

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка и методики его преподавания

**Содержание и особенности интенсивного обучения иностранным языкам**

**АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ**

Студентки 3 курса 301 группы  
направления 44.04.01 «Педагогическое образование»,  
профиль подготовки «Иностранные языки в контексте современной  
культуры»  
Факультета иностранных языков и лингводидактики  
Конновой Алёны Андреевны

Научный руководитель

канд. педаг. наук, доцент \_\_\_\_\_

должность, уч. степень, уч. звание

Е.А. Калинина

дата, подпись

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент \_\_\_\_\_

должность, уч. степень, уч. звание

Г.А. Никитина

дата, подпись

инициалы, фамилия

Саратов 2019 год

**Введение.** Современный этап развития нашего государства и зарубежных стран свидетельствует о необходимости налаживания прочных диалогических межкультурных связей и требует нового формата обучения иностранным языкам. Достижения в области науки и технологий, возникновение новых социально-экономических, политических и культурных реалий говорят о всевозрастающей потребности овладения иностранными языками. Вследствие чего, на данном этапе вопрос преподавания и обучения иностранным языкам (ИЯ) является центральной темой для обсуждения в мировом масштабе.

Процесс овладения соответствующими знаниями приобрел новый статус. Информационный взрыв, вызванный научно-технической революцией, повлек за собой необходимость увеличения числа специалистов, владеющих практическими навыками в различных сферах деятельности и, в том числе, знаниями иностранных языков. Наряду с развитием и применением рецептивных и продуктивных навыков владения ИЯ в рамках бытового общения, возросла потребность знания языка в узкопрактическом аспекте, и, зачастую, сопровождающаяся необходимостью овладения иностранным языком в сжатые сроки. Как следствие этого возникла методика интенсивного обучения - новое направление в педагогике, исследующее приемы и методы интенсивного, или ускоренного обучения ИЯ.

Главной отличительной особенностью методик интенсивного обучения от традиционного является большее воздействие на психологические резервы личности и их дальнейшая активизация. С применением данных методов меняются основные идеи обучения и способы организации и проведения занятий. Процесс овладения языком представляет ситуативно-ролевого обучение, сопровождающееся особым социально-психологическим климатом, высоким уровнем индивидуальной вовлеченности и мотивации и, как следствие, снятием психологических и коммуникативных барьеров.

За последнее десятилетие интерес к изучению иностранных языков значительно возрос. Это говорит об интенсивном развитии государств и потребности налаживания диалогического общения на международной арене. В настоящее время большое внимание уделяется не только высокому качеству овладения и применения рецептивных и продуктивных навыков ИЯ, а также приемам и срокам обучения. Социальный заказ современного общества определил возникновение значительного количества методик интенсивного обучения. Необходимость исследования и анализа методов ускоренного обучения определяют актуальность данной работы.

В основу данного исследования легли научные труды, посвященные процессу интенсификации обучения иностранному языку, описанию структурной составляющей методов интенсивного обучения, обоснованию преимуществ и недостатков реализации соответствующих приемов в преподавании ИЯ на разных уровнях (Г.А. Китайгородская, А.Н. Щукин, Е.С. Полат, Л.В. Щерба, И.Ю. Шехтер, В.В. Петрусинский, Л.Ш. Гегечкори и др.) Также материалом для исследования послужили работы отечественных и зарубежных ученых, методистов и педагогов (Хэгболдт, Ж.Л. Витлин, Дж.С. Ричардс, Т.С. Роджерс и др.), в которых обосновывается применение оптимальных программ и методов изучения иностранного языка.

Целью данной работы является рассмотрение методики интенсивного, или ускоренного, обучения, её характерных особенностей и вопросов применения в образовательном процессе. Данная цель позволила сформулировать следующие задачи исследования:

1. Рассмотреть сущность интенсивного метода обучения.
2. Познакомиться с основными этапами его формирования.
3. Проанализировать основные методы и приемы ускоренного обучения и их отличительные особенности.
4. Провести практический эксперимент для подтверждения или опровержения выдвигаемой гипотезы.

Анализ и систематизация методов интенсивного обучения, а также обоснование их применения в педагогической практике определяет новизну данного исследования.

Практическая значимость исследования заключается в выявлении наиболее продуктивных методов интенсивного обучения и возможности их дальнейшего применения в педагогической практике.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения и приложений. В первой главе рассматриваются сущность и особенности исторического развития методов обучения иностранному языку, в частности ускоренных методов, классифицируются и детально рассматриваются существующие методы. Во второй главе ВКР анализируется метод сторителлинг, проводится эксперимент по его реализации в процессе обучения ИЯ, а также систематизируются и описываются результаты апробации. В приложении представлены методические материалы, используемые в данном методе.

**Основное содержание выпускной квалификационной работы.** Обучение иностранным языкам насчитывает несколько десятков столетий. Во времена расцвета культуры в Сирии, древней Греции, Египте, Риме владение иностранным языком представляло огромную ценность в развитии торговых и культурных связей между различными государствами, в чем выражалась их общеобразовательная и практическая значимость. Основными языками было принято считать греческий и затем латинский языки, обучение которым происходило повсеместно. С развитием в Западной Европе национальных языков латинский уходит на второй план, оставаясь, однако ведущим в науке и сфере обучения. Еще в начале прошлого столетия при обучении языку использовался переводной метод, который в последующем оказал существенное влияние на развитие преподавания западноевропейских языков и методики преподавания в целом.

В связи с развитием внешнеэкономических, геополитических и культурных связей между различными державами, интерес к процессу обучения языкам только возрастал. Как следствие, сфера образования стала претерпевать многочисленные изменения в формах и методах образования, которые определялись конечными целями обучения.

Учитывая тот факт, что обучение иностранному языку – это не только понимание иноязычных культур, обычаев и традиций, но также умение успешно коммуницировать в обществе, в независимости от уровня подготовки, возраста, индивидуальных особенностей. Так в процессе обучения иностранным языкам возникает естественная потребность реализации различных методов обучения, в том числе интенсивных.

В методике преподавания иностранных языков исторически сложилось определение метода как частнодидактического понятия, где оно характеризуется как направление в обучении, определяющим стратегию учебной деятельности преподавателя.

На протяжении всей истории преподавания появлялись различные методы и приемы обучения языкам, которые отличались направленностью на конкретный речевой навык, периодом обучения, целевой аудиторией и т.д.

Так в современной педагогике можно выделить следующие группы методов обучения: прямые (интуитивные), сознательные, комбинированные, интенсивные.

Представляемое наибольший интерес интенсивное направление первоначальное развитие получило в середине 1960-х гг. в Болгарии, где в Научно-исследовательском институте суггестологии под руководством Г. Лозанова были разработаны основы суггестопедического метода обучения иностранным языкам. В бывшем Советском Союзе на основе этого метода были предложены различные его модификации: эмоционально-смысловой метод (И.Ю. Шехтер), суггесто- кибернетический интегральный метод (В.В. Петрусинский), метод ускоренного обучения взрослых (Л.Ш. Гегечкори),

метод активизации возможностей личности и коллектива (Г.А. Китайгородская), метод погружения (А.С. Плесневич), курс речевого поведения (А.А. Акишина), «экспресс-метод» (И. Давыдова) и ряд других. Названное методическое направление разрабатывается в центрах интенсивного обучения иностранным языкам, которые были созданы в Москве, Санкт-Петербурге и других городах.

Интенсивные методы обучения направлены главным образом на овладение устной иноязычной речью в сжатые сроки при значительной ежедневной концентрации учебных часов и создании обстановки «погружения» в иноязычную среду.

Все интенсивные методы стремятся к активизации психологических резервов личности обучаемого, часто не используемых при традиционном обучении. От такого обучения интенсивное отличается способами организации и проведения занятий.

В настоящее время прошли практическую проверку различные варианты интенсивного обучения, вышли соответствующие учебные пособия и показана целесообразность широкого применения интенсивных методов в условиях краткосрочного обучения при установке на развитие устной речи в сжатые сроки и в пределах тщательно отбираемых тем и ситуаций общения.

Одним из примеров интенсивного типа обучения является метод сторителлинг, приобретающий все большую популярность.

Сторителлинг – педагогическая техника, построенная на использовании историй с определенной структурой и героем, направленная на решение педагогических задач обучения, наставничества, развития и мотивации. Исследования в области когнитивной психологии показывают, что для непосредственного действия вероятнее всего будет использована запоминающаяся информация, чем та, которая остается неосознанной и не извлекается из памяти. Поэтому всё, что обычно делает информацию запоминающейся, с большей вероятностью придаст ей смысл.

Поскольку истории более выразительны, увлекательны, интересны и легче ассоциируются с личным опытом, чем правила, законы или директивы, то они лучше запоминаются, им придают большее значение и их влияние на поведение людей сильнее.

Сегодня педагогический сторителлинг применяется при активном использовании мультимедийных технологий, а значит, может без труда использоваться преподавателями как в очном, так и в дистанционном формате обучения.

Цифровой сторителлинг – формат сторителлинга, в котором рассказывание истории дополняется визуальным рядом (видео, скрайбинг, майнд-мэп, инфографика).

Цифровой сторителлинг имеет ряд преимуществ:

- позволяет сделать объяснение более убедительным и наглядным;
- позволяет оперативно делиться цифровыми историями с обучающимися и коллегами;
- позволяет индивидуализировать обучение;
- позволяет смоделировать различные ситуации, процессы и явления без особых финансовых и временных затрат;
- позволяет повысить вовлеченность студентов в процесс обучения;
- позволяет цифровому рассказу сохранить структуру и основные элементы традиционного сторителлинга, при этом дает возможность существенно расширить формат подачи информации.

Существует два основных вида педагогического сторителлинга:

#### 1. Классический сторителлинг.

Реальная жизненная ситуация (или придуманная история) рассказывается преподавателем самостоятельно. Обучающиеся только слушают и воспринимают информацию. Классический рассказ служит для трансляции явного знания. Явное знание выражается вербально или

существует в виде текста. При использовании классического сторителлинга преподаватель передает студентам конкретную учебную информацию: правила, теории, экспериментальные законы и прочее, облеченное в яркую форму запоминающейся истории.

## 2. Активный сторителлинг.

Преподавателем задается канва истории, определяются ее цели и задачи.

Слушатели активно вовлекаются в процесс создания и рассказывания историй.

Обучающиеся могут:

- создавать истории самостоятельно, следуя заданию и рекомендациям преподавателя;

- моделировать различные ситуации и искать пути выхода;

- анализировать истории самостоятельно или с преподавателем.

Активный сторителлинг способствует передаче не только явного, но и неявного знания. Неявное знание – это такой вид знания, который логически не оформляется и вербально не выражается. Оно особым образом проявляется в практической деятельности и представляет собой передачу умений и навыков.

Следует отметить, что в реальной педагогической практике преподаватель может комбинировать классический и активный сторителлинг.

Сторителлинг – это не просто рассказывание историй, а рассказ истории с определенным сюжетом и задачами. Идея разобрать текст по частям, понять, как он устроен, а потом сконструировать свой, далеко не нова. Структурная лингвистика именно этим занимается уже почти полтора века (Ф. де Соссюр, И. А. Бодуэн де Куртенэ, Ф. Ф. Фортунатов).

Так, опираясь на теоретические данные, нами был проведен эксперимент, который позволил определить, действительно ли правильное

применение различных методов интенсивного обучения позволит за короткие сроки овладеть высоким уровнем рецептивных и продуктивных навыков иностранного языка. Для его проведения были использованы методические материалы, разработанные испанским преподавателем Оскарсом Пелус и английским лингвистом Яном Хенкелем, которые представляли собой небольшие по объему тексты, разделенные на абзацы и предложения. Характерной чертой данного приема являлось многократное повторение отрабатываемого вокабуляра и грамматических структур в рамках одного абзаца, что позволяло произвольно тренировать слова и фразы в контексте. Материал был рассчитан на 30 дней, в каждый из которых проводилась тренировка. За один тренировочный день испытуемый мог изучить от 15 до 20 новых слов и их форм и ключевых выражений. По окончании данного курса предполагалось овладение базовыми основами языка, которые позволяли бы строить индивидуальные высказывания, понимать не сложную речь на слух, вести простую беседу на бытовые темы. Проанализировав и систематизировав результаты эксперимента, мы выяснили, что испытуемые усвоили 80% лексических единиц и выражений из 100% возможных, причем стоит отметить, что освоенные единицы составили основу активного словарного запаса. Другими словами, по истечении 30-дневного срока обучения, участники могли строить самостоятельные полные и логически-законченные предложения, частично понимать речь собеседника на слух, вести «натуральную» беседу на простые темы. Уровень освоения навыком аудирования был приобретен на 62-70% из 100% возможных. Это объясняется отсутствием распространенной лексики в задании и прослушиванием речи одного спикера, исключая возможность различия голосов, тона и темпа речи, диалекта, акцента. Навык чтения составил 95%. Важно отметить, что, несмотря на отсутствие широкой практики чтения, такой высокий процент усвоения был достигнут благодаря

многokrатному прослушиванию с опорой на текст, что в свою очередь позволило мысленно проговаривать слова про себя и вслух.

Метод сторителлинг подразумевает приобретение и развитие навыка использования грамматики и лексики, не акцентируя внимания на заучивании правил и слов. Рассказывая историю с различных точек зрения и различных временных отрезков времени, преподаватель ненавязчиво вовлекает студентов в понимание и восприятие грамматики как естественной составляющей языка. Уже через 4 недели ежедневных занятий участники способны натуральным образом использовать в речи базовые конструкции, отвечать на несложные вопросы, принимать участие в обсуждении простых тем.

Метод сторителлинг оптимален для всех, желающих научиться говорить на иностранном языке и понимать иноязычную речь на слух, не прибегая к выполнению большого количества упражнений и заучиванию огромных списков слов.

**Заключение.** Если говорить об эволюции как о неотъемлемой части всего живого, и подразумевать каждый социум и мир в целом как живой организм, то можно справедливо отметить, что изменения происходят на всех уровнях его организации. В настоящее время специфическая экономическая, политическая, культурная и т.д. ситуации в государствах складываются таким образом, что происходит незримое стирание их границ, обусловленное повышением уровня взаимодействия представителей разных государств. Этот процесс находит отражение в увеличении потребности осуществлять обмен опытом, знаниями, культурой, ресурсами иностранных держав. Следовательно, ключевым моментом в достижении данных вопросов является установление коммуникации на уровне, позволяющем осуществлять продуктивное сотрудничество, т.е. овладение иностранными языками с помощью современных проверенных методов. Но учитывая темп

современной жизни и скорость развития отношений, появляется явная потребность в применении методик именно ускоренного обучения ИЯ.

В настоящее время насчитывается большое количество приемов и методов, направленных на ускоренное обучение иностранному языку. Выбор того или иного приема определяется различными факторами, возраст обучающихся, индивидуальные особенности и предпочтения, уровень имеющихся знаний и навыков, конечная цель обучения и т.д. Изучив и систематизировав группу интенсивных методов, мы выявили ряд преимуществ их использования в образовательном процессе.

Благодаря основному принципу, а именно задействование скрытых резервных возможностей обучающихся путем опосредованного обучения, данные методы приобретают всю большую популярность не только в обучении ИЯ, но и в различных сферах, например, маркетинг, бизнес, коучинг, психотерапия и многих других.