

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра русской филологии и медиаобразования на базе МОУ ГЭЛ

ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РИТОРИКИ
В ШКОЛЕ

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 2 курса 257 группы
направления 44.04.01 – Педагогическое образование
(профиль «Учитель – ученик – урок в школьной практике словесника»)
Института филологии и журналистики

КАЧКАЕВОЙ ДАРЬИ АНДРЕЕВНЫ

Handwritten signature and date: 3.06.19

Научный руководитель
зав.кафедрой, д.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание

Handwritten signature and date: 3.06.19
подпись, дата

О.И. Дмитриева
инициалы, фамилия

Зав. кафедрой
зав.кафедрой, д.ф.н., доцент
должность, уч. степень, уч. звание

Handwritten signature and date: 3.06.19
подпись, дата

О.И. Дмитриева
инициалы, фамилия

Саратов 2019

ВВЕДЕНИЕ

Риторика – образовательная, развивающая и воспитывающая дисциплина, имеющая долгую и непростую историю становления в России. В XIX веке в России риторика стали рассматривать как академическую дисциплину¹, в XX веке риторика практически перестала существовать как учебный предмет. Интерес к риторике обусловлен многими факторами, главным из которых является социальный заказ. Только в конце XX века произошло возрождение риторики и как науки, и как учебной дисциплины [Аннушкин 1998; Михальская 1996]. Был разработан сквозной курс риторики для 1-11 класса Т.А.Ладыженской [Школьная риторика 2002], появился целый ряд программ и учебников для старших классов [Михальская 1996; Львов 2004; Кохтев 1994 и др.].

Однако впоследствии риторика вновь исчезла из школьного расписания в большинстве школ, сохранив в отдельных случаях статус элективного курса.

Изменения, происходящие в обществе, предполагают пересмотр требований к образованию, так как оно должно не только соответствовать современным реалиям, но и готовить человека к жизни в будущем. В связи с этим в России была принята Стратегия развития государства до 2020 года, главная цель которой обеспечить новое качество жизни. В рамках данной Стратегии в 2010 году был разработан образовательный стандарт второго поколения – Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС).

Одной из главных особенностей ФГОС является системно-деятельностный подход, который предполагает обеспечение формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования, активную учебно-познавательную деятельность обучающихся

¹ Аннушкин, В. И. История русской риторики. Хрестоматия [Текст]: учеб. пособие для студентов / В. И. Аннушкин. – М.: Академия, 1998. – 318с.

[ФГОС, 2010: 3]. Таким образом, можно утверждать, что риторика как школьная дисциплина актуальна, так как данный курс является в основе своей практическим и может способствовать формированию необходимых навыков.

Для успешной организации уроков риторики учителю важно знать историю зарождения и развития риторики, ее основные понятия и категории, риторический канон в его соотношении с этапом развития науки, технологии и формы организации деятельности школьника при обучении речевому общению.

Актуальность работы продиктована общей потребностью формирования речевых навыков устного и письменного общения, навыков аргументации и структурирования текста.

Объектом исследования является риторика как учебная дисциплина, преподаваемая в основной средней школе.

Предметом исследования являются разные программы и учебные материалы по современной риторике как школьной дисциплине.

Цель – обозначить возможные пути организации работы по изучению риторики в школе.

Цель реализуется в следующих *задачах*:

- 1) проследить за развитием риторики как научной и учебной дисциплины с целью выявления ее концептуальной базы;
- 2) выяснить современное состояние риторики как школьной учебной дисциплины;
- 3) кратко охарактеризовать имеющиеся программы и учебники по риторике;
- 4) провести анализ сквозной школьной программы по риторике под редакцией Т.А. Ладыженской для средних и старших классов;
- 5) создать методическую разработку программы для 7-8 классов, связанную с включением материала по риторике в элективный курс.

Материалом исследования являются имеющиеся программы школьных курсов риторики, учебники и научно-методические публикации.

Методы исследования:

- Наблюдение
- Описательный метод
- Анализ и обобщение специальной литературы

Работа состоит из введения, трех частей, заключения, списка использованных источников и приложения.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В первой главе «Формирование отечественной традиции преподавания риторики» мы определили роль античной риторики в развитии русской риторической традиции. Выяснили, что античная риторика – риторика Древней Греции и Древнего Рима – имела колоссальное влияние на развитие риторики в Европе и России. Все последующие мыслители и ученые так или иначе обращались к опыту античных философов, переосмыслили его и подстраивали под свои реалии и целеполагание.

Знаковой работой по риторике в России стала книга М.В.Ломоносова «Краткое руководство к красноречию», которая заключила в себе две главные особенности: была направлена на светское образование, включала в себя материал, учитывающий особенности русской лексики, фразеологии, синтаксиса.

Также мы проанализировали, как развивалась академическая риторическая система в России. Рассмотрели некоторых авторов, показывающих насколько разной может быть риторика.

Одним из продолжателей ломоносовской традиции был профессор российской словесности и красноречия И.С.Рижский. И.С.Рижский, за 30 лет преподавательской деятельности, создал целый теоретический курс, посвященный словесности. Одной из таких работ, входящих в курс, была книга «Опыт риторики». Размышляя о задачах риторики, И.С.Рижский на первое место ставит «воздействие на ум и чувства слушателей силою слова, под которой понимается ее выразительность и изобразительность» Книга стала первой фундаментальной книгой по риторике на рубеже XVIII-XIX вв.

Не менее популярной была книга А.Ф.Мерзлякова «Краткая риторика, или Правила, относящиеся ко всем родам сочинений прозаических», предназначенная для воспитанников Московского университетского пансиона. А.Ф.Мерзляков говорит о том, что «Красноречие – способность/ искусство правильно, ясно и сообразно с целью выражать свои мысли и чувства, а риторика – полня теория». В своей работе А.Ф.Мерзляков

предлагает множество классификаций прозаических и поэтических текстов, которые заметно усложняются по сравнению с классификациями И.С.Рижского.

Автором наиболее популярных учебников риторики был Н.Ф.Кошанский, преподаватель русской и латинской словесности в Царскосельском лицее. Н.Ф.Кошанский написал две риторики: «Частная риторика» и «Общая риторика». Основой риторики всегда были философия и этика, без которых обучение риторике превращается в «праздноговорение». Этому соответствуют как мысли Цицерона о связи красноречия с философией, так и положения классика русской риторики Н.Ф.Кошанского о том, что «грамматика занимается только словами, риторика – мыслями».

В результате наблюдения за формированием отечественной традиции преподавания риторики мы пришли к выводу, что на рубеже XVIII-XIX веков риторика стала одной из главных академических дисциплин в российской системе образования. Многие преподаватели понимали образовательной и воспитательный потенциал риторики: создавали новые риторические концепции, которые как строились на риторических идеалах прошлого, так и переосмысливали их.

Во второй главе **«Возрождение отечественной риторики как учебной дисциплины на рубеже тысячелетий»** рассматривается вопрос о том, каким непростым, но очень плодотворным было возрождение риторики в России. Многие ученые, понимая значимость и необходимость введения курса школьной риторики, создавали уникальные учебные пособия, материалы которых используются и в настоящее время.

Каждый курс риторики уникален и имеет свое содержание, логику построения, методы и средства обучения, которые ориентированы на достижение определенных целей. Так, Т.А.Ладыженская определила риторику как курс лингвистики речи, для овладения которым нужно понять специфику общения и освоить правила создания высказываний в различных ситуациях общения, в связи с чем выделила два семантических блока:

общение и речевые жанры. М.Р.Львов уделил основное внимание теоретическим аспектам риторики. Это подтверждается большим количеством материала по истории и теории риторики, но нехваткой, на наш взгляд, практических заданий. Н.Н.Кохтев ориентировался на ораторское искусство, мастерство публичной речи. Его учебник наполнен теоретическим материалом, а также каждая глава имеет практические задания, которые направлены на анализ фрагментов текста или создание собственного текста.

Обнаружено, что все авторы учебных пособий убеждены в практикоориентированности курса школьной риторики, поэтому для них школьник является субъектом обучения, а не его объектом.

В третьей главе **«Разработка рабочей программы курса «Риторика» для 7-8 классов»** мы доказали, что курс риторики в современной школе актуален и необходим, так как способен реализовать деятельностный подход в образовании, создать условия для развития компетенций, закрепленных в Федеральном государственном образовательном стандарте, помочь выполнить социальный заказ.

В пункте 3.2 представлено содержание рабочей программы, апробированной в 7 классе гимназии №7 г. Саратова, в которую была положена концепция программы «Школьная риторика, 5-11 классы» под редакцией Т.А. Ладыженской, Москва, «Баласс», 2010 г. к учебнику для 7 класса **«Школьная риторика: 7 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч»** под редакцией Т.А. Ладыженской. – М.: Издательство «Баласс», 2002, рекомендованной Управлением развития общего и среднего образования Министерства образования Российской Федерации. А в пункте **3.2.2 разработка урока по риторике «Дневниковые записи»**. Убедились, что на уроках риторики учителю-словеснику важно уделять внимание организации активной и эффективной деятельности школьников, так как теоретический материал может быть усвоен только в процессе выполнения заданий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При рассмотрении проблемных вопросов, связанных с риторикой, невозможно не обращаться к сочинениям античных ораторов, так как именно их идеи трансформировались и интерпретировались в работах отечественных философов и ученых. Отечественная учебная риторика переняла многие античные положения: знание об этосе, пафосе, логосе; учет особенностей аудитории; закрепление порядка подготовки выступления характера; сохранение чистоты стиля. В связи с этим можно говорить о сохранении античного риторического канона, адаптированного под современные реалии.

Знаковым событием, связанным с развитием отечественной риторики, стала книга М.В.Ломоносова «Краткое руководство к красноречию», ориентированная на широкий круг читателей и учитывающая особенности русского языка. Именно после выхода работы М.В. Ломоносова начинается активное развитие риторики как учебной дисциплины в России.

Анализ выбранных концепций преподавания риторики показал, что, несмотря на ориентацию на классический риторический канон, авторы стремятся найти что-то уникальное, соответствующее духу времени и личным запросам. Рассмотрение фундаментальных работ по риторике было необходимо, так как для обозначения возможных путей организации работы по изучению риторики в современной школе необходимо понимать исторические основы.

Многообразие программ по риторике позволяет учителю обращаться к ней как источнику материала для формирования навыков речевого мастерства как в устной, так и в письменной речи. При этом наличие разных подходов к преподаванию риторики дает учителю возможность выбирать то, что необходимо для решения какого-либо конкретного результата.

В ходе исследования были выявлены следующие проблемы преподавания риторики в школе:

- Восприятие риторики как науки прошлого;

- Отсутствие риторики в сетке расписания школ и возможность ее включения в образовательный процесс только в качестве элективного курса;
- Нехватка количества часов, выделяемых на овладение курсов: 34 часа;
- Недостаточная профессиональная подготовка учителей;
- Отсутствие аналогов сквозных образовательных программ (единственный сквозной курс представлен в программе по риторике под редакцией Т.А. Ладыженской, все остальные ориентированы на старшую школу).

Тем не менее, риторика сегодня может и должна быть школьным предметом, так как полученные в ходе занятий навыки и умения отвечают требованиям ФГОС. Выполнение упражнений по риторике может помочь школьнику в подготовке к устному экзамену в 9 классе, так как в отличие от уроков развития речи уроки риторики более системны.

В ходе исследования были выявлены многие возможности риторики, позволяющие современным школьникам усовершенствовать навык устной и письменной коммуникации, развить в себе уверенность, усвоить правила речевого этикета, сформировать умение выстраивать доказательную базу.

Результатом осмысления античных и отечественных риторик стало создание программы элективного курса по риторике для 7-8 классов, прошедшей апробацию в 7 классе гимназии №7 г. Саратова. В ходе занятий учащиеся усовершенствовали свои речевые навыки, что заметно отличало их от сверстников, не прошедших программу курса по риторике.

Учащиеся 7 класса познакомились с понятиями «адресант», «адресат», «речевая ситуация», «коммуникативное намерение», «коммуникативная задача», «информация», «техника речи», способы выражения коммуникативных намерений, с компонентами речевого общения, с правилами личного и публичного общения. Начали формировать разные умения: выстраивать речь согласно композиции, пользоваться жестами и мимикой в соответствии с ситуацией общения, употреблять

речевые формулы согласия и несогласия, выстраивать монологическое высказывание и вести диалог, применять средства художественной выразительности в собственной речи. Кроме того, учащиеся познакомились с такими жанрами речи как дневниковая запись, отзыв, рецензия, заявление, объяснительная записка, интервью, репортаж, комплимент и похвальное слово.

Таким образом, в ходе занятий по курсу «Риторика» были созданы условия социальной адаптации учащихся, вступающих в речевое общение. Из этого следует, что риторика помогает организовать четкую системную работу, ориентированную на освоение коммуникативных навыков учащихся, поэтому отказ от нее в качестве учебной дисциплины считается незаслуженным.

В Списке использованных источников указывается 66 наименований.

ЯКол 3.06.19

