного образования в контексте приобщения детей к национальным традициям;

4. выявить возможные способы включения национальных традиций народов Поволжья в деятельность дошкольной образовательной организации;

5. представить опыт педагогической деятельности по приобщению детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья (на примере МДОУ "ЦРР - Детский Сад № 101 "Жар-Птица" г. Саратов).

Для решения поставленных задач мы применили комплекс исследовательских методов: теоретический анализ социологической, психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования; анализ опыта педагогической работы ДОО; опрос, наблюдение, беседы с детьми группы и педагогами ДОО. Точность полученных результатов обеспечена системным подходом к исследуемой теме, методической и теоретической обоснованностью первоначальных положений; применением комплекса способов и методов.

Научная новизна данного исследования заключается в следующем: определена специфика применения игровой, музыкальной, проектной деятельности в работе с детьми дошкольного возраста по приобщению их к национальным традициям народов Поволжья; проведен анализ применения форм и методов работы с дошкольниками по приобщению их к национальным традициям народов Поволжья в условиях МДОУ "ЦРР - Детский Сад № 101 "Жар-Птица" города Саратов.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложений.

Основное содержание работы. Первый раздел выпускной квалификационной работы был посвящен теоретическим аспектам приобщения детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья. В данном разделе мы рассмотрели психолого-педагогическую характеристику детей старшего дошкольного возраста, нравственное развитие, а также условия процесса приобщения детей дошкольного возраста к традициям народов Поволжья.

В нашем исследовании мы раскрыли процесс приобщения детей дошкольного возраста к культуре как процесс, состоящий в постепенном ознакомлении и в принятии отдельных частей культуры (норм, традиций, обычаев).

Нам удалось сделать анализ работы исследователей по данной проблеме и установить, что культура, также имеется ввиду как культура народов и этносов, в концепции отечественного дошкольного образования считается необходимым компонентом.

Приобщение детей дошкольного возраста к культуре с помощью игровой деятельности, музыкальной, метода проектов дает возможность сформировать полноценную личность, создать условия для многостороннего (духовное, умственное, психическое) развития.

Нами установлено, что в процессе приобщения детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья следует принимать во внимание, что в этом возрасте только формируются ключевые психические функции, в особенности усиленно формируется сенсорное развитие маленького человека.

Сегодня сформированы и используются разнообразные формы приобщения дошкольников в ДОО к национальным традициям народов Поволжья: игры, занятия в определенной тематике, как индивидуальные, так и фронтальные, театрализованные постановки и другие. Нужно данные формы подбирать целенаправленно (в зависимости от задач, возраста дошкольника, практического опыта педагогов дошкольной образовательной организации), а также возможна их совокупность.

Мы согласны со многими исследователями, что в этом случае совокупность в применении форм увеличивает результативность деятельности. Для приобщения детей дошкольного возраста к культуре и традициям народов региона и государства могут быть применены разнообразные методы. На наш взгляд, наилучшими могут быть все группы методов (словесные, наглядные, игровые): демонстрация, показ, беседа. Выбор метода также находится в

зависимости от некоторых условий, в том числе от задач, которые стоят перед педагогом, а кроме того возможностей ДОО.

Приобщение дошкольников к культуре и традициям народов Поволжья имеет системный подход. Можно сказать, что этот процесс встречается во всех разновидностях деятельности ребенка–дошкольника. Он не способен протекать только в рамках занятий или прогулок. Кроме того, работа по приобщению к народной культуре должна реализоваться как в семье, так и в дошкольных образовательных организациях. Только в этом случае она станет успешной.

Во втором разделе представлены итоги проведенного нами опытно-экспериментального исследования по приобщению детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья. Опытно-экспериментальная деятельность по приобщению детей дошкольного возраста к традициям народов проведена в старшей группе МДОУ "ЦРР - Детский сад № 101 "Жар-Птица" г. Саратов. Период исследования – ноябрь 2018г. – май 2019г. Для проведения данного исследования нами разрабатывался познавательный проект для детей, а также собирался материал для проведения игр с детьми в духе традиций народов Поволжья.

На констатирующем этапе проведена первичная диагностика уровня представлений и сведений дошкольников, участвующих в исследовании, о культуре и традициях народов Поволжского региона. Нам удалось выявить, что уровень знаний дошкольников по данной теме низок. Большая часть детей обладают средним уровнем знаний о культуре и традициях народов Поволжского региона, существенная часть обладают низким уровнем.

Кроме того на констатирующем этапе проведен анализ имеющейся практики приобщения детей дошкольного возраста традициям народов Поволжья в рамках МДОУ. Мы проанализировали документы МДОУ "ЦРР–Детский Сад № 101 "Жар–Птица" г. Саратов (программа развития МДОУ; рабочая программа группы; годовой календарный учебный график; план работы с родителями группы; сетка занятий группы; план НОД). Мы выявили и

изучили используемые в данном МДОУ формы (игры, тематические и индивидуальные занятия) и методы работы с детьми в данном вопросе, кроме того применяемая инфраструктура, использованные материалы, техническое оснащение и другое (содержание зон старшей группы МДОУ "ЦРР–Детский Сад № 101 "Жар-Птица" г. Саратов на наличия материала по приобщению детей традициям народов Поволжского региона).

В рамках формирующего этапа нами выполнена программа мероприятий, включающая реализацию комплекс игр, НОД с соответствующей тематикой, реализация творческого проекта «Народы Поволжья и их национальные костюмы» по приобщению детей дошкольного возраста к традициям народов Поволжья в рамках МДОУ с учетом ранее обнаруженных трудностей и специфик. Разработанные нами мероприятия были в полном объеме реализованы. Кроме того мы предложили руководству МДОУ организовать уголок народов Поволжья. Он может быть презентован следующими компонентами: выставка кукол в народных костюмах, экспозиция с наборами открыток, буклетами, иллюстрированными книжками о природе родного края, экспозиция с образцами народной вышивки, старинными объектами быта.

На контрольном этапе проводится анализ итогов осуществленной деятельности, сравниваются данные первичной (на констатирующем этапе) и вторичной (на контрольном этапе) диагностики. У большинства детей увеличился уровень знаний о культуре и традициях народов Поволжского региона. Причем у трети из них повысился общий уровень определенных знаний и представлений, а у других – повысились уровни по единичным методам.

Заключение. Таким образом, итогом проделанного нами теоретического и опытно-экспериментального исследования проблемы приобщения детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья стали следующие теоретические обобщения и выводы, проанализирован опыт работы в предоставленном направлении.

Мы изучили значительное количество работ по теме нашего исследования и выявили, что культура является неотъемлемой частью дошкольного отечественного образования. Приобщение дошкольников к культуре как одно из направлений образования способствует развитию полноценной и сформированной личности.

Нами выявлены условия приобщения детей дошкольного возраста к национальным традициям народов, живущих в Поволжье.

Именно поликультурная образовательная среда содействует тому, чтобы дошкольники осознавали свои корни, могли обозначить свое место в мире, также поликультурная среда прививает понимание и уважение к другим народным культурам, формируя при этом социокультурные ценности.

При изучении народных традиций, обычаи, быта разных народов, идет процесс приобщения детей дошкольного возраста к культуре, ведь любая культура содержит определенный набор ценностей, которые принято называть общечеловеческими: честь, доброта, толерантность, сострадание, любовь к людям.

Основными направлениями организации процесса формирования социокультурных ценностей у дошкольников в условиях поликультурной образовательной среды выступают: осваивание детьми культур других народов, их традиций, возникновение и развитие к межэтническому и поликультурному сотрудничеству, толерантности, организация проектов совместно со взрослыми с поликультурной направленностью, включение воспитанников в краеведческую работу, которая направлена на приобщение детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья.

Мы отметили, что принципиально важно в процессе приобщения детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья принимать во внимание, что в данном возрасте идет развитие главных психологических процессов, именно поэтому следует использовать те методы и приемы, которые удовлетворяют потребности данного возраста.

Также в процессе анализа теоретического материала, мы отметили несоответствие между необходимостью в приобщении детей дошкольного возраста к национальной культуре на основе традиций и недостаточной разработанностью теоретического истолкования и экспериментальной проверки педагогических условий воспитания дошкольников в режимных моментах.

В результате проделанной нами работы у большинства детей группы отмечено значительное повышение знаний и представлений о национальных традициях и культуре народов, проживающих на территории Поволжья. По результатам проведенного нами исследования были сформулированы рекомендации для сотрудников ДОО по приобщению детей дошкольного возраста к национальным традициям народов Поволжья:

- обогащать и расширять представления дошкольников о культуре, традициях народов Поволжья;

- формировать у ребят представления об этнической культуре посредством разнообразных методов и приемов в соответствии с возрастом детей;

- вызывать и инициировать у ребят внимание к знанию культуры иных национальностей;

- формировать у детей навык переносить приобретенные знания в повседневную жизнь;

- сотрудничать с родителями и вовлекать их в процесс приобщения детей к национальным традициям народов Поволжья.

К общим выводам можно отнести следующее: трудности в приобщении дошкольников к национальным традициям народов Поволжья не находят достаточного отображения в широкой практике дошкольных образовательных организаций: в содержании работы мало сведений, нужных для обеспечения детей необходимыми данными, нет точной концепции в работе, на низком уровне применяются субэтнические резервы для результативного ознакомления детей с традициями народов, живущих на территории Поволжья.

Таким образом, задачи исследования выполнены, цель достигнута.