

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального языкового и литературного образования

**МЕТОДИКА РАБОТЫ СО СЛОВАРЯМИ НА УРОКАХ
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 511 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ИВАННИКОВОЙ АННЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ

Научный руководитель
доктор филол. наук, доцент

подпись дата

Л. И. Черемисинова

Зав. кафедрой
доктор филол. наук, доцент

подпись дата

Л. И. Черемисинова

Саратов 2019

Введение. Литературное чтение – это главный предмет образовательной программы младших школьников, формирующий функциональную грамотность и одновременно, познавательные универсальные учебные действия. Формирование познавательных универсальных учебных действий у учеников начальной школы на уроках литературного чтения – одна из главных задач ФГОС начального общего образования. Именно на уроках литературного чтения имеется возможность обучить ребенка умению пользоваться информацией, в том числе правильно осуществлять ее поиск, анализировать, классифицировать и сравнивать полученные данные.

Работа со словарем является основой формирования речевых и коммуникативных навыков у младших школьников, и служит способом обогащения словарной компетенции посредством специальной методики работы со словарями. Кроме того, на современном этапе модернизации среднего школьного образования, исследователи признают существование нового вида компетенции - лексикографической, которая подразумевает: «осознание потребности обращаться к словарю, умение выбрать нужный словарь для решения конкретной задачи, прочитать словарную статью и извлечь необходимую информацию». Навыки работы со словарями необходимо активно формировать в раннем школьном возрасте, при этом именно в младшем школьном возрасте обучающиеся испытывают трудности в работе со словарями, и в самом процессе понимания и запоминания необходимых для уроков литературного чтения литературоведческих терминов.

Объект исследования – процесс литературного образования младших школьников.

Предмет исследования – методика работы со словарями в начальной школе.

Цель работы – изучение специфики словарей, предназначенных для начальной школы, и определение методических путей формирования навыков работы со словарями на уроках литературного чтения.

Задачи исследования:

1. Охарактеризовать словари и их типы.
2. Описать структурные элементы словарей, которые можно использовать на уроках литературного чтения.
3. Выявить проблемы литературоведческой грамотности младших школьников на современном этапе образования.
4. Определить основные приемы и методы работы со словарем литературоведческих терминов и с толковым словарем на уроках литературного чтения.
5. Провести экспериментальную работу по методике формирования лексикографической грамотности младших школьников.

Методы исследования: сбор, анализ педагогической и психологической литературы по проблеме исследования, обобщение и систематизация результатов.

Структура выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, основной части, содержащей три раздела, заключения и списка использованных источников. Выпускная квалификационная работа изложена на 50 страницах.

Основное содержание работы. Первый раздел исследования «Теоретические основы методики работы со словарями на уроках литературного чтения» посвящен понятиям о словарях и их типах. Выявлены структурные элементы словарей, которые можно использовать на уроках литературного чтения. Главная проблема первого раздела – литературоведческая грамотность младших школьников на современном этапе образования. Мы определяем литературоведческую грамотность на современном этапе образования как низкую, которая выражается прежде всего, как низкий интерес самих младших школьников к чтению и урокам

литературного чтения. Формирование интересов младших школьников слабо дифференцировано, неустойчиво и зависит от внешних факторов, что обусловлено возрастными и психологическими особенностями. Следовательно, чтобы получить устойчивые навыки работы со словарями целесообразно использование интересных, для учеников заданий и упражнений. Работа со словарями способствует интеллектуальному и когнитивному развитию ученика, так как она обусловлена познавательными процессами. Необходимость обращения к словарям на уроках литературного чтения и не только, в младших классах не вызывает сомнений. В примерной программе начального общего образования по литературному чтению для начальных классов сформулированы общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Важную роль в обучении по ФГОС играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников элементов учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями и справочниками и прежде всего воспитание привычки обращаться к разнообразным энциклопедиям, словарям и справочникам.

Главная цель уроков литературного чтения в рамках ФГОС - формирование читательской компетентности младших школьников, а ведущий вид их деятельности на уроке - чтение и анализ художественного произведения. При этом, обязательно ведется целенаправленная работа по ознакомлению учащихся со сведениями литературоведческого характера, а именно с литературоведческими понятиями. В связи с этим в образовательные программы был введен специальный раздел «Литературоведческая пропедевтика». Литературоведческая пропедевтика предполагает необходимость знакомства младших школьников с основами теории литературы и формирование у учащихся навыков анализа художественного произведения. Различные образовательные системы для начальной школы широко применяют литературоведческую терминологию в процессе освоения программных произведений. Это выражается в системе

вопросов и заданий к текстам, реже – в виде введения теоретического определения понятия. В основе построения некоторых программ лежит литературоведческий подход, который требует изучения отличий художественной и научно познавательной литературы, поэзии и прозы, выделения жанровых признаков изучаемых произведений, формирования представлений о композиции, образных средствах языка и т.д.

Успешному формированию литературоведческих понятий в начальной школе способствует тематическое перспективное планирование, постановка теоретико-литературных задач на год, на цикл уроков, на отдельный урок. Но особенно важным является такое изучение художественных произведений и творчества писателя в целом, при котором произведение или ряд произведений рассматриваются в соответствии со своей художественной спецификой и одновременно под углом определенной теоретико-литературной проблемы. Но на практике данные аспекты очень трудно исполнимы, поэтому мы имеем низкий процент знания литературоведческих понятий у младших школьников на современном этапе образования

Во втором разделе «Методика работы со словарями на уроках литературного чтения» мы выявили основные приемы и методы работы со словарем литературоведческих терминов на уроках литературного чтения, которые используются на уроках в современной начальной школе. Главная цель обучения на уроках литературного чтения - это формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Она предполагает владение техникой чтения, приемами работы с текстом, умение самостоятельно выбирать книги и информацию в них. Младшие школьники должны научиться основным приемам и методам работы со словарем литературоведческих терминов на уроках литературного чтения.

Работа со словарями на уроках литературного чтения - это широкая система разнообразных заданий, направленных на осмысленное восприятие

лексики литературного произведения, уточнение известной школьникам лексики, введение ее в их связную речь, практическое овладение лексическими, стилистическими, выразительными средствами языка. Основная цель словарной работы - помочь учащимся осмысленно воспринять содержание и художественное богатство литературного произведения - реализуется исходя из принципа ее органического сочетания с изучением самого произведения. Углубленное изучение произведения (каким бы ни был его объём) предполагает закрепление новой лексики при чтении и при ответах на вопросы педагога. Лексика, помимо уточнения значения, включается в речь учащихся при оформлении связных высказываний: развёрнутых ответов, пересказов, описаний, аналитических или оценочных суждений.

В третьем разделе было представлено описание опытно-экспериментальной работы.

Опытно-экспериментальное исследование проводилось с учащимися второго класса (23 ученика) на базе МОУ СОШ . Педагогический эксперимент включал 3 этапа: констатирующий, обучающий и анализа, и подведения итогов.

На первом констатирующем этапе была проведена диагностика, направленная на выяснение уровня знаний учеников данного класса о словарях, энциклопедиях – т.е. источниках дополнительной информации, необходимых для подготовки к урокам литературного чтения, а также на уроках литературного чтения в целом.

Результаты анкетирования показали, что большинство учеников в классе не используют словари для подготовки к урокам литературного чтения, для подготовки к урокам они обращаются за помощью к родителям и используют также для этой цели компьютер. При этом большинство обучающихся в классе ведут словарь литературоведческих терминов (это одно из требований учителя на уроке). У половины учеников в классе есть

дома какие-то словари и справочники, которые он когда-то приносил в класс, чтобы работать с ним на уроке.

На втором этапе – обучающем, ставилась цель формирования литературоведческих представлений младших школьников на уроках литературного чтения. Нам предстояло провести серию уроков, в ходе которых отрабатывались навыки работы со словарями различных типов. Наиболее значимый для нас словарь – словарь литературоведческих терминов, предназначенный для младших школьников. Одновременно была проведена работа по анализу всех литературоведческих словарей, которые используют ученика данного класса на уроках литературного чтения.

Мы определили, что атмосфера сотрудничества, использование активных методов, приемов работы на уроке, целенаправленное усиленное внимание к слову, дают свои результаты. В процессе формирования навыков работы со словарями, значительно обогащается новыми словами речь детей, расширяется их лексический запас. Дети применяют в устной и письменной речи неизвестные ранее обороты и выражения. Письменные высказывания учащихся отличаются содержательностью и логичностью. У многих учащихся появляется постепенно потребность познания слова через словарь. Большинство детей, в результате полноценной работы по формированию навыков работы со словарями, начинают говорить связными предложениями, могут полно охарактеризовать предмет или ситуацию.

Можно сделать вывод, что при использовании разнообразных литературоведческих словарей и справочников, возможна целенаправленная работа по формированию информационной и литературоведческой грамотности младших школьников.

На третьем этапе экспериментальной работы – анализа и подведения итогов, мы сделали вывод, что имеющиеся литературные словари для младших школьников имеют ряд достоинств, связанных со структурой и содержанием подачи информации, но и некоторые недостатки: сложность подачи отдельных терминов, отсутствие указания на изучаемые

произведения в рамках УМК, отсутствие иллюстративного материала и методических заданий, которые помогали бы в проверке уровня усвоения термина и его функционального значения. На последнем этапе мы провели повторную диагностику умения младших школьников пользоваться словарем литературоведческих терминов.

Методика «Я маленький ученый» показала, что, когда дети имеют в своем распоряжении чуть больше времени, им удается найти необходимое слово в источнике дополнительной информации. Возможно, потому что это был именно словарь литературоведческих терминов, у детей возникло меньше трудностей. И здесь работа педагога была заметна. Скорее всего, данный способ близок к тому, который учитель данного класса использует на уроках литературного чтения. Скорее всего, у него налажена словарная работа с учебником и рабочей тетрадью.

В целом, контрольный эксперимент показал, что младшие школьники привыкли обращаться к словарю-справочнику по литературному чтению и умеют им пользоваться.

Заключение. В работе были определены теоретические основы методики работы со словарями на уроках литературного чтения. Были охарактеризованы словари и их типы; описаны структурные элементы словарей, которые можно использовать на уроках литературного чтения.

Нами была выявлена проблема литературоведческой грамотности младших школьников на современном этапе образования, а для заполнения данного пробела, были определены основные приемы и методы работы со словарем литературоведческих терминов и с толковым словарем на уроках литературного чтения, которые помогут восполнить пробелы в литературоведческой грамотности младших школьников.

Были охарактеризованы несколько групп приемов работы со словарями на уроках литературного чтения, которые используются в современных школах. Их большое число, но общий смысл – ненавязчиво, систематично и педагогично формировать у детей навыки работы с разными видами

словарей. Работа со словарем является основой формирования речевых и коммуникативных навыков у младших школьников, и служит способом обогащения словарной компетенции посредством специальной методики работы со словарями

В условиях модернизации российского образования и постоянного процесса в информационной среде, современный педагог, в нашем случае – учитель начальных классов – просто обязан идти в ногу со временем и поспевать за новейшими веяниями, используя новейшие приемы работы со словарями на уроках литературного чтения.

Главная цель обучения на уроках литературного чтения - это формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Она предполагает владение техникой чтения, приёмами работы с текстом, умение самостоятельно выбирать книги и информацию в них.

Анализ методической литературы и опытно-экспериментальная работа позволили нам сделать следующие выводы:

- Формирование навыков работы со словарями представляет собой чрезвычайно важную область в обучении литературному чтению.

- Педагоги, работающие с учащимися начальных классов, должны понимать, что именно в этом периоде у детей закладываются те базовые знания и умения, которые в дальнейшем помогут успешно развивать целостную совокупность качеств личности и научат их умению учиться, разнообразным универсальным учебным действиям.

- Актуальная проблема современной начальной школы – это научить детей «учиться» и повысить качество их обучения, ведь современный ученик начальной школы уже должен уметь ориентироваться в огромном потоке учебной информации, уметь перерабатывать ее, находить наиболее эффективные способы работы с ней.

- Младшие школьники привыкли обращаться к словарю-справочнику по литературному чтению и умеют им пользоваться.

- Младшие школьники должны научиться основным приемам и методам работы со словарем литературоведческих терминов на уроках литературного чтения, тогда им будет легче ориентироваться и в других словарях и справочниках, которые они смогут использовать на уроках литературного чтения.

В ходе проведенной работы цель достигнута, поставленные задачи были решены.