

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра русского языка, речевой коммуникации и русского как иностранного

**«Речевое общение матери и сына-подростка
(на материале одной семьи)»**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 411 группы
направления (специальности) 450301 Отечественная филология
Института филологии и журналистики
Шултиной Анны Андреевны

Научный руководитель

Зав. каф. русского языка, речевой коммуникации _____ А.Н. Байкулова
и русского как иностранного,
д. ф. н, доц.

Зав. кафедрой

русского языка, речевой коммуникации _____ А.Н. Байкулова
и русского как иностранного,
д.ф.н, доц.

Саратов, 2019

Данная работа посвящена изучению речевого общения в семье как в малой социальной группе. Большинство ученых, изучающих существование современной семьи, сходится во мнении, что семья переживает сейчас подлинный кризис: снижается рождаемость, нарушается преемственность поколений, меняются традиционные ценности и т.д. В связи с этим изучение семьи как малой социальной группы приобретает особую актуальность. Семейное общение и речь являлись объектом изучения таких исследователей, как: Л. А. Капанадзе, М. Я. Рытникова, М. В. Китайгородская и Н. Н. Розанова, Е.Ю. Кукушкина, А.В. Занадворова, А.Н. Байкулова, В. С. Анохина и др. Семейный этикет рассматривался В. Е. Гольдиным, Н. И. Формановской.

Факты семейной речи анализировались в работах, посвящённых изучению русской разговорной речи. Основными работами в этой области являются три коллективные монографии под редакцией Е. А. Земской (Разновидности разговорной речи 1973; 1981; 1983), а также две монографии под редакцией О. Б. Сиротининой (Разговорная речь 1983;1992).

Одной из важных, но недостаточно разработанных лингвистических проблем в изучении семьи является проблема речевого общения взрослых и детей. Именно здесь наблюдается высокая степень рискогенности и конфликтогенности, поэтому изучение коммуникации детей и родителей представляется чрезвычайно актуальным.

Цель данной работы – выявление специфики речевого общения матери с сыном-подростком в одной из саратовских семей.

В соответствии с намеченной целью и задачами исследования нами был применен современный описательный метод, включающий дискурсивный анализ, а также метод включённого наблюдения.

Предметом исследования стало семейное общение, а **объектом** – речь и речевое поведение матери и подростка в разных ситуациях семейного общения.

Материалом исследования стали расшифрованные записи речи в объеме 22

диалога, которые включают в себя 1502 словоупотребления. Но не расшифровано, а использовано для анализа ещё 70 диалогов.

В работе использовался описательный метод, включающий методики дискурсивного анализа, и метод включённого наблюдения.

В данном исследовании мы анализировали общение между матерью и сыном в одной из саратовских семей.

В исследуемой семье большая роль отводится статусно-ролевым отношениям: между членами семьи возникает иерархическое неравенство. Об этом свидетельствуют, например, жанры приказа (*Не разговаривай так со мной; молодой человек/ садитесь за уроки; надень шапку; выключи телевизор; убери за собой; А ну сядь и доешь! Не мамкай мне тут! и т.д.*) наставления (*надень шапку, а то заболеешь, выключи телевизор, а то сделаешь ошибку, учиться надо тебе, поэтому не вредничай и т.д.*), угрозы в речи матери (*садись за уроки или гулять не пойдешь, если не успокоишься, то останешься без сладкого и т.д.*), упреки (*Там элементарно, смотри*). Показателями высокого ролевого статуса являются: частицы (*так, а ну*), речевые стереотипы (*Не мамкай мне тут! Сто раз показывала!*, которые характерны для коммуникации в данной семье. Мать использует речевые стереотипы, в которых местоимение 2 лица *ты* замещается местоимением 3 лица *он* (*Ну да/знает он*), сигнализирующим отстранённость адресата.

Реакцией на такое речевое поведение матери является ироничное речевое поведение сына: язвительный тон (*Ну извините*), самоирония (*видимо / у вашего сыночка руки не оттуда!*), вопросительные конструкции (фамильярно) *Да какая разница?; А че не так-то?*

Традиционная роль матери реализуется в ласковой тональности, использовании вокатива *сыночек* с уменьшительно-ласкательным суффиксом, и таких ласковых вокативов, как: *родной, любимый*. Часты повторы отдельных слов или реплик (*надень шапку, обязательно надень*). В данной семье такая забота символизирует гармоничное общение: сын соглашается с матерью: *Хорошо мамуль; Конечно мам.*

Роль сына заключается в послушании и уважении по отношению к матери. Он часто делает ей комплименты (*мам/ тебе очень идет; Ты сногшибательна*).

Мать очень любит сына и никогда не забывает об этом говорить как прямо, посредством слова *люблю*, так и опосредованно, через использование образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов семейных номинаций, оценочных прилагательных, метафорических слов в сочетаниях с личными и притяжательными местоимениями: *Ты мой сладкий; Ты моё солнышко; Родной мой; Умничка ты наш; Любимый сыночек*; через использование выражений, содержащих слова, обозначающие нежные, ласкательные действия: *Иди я тебя поцелую; Скорее беги за обнимашками; Дай пожаткаю* и т. д., и подкрепляется невербально: мать целует, обнимает, гладит ребёнка по голове, смотрит на него с любовью.

В данной семье мать старается общаться с сыном на равных, она советуется с ним, прислушивается к его мнению. Иногда мать отступает от своей роли, и сын начинает исполнять свою ситуативную роль – роль взрослого. Это проявляется, когда ребёнок в чём-то более компетентен, чем мать. В данной семье такие ситуации к конфликту не приводят, диалоги могут содержать в себе: шутки (о телефоне) *конечно хороший для прошлого века; Ты сейчас маму динозавром назвал?*), возражения (*Почему же не модный/ стоит на витрине значит модный*), тактику совета (*Так что я говорю/ бери!*), языковую игру в использовании номинации лица (*маман*), сокращенные разговорные формы (*ма, мам*) в обращении сына к матери можно заметить иронию (о телефоне) *хороший для прошлого века*), назидательную тональность, повышенную громкость голоса и т.д. Мать в таких ситуациях уважает мнение сына, советуется с ним (*Думаешь он хороший?; Как думаешь / мне его взять?; (об одежде) Мне идёт?*).

В семье реализуется семейный этикет, семейные речевые устои. Например, в речи матери мы заметили привычные стереотипные пожелания: *Спокойной ночи, приятного аппетита, доброе утро*; просьбы, граничащие с

требованием: *Вымой руки перед едой, надень шапку, выключи телевизор*; вопросы контролирующего характера: *Как в школе?, Чем это ты тут занимаешься?, Ты куда?* и др.

Анализ представленного материала показал, что в данной семье речь характеризуется пониженной вежливостью: сын может нагрубить матери, употребить слова сниженной лексики: *блин, фигня, нафиг, черт*, а мать проявляет настойчивость, бескомпромиссность, не следит за своей речью: использует слова: *задница, не выделяйся, фигня, блин* и др.

Не всегда сын выполняет требования матери: *Я сказал не хочу/ значит не буду!*,=. В его речи звучат сарказм (*Очень смешно*), ирония (*Ну извините/ видимо у вашего сыночка руки не оттуда!*) и упреки в сторону матери.

Часто мы можем наблюдать переход от гармоничного к конфликтному взаимодействию. Это происходит по множеству причин, например, из-за несовпадения мнений и отсутствия поддержки (о фотографии подруги сына) *М. Да ну/ вся в веснушках/рыжая/и длинная// – С. (с недовольством) Нет! Мне она нравится!* – *М. Ну что в ней красивого?* – *С. (с обидой) Всё! Ничего ты не понимаешь!*), из-за использования жанра приказа (*Не мамкай мне тут! А ну прекрати мне истереть! Я же показала как! Делай!*), назиданий (*Выключи телевизор, а то он тебе мешает*), требования (императивы: *дай, нажимай, ищи, открой*) и косвенно выраженного упрёка: *С. Я не знаю – М. А почему ты не знаешь.*

Речевое поведение матери часто обусловлено установкой на снятие психологического напряжения, предотвращение разгорающегося конфликта: *М. Хорошо милый / хорошо родной // Я поняла // Подожди прям пять сек.* Для снятия психологического напряжения реализуются коммуникативные тактики: согласия (повтор одобрительного *хорошо*); единства мнения и кода (*я поняла*); речевого «поглаживания» (ласковые номинации: *сына, милый, родной*); предложения чуть отсрочить ответную реплику (*подожди прям пять сек*), сопровождающиеся сменой тональности со строгой на спокойную, мать подыгрывает сыну: *С. Окей/ Чиполино надо? М. Да/ Чиполино тоже*

возьми/ килограмм//. Благодаря общей апперцепционной базе мать с легкостью общается с сыном и хорошо его понимает. Таким образом, реализуется гармоничное общение.

Языковая игра в данной семье например, вставки устаревших обращений: *маменька, сударь*, становится сигналом гармоничного общения (в этом проявляется своеобразие речевого взаимодействия матери и сына в данной семье), укрепляют связь между родными людьми..

Наши наблюдения за речевым общением матери и сына в данной семье показали, что постоянно через шутки (*хоть что-то умное у тебя будет; Слишком сложно для тебя; а с апельсином не хочешь?*) и иронический тон мать пытается как-то унизить мальчика, возможно сама того не осознавая, что также приводит к конфликтным ситуациям. Мать иронично сравнивает сына с А. Эйнштейном (*Ну давай/ дерзай Эйнштейн*), на что сын реагирует негативно (*Вообще-то он троечником был*). Данное сравнение негативно влияет на отношения, сын начинает дерзить, мать оценивает это негативно: *Вот когда сделаешь что-то подобное/ тогда и выделяйся*. Ироничное высказывание матери послужило поводом для конфликта.

В данной семье мы отметили использование нескольких тактик гармоничного общения: ***тактику заботы и участия***. Она реализуется с помощью вопросительных конструкций (забота о здоровье матери): *Но как же твоё самочувствие?*; в готовности помочь (сын уверяет мать в своем желании помочь: *Тогда приду и помогу тебе/сам помою//*), ***тактики заинтересованности и просьбы***, которая выражается, прежде всего, в форме вопросов о происходящем в жизни (*Как дела? Как в школе? Что интересного было? Что получил?*), ***тактику выражения просьбы*** (*Сына, мне надо почистить картошку*), ***тактику запроса информации*** (*Так ты почистишь?*), ***тактику благодарности*** (*Спасибо, родной*), ***тактику поддержки, похвалы и единения***: М. *Дорогой/сейчас всё сделаем/вот давай мне клей/ С. (протягивает клей) А у тебя получается// М. И у тебя получится / попробуй// С. (пытается приклеить крыло самолета самостоятельно)*

смотри/ получилось! М. Да ты же мой умница! Очень красиво//, тактику совета (Может всё-таки подумаешь над моим предложением/ я уверена тебе так будет лучше//), тактику предупреждения конфликта вместе с тактикой юмора и шутки, а также тактику смены темы: М. Назар/ты почему разулся по середины коридора!? Ещё бы на кухне разулся! С. Да блин// М. Не блинкой мне тут! Как в школе дела? С. Хорошо / пятёру по биологии получил // М. Умничка мой / иди переодевайся и кушать.

Подводя итоги, мы отметили, что характер взаимодействия с подростком в семье во многом зависит от знания психологии подросткового возраста и умения общаться с ребёнком. Родители с этим не всегда справляются. Исследователи утверждают, что авторитарная позиция по отношению к ребенку, недостаток внимания, заботы, любви пагубно влияют на его психическое и социальное развитие, однако чрезмерная опека и покровительство приводит ребенка к дезориентации и к неспособности к объективной рефлексии.

Слово, жест, мимика – всё играет большую роль в семейном общении. Поэтому проблема его изучения нам представляется очень важной.