

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра коррекционной педагогики

**АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА СРЕДСТВАМИ
АРТ-ПЕДАГОГИКИ**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 4 курса 492 группы
направления 44.03.03 специальное (дефектологическое) образование
профиля «Олигофренопедагогика»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ЩЕРБИНЫ ЛЮДМИЛЫ АЛЕКСЕЕВНЫ

Научный руководитель

доктор социологических наук, профессор

должность, уч. степень, уч. звание

Ю.В. Селиванова

подпись, дата инициалы, фамилия

Зав. кафедрой

доктор социологических наук, профессор

должность, уч. степень, уч. звание

Ю.В. Селиванова

подпись, дата инициалы, фамилия

Саратов 2019

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования

Активизация познавательной деятельности в школьном возрасте – неотъемлемая составляющая образовательного процесса, сложный процесс, нуждающийся в руководстве и создании благоприятных организационно-педагогических условий. Познавательная деятельность» определяется как активность детей, при помощи которой они стремятся получить новые знания, умения и навыки, при этом развивается внутренняя целеустремленность и формируется постоянная потребность использовать разные способы действия для накопления, расширения знаний и кругозора.

Исследователи указывают, что стремление к познанию, как и любая человеческая потребность, не является природным даром либо врождённым качеством, а выступает результатом целенаправленного развития и воспитания. Значимость данного исследования определяется тем, что арт-педагогика как инновационное, ориентированное на психолого-педагогическую практику, совмещенную с искусством образовательное направление успешно выполняет коррекционно-развивающие функции, что особо актуально в работе с детьми с нарушениями интеллекта. Арт-педагогика представляет собой гуманистическую систему обучения и воспитания, разработанную на основе интеграции педагогики, психологии и ценностей искусства, оказывающих комплексное воздействие на мотивационно-ценностную, социальную, психологическую стороны личности ребенка, развивая его посредством творческой, эстетико-художественной и познавательной деятельности. Особую важность арт-педагогика приобретает в деятельности педагогов по активизации познавательной деятельности детей обозначенной категории, поскольку выступает оптимальным средством ее формирования, базируясь на деятельностном подходе; продуктивным способом включения ребенка в учебно-познавательную деятельность; является эффективной коррекционно-развивающей средой.

Изучение познавательной деятельности школьников нашло отражение в исследованиях С.Н. Батраковой, Н.И. Качановской, М. П. Осиповой, Н.В. Талызиной, Т.И. Шамовой, М.В. Юрьевой, М.Г. Яновской и др. Значимыми для нашего исследования являются работы Т.В. Быстровой, Г.Ф. Гаврилычевой, А.А. Люблинской, А.Я. Савченко, Н.Н. Светловской и др.; диссертационные исследования Т.А. Капитоновой., З.Д. Кочаровской, А.И. Поповой, Г.П. Ткачук и др., посвященные вопросам активизации познавательной деятельности учащихся начальных классов. На продуктивность использования арт-педагогике в коррекционно-развивающей работе с умственно отсталыми детьми указывали такие исследователи, как Н.Л. Аверина, О.В. Боровик, О.В. Гаврилушкина, И.А. Грошенок и др. Вместе с тем обозначенная проблема требует дальнейшей разработки.

Необходимость определения и обеспечения организационно-педагогических условий активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта посредством использования коррекционно-развивающего потенциала арт-педагогике определяет актуальность выбора темы данной работы: «Активизация познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта средствами арт-педагогике».

Объект исследования - познавательная деятельность детей с нарушением интеллекта.

Предмет исследования - средства арт-педагогике, направленные на активизацию познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта.

Цель исследования - выявить и экспериментально апробировать коррекционно-развивающий потенциал средств арт-педагогике в работе по активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта.

Задачи исследования

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Рассмотреть особенности арт-педагогики как коррекционно-развивающего вида педагогической деятельности.
3. Проанализировать теоретические психолого–педагогические подходы к активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта.
4. Экспериментально обосновать оптимальные методы и приемы арт-педагогики при организации работы по активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта.

Гипотеза исследования: активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушениями интеллекта способствует комплексное использование методов арт-педагогики при соблюдении следующих методических условий: познавательная деятельность детей с нарушением интеллекта будет иметь мотивационную направленность; организация познавательно-учебной деятельности будет включать различные формы, методы, приемы арт-педагогики.

Теоретические и методологические основания исследования образуют:

- исследования по возрастной, клинической и педагогической психологии (Л.И. Божович, А.Л. Венгер, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, С.Н. Карпова, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др); положения Л. С. Выготского о структуре дефекта при умственной отсталости; об общих и специфических закономерностях аномального развития; о закономерностях развития ребенка в обучении; опоре на сохранные стороны при обучении аномального ребенка;
- теоретические и практические исследования различных аспектов организации познавательной деятельности младших школьников, что нашло

отражение в работах О.В. Афанасьевой, Л.И. Божович, О.В. Дыбиной, О.В. Киреевой, А.Н. Поддьякова, А.И. Савенкова, Г.И. Шукиной и др.

- положения о единстве диагностики и коррекции развития Т.А. Власовой, Л.С. Выготского, К.С. Лебединской, В.И. Лубовского и др..

Научно-практическая новизна работы заключается в комплексном подходе к исследуемой проблеме, позволяющем определить организационно-педагогические условия активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта посредством включения в образовательный процесс средств арт-педагогике.

Практическая значимость исследования

Представленный в работе теоретический и практический материал может быть использован педагогами и специалистами при разработке и реализации обучающих и коррекционно-развивающих программ, направленных на развитие познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта посредством использования средств арт-педагогике. Также материалы могут стать основой для разработки рекомендаций родителям по обозначенной проблеме.

Апробация работы

Результаты работы легли в основу методических рекомендаций для педагогов и психологов начального школьного образования, работающих с детьми с нарушением интеллекта.

Общее описание структуры работы

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложений.

Во введении охарактеризована актуальность, объект, предмет, цель, задачи и значимость исследования, поставлена проблема, выдвинута гипотеза, определена теоретико-методологическая основа исследования.

В первой главе представлен теоретический анализ подходов к рассмотрению арт-педагогике как вида педагогической деятельности: рассмотрено понятие и представления об арт-педагогике; определены суть,

подходы и цели арт-педагогике; дана характеристика видам деятельности в арт-педагогике.

Во второй главе рассмотрены особенности использования арт-педагогике в работе с детьми с нарушением интеллекта для активизации познавательной деятельности: представлена психолого-педагогическая характеристика младших школьников с нарушением интеллекта; рассмотрено понятие познавательной деятельности, в том числе определены особенности познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта; выделены и обоснованы организационно-педагогические условия включения арт-педагогике в работу с детьми с нарушениями интеллекта при активизации их познавательной деятельности.

В третьей главе представлены результаты проведенной опытно-экспериментальной работы по активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта и их интерпретация. Исследование проводилось на базе государственного казенного общеобразовательного учреждения «ГКОУ «Лемешкинская школа-интернат» в 2018 году. В нем приняли участие 10 детей младшего школьного возраста (средний возраст детей – 8-9 лет), имеющих нарушение интеллекта.. Полученные данные были обработаны качественно и количественно. На основании результатов изучения особенностей познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта предложены и апробированы различные методические подходы к организации коррекционно-развивающей работы по активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта средствами арт-педагогике.

Каждая глава сопровождается соответствующими выводами. В заключении сформулированы общие выводы исследования.

Общий объем текста работы составляет 139 страниц. Выпускная квалификационная работа содержит графики и таблицы. Список литературы включает 55 источников.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность исследования, указывается степень разработанности обозначенной проблемы, ставится цель, формулируются задачи, определяются методы исследования.

В первой главе описываются различные теоретические подходы к рассмотрению арт-педагогике (понятие, суть, целевая направленность, виды деятельности). Делается акцент на коррекционно-развивающем интегрированном характере средств арт-педагогике: ориентированы на развитие у детей психических процессов, творческого мышления, умения свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе.

Во второй главе рассмотрены особенности использования арт-педагогике в работе с детьми с нарушением интеллекта для активизации познавательной деятельности. Кроме того, выделены и обоснованы психолого-педагогические условия оптимизации обозначенного процесса у младших школьников с нарушением интеллекта средствами арт-педагогике.

В третьей главе описывается опытно-экспериментальная работа, цель которой – определить содержание и направленность работы по активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта средствами включения арт-технологий. Она была проведена в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Для исследования особенностей познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта на констатирующем этапе была разработана соответствующая диагностическая программа. Полученные с помощью комплекса диагностических методик данные были подвергнуты количественной и качественной оценке. Результаты констатирующего этапа эксперимента свидетельствуют о недостаточном уровне сформированности у младших школьников с нарушением интеллекта познавательной мотивации, познавательной активности, преобладание низкого уровня сформированности навыков познавательно-исследовательской деятельности, что в целом указывает на необходимость оптимизации работы в

обозначенном направлении. Цель работы на формирующем этапе - создать условия для активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта средствами арт-педагогике. На достижение цели нами разработана и реализована соответствующая коррекционно-развивающая программа. При проведении работы мы комплексно использовали различные методы и приемы арт-технологий как на уроках, так и в других видах деятельности. В ходе контрольной диагностики определена результативность проведенной работы, что, соответственно, указывает на продуктивность предложенной программы.

В заключении работы подводятся итоги исследования. Мы выполнили поставленные задачи исследования. Выдвинутая гипотеза подтвердилась: активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушениями интеллекта способствует комплексное использование методов арт-педагогике при соблюдении следующих методических условий: познавательная деятельность детей с нарушением интеллекта будет иметь мотивационную направленность; организация познавательно-учебной деятельности будет включать различные формы, методы, приемы арт-педагогике.

ВЫВОДЫ

Исследование было направлено на выявление и теоретическое обоснование особенностей использования в коррекционно-развивающей работе с младшими школьниками с нарушениями интеллекта средств арт-педагогике, способствующих активизации познавательной деятельности обозначенной категории учащихся.. В ходе его проведения были представлены направления и особенности арт-педагогике, ее развивающий потенциал, рассмотрены психолого-педагогические основы развития познавательной деятельности у детей обозначенной категории, определена направленность и содержание коррекционно-развивающей работы с использованием арт-педагогике на примере рассмотрения активизации

познавательной деятельности у младших школьников с нарушениями интеллекта.

В ходе контрольного этапа опытно-экспериментальной работы продуктивность предложенных мероприятий, проведенных в рамках реализации коррекционно-развивающей программы «Активизация познавательной деятельности детей с нарушениями интеллекта средствами арт-педагогике, в ходе которой поддерживалась и поощрялась мотивация к учебно-познавательной деятельности, формировались познавательно-исследовательские навыки и умения, а также развивались творческие способности; умение проявлять инициативу и откликаться на инициативу ровесника, согласованность в действиях; навыки коммуникативного взаимодействия и т.д. Привлечение родителей к работе в обозначенном направлении усиливало процесс формирования познавательной деятельности учащихся в целом и познавательной активности в частности.

В целом, проведенное исследование позволило проследить особенности активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением интеллекта посредством арт-педагогике, определить оптимальность и продуктивность, а соответственно – и перспективность, комплексного включения средств арт-педагогике в работу по активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушениями интеллекта.