

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального языкового и литературного образования

**ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 411 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

СЕРЕБРЯКОВОЙ НАДЕЖДЫ ВЯЧЕСЛАВОВНЫ

Научный руководитель
канд. филол. наук, доцент

подпись

дата

Ю.О.Бронникова

Зав. кафедрой
доктор филол. наук, доцент

подпись

дата

Л. И. Черемисинова

Саратов 2019

Введение. Одной из главных актуальных проблем, стоящих перед школой на протяжении продолжительного времени, является проблема орфографической грамотности учеников. Несмотря на историческое развитие, данная проблема до сих пор не изучена окончательно и вряд ли будет решена в ближайшее время.

Правильное орфографическое письмо предполагает умение узнавать и находить явления языка, которое помогает ученику при написании остановиться, задуматься и проверить себя с помощью определённого правила.

Формирование орфографической грамотности подрастающего поколения – это одна из главных задач обучения русскому языку в начальной школе. Важность этой задачи определена двумя факторами. Во-первых, орфографическая грамотность представляет собой совокупность общей культуры человека и обеспечивает правильность выражения мыслей при письменном общении. Во-вторых, письменная форма имеет значительные отличия от устной формы литературного языка сложностью структуры.

Отсутствие орфографических умений является наиболее распространённой причиной низкой грамотности учеников начальной школы. Мысль о важности умения школьников обнаруживать встречающиеся при письме трудности высказывалась многими исследователями и методистами на протяжении всей истории методики обучения орфографии. Они подчёркивают зависимость результатов обучения орфографии от того, насколько у учащегося выработана способность видеть орфограммы при письме. Отсутствие соответствующих навыков считают главной причиной возникновения орфографических ошибок.

Большое значение в развитии орфографических умений у учащихся играют: внимание к слову на письме, установка на запоминание словарных слов, активная деятельность мыслительных процессов, осознанное отношение к работе и воля школьника.

Таким образом, сущность проблемы развития орфографических умений обуславливают противоречия между:

- приоритетным развитием орфографических умений и неудовлетворительным положением дел в практике развития орфографических навыков у младших школьников;

- запросом современного образования в необходимости развития орфографических умений и отсутствием технологии формирования орфографических навыков у младших школьников.

Объектом исследования являются орфографические умения младших школьников.

Предмет исследования – система работы по формированию орфографических умений младших школьников.

Цель исследования: определить наиболее эффективные методические приёмы, необходимые для выработки орфографических умений младших школьников.

Из названной цели вытекают следующие основные *задачи*:

- 1) изучить научно-методическую литературу по теме исследования;
- 2) изучить методику формирования орфографических умений у третьеклассников (на примере УМК «Планета знаний»);
- 3) выявить уровень развития орфографических умений учащихся 3 класса;
- 4) рассмотреть эффективные приёмы на разных этапах формирования орфографических умений.

В работе использованы следующие методы исследования:

- теоретические: анализ научно-методической литературы, обобщение и систематизация полученных сведений;
- практические: метод сплошной выработки, наблюдение, анализ и диагностирование.

Основное содержание работы. Дипломная работа состоит из введения, трёх разделов, заключения, списка использованных источников и приложений.

Во введении обосновывается актуальность темы, определяются объект, предмет, цель и задачи исследования.

В первом разделе «Теоретические основы формирования орфографических умений в начальной школе» рассматриваются лингвометодические основы обучения грамотному письму. Именно в начальной школе учащиеся знакомятся с базовыми принципами русской орфографии.

Современная орфография опирается на ряд определённых принципов. Понять данные принципы – значит увидеть и понять орфографические правила и орфограммы во взаимосвязи этимологии, грамматики и истории языка. В теории языкознания выделяются морфологический, фонетический, традиционный принципы и дифференцирующие написания [1].

Л. Б. Селезнёва выделяет два типа орфограмм и даёт такое определение: «Орфограмма – это определённое, готовое решение орфографической задачи («способ изображения на письме данного фонеморфологического явления языка»), с точки зрения пишущего, орфограмма – это всегда задача, на которую он должен найти «способ изображения на письме данного фонеморфологического явления языка», пользуясь правилами правописания [7, с.15].

В. Ф. Иванова признаки орфограммы определяет в следующем определении: «Орфограмма – это правильное (соответствующее правилам или традиции) написание, которое выбирается из ряда возможных» [1]. Согласно данному понятию, орфограммой может быть не только выбираемая из ряда возможных буква, перенос слов с одной строки на другую, слитное или раздельное написание слов.

В русском языке в соответствии с разделами орфографии насчитывается пять типов орфограмм. Каждый тип содержит определённые виды орфограмм. Вид орфограммы определяется названием правила, на которое устремлена данная орфограмма, например: буквы *и, у, а* после шипящих, *не* с глаголами, заглавная буква в именах собственных и др. Всего в русском языке насчитывается 70 видов орфограмм, большинство из которых изучаются в начальных классах [3].

В современной методике орфограмма является основной орфографической единицей.

Орфограмма включает в себе задачу, которую должен выполнить пишущий ученик, следуя требованиям орфограмм (выбор правильного написания из двух или нескольких вариантов) и требованиям точной передачи содержания мысли.

Необходимо распознавать *теоретические* и *практические* орфограммы.

Теоретические – это такие орфограммы, которые могут привести к ошибке, но никогда не приводят к ней. Например, теоретически ученики могут написать слово «спят» с буквой *д* – «спяд». На самом деле, такая ошибка маловероятна.

Практические орфограммы – это написания, в которых ребёнок действительно может сделать ошибку. Примером могут служить такие слова: поход, ошибка, поляна и т.д.

Тем не менее, граница между теоретическими и практическими орфограммами имеет условный характер. Многие орфограммы, которые признаются детьми в старших классах теоретическими, в начальной школе являются практическими. Таким образом, в начальных классах пишут «пот столом», «майа» и т.д., что воссоздает склонность детей писать фонетически. Из этого следует, что теоретические орфограммы следует уметь видеть, в первую очередь учителю [11, с. 11].

Во втором разделе – «Методика работы по формированию орфографических умений младших школьников», рассматриваются основные методы и приемы работы, виды орфографических упражнений.

Выбор методов и приёмов обучения орфографии определяется характером орфограммы, её расположением в конкретной части слова: приставке, корне, суффиксе, окончании. Различные типы орфограмм наблюдаются в границах одной и той же морфемы и, соответственно, используются разные правила.

В процессе обучения орфографии применяются различные методы [14]:

- слово учителя;
- беседа;
- наблюдение и анализ орфограмм;
- самостоятельная работа учащихся.

В русском языке имеется ряд приёмов орфографической работы [15] : орфографический разбор и алгоритмизация.

Орфографический разбор – это упражнения, которые состоят из анализа и объяснения написания слов с целью лучшего понимания и запоминания их учащимися. Он является наиболее эффективным средством закрепления знаний детей в области орфографии. Так как большинство орфографических правил связано с грамматикой, орфографический разбор часто используется в совокупности с грамматическим и морфологическим.

Приём алгоритмизации основан на применении орфографических правил в практике письма. Его использование применяется при изучении ряда тем раздела орфографии, например: при усвоении правописания проверяемой безударной гласной в корне слова, правописания разделительного «ь» знака и т.д.

Алгоритм понимается как точная и легко усваиваемая инструкция решения орфографической задачи. Точное соблюдение этапов алгоритма приводит к верному решению орфографической задачи [3, с. 249 - 250].

Для закрепления орфографических умений учащихся, а также получения новых знаний по орфографии учителю необходимо применять разнообразные упражнения. К.Д. Ушинский писал, что «для усвоения правильного письма детьми нужна практика» [10, с.323].

Профессор М.Р. Львов выделяет три вида орфографических упражнений:

- списывание;
- диктант;
- изложение [18].

Современная начальная школа располагает несколькими УМК по русскому языку. Успешность в работе над грамотностью учащихся, несомненно, зависит от выбранного комплекта учебников.

Во втором разделе также представлен анализ учебников по русскому языку «Школа России» (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий) и «Перспектива» (авторы Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина, С.Г. Макеева).

Проведенный нами анализ учебников, дал понять, что данные УМК предоставляют хорошие возможности для формирования орфографических умений учащихся.

В третьем разделе «Опытно - экспериментальная работа» описана опытно - экспериментальная часть исследования.

Экспериментальное исследование включало три этапа:

1. Констатирующий – цель которого состоит в определении уровня сформированности исходных орфографических умений у учащихся 3 класса.

2. Формирующий – цель которого состоит в формировании орфографических умений на основе системы заданий и упражнений.

3. Контрольный – цель которого состоит в установлении эффективности предложенной нами системы упражнений (выявление уровня сформированности орфографических умений после специального введения различных заданий).

Для того, чтобы определить начальный уровень сформированности орфографических умений был проведён эксперимент в 3 классе МОУ «СОШ п. Садовый» Татищевского района Саратовской области. В эксперименте приняли участие 13 обучающихся.

На первом этапе экспериментальной работы была проведена диагностика сформированности орфографических умений учащихся 3 класса.

Проверка сформированности орфографических умений проводилась через специально продуманные упражнения.

Проведённый констатирующий этап эксперимента позволил сделать вывод о том, что у учащихся преобладает средний уровень сформированности

орфографических умений. Это обусловлено тем, что у учащихся слабо развита орфографическая зоркость, умение действовать по определённому правилу алгоритму, беден словарный запас.

Констатирующий этап исследования показал, что проблема формирования орфографических умений актуальна для третьеклассников. Полученные результаты позволяют сделать вывод о необходимости специальной работы по изучаемой проблеме. В этих целях был проведён второй этап исследования – формирующий.

Результаты констатирующего этапа убедили нас в необходимости составления системы упражнений, направленных на формирование орфографических умений.

Работа по формированию орфографических умений учащихся третьего класса состояла из 3 этапов:

1 этап – подготовительный: формирование у учащихся умений обнаруживать орфограмму в слове и классифицировать её определённому правилу;

2 этап – основной: формирование у детей владения правилом как способом действия, осуществления орфографического самоконтроля;

3 этап – заключительный: формирование орфографических умений в учебных условиях.

Исходя из ошибок, допущенных учащимися на констатирующем этапе эксперимента, мы представили систему упражнений для эффективной работы по формированию орфографических умений. Для разработки системы упражнений будем опираться на методические разработки О. В. Узоровой [27].

С учётом возрастных особенностей учащихся мы предлагаем вводить обучающий материал при помощи занимательных заданий и игр. В ходе проведения таких заданий у ребёнка проявляется интерес к урокам русского, развивается умение применять орфографические правила в игровых ситуациях. Примером таких заданий могут быть составление ребусов и кроссвордов по заданному орфографическому правилу, отгадывание ребусов и кроссвордов.

Описанная технология использования игровых заданий для сформированности орфографических умений учащихся 3 класса позволяет настроить детей на активную работу на уроке, предлагая им выполнять определённый алгоритм, требующий запоминания, воспроизведения и обобщения пройденного материала.

На контрольном этапе исследования мы провели контрольный срез, по результатам которого можно судить об эффективности реализованных видов орфографических упражнений. Основное внимание, как и на констатирующем этапе эксперимента, уделялось грамотному написанию по выделенным критериям.

Следует отметить, что после проведения разнообразных видов орфографических упражнений, при наличии дополнительной работы наблюдаются изменения орфографических умений младших школьников. На 2 ученика увеличилось количество учащихся, знающих материал на высоком уровне (было 15%, стало 30%). Количество учащихся на среднем уровне осталось прежним – 6 человек (46%). Уменьшилось число детей, знающих учебный материал на низком уровне на 2 человека (было 39%, стало – 24%). Данные в сравнительном виде представлены на Рисунке 1.

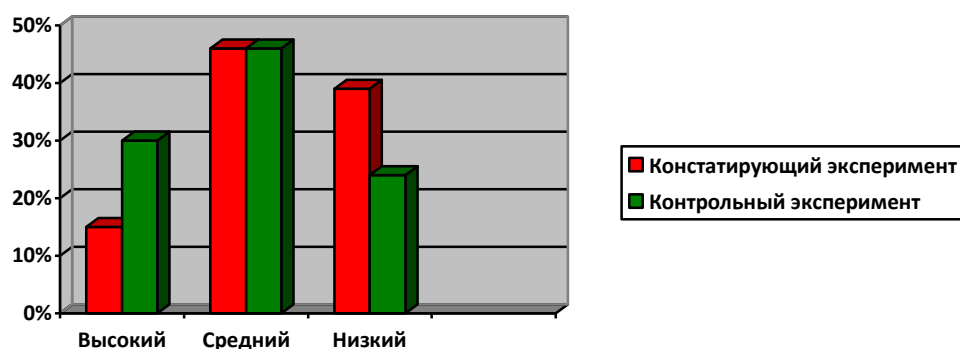


Рисунок 1 – Результаты контрольного эксперимента

Таким образом, как мы и предполагали, при наличии дополнительной работы по усовершенствованию уже имеющихся орфографических умений наблюдаются положительные изменения. Из этого следует, что выработка орфографических умений – достаточно трудоёмкая работа. Для нее необходима

чёткая система упражнений и заданий, которую мы и попытались реализовать в ходе формирующего этапа эксперимента.

Заключение. Орфографическая работа на уроках русского языка в начальной школе составляет неотъемлемую часть школьного обучения и выполняет ряд важных задач:

- формирует личность ученика, его мировоззрение, увеличивает словарный запас, развивает орфографическую зоркость, наделяет учащегося умениями и навыками, которые могут пригодиться ему в будущей деятельности;

- позволяет ученику познакомиться с богатствами родного языка и его стилистическими возможностями.

В современном мире знание орфографических правил русского языка имеет большое значение, так как широко развито письменное общение между людьми. Центральное положение занимает вопрос школьного преподавания русского языка с позиции орфографической грамотности учащихся. Именно поэтому появляется необходимость совершенствования методической науки, поиск новых и более результативных приёмов для решения вопросов в области орфографии.