

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теории, истории языка и прикладной лингвистики

КУЛЬТУРА ГАЗЕТНОЙ РЕЧИ
(НА МАТЕРИАЛЕ ГАЗЕТЫ ДЕРГАЧЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «ЗНАМЯ ТРУДА»

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 512 группы
направления 44.03.01 – Педагогическое образование
(профиль «Филологическое образование»)
Института филологии и журналистики

ЕЛИСЕЕВОЙ ЛЮБОВИ ДМИТРИЕВНЫ

Научный руководитель
профессор, д.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание

01.06.19 А.П. Романенко
подпись, дата инициалы, фамилия

Зав. кафедрой
зав.кафедрой, д.ф.н., профессор
должность, уч. степень, уч. звание

07.06.19 О.Ю. Крючкова
подпись, дата инициалы, фамилия

Саратов 2019

Введение

В наше время общение является одним из основных факторов взаимопонимания между людьми, поэтому культура речевого поведения важна всем людям, чья деятельность, так или иначе, связана с общением. Для газеты любого типа «хорошая речь» должна быть средством и целью, так как периодическое издание по-прежнему остается одним из главных информационных источников.

Исследователи, выделяя 4 типа речевой культуры, относят стиль наших газет к среднелитературному. А среднелитературность речевой культуры наших журналистов способствует воспроизведению и все более широкому распространению именно среднелитературного типа речевой культуры газетной речи и читателей газет.

Таким образом, актуальность данной темы сомнений не вызывает т.к. СМИ в значительной степени определяют нормы языка и общения.

Цель работы - получение целостного представления о речевой культуре районной газеты «Знамя труда» на основе анализа ее материалов за 2019 и первую половину 2019 года.

Предметом исследования является речь районной газеты в ее соотношении с критериями хорошей речи.

Гипотеза исследования: районная газета может быть использована на уроках русского языка и литературы в школе, потому что

- предложенные в газете темы формирует положительный образ человека труда, педагога, формирует навыки здорового образа жизни, популяризирует спорт, формирует уважение к историческому прошлому России, освещает подробно вопросы образования;

- при внимательном отборе учитель может выбрать тексты, которые будут отвечать учебным задачам: подготовке к написанию сочинений, подготовке к итоговой аттестации, правке текстов, анализу различного рода ошибок и недочетов.

Работа решает следующие задачи:

1. На материале текстов районной газеты «Знамя труда» выявить примеры соответствия и несоответствия основным критериям хорошей письменной публицистической речи.

2. На основе проведенного анализа определить темы и жанры материалов районной газеты «Знамя труда».

3. На материале учебника Е.И. Никитиной «Русская речь» (5-9 класс) проанализировать, как изучается публицистический стиль в школе.

4. Найти в районной газете «Знамя труда» тексты, соответствующие критериям хорошей речи, затрагивающие вопросы, интересные для обучающихся.

Метод - описательный с его основными компонентами: наблюдением, интерпретацией и обобщением.

Глава 1 Первая глава нашего исследования посвящена обзору научно-исследовательской литературы по культуре речи, формированию стилистики как отдельной дисциплины науки о культуре речи, формированию и оформлению публицистического стиля и стиля газет, его основным функциям, стилистическим и языковым особенностям, а также принципам его функционирования и взаимодействия с другими стилями. Были проанализированы работы по культуре речи и культуре речи публицистического стиля. Анализ литературы позволил сделать вывод о том, что культуре речи уделялось пристальное внимание со времен Киевской Руси. Создателем первой научной грамматики русского языка и основоположником нормативной грамматики и стилистики русского языка стал М.В. Ломоносов, в своих трудах разработавший порядок системной организации языковых средств русского литературного языка, кодифицировавшего нормы употребления языковых единиц, определившего основные проблемы становления и развития русской филологии и стилистики как ее составляющей.

Положения Ломоносова получили свое развитие в трудах ученых-лингвистов 18-19 веков. Создание риторик и грамматик способствовало как развитию культуры речи и оформлению культуры речи публичных

выступлений и изданий. 20 век становится переломным: вопросам культуры речи уделяется все большее внимание. Пропаганда культуры речи, толковые словари русского языка Ушакова и Ожегова способствовали закреплению речевых норм. На первое место в работах лингвистов выходит именно коммуникативный аспект языка и функция общения, проблема литературной нормы, конкретизируется понятие «хорошая речь». С созданием нормативной грамматики русского языка оформляется в системе стилей стиль публицистический, или газетный.

Среди функций газеты исследователи выделяют две основные - информационную и функцию воздействия. Именно эти функции определяют стилевые и языковые особенности газетной речи. Однако газетный стиль широко использует приемы и средства других стилей, но средства других стилей имеют в газете свое назначение. В связи с этим можно утверждать, что культура русской речи в средствах массовой информации – одна из главных характеристик, определяющих профессиональный уровень печатных изданий, их публицистическую и художественную полноценность.

Во второй главе анализируется тематическое и жанровое своеобразие районной газеты Дергачевского муниципального района Саратовской области за 2018-первую половину 2019 года.

2.1 Обзор тем газеты «Знамя труда» за 2018 - первую половину 2019 года определил, что основными являются следующие: информирование о событиях общественной, политической жизни, о спортивных мероприятиях, о здоровом образе жизни, о знаменательных датах, исторических личностях, очерки о лучших людях района, статьи о Героях Советского Союза р.п. Дергачи, ветеранах, спортсменах.

В газете «Знамя труда» представлены следующие жанровые формы: информационные (заметка, репортаж, интервью, отчет), аналитические (комментарий, корреспонденция, статья, обозрение), художественно-публицистические (очерк). Это позволяет сделать вывод, что районная газета хроникально отражает все происходящие в стране события, откликается на все

злбодневные вопросы действительности. Не представлены в обозреваемых номерах следующие жанры: рецензия, обзор СМИ, памфлет, фельетон. Отсутствие произведений данных жанров позволяет сделать вывод, что районная газета не выполняет две функции: популяризация книг, спектаклей, фильмов, журналов, газет и обличение общественных пороков и недостатков.

Тем не менее, газета в основе реалистична, формирует положительный образ человека труда, педагога, формирует навыки здорового образа жизни, популяризирует спорт, формирует уважение к историческому прошлому России, освещает подробно вопросы образования.

2.2 В результате обзора номеров газеты Дергачевского муниципального района «Знамя труда» за 2018 - первую половину 2019 года было выявлено, что наименьшее количество ошибок составляют ошибки орфографические. Наибольшее количество ошибок относятся к ошибкам пунктуационным, лексическим и синтаксическим.

Третья глава посвящена обзору учебника «Русская речь» Е.И. Никитиной 5-9 класс.

3.1 Пособие по развитию речи Е.И.Никитиной «Русская речь» способствует формированию навыков грамотного использования ресурсов русского языка, развитию речи учащихся, обогащению их активного и пассивного запаса слов, грамматического строя речи. Таким образом, данный учебник решает одну из важнейших проблем современного общества – проблему общения. Он помогает учителю сформировать о богатстве и выразительности языка, о тексте, о типах и стилях речи, обеспечить усвоение норм культуры речи, развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи. Кроме этого, изучение тем, предложенных содержанием учебника, поможет учащимся при подготовке к ОГЭ и ГИА.

Начиная с 5 класса учебник знакомит учащихся со стилями речи, их языковыми и стилистическими особенностями, ведет планомерную работу над языковыми средствами, формирует и закрепляет практические навыки

написания изложений и сочинений разных стилей и типов. В старших 8-9 классах учащиеся получают основы писательства, готовятся к более серьезной работе над текстами публицистического стиля и, конечно, к ОГЭ и ГИА.

3.2 Газета как пример публицистического стиля может стать подспорьем для учителя, потому что в газете изобилие текстов, материал газет жизнен и современен. Это готовый раздаточный материал, который в процессе отбора учителем должен быть ярким, доходчивым. Газетные тексты могут быть использованы для подготовки докладов, рефератов, творческих работ, поисковых словарных и лексических работ.

Заключение

На основании вышеизложенного, я пришла к следующим выводам.

В газете «Знамя труда» преобладают информационные жанры, отсутствуют проблемные статьи. Районная газета является в первую очередь общественно-политическим изданием.

В результате обзора речевой культуры номеров газеты «Знамя труда» было выявлено, что наименьшее количество ошибок составляют ошибки орфографические. Наибольшее количество ошибок относятся к ошибкам пунктуационным, лексическим и синтаксическим. Опираясь на классификацию О.Б. Сиротининой, газету «Знамя труда» можно отнести к «среднелитературному типу» речи.

Тем не менее, газета в основе реалистична, формирует положительный образ человека труда, педагога, формирует навыки здорового образа жизни, популяризирует спорт, формирует уважение к историческому прошлому России, освещает подробно вопросы образования. Тексты подобной тематики и жанров вполне могли бы быть использованы на уроках русского языка. С точки зрения соответствия текстов газеты критериям хорошей речи и наличия интересных тем для обсуждения на уроках, текстов недостаточно. Но тексты районной газеты можно использовать для орфографической и пунктуационной работы. При внимательном отборе учитель может найти в газете «Знамя труда» тексты, которые позволят организовать полноценную не только

грамматическую, но и стилистическую, проблемную и воспитательную работу. При недостатке материалов учитель может обратиться к другим газетам. Именно газетные тексты, наряду с классическими, позволят не только обучить, но и вовлечь школьников в обсуждение того, как формируется информация сегодня, какие методы и инструменты используются для того, чтобы донести сообщение до общества, сформировать общественное мнение и получить представительную социальную реакцию, позволят сформировать читательский интерес.

Список использованной литературы.

В работе над дипломом я опиралась на учебник для вузов «Культура русской речи» (под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева), включающий работы Виноградова С. И., кандидата филологических наук, Платоновой О. В., Граудиной Л. К., доктора филологических наук и др. Книга представляет собой первый академический учебник по культуре речи, содержащий наиболее полный систематизированный материал по данной теме. В основе издания лежит принципиально новая теоретическая концепция культуры речи. Книга учит говорить не только правильно, но и выразительно, используя умело и по назначению разные речевые стили. Особое внимание уделяется культуре публичного выступления, спора, профессионального общения. В книге даны сведения о риторических учениях, широко распространенных в дореволюционной России. Во второй раздел книги — хрестоматии по культуре речи — включены тексты, представляющие современный образцовый литературный язык в его основных функциональных разновидностях.

Также очень полезной для меня при работе над дипломом была статья профессора по кафедре русского языка и речевой коммуникации, действительного члена Международной Академии высшей школы О.Б. Сиротининой «Основные критерии хорошей речи», в которой автор четко определяет критерии хорошей речи, дает развернутую характеристику типов речи, что позволяет, опираясь на эти характеристики определить тип речи исследуемой мной газеты «Знамя труда», классифицировать ошибки и недочеты в ее материалах.