

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра логопедии и психолингвистики

**ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (РИСОВАНИЯ)**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 476 группы
направления **44.03.03** Специальное (дефектологическое) образование,
профиль Логопедия
факультета психолого-педагогического и специального образования

ШУЛЬЦ НАТАЛЬИ ВЛАДИМИРОВНЫ

Научный руководитель
канд. филол. наук, доц.

О.В. Кощеева

Зав. кафедрой
доктор филол. наук, доц.

В.П. Крючков

Саратов 2019

ВВЕДЕНИЕ. Речью обладает только человек, она является важнейшей психической функцией человека, способной формироваться только при наличии необходимой языковой среды, в социуме, создающем условия для полноценного развития, поставляющего необходимый «строительный материал». Выполняя основную коммуникативную функцию, речь выражается посредством диалога и монолога. Проявление обеих форм имеет большое значение для общего развития дошкольника, так как именно в этом возрасте идёт активное речевое развитие, формируется активный словарь, структура речи.

Формирование речи происходит во взаимосвязи с развитием мышления. Имеющиеся у ребёнка проблемы в развитии речи создают проблемы в общении как со сверстниками, так и с взрослыми, в дальнейшем они могут стать причиной неуспеваемости в школе и, как следствие, вызвать проблемы с интеграцией в общество.

Формированию связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня уделяется особенное внимание. Общее недоразвитие речи (ОНР) выражается в проявлении патологии формирования звуковой и смысловой сторон речевого развития. Патология речевого развития сопровождается недоразвитием внимания, восприятия, памяти, мышления. В дошкольном возрасте на успешность в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня влияет много факторов, в том числе и занятие изобразительной деятельностью.

Изучением условий формирования связной речи детей старшего дошкольного возраста занимались многие известные исследователи. Начало систематическим исследованиям положили труды К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого. Уделяли особое внимание проблемам, методам и содержанию обучения связной речи Н.Ф. Виноградова, В.В. Гербова, Э.П. Короткова, О.С. Ушакова и другие. Авторы определили основные направления, принципы, рассмотрели специфику работы по формированию связной речи детей разного возраста. Исследования О.А. Безруковой, В.К. Воробьёвой, О.Е. Грибовой

доказывают, что дети старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня не могут сами, без направленной помощи, преодолеть проблемы развития речи. Для формирования грамотной связной речи необходима коррекционная работа. Логопеды, в том числе В.К. Воробьева, С.Н. Шаховская, предлагают пути преодоления затруднений в программировании развернутых высказываний. Традиционный подход способен обучить детей «технике» рассказывания, но в современной логопедии недостаточно исследований, направленных на активизацию творческого воображения детей и его влияния на развитие речи.

Развитием речи с использованием возможностей изобразительной деятельности занимались Е.И. Тихеева, Т.С. Комарова, Е.В. Лебедева и некоторые другие исследователи. Авторы больше рассматривают случаи, когда формирование связной речи проходит через использование предметов культуры, составления рассказа с использованием репродукций, серий картинок и недостаточно материала по роли продуктивной деятельности в процессе формирования речевых навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Необходимы разработки методик, направленные на развитие связной речи через изобразительную деятельность в старшей группе детского сада.

Данные особенности определяют актуальность выбранной нами темы исследования: «Формирование связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня в процессе использования изобразительной деятельности (рисования)».

Цель исследования – теоретически изучить и экспериментально проверить возможность использования изобразительной деятельности в процессе формирования связной речи детей с ОНР III уровня.

Задачи исследования:

1. На основе изучения психолого-педагогической литературы раскрыть понятие связной речи, определить её основные характеристики.
2. Изучить особенности связной речи у дошкольников с ОНР III уровня.
3. Провести обзор методик диагностики и коррекции связной речи у детей с ОНР III уровня.

4. Изучить возможности развития связной речи детей старшего дошкольного возраста через использование изобразительной деятельности.

5. Провести экспериментальную работу по выявлению уровня развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

6. Разработать серию занятий по развитию связной речи детей экспериментальной группы с использованием изобразительной деятельности и оценить ее эффективность.

В экспериментальной работе, состоящей из трёх этапов, приняли участие 10 дошкольников с ОНР III уровня в возрасте 5-6 лет МДОУ «Детский сад № 48 Центрального района г. Волгограда».

Теоретической основой данной работы послужили исследования таких авторов, как О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Г.М. Лямина и других.

Методы исследования: изучение педагогической и методической литературы; анкетирование, количественные и качественные методы обработки материала, анализ, обобщение.

Структура: введение, две главы, заключение, список использованных источников, приложения.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ. В первой главе представлены теоретические аспекты изучения связной речи.

В материалах первого параграфа раскрываются понятие и основные характеристики связной речи.

Связная речь представляет собой несколько предложений, сочетающихся логически и способных обеспечить процесс общения и взаимопонимания. По мнению С. Л. Рубинштейна, связная речь подразумевает адекватное речевое оформление мысли говорящего, когда собеседнику всё понятно без дополнительного пояснения. Данное требование - понятность, является основным критерием, определяющим связную речь.

Связная речь выполняет коммуникативную функцию и направлена на создание условий для общения, передачи и получения информации. Она осуществляется в форме диалога или монолога.

В современных психологических и методологических исследованиях отмечается, что для формирования связной речи необходимо создавать специальные условия, проводить целенаправленные занятия, включающие в себя работу по расширению словаря, знакомству ребёнка со структурой предложения. Отсутствие качественной работы по развитию речи сказывается в дальнейшем на коммуникативных умениях, недоразвитие которых становится препятствием для успешного обучения в школе, адаптации в коллективе.

Для развития связной речи необходимо наличие словарного запаса, соответствующего возрасту ребёнка, сформированного навыка составлять различные по структуре предложения, умения использовать диалогическую и монологическую речь в повседневной жизни.

При общем недоразвитии речи формирование связной речи значительно задерживается. Данные особенности раскрыты во втором параграфе первой главы.

Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне при сохранном слухе и интеллекте. При данном нарушении у ребёнка нормальный слух и сохраненный интеллект, но позднее начало речевого развития, скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения и проблемы в распознавании фонем. Совокупность проявлений ОНР указывает на системное нарушение всех компонентов, входящих в состав речевой деятельности.

Общее недоразвитие речи объединяет дефекты от полного отсутствия речи до умения строить развернутые тексты при наличии фонетико-фонематических и лексико-грамматических ошибок.

В современной логопедии по вопросу изучения и формирования связной речи детей с ОНР накоплен богатый теоретический и методический материал.

Методика В.П. Глухова представляет собой комплексное исследование связной речи детей. Для диагностики используют четыре серии заданий. Детям предлагают составить предложения по отдельной ситуационной

картинке, по трем тематически связанным картинкам; пересказать текст. Кроме того, детей просят составить рассказ по картинке или серии сюжетных картинок, сочинить рассказ, используя личный опыт, составить рассказ-описание. Применение данного комплексного обследования нацелено на определение речевой способности обследуемого в разных формах речевых высказываний.

Методика обследования связной речи В.К. Воробьёвой представляет собой программу из четырёх серий, направленную на выявление репродуктивной, продуктивной возможности детской речи, особенностей построения связного сообщения в условиях частичной заданности смысловых и лексико-синтаксических компонентов высказывания.

Методика Т.Б. Филичевой направлена на определение уровня словарного запаса детей, умения пересказывать текст и придумывать собственный. Кроме того, автором разработана методика коррекционной работы по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня, её цель состоит в необходимости обучения связному и последовательному, грамматически и фонетически правильно оформленному составлению рассказа о событиях из окружающей жизни.

Процесс развития связной речи представляет собой сложную деятельность, особенно для детей с общим недоразвитием речи III уровня. Такие дети в силу присущих им особенностям психики овладевают навыками связной речи постепенно, в результате систематического применения специальных коррекционных упражнений, результатом выполнения которых должно стать овладение связной речью.

В четвертом параграфе первой главы нами раскрываются особенности развития связности, выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня в процессе занятий изобразительной деятельностью.

Известно, что в продуктивной деятельности создаются условия для осуществления тесной связи слова с действием, с признаками действия. Обеспечить связь слова с предметом значительно легче, чем связь слова с

действием: можно показать сам предмет, игрушку или муляж, наконец, можно использовать картинку. Значительно труднее показать через картину связь слова с движением или состоянием предмета.

В изобразительной деятельности это происходит естественно, поскольку ребенок сам выполняет разнообразные действия. Именно на этих занятиях дети хорошо усваивают последовательность действий и причинно-следственные связи различных действий и явлений. Следует особо отметить, что действия детей, сопровождаемые речью, в процессе изобразительной деятельности, становятся более совершенными, осмысленными, целенаправленными, регулируемы и ритмичными. Ускоряется и процесс усвоения навыков изображения. Дети придают нарисованному предмету движение. На основе предметного рисунка, с помощью речи дети создают целый сюжет, оживляют и оречевляют предметы, передавая звукоподражаниями и доступными им словами их диалог.

Таким образом, изобразительная деятельность - одна из основополагающих сторон развития речи дошкольника. На занятиях, изобразительной деятельностью решаются специальные коррекционные задачи по развитию речи детей, обогащается словарь, совершенствуется разговорная речь, подготавливается появление связной речи и т.д. Используя различные виды изобразительной деятельности, можно развивать у детей зрительно-моторную координацию движений, их точность, объем и направленность.

Во второй главе выпускной квалификационной работы проведено практическое изучение особенностей использования изобразительной деятельности в процессе формирования связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Практическое исследование мы провели на базе МДОУ «Детский сад № 48 Центрального района Волгограда». Обследовались 10 дошкольников с ОНР III уровня в возрасте 5 лет.

На констатирующем этапе исследования с целью выявления общего уровня развития связной речи у детей экспериментальной группы была применена методика бальной оценки В.П. Глухова.

В ходе проведенного исследования было установлено, что рассказы детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня имеют отклонения от нормы как по количественному, так и по качественному составу.

Дети допускали много лексико-грамматических ошибок, неправильно использовали падежные окончания существительных и прилагательных, глаголы чаще всего употребляли в неопределённой форме, практически не употребляли предлоги, даже при очевидной их надобности.

Большую проблему создавал и бедный словарный запас. Дети создавали много пауз, подбирая нужное слово, или оставляли предложение незавершённым.

Итоги констатирующего этапа подтвердили необходимость проведения формирующего этапа эксперимента, направленного на развитие связной речи детей с ОНР III уровня.

Во втором параграфе второй главы нами были изучены возможности применения ИЗО деятельности в процессе формирования связной речи детей с ОНР III уровня.

Для своей экспериментальной части мы выбрали работу над повествовательным и описательным текстами, строящимися на основе наглядной опоры на самостоятельный рисунок ребенка.

Предложенная система упражнений была рассчитана на 8 занятий. Занятия проводились в течение 8 недель по 1 занятию в неделю. В содержание занятий включены 2 типа рисунков: волшебные существа и одушевленные предметы.

Работа предполагала 4 этапа. Задачей первого этапа являлась работа над обогащением лексики (словарь существительных, прилагательных и глаголов) и работа над словосочетанием.

На втором этапе дети могли рисовать рисунки на свободную тему. Проводилась работа над составлением рассказов.

На третьем этапе дошкольникам было предложено нарисовать волшебное существо и составить рассказ-описание по плану: Кто это? Какие части тела у него есть? Какие у него глаза, лапы, голова (все, что нарисовал)? Что он умеет делать? Где живет? Что он любит есть?

На заключительном, четвёртом этапе, мы перешли к историям-фантазиям. Дошкольники изображали одушевленные предметы, сочиняли повествовательные тексты с опорой на свой рисунок.

На контрольном этапе, с целью определения эффективности проведённой коррекционной работы, нами была проведена повторная диагностика. Для повторной диагностики применили те же задания, что и на констатирующем этапе.

Сравнивая результаты констатирующего и контрольного этапов можно сделать вывод, что, если на формирующем этапе 9 детей старшего дошкольного возраста показали низкий уровень связной речи детей, то после проведённой коррекционной работы их число сократилось до одного. Если на констатирующем этапе не было дошкольников с высоким уровнем речевого развития, то на контрольном 3 ребенка экспериментальной группы показали уровень развития, соответствующий возрастной норме. 6 человек показали средний уровень развития, что говорит об эффективности формирующего этапа эксперимента.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Целью исследования являлась необходимость теоретически изучить и экспериментально проверить возможность использования изобразительной деятельности в процессе формирования связной речи детей с ОНР III уровня. Для достижения мы поставили следующие задачи:

1. На основе изучения психолого-педагогической литературы рассмотреть понятие связной речи, определить её основные характеристики.

2. Рассмотреть особенности нарушений связной речи у дошкольников с ОНР III уровня.

3. Провести обзор методик диагностики и коррекции связной речи у детей с ОНР III уровня.

4. Выяснить возможность развития связной речи детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности

5. Провести экспериментальную работу по выявлению уровня развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и возможность коррекции с использованием изобразительной деятельности.

Работая над первой задачей, мы рассмотрели понятие «связная речь» и определили её основные характеристики. Пришли к выводу, что методика обучения чтению использует несколько значений термина «связная речь». Во-первых, это сама деятельность, процесс говорения. Во-вторых, результат, полученный в процессе речевой деятельности. В-третьих, название раздела в планировании работы по речевому развитию. Рассмотрели особенности формирования монологической и диалогической речи. Выяснили, что ребёнок сначала учится фразовой, диалогической речи и происходит это при взаимодействии с взрослым. Монологическая речь развивается гораздо позднее и требует организации специальных условий. В процессе обучения дошкольник учится создавать повествовательные, описательные тексты, используя при этом собственный жизненный опыт, сюжеты знакомых сказок, предметы. Рассмотрели композиционные особенности разных текстов, выяснили, что используются: индуктивный метод, дедуктивный, метод аналогии, концентрический, ступенчатый, исторический методы.

Каждый метод имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при подготовке текстов. Рассматривая критерии связности текстов, обратили внимание на то, что основным является наличие смысловых связей между частями рассказа (текста), логика изложения, последовательность, грамматическое единообразие предложений, наличие связи между частями предложения и завершённость мысли говорящего.

Выполняя вторую задачу, мы рассмотрели особенности нарушений связной речи у дошкольников с ОНР III уровня.

Под общим недоразвитием речи у детей при сохранности слуха и интеллекта понимают речевое нарушение, выраженное в отклонениях формирования всех компонентов речевой системы. У детей страдает словарь, грамматический строй, звукопроизношение. Характеризуется системным нарушением как смысловой, так и произносительной стороны речи. Общее недоразвитие речи у дошкольников проявляется в разных уровнях. Наблюдается полное отсутствие общеупотребительной речи, а также может проявляться в развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Типичным является позднее появление речи, ограниченный словарный запас, выраженные аграмматизмы, а также недостаточность в звукопроизношении и фонематическом восприятии.

Работая над следующей задачей, мы рассмотрели методики способные с большей вероятностью точно определить направления коррекционной логопедической работы. Мы считаем, что использование данных методик способно помочь определить направление в коррекционной работе с каждым ребёнком.

Рассматривая возможности применения ИЗО деятельности в процессе формирования связной речи детей с ОНР III уровня, мы пришли к выводу, что на речевое развитие большое влияние оказывает уровень мелкой моторики у ребёнка. Если уровень развития мелкой моторики соответствует возрастным характеристикам, то дошкольник не испытывает проблем в общении. Кроме того, мы выяснили, что дети часто комментируют свои рисунки, что также позитивно влияет на речевое развитие.

Работая над выполнением следующей задачи, мы провели экспериментальную работу по выявлению уровня развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и возможности коррекции с использованием изобразительной деятельности. На формирующем этапе выяснили, что уровень связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня значительно ниже уровня речевого развития нормально

развивающихся ровесников. Нами был составлен и проведён цикл занятий по развитию связной речи с использованием ИЗО деятельности. Повторная диагностика показала эффективность проводимой работы. Часть детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня достигла возрастной нормы развития связной речи, что говорит о целесообразности продолжения начатой работы.

Результат работы показал, гипотеза о том, что развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня будет иметь позитивное развитие, если в процессе коррекционной работы используются методы и приёмы изобразительной деятельности, подтвердилась. Задачи, поставленные в работе, выполнены, цель достигнута.