

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра методологии образования

Сенсорное воспитание детей раннего и дошкольного возраста

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 5 курса 522 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

КОВАЛЁВОЙ ЕЛЕНЫ БОРИСОВНЫ

Научный руководитель
канд. пед. наук, профессор _____

Н.П. Лукашенко

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор _____

Е.А. Александрова

Саратов 2019

Введение

Актуальность исследования. Современный этап развития дошкольного образования характеризуется поиском новых подходов в педагогической теории и практике. Особенного внимания требует развитие ребенка как личности, которая формируется, усваивая все разнообразие достижений общества и вырабатывая способности использовать приобретенные знания, умения и навыки в самостоятельной познавательной и творческой деятельности.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделены направления развития ребенка-дошкольника. Среди данных направлений развития выделяется образовательная область «Познавательное развитие», которая предполагает формирование у детей дошкольного возраста первичных представлений об объектах и предметах окружающего мира, об их свойствах и отношениях – форме, цвете, размере, материале, пространстве и времени и др.

Решение данной задачи педагогами дошкольных образовательных организаций осуществляется в рамках сенсорного развития, которое представляет собой развитие восприятия личности и формирование ее представлений о внешних свойствах предметов: их цвете, величине, форме, положениях в пространстве, запахе, вкусе и так далее. И именно с восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание.

Сенсорное развитие личности является составной частью ее психического развития, вместе с физическим и социальным, и образует целостную, структурно организованную систему индивидуального развития человека.

Как соподчиненная подсистема, сенсорное развитие характеризуется такими свойствами, которые являются общими для всех компонентов этого процесса: непрерывность и необратимость, неравномерность и асинхронность, личная и общественная обусловленность, управляемость и саморегуляция, противоречивость, стадийность и т.д. В то же время, сенсорная подсистема

имеет специфические особенности, которые значительно отличают ее от других форм выражения общего развития личности.

Сенсорное развитие представляет собой условие успешного овладения любой практической деятельностью. Истоками развития сенсорных способностей является дошкольный возраст, когда при соответствующих условиях у каждого ребенка развиваются разнообразные способности, происходит обогащение сенсорного опыта посредством осязания, зрения, мышечного чувства; именно в этот период ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Кроме важности решения задач сенсорного развития, которые обозначены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, актуальность проблемы исследования заключается и в том, что процесс познания человеком окружающей действительности начинается с «живого созерцания», с ощущения и восприятия.

Основой для совершенствования практической деятельности любого современного человека является развитая сенсорика, поскольку, как отметил Б.Г. Ананьев, «самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и на ощущающего человека» [Ананьев 2010: 123].

Исследованиям в области сенсорного развития детей дошкольного возраста уделяли и уделяют внимание многие отечественные и зарубежные ученые: педагоги, психологи и дидакты. Наиболее значимыми в данном направлении являются исследования отечественных авторов: А.П. Усовой, А.В. Запорожеца, А.Г. Рузской, Н.А. Ветлугиной, Л.А. Венгера, В.П. Зинченко, Э.Г. Пилюгиной, Е.И. Тихеевой и многих других, а также зарубежных педагогов: Я.А. Коменского, Ф. Фребеля, М. Монтессори, О. Декроли.

Выдающиеся отечественные и зарубежные педагоги (М. Монтессори, Ф. Фребель, Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, Н.П. Сакулина и др.), считали, что сенсорное развитие является одной из основных частей дошкольного воспитания. И именно потому, что в последние годы увеличивается число дошкольников с сенсорными нарушениями, эта проблема требует грамотной и

эффективной организации сенсорного развития в ДОО, что делает тему данного исследования актуальной.

Дипломное исследование посвящено проблеме сенсорного воспитания детей раннего и дошкольного возраста.

Объект исследования – сенсорное воспитание детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОО.

Предмет исследования – технологии сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста в условиях современной ДОО.

Цель исследования: раскрыть теоретические и практические аспекты сенсорного воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОО.

Гипотеза: мы предположили, что положительному сенсорному развитию младших дошкольников будет способствовать специально организованная работа, включающая использование различных технологий, дидактических игр и специально подобранных упражнений, учитывающих возрастные особенности детей, а также совместную работу взрослого и ребенка.

В соответствии с объектом, предметом, целью и гипотезой были определены следующие **задачи исследования:**

1. Рассмотреть психолого-педагогические основы сенсорного развития дошкольников.
2. Исследовать особенности сенсорного развития детей дошкольного возраста.
3. Изучить технологии сенсорного развития дошкольников в современной дошкольной образовательной организации.
4. Экспериментальным путем проверить эффективность использования различных технологий по сенсорному развитию младших дошкольников.

В работе использовались следующие **методы исследования:**

- теоретические (изучение и анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования);
- эмпирические (педагогический эксперимент, наблюдение, моделирование ситуаций);

- методы математической обработки полученных в исследовании данных.

Экспериментальная база исследования: Дошкольное отделение МОУ «СОШ № 2» города Хвалынска Саратовской области.

Практическая значимость исследования определяется возможностью использования его материалов студентами факультета психолого-педагогического и специального образования при прохождении педагогической практики, а также работниками дошкольных образовательных организаций при планировании работы с детьми.

Структура работа обусловлена целью и задачами исследования и включает введение, два основных раздела, заключение, список использованных источников.

Основное содержание работы

Во введении обосновывается актуальность исследования, показывается степень разработанности проблемы, определяется цель, задачи, объект и предмет исследования, раскрывается научная новизна и значимость для теории и практики.

В ходе теоретической части исследования были рассмотрены теоретические аспекты сенсорного воспитания детей раннего и дошкольного возраста.

Являясь системой педагогических воздействий, сенсорное развитие направлено на формирование способов чувственного познания, совершенствования ощущений и восприятий. Его роль для развития детей дошкольного возраста неоспорима, поскольку большая часть их умственного багажа является результатом деятельности органов чувств.

Выделим основные задачи сенсорного развития. К ним справедливо относятся: формирование системы перцептивных (обследовательских) действий у детей; формирование системы сенсорных эталонов; развитие умения ребенка самостоятельно использовать сенсорные стандарты в собственной деятельности.

В процессе сенсорного развития важно организовать, по словам Э.Г. Пилюгиной педагогическую «подготовительную среду», которая является предпосылкой реализации ребенком возможностей собственного развития через самостоятельную деятельность. Одним из главных факторов этой среды является дидактический материал, ориентированный на развитие отдельных сфер ощущений, выработки умения слушать тишину и звуки, различать цвета, форму, вес и тому подобное. Он сосредоточивает детское внимание на определенном изолированном свойстве предмета (объеме, длине, цвете и т.д.). Этот материал не только развивает органы чувств ребенка, но и побуждает к умственной деятельности, учит различать, упорядочивать впечатления, обеспечивает ребенку возможность повторить посильные для его возраста упражнения [Запорожец 1995: 52].

В практической части исследования мы предприняли попытку экспериментальным путем проверить сформированность сенсорных представлений у детей младшего дошкольного возраста.

Опытно-экспериментальная работа проводилась нами в младшей группе на базе Дошкольного отделения № 2 города Хвалынска Саратовской области. В эксперименте приняли участие 14 воспитанников.

Эксперимент проводился в три этапа: констатирующий – сентябрь 2018 года; формирующий – октябрь 2018 – декабрь 2018 года; контрольный – январь 2019 года.

Цель констатирующего этапа эксперимента – изучение уровней сенсорного развития и выявление сенсорных нарушений у младших дошкольников.

Согласно заявленной цели была проведена диагностика сенсорного развития и сенсорных нарушений у детей младшей группы с участием педагога-психолога и учителя-логопеда.

В ходе диагностики были использованы следующие методики:

1. Тест «Овощи и фрукты» (Е. Стребелева).

Цель – исследование различий младшими дошкольниками цветов.

В результате проведенной работы было установлено, что 12 детей в группе справились с данным заданием, и лишь у 2 ребят выполнение данного теста вызвало затруднение.

2. Методика «Разрезные картинки» (С. Забрамная).

Цель – изучение уровня развития действия восприятия, умения выделять информативные точки и по ним воспроизводить образ предмета.

Таким образом, результаты обследования младших дошкольников по данной методике показали:

- 2 ребенка (14%) понимают задание, самостоятельно складывают разрезную картинку и заинтересованы в конечном результате;

- 4 детей (29%) показали достаточный уровень, а именно: они сразу поняли задание, но им потребовалась помощь взрослого, чтобы сложить разрезную картинку; после показа и обучения дети смогли сложить картинку самостоятельно;

- средний уровень выявлен у 6 детей (43%); эти дети смогли сложить разрезную картинку только при помощи взрослого, кроме этого, они оказались безразличны к конечному результату выполнения задания;

- 2 ребенка (14%) показали низкий уровень; эти дети после показа и объяснения действовали неадекватно и даже не пытались сложить части разрезной картинки между собой.

Итак, результаты констатирующего этапа эксперимента выявили необходимость проведения специально организованной работы, направленной на развитие сенсорной сферы младших дошкольников.

Цель формирующего этапа – сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством использования дидактических игр, специально подобранных упражнений и технологий, учитывающих возрастные особенности детей, а также совместную работу взрослого и ребенка.

Для реализации поставленной цели нами были рассмотрены основные технологии работы по сенсорному развитию младших дошкольников с учетом

основных принципов организации коррекционно-развивающей педагогической работы и образовательного процесса в ДОО:

- обязательный учет специфических, индивидуальных, общих особенностей сенсорного развития детей;
- комплексный подход к диагностике и коррекции;
- дифференцированность в подходе к коррекции в зависимости от уровня развития сенсорных ощущений и сенсорного восприятия, от способов познания окружающего мира, с использованием специальных форм и технологий сенсорного развития;
- создание соответствующих физиологических и психогигиенических условий для обучения, воспитания и коррекционно-педагогической работы.

Подобная комплексность дает возможность решить проблему низкого уровня сенсорного развития максимально эффективно, путем создания наиболее щадящих условий для проведения развивающих мероприятий.

Итак, для работы с детьми на формирующем этапе эксперимента была использована технология работы с конструктором LEGO ДАСТА. Данная технология представляет собой наиболее оптимальный способ развития сенсорного восприятия младших дошкольников в условиях современной дошкольной образовательной организации. Все занятия с конструктором проводились в форме дидактических игр, то есть мы сочетали две технологии: игровую и работу с конструктором.

Итак, данные игры были направлены на сенсорное развитие младших дошкольников, а также на развитие психических процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления.

Для работы на формирующем этапе эксперимента мы также использовали технологию развивающих дидактических игр, направленных на развитие цветовосприятия у младших дошкольников.

Кроме того, в рамках формирующего этапа эксперимента мы использовали возможности технологии сенсорной комнаты, в которой мы проводили занятия с детьми (приложение Б).

Таким образом, все занятия, которые мы проводили с детьми в рамках формирующего этапа эксперимента, способствовали стимулированию сенсорных функций у младших дошкольников, развитию мелкой моторики, развитию пространственного ориентирования, достижению релаксации и внутреннего комфорта, созданию благоприятного эмоционального фона.

Цель контрольного этапа – проверка эффективности проведенной работы с младшими дошкольниками по сенсорному развитию посредством использования различных технологий, дидактических игр и упражнений.

Для реализации данной цели на контрольном этапе мы использовали те же диагностические методики и тесты, что и на констатирующем этапе эксперимента, чтобы определить динамику сенсорного развития детей.

Итак, результаты проведенной работы выявили положительную динамику сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

В ходе экспериментальной работы были выявлены педагогические условия формирования сенсорных представлений у детей младшего дошкольного возраста, если: осуществляется грамотный подбор технологий, комплекса дидактических игр и упражнений, что полностью подтверждает выдвинутую нами ранее гипотезу исследования.

Таким образом, было определено, что большинство наших воспитанников имеют высокий уровень сенсорного развития.

В *заключении* приводятся итоговые выводы, подтверждающие верность исходной гипотезы.

Таким образом, проведенное исследование позволило сделать следующие выводы.

В практической части исследования мы предприняли попытку экспериментальным путем проверить эффективность использования различных технологий по сенсорному развитию младших дошкольников.

На констатирующем этапе эксперимента с помощью специально подобранных диагностических методик мы выявили недостаточный уровень

сенсорного развития и выявили сенсорные нарушения у младших дошкольников.

На формирующем этапе эксперимента мы включили в работу с младшими дошкольниками различные технологии, учитывающие возрастные особенности детей, а также совместную работу взрослого и ребенка.

Для реализации поставленной цели нами были рассмотрены основные технологии работы по сенсорному развитию младших дошкольников с учетом основных принципов организации коррекционно-развивающей педагогической работы и образовательного процесса в ДОО.

Все занятия, которые мы проводили с детьми в рамках формирующего этапа эксперимента, способствовали стимулированию сенсорных функций у младших дошкольников, развитию мелкой моторики, развитию пространственного ориентирования, достижению релаксации и внутреннего комфорта, созданию благоприятного эмоционального фона.

Контрольное обследование выявило положительную динамику сформированности сенсорных представлений и сенсорных процессов у детей младшего дошкольного возраста, полностью подтвердив гипотезу исследования.

Таким образом, цель исследования была выполнена, задачи решены.