

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка и
методики его преподавания

**Обучающие комиксы как средство обучения говорению при изучении
иностранного языка в средней школе**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студента 4 курса 414 группы

направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,

профиль – «Иностранный язык»

факультета иностранных языков и лингводидактики

Бачурина Глеба Игоревича

Научный руководитель
доцент каф. немецкого языка и
методики его преподавания
канд. пед. наук

_____ Г.А. Клименко

Зав. кафедрой
английского языка и
методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

_____ Г.А. Никитина

Саратов 2019 год

Введение. В настоящее время на современном этапе развития нашего общества проявляется тенденция к сближению и взаимопониманию культур, а также расширяются связи в различных областях человеческих взаимоотношений.

Эти процессы привели к осознанию актуальности и высокой значимости проблемы владения иностранными языками как средства положительной межкультурной коммуникации. Для решения этой проблемы в языковом образовании пересматриваются существующие подходы, содержание обучения, создаются и внедряются инновационные методики, ведется поиск новых средств обучения, которые способствуют более эффективному изучению языка, а также пониманию культуры страны изучаемого языка. Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения (ФГОС II) нацеливают учителя иностранного языка на формирование у обучающихся универсальных учебных действий, которые могут быть обеспечены только в результате деятельности ученика в условиях выбора и при использовании учителем современных образовательных технологий, что делает освоение и внедрение этих инноваций особенно актуальными. Техники визуализации учебной информации при обучении иностранному языку помогают учащимся правильно организовывать и анализировать информацию; способствуют развитию критического мышления; помогают учащимся интегрировать новые знания. Особое место среди техник визуализации стал занимать обучающий комикс. Комикс является уникальным средством обучения: он сочетает в себе черты литературы и изобразительного искусства, мотивирует учащихся к работе на уроке, делает процесс обучения увлекательным и продуктивным. Однако, проблема использования обучающих комиксов недостаточно изучена. *Актуальность* исследования обусловлена необходимостью более детального рассмотрения проблемы интеграции обучающих комиксов в процессе изучения иностранного языка. Решение данной проблемы очень важно для формирования положительной мотивационной сферы учащихся при обучении иностранному языку.

Объект исследования является процесс обучения английскому языку на среднем этапе.

Предмет исследования составляет формирование навыков говорения с опорой на обучающие комиксы при обучении английскому языку на среднем этапе.

Цель исследования – выявить и обосновать эффективность применения обучающих комиксов на уроках иностранного языка как средства обучения говорению в средней школе.

Гипотеза исследования – применение обучающих комиксов на занятиях по иностранному языку способствует эффективному формированию навыков говорения и обеспечивает положительную мотивацию учащихся к изучению иностранного языка.

Для достижения цели требуется выполнить следующие *задачи*:

- 1) Изучить особенности визуального мышления детей среднего школьного возраста;
- 2) Уточнить техники визуализации учебной информации в процессе обучения иностранному языку;
- 3) Раскрыть сущность и содержание понятия «обучающий комикс»;
- 4) Выделить и обосновать основные структурные особенности обучающих комиксов;
- 5) Выявить мотивационный и дидактический потенциал комиксов при изучении английского языка на среднем этапе обучения;
- 6) Обосновать специфику организации обучения говорению на основе работы с обучающими комиксами на уроках английского языка.

В работе использовались такие *методы исследования*, как анализ психологической, педагогической и научно-методологической литературы по теме исследования; педагогической и научно-методической литературы по теме исследования педагогическое наблюдение, анализ работы учащихся.

Методологическую базу и теоретическую базу исследования составляют концептуальные теории методики обучения иностранному языку (П. К. Бабинская, Т. Е. Сахарова, В. М. Филатов и др.); возрастной психологии (Р. С. Немов, Л. С. Выготский, М. В. Гамезо и др.); методики обучения

иностранным языкам (И. Н. Бабич, А. Н. Щукин, А. А. Леонтьев и др.); формирования мотивационной среды (К. Вилюнс, Ж. Годфруа и др.); научно-теоретические обоснования использования комиксов в образовательном процессе (Н. И. Молчанов, Е. В. Козлов, Е. Я. Григорьева и др.).

Научная новизна данного исследования заключается в том, что в нем определены роль и место обучающих комиксов как важного средства обучению говорению, а так же их влияние на формирование положительной мотивационной сферы учащихся, способствующих осознанному овладению английским языком.

Теоретическая значимость исследования заключается в обобщении большого круга методических вопросов, связанных с обучением иноязычному говорению с опорой на обучающие комиксы.

Практическая значимость исследования объяснима тем, что выводы и результаты данного исследования могут быть использованы на последующих этапах обучения иноязычному говорению учащихся в учебном процессе общеобразовательных учреждений, а также в будущей профессиональной деятельности.

Апробация работы. Основные положения и результаты исследования обсуждались на 71 (7)-ой научной студенческой конференции СГУ имени Н. Г. Чернышевского 18 апреля 2019 года.

Структура работы определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

Основное содержание работы. Согласно ФГОС II поколения, содержание обучения иностранному языку в школе составляют лингвистический, психологический и методологический аспекты. Ведущие методисты (П. К. Бабинская, А. А. Леонтьев и др.) обращают особое внимание на лингвистический аспект содержания обучения, обеспечивающий возможность использовать иностранный язык обучающимися с целью коммуникации. Обучению говорению отводится ведущие место, поскольку именно говорение

являются основной целью иноязычной речи. Без умения разговаривать на английском языке невозможно передавать свои мысли другому человеку. Овладение навыками говорения изучаемого языка первостепенной задачей для любого человека. В школьной практике обучения иностранному языку (А. А. Кушнир, В. М. Филатов и др.) навыки говорения на уроках иностранного языка формируется в ходе выполнения школьниками упражнений коммуникативной направленности, которые способствуют развитию навыков говорения.

По мнению многих исследователей в области психологии (Л. С. Выготский, И. А. Зимняя и др.), при обучении детей среднего школьного возраста необходимо учитывать их психологические и физиологические особенности. В этом возрасте учащиеся средних классов динамично развиваются и меняются, при этом общим для всех средних школьников является то, что наиболее важными процессами интенсивного интеллектуального накопления знаний и развития являются внимание и память. В среднем школьном возрасте учащиеся могут быть очень сосредоточены, но быстро теряют интерес к происходящему, поэтому очень важно использовать нестандартные и интересные средства обучения. Этому способствует интеграция обучающих комиксов в процесс обучения иностранному языку.

В лингвистике (Н. И. Молчанов, Е. В. Козлов и др.) под «обучающими комиксами» понимают разновидность адаптированной литературы, которая направлена на развитие всесторонних навыков в процессе обучения, а также используемых с целью формирования положительной мотивации в изучении иностранного языка. Основная идея применения обучающих комиксов – создание условия для активной учебной деятельности учащихся. Применение обучающих комиксов обеспечивают активность каждого ученика на основе разноуровневого подхода к содержанию, методам и формам организации учебно-познавательной деятельности. Использование обучающих комиксов в процессе обучения иностранному языку повышает эффективность формирования как навыков

говорения, так и грамматических и лексических навыков и умений у средних школьников.

В ходе анализа исследований и др. было выявлено, что применение обучающих комиксов игр на уроках английского языка на среднем этапе не только способствует эффективному формированию навыков речевой деятельности, но и формирует положительную мотивацию учащихся к развитию собственной иноязычной коммуникативной компетенции во всех ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной. Во время работы с комиксом у ребенка развивается мышление, он учится сопоставлять факты, запоминает образы, учится активно работать во время процесса обучения. При включении обучающих комиксов в учебный процесс у учеников развиваются творческие способности, эмоционально нравственный потенциал, повышается самооценка и самосознание.

Моделирование работы с обучающими комиксами, согласно технологии формирования умственных действий и понятий П. Я. Гальперина и С. Ф. Шатилова, предполагает поэтапное формирование навыков говорения и умений на базе системы упражнений с опорой на обучающие комиксы. Поэтапное формирование навыков говорения навыков и умений включает в себя три этапа работы: предтекстовый, текстовый и послетекстовый. Учет специфики поэтапного формирования навыков говорения позволил создать технологию формирования навыков говорения, представляющей собой структуру организации работы над лексикой и грамматикой английского языка на основе обучающих комиксов. Система упражнений логически связана с поэтапным формированием лексических и грамматических навыков.

Цель предтекстового этапа работы с комиксами: стимулирование мотивации к работе с текстом комикса; предугадывание всевозможных препятствий языкового, речевого и социокультурного направления и их снятие благодаря всеразличных приемов, в том числе и предтекстовый лингво-культурологический комментарий, семантизацию лексики; подытоживание ранее полученных знаний по теме.

Цель текстового этапа работы с комиксами: рассматривая текст как основу иноязычной культуры, цель данного этапа определяется как формирование у учащихся особой «картины мира», свойственной носителю языка.

На послетекстовом этапе текст комикса применяется как основа и опора для осуществления заданий/упражнений, ориентированных на формирование аспектных навыков, а также прогрессивного роста умений репродуктивного плана, репродуктивно-продуктивного и продуктивного.

Таким образом, упражнения с опорой на обучающие комиксы выстраиваются по принципу «от простого – к сложному». Использование данной системы упражнений с опорой обучающие комиксы ведет к успешному овладению учащимися не только навыками говорения, но и лексическими и грамматическими навыками, что способствует формированию положительной мотивационной сферы средних школьников.

Таким образом, разработанная технология формирования навыков говорения на основе обучающих комиксов, включающая в себя поэтапную работу с текстом комикса и систему упражнений, позволила учащимся 6 класса сформировать навыки говорения, закрепить мотивацию к изучению английского языка на более высоком уровне.

На основе результатов анализа нами были разработаны следующие рекомендации для формирования навыков говорения на основе обучающих комиксов:

1. Соблюдать основные принципы организации учебной деятельности, такие как речевая направленность, ситуативность, новизна, коллективное взаимодействие, личностная ориентация общения;
2. Внедрять в учебный процесс обучающие комиксы, особенно на среднем этапе обучения иностранному языку;
3. При использовании обучающих комиксов на уроке иностранного языка, поэтапно формировать навыки говорения, а так же лексические и

грамматические навыки, применяя предложенную систему упражнений, которая:

- а) обучает алгоритму работы с текстом комикса и самим комиксом;
- б) имеет коммуникативную направленность;
- в) располагается в порядке от более легких к более сложным;
- г) активизирует умственную деятельность обучающихся (при решении проблемных задач).

4. Учитывать возрастные психологические особенности детей;

5. Создавать положительную мотивационную сферу на уроке английского языка.

Полученные в ходе обработки данные, свидетельствуют о результативности применения обучающих комиксов, направленных на формирование положительной мотивационной сферы учащихся.

В заключении обобщены результаты исследования, сформулированы выводы, подтверждающие правильность положений гипотезы.

Визуальное мышление имеет важную роль не только для детей, но и для взрослых. В среднем дошкольном возрасте у ребенка все больше складывается общая картина мира и продолжает укрепляться мировоззрение. Главное изменение в развитии мышления школьника среднего возраста – это овладение подростком процессом образования понятий, который ведет к высшей форме интеллектуальной деятельности, новым способам поведения. В мотивационной среде находится главное новообразование переходного возраста: интересные уроки или интересные дела очень увлекают подростков, и они могут долго сосредоточиваться на одном материале или явлении. Но легкая возбудимость, интерес к необычному, яркому часто становятся причиной произвольного переключения внимания.

Визуализация учебного материала помогает учащимся правильно организовывать и анализировать информацию, развивает критическое мышление, а так же позволяет связывать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении или объекте.

Комикс является особым жанром массовой культуры, сочетанием изобразительного искусства и литературы. Дидактический потенциал, заложенный в обучающих комиксах, в течение ряда лет используется в образовательных системах мира. Учёные-психологи давно обнаружили, что текст, соединённый с изображением, гарантирует более хорошее понимание и запоминание материала, чем просто текст. В методическом аспекте тексты комиксов можно отнести к проективным текстам, которые уподобляются иллюстративному материалу в следствие чего, информация, представленная учащимся в виде комикса, легче запоминается и впоследствии легче воспроизводится.

Анализируя перспективу продолжения настоящего исследования представляется целесообразным рассмотреть более детально специфику формирования навыков говорения на основе обучающих комиксов на уроках английского языка.

Результаты выпускной квалификационной (бакалаврской) работы подтвердили актуальность исследования.