

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**Основные словообразовательные модели в современном английском
языке**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
(БАКАЛАВРСКОЙ) РАБОТЫ**

Студентки 4 курса 414 группы
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиль – «Иностранный (английский) язык»
факультета иностранных языков и лингводидактики

Габбасовой Диляры Тлепкалиевны

Научный руководитель
старший преподаватель
кафедры английского языка и
методики его преподавания
канд. пед. наук

дата, подпись

Е.Н. Горбунова

Заведующий кафедрой
английского языка и
методики его преподавания
канд. пед. наук, доцент

дата, подпись

Г.А. Никитина

Саратов 2019

Введение. Язык - это средство формирования и накопления идей как отражений действительности и обмена ими на протяжении всей жизни. Язык по своей природе обладает качеством социальности, он неразрывно связан с людьми, которые являются его основателями и пользователями, растет и развивается вместе с развитием общества.

Лексический состав языка меняется каждый день. Английский лексикон постоянно пополняется новыми словами, из которых каждый выбирает то, что ему необходимо в конкретной ситуации. Некоторые слова выходят из употребления, появляются другие и заполняют словарную структуру языка. Отличительной чертой любого языка является его способность быстро реагировать на любые изменения в общественной, культурной и повседневной жизни.

Новые слова в языке создаются по определенным моделям - на типы в языке: с помощью продуктивных словообразовательных морфем, аффиксов, с помощью композиции, когда две или более основы объединяются в один, путем преобразования.

Структура слова тесно связана со словообразованием. В лексикологии проблема словообразования является актуальной, поскольку ее значение в формировании языка и расширении лексикона, а в английских текстах и устной речи часто используются различные способы словообразования.

Актуальность настоящей работы объясняется необходимостью исследования словообразовательных моделей с целью выявления основных типов словообразования в современном английском языке.

Цель дипломной работы: выявить основные типы словообразования в современном английском языке.

Объект исследования: лексический уровень словообразования в английском языке.

Предмет исследования: типы словообразования в английском языке.

Для достижения данной темы были поставлены следующие *задачи:*

- изучить теоретических и практических источников по проблемам исследования;
- дать определение словообразования в английском языке;
- рассмотреть различные типы словообразования и их особенности;
- провести практическое исследование использования различных видов словообразования

Методы исследования: описание, сравнительный анализ и интерпретационный анализ, методы структурного анализа.

Научная новизна данного исследования определяется тем, что в нем выявлены и представлены основные тенденции и словообразовательные модели в современном английском языке.

Теоретическая значимость исследования состоит в получении новой информации о развитии языковой картины мира и системы словообразования английского языка.

Практическая значимость: Данное исследование поможет лучше понять все эти современные словообразовательные модели, узнать больше о составе слова, улучшить навык разбора слов по его строению, а также пригодится в будущей профессиональной деятельности.

Материалом исследования являются различные лексических единицы, выбранных методом общей выборки из современных лексикографических ресурсов, в том числе и текстов различных стилей.

Теоретической базой исследования являются работы по лексикологии современного английского языка следующих исследователей И.В. Арнольд, В.В. Елисеева, Е. В Иванова.

Структура выпускной квалификационной работы определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Данная исследовательская работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников.

Основное содержание работы. Словообразование - 1) образование слов, называемых производными и сложными, обычно на базе однокорневых слов по существующим в языке образцам и моделям с помощью формальных средств. 2) Раздел языкознания, изучающий все аспекты создания, функционирования, строения и классификации производных и сложных слов.

Например, существительное *driver* образуется после паттерна *v+er*, т. е. глагольного стержня + существительного, образующего суффикс - *er*. Значение производного существительного *driver* связано со значением *stem drive* - "направлять курс транспортного средства" и суффикса - *er*, означающего "активный агент": водитель - тот, кто управляет».

Существует несколько различных классификаций типов словообразования. Большинство лингвистов считают главным процессом английского словообразования аффиксацию, конверсию и компаундирование. В частности, такие лингвистические явления, как аббревиатуры, смешивания, вырезки, и удваивание используются в современном английском языке.

Alphabetisms(аббревиатура) являются сокращением от последовательности из нескольких слов. Примеры включают *lol* от *laugh out loud* или *YOLO* от *you only live once*. Они могут быть дополнительно подразделены на два типа на основе их произношения, хотя различие не всегда ясно: (а) акронимы произносятся с использованием обычных правил чтения (например *Йоло*) (б) Аббревиатуры произносятся по буквам (например *BBC*.)

Blends(смешивание), образуются путем объединения части существующих слов. Например, *edutainment* — это смесь *education* и *entertainment*. Формирование *blends* не проявляет жестких правил, а только демонстрирует сходство с определенными шаблонами формирования, предлагая подходы, основанные на обучении, к моделированию *blends*.

Clippings(вырезки) строятся путем сокращения слов (лексем). Например, *berg* вырезка из *aisberg*, *gym* вырезка из *gymnasium* и *ammo* вырезка из *ammunition*. В зависимости от той части, что был вырезан, вырезки можно

подразделить на три типа: (a) back clipping где начинается слово (лексема) сохраняется (как brill из brilliant) (б) fore clipping, где конец слова сохраняется (как choke от artichokes) и (c) compound clipping (как adman, вырезка сложного слова advertisement man).

Reduplicative (удваивание) пары слов, на основе повторяющихся слов (boo-boo) или путем чередования определенных гласных или согласных так, чтобы они были фонологически похожи (clickety-clackety, teenie-weenie, itsy-bitsy).

Некоторые из способов формирования слов в современном английском языке могут быть использованы для создания новых слов, когда того требует случай-они называются продуктивными способами формирования слов, другие способы формирования слов не могут теперь производить новые слова, и они обычно называются непродуктивными. Например, аффиксация была продуктивным способом формирования слов еще со времен старого английского периода; с другой стороны, звуко обмен должен был быть в свое время средством словообразования, но в современном английском его функция состоит только в том, чтобы различать различные классы и формы слов.

Отсюда следует, что продуктивность словообразовательных способов, индивидуальных словообразовательных паттернов и словообразовательных аффиксов понимается как их способность создавать новые слова, которые все, кто говорит по-английски, не испытывают трудностей в понимании, в частности, их способность создавать то, что называется случайными словами или nonce-словами. Термин предполагает, что говорящий придумывает такие слова, когда он в них нуждается; если в другом случае, то же самое слово необходимо снова, он придумывает его заново. Nonce-слова построены от знакомого материала языка после знакомых ситуаций. В качестве иллюстрации могут служить следующие слова: (his) collarless (appearance), a lungful (of smoke), a Dickensish (office), to unlearn (the rules) и т. д.

Необходимо так же описать различные виды словообразования.

Префиксация — это формирование слов с помощью префиксов. Интерпретация префикса и префикса терминов, прочно укоренившихся в лингвистической литературе, претерпела определенную эволюцию. Например, некоторое время назад были лингвисты, которые рассматривали префиксацию как часть словообразования. Большая семантическая независимость префиксов по сравнению с суффиксами привела лингвистов к идентификации префиксов с первой составной частью составного слова.

В настоящее время большинство ученых рассматривают префиксацию как неотъемлемую часть слова - дифференцирование относительно префиксов как деривационные аффиксы, которые принципиально отличаются как от корневой морфемы и не препозитивный словообразовательных морфем.

Суффиксация — это формирование слов с помощью суффиксов, которые обычно модифицируют лексическое значение основания и переносят слова в другую часть речи. Однако существуют суффиксы, которые не переносят слова из одной части речи в другую; суффикс такого рода обычно переносит слово в другую семантическую группу, например, конкретное существительное становится абстрактным, как в случае с *child-childhood*, *friend-friendship*, и др. Вербализация — это создание глагола из существительного, прилагательного или другого слова. В современной лингвистике это называют *verbification*, или *verbing*,

Примеры *verbification* в английском языке очень много, в том числе некоторые наиболее распространенные слова, такие как *mail* и *e-mail*, *strike*, *talk*, *salt*, *pepper*, *switch*, *bed*, *sleep*, *ship*, *train*, *stop*, *drink*, *cup*, *lure*, *mutter*, *dress*, *dizzy*, *divorce*, *fool*, *merge*, и многое другое, можно найти практически на каждой странице в словаре.

Конверсия состоит в том, чтобы сделать новое слово из некоторого существующего слова, изменив категорию части речи; морфемная форма исходного слова остается неизменной, например, *work* - *to work*, *paper* - *to paper*. Иногда это называется нулевым выводом.

Слово одной лексической категории (части речи) преобразуется в слово другой лексической категории; например, существительное *green* в гольфе происходит в конечном счете от прилагательного *green*. Преобразования от прилагательных к существительным и наоборот очень распространены и не поддаются описанию в английском языке; гораздо более заметным является глагол, создание глагола путем преобразования существительного или другого слова (например, прилагательное *clean* становится глаголом *to clean*).

Новое слово приобретает значение, отличное от первоначального, хотя его легко ассоциировать с ним. Преобразованное слово приобретает также новую парадигму и новую синтаксическую функцию (или функции), свойственные его новой категории как части речи, например, *garden - to garden*.

Словосложение является одним из важнейших средств речи. Это одна из старых форм словообразования, которая сохранила продуктивность английского языка на современном этапе его развития. Благодаря ему язык расширяет свой словарный запас и улучшает его структуру. Сложные английские слова формируются в соответствии с конкретными моделями. Эти модели значительно различаются по многим характеристикам.

До сих пор мы предполагали, что морфемы имеют неизменные реализации. То есть мы предположили, что одно значение выражается определенной морфемой, а не переменной морфемой, чья точная форма отличается в зависимости от контекста, в которой она происходит. Тем не менее, это именно та ситуация, которую мы находим со многими морфемами, будь они связаны или свободны. Например, определенный и неопределенные артикли в английском языке принимают различные формы, в зависимости от вида слова, которым они предшествуют:

The shape of articles in English a. the indefinite article a

a question	an answer
a book	an author
a fence	an idea

Откуда говорящий знает, когда использовать какой алломорф? В случае артиклей ответ довольно прост. Один из двух алломорфов возникает, когда следует согласный, а другой - после гласного. Третий алломорф возникает, если ничего не следует. На более абстрактном уровне можно сказать, что это звуковая структура это обуславливает распределение алломорфов, то есть определяет, какой алломорф должен использоваться в данном лингвистическом контексте. Это называется фонологическая обусловленность.

Обратимся к суффиксу алломорфия. Данные показывают, что некоторые прилагательные, полученные из существительных суффиксом -al / -ar. Оба суффикса означают одно и то же, и их фонетическое сходство убедительно свидетельствует о том, что они являются алломорфами одной морфемы.

Алломорфия прилагательных -al / -ar:

cause+al causal

pole+al polar

inflection+al inflectional

nodule+al nodular

distribution+al distributional

cellule+al cellular

Очевидно, что все производные, оканчивающиеся на -ar, основаны на словах, оканчивающихся на [l], тогда как производные, оканчивающиеся на -al, основаны на словах, оканчивающихся на звуки, отличные от [l]. Таким образом, мы могли бы сказать, что наш суффикс появляется как -ar после [l] и как -al во всех других случаях. Это случай фонологической обусловленности суффикса, когда последний сегмент основания вызывает диссимилизацию последнего звук суффикса. Противоположный процесс, ассимиляция также может наблюдаться, например, с обычным окончанием английского прошедшего времени, которое реализуется как [d] после вокализованных звуков (vowed, pinned) и [t] после невокализованных звуков (kissed, kicked). И наоборот, вставка [ʔ] со словами,

оканчивающимися на [t] и [d] (mended, attempted), может быть проанализирована как случай диссимиляции.

Такое положение дел, когда один вариант (-ar) находится исключительно в одной среде, а другой вариант (-al) находится исключительно в другой среде, называется дополнительным распределением. Дополнительное распределение всегда является аргументом для постулирования двухуровневого анализа с базовым уровнем и уровнем поверхности. Идея дополнительного распределения используется не только в науке, но и в повседневных рассуждениях. Например, в знаменитом романе «Доктор Джекилл» и «Мистер Клайд» оба мужчины являются поверхностными реализациями одной лежащей в основе шизофренической личности, причем одна реализация появляется ночью, а другая - днем. Доктор Джекилл и мистер Клайд дополняют друг друга, в морфологическом отношении их можно назвать алломорфами одной и той же морфемы.

Заключение. На основании проанализированного теоретического и практического материала мы пришли к следующим выводам. Термин «словообразование» имеет две основные ценности, которые следует четко различать. В первом значении он используется для выражения постоянного процесса образования новых слов в языке. Язык находится в состоянии постоянного развития, включающего определенные языковые процессы, в том числе процесс создания новых лексических единиц. Этот процесс получил название «словообразование».

Словообразование является одним из основных способов пополнения словарного запаса.

Суть словообразовательных процессов заключается в создании новых имен, новых вторичных единиц обозначения, и поскольку такими именами являются слова, термин «словообразование» - это прежде всего название процесса образования слов.

Во втором значении термин «словообразование» обозначает раздел науки, занимающийся изучением процесса образования лексических единиц.

В современном английском языке существует четыре основных способа построения слов: аффиксация, словосложение, конвертация, аббревиатура. Существуют также вторичные способы построения слова: обмен звуком, обмен ударениями, имитация звука, смешение, обратное формирование.

Как показали практические исследования, наиболее эффективными являются первые два, потому что в основе этих способов лежат новые слова. Аффиксальный способ делится на префиксный и суффиксальный.

Анализ аффиксальных дериватов показал, что аффиксам присущи следующие характеристики: присоединение к основе создания, аффикс выражает определенное значение и легко выделяется в качестве продуктивного словообразующего элемента, а основа создания обладает способностью использоваться в языке без аффикса.

Исследования показали, что чаще используется суффиксальный способ образования существительных из глаголов.

Конвертация широко используется в английском языке. Это характерная особенность английской словообразовательной системы. Это также называется без суффиксальным производным или нулевым суффиксом. Этим источником формирования новых слов являются вербализация, субстантивизация как наиболее продуктивные способы.

Словосочетание также является очень продуктивным средством словообразования, в современном английском есть дурные соединения с двумя основами, но есть тенденция образовывать слова с тремя или более основами.

Другие способы - звуковой обмен, ударный обмен, имитация звука, смеси, обратное формирование - не очень продуктивны и не так часто используются в английском языке.