

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра философии культуры и культурологии

**Национально-культурное объединение чеченцев Саратовской области.
Этнокультурологический анализ**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
МАГИСТРА**

студентки 2 курса 232 группы
направления 51.04.01 «Культурология»
профиль «Этнокультурология»
философского факультета
Бирюковой Натальи Олеговны

Научный руководитель
Заведующий кафедрой философии культуры и культурологии
доктор философских наук,
профессор _____

Е.В. Листвина

Заведующий кафедрой философии культуры и культурологии
доктор философских наук,
профессор _____

Е.В. Листвина

Саратов 2019

Актуальность темы исследования

В современной России полиэтничность играет одну из наиболее важных ролей, что в свою очередь оказывает большое влияние на формирование благоприятной среды для жизни представителей разных национальностей. Отмечается, что наиболее существенные преобразования в значении феномена этнической идентичности внесли процессы глобализации. Участвовавшие случаи межнациональных конфликтов в мире показывают острую необходимость изучения обстановки совместного проживания людей разных национальностей.

Сохранение и укрепление своей культуры и этнической идентичности, особенно у народов, проживающих за пределами своей исторической родины, ставит задачу определения оптимально правильного пути решения проблем межнационального общения. Еще более острым вопрос сохранения национально-культурной автономии в современной России делают участвовавшие процессы синкретизма и наложения культур¹.

Роль национально-культурных автономий в жизни страны и общества заметно возрастает. Национально-культурные автономии являются агентом социализации для представителей разных этнических групп, проживающих на территории другого государства. Вследствие чего возрастает и роль изучения истории национально-культурных автономий, что впоследствии позволит:

- усовершенствовать знания истории становления и развития национальных автономий;
- разработать методы и средства формирования национально-культурной политики Российской Федерации;
- выработать наиболее эффективные формы поддержания условий для удовлетворения потребностей процесса роста национального самосознания и

¹ Александриков, Э. Г. «Этническое самосознание» или «этническая идентичность» // Этнографическое обозрение. – 1996. – № 3. – С. 13-22.

самоидентификации личности. Данные факторы делают исследуемую тему весьма актуальной.

Степень разработанности проблемы

Изучение национально-культурных автономий привлекает внимание культурологов и исследователей. Литературу по данной проблематике условно можно разделить на две группы: фундаментальные исследования (в которых освящены национальные проблемы) и периодические издания (посвященные проблемам национально-культурных автономий).

Проблемы нации и национальных отношений исследованы в трудах отечественных и зарубежных исследователей, например, Р. Г. Абдулатипова², А. И. Вдовина³, Л. М. Дробижевой⁴, И. Г. Илишева⁵, А. А. Сусоколова⁶, К.В. Калинина⁷, Г. Т. Тавадова⁸, В. А. Тишкова⁹, С. В. Чешко¹⁰, которыми анализируются вопросы национально-этнических отношений, межнациональных конфликтов, рассматриваются проблемы этнического самосознания. Анализируется его структура и определяется роль различных субъектов в развитии межнациональных отношений.

² Абдулатипов, Р. Г. О федеративной и национальной политике Российского государства. – М., 1995. – 245 с.

Абдулатипов, Р. Г. Этнонациональная политика в Российской Федерации (концепции, практика, реализация, перспективы). – М., 2007. – 65 с.

³ Вдовин, А. И. Особенности этнополитических отношений и формирование новой государственности в России (исторический и концептуальные аспекты). – М., 1993. – 72 с.

⁴ Арутюнян, Ю. В., Дробижева Л. М., Сусоколов А. А. Этносоциология. – М., 1998. – 271 с.

⁵ Илишев, И. Г. Язык и политика в многонациональном государстве. Политологические очерки. – Уфа, 2000. – 270 с.

⁶ Арутюнян, Ю. В., Дробижева Л. М., Сусоколов А. А. Этносоциология. – М., 1998. – 271 с.

⁷ Калинина, К. В. Национальные меньшинства в России. – М., 1993. – 86 с.

⁸ Тавадов, Г. Т. Этнология. Учебник для вузов. – М., 2002. – 352 с.

⁹ Тишков, В. А. Концептуальная эволюция национальной политики в России // Федерализм. – М. : Институт этнологии и антропологии РАН, 1997. – № 3. – С. 71-108

¹⁰ Чешко, С. В. Этнология и социальная антропология: учеб. пособие для студ. учреждений высш. образования. – М., 2014. – 233 с.

Коллективная монография под ред. Е. В. Листвиной¹¹, Н. П. Лысиковой¹² посвящена анализу актуальных теоретических и прикладных аспектов этнокультурных процессов.

В. В. Амелин¹³, Т. С. Илларионова¹⁴, А. П. Мякшев¹⁵, Т. Я. Хабриева¹⁶ рассматривают проблемы национально-культурной автономии и национально-культурных объединений.

Работа М. Н. Губогло¹⁷ является основой для исследования особенностей истории национально-культурных автономий в переломные годы развития России.

¹¹ Этнокультурные ландшафты: традиции, современность, перспективы / Под ред. Е.В. Листвиной, Н.П. Лысиковой. – Саратов, 2017. – 179 с.

¹² Этнокультурные ландшафты: традиции, современность, перспективы / Под ред. Е.В. Листвиной, Н.П. Лысиковой. – Саратов, 2017. – 179 с.

¹³ Амелин, В. В. Сотрудничество государственных органов и национально-культурных объединений в решении национальных проблем // Материалы круглого стола «Национальные организации в многонациональном регионе». – Оренбург, 1996. – 108 с.

¹⁴ Илларионова, Т. С. Этническая группа: генезис и проблемы самоидентификации (теория диаспоры). – М., 1994. – 167 с.

¹⁵ Мякшев, А. П. Культурно-национальная автономия как один из методов совершенствования межнациональных отношений в многонациональном регионе // Становление институтов гражданского общества. – Саратов, 2000. – С. 156-166.

Мякшев, А. П. Межнациональные отношения как результирующий индикатор социально-этнического развития российского общества (на материалах Саратовской области) // Политическое регулирование региональных этноконфессиональных отношений: особенности, новации, перспективы: Сборник научных статей по материалам третьей Международной научно-практической конференции (Саратов, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, 20 мая 2016 г.). Отв. редактор А. А. Вилков. – Саратов, 2016. – С. 134-142.

¹⁶ Хабриева, Т. Я. Национально-культурная автономия в Российской Федерации. – М., 2003. – 75 с.

¹⁷ Губогло, М. Н. Идентификация идентичности: Этносоциологические очерки. – М., 2003. – 764 с.

Российские исследователи М. А. Аствацатурова¹⁸, А. П. Садохин¹⁹, Ю. В. Арутюнян²⁰, Л. Н. Коган²¹, Г. У. Солдатова²² представляют наибольший интерес с точки зрения степени разработки исследуемых проблем, так как они рассматривали роль социального взаимодействия национальных групп в современной России и изучали разные трактовки национального самосознания.

Универсальные стороны этнических культур представителей различных национальностей территории Северного Кавказа исследуются в трудах В. Х. Акаева²³, В. В. Черноус²⁴, В. Н. Шевелева²⁵, рассматривающих особенности их функционирования в условиях модернизации и глобализации. Обобщая перспективы развития «государства национальностей» О. Бауэр²⁶, обращается к глубоким корням национальных явлений.

¹⁸ Аствацатурова, М. А., Зинченко М. С., Иванова С. Ю. Общие процессы и тенденции межэтнических отношений, и религиозная ситуация в СКФО // Состояние межэтнических отношений и религиозная ситуация в СКФО (по состоянию на второе полугодие 2014 г.). Экспертный доклад. Москва – Пятигорск – Ставрополь, 2014. – 141 с.

¹⁹ Садохин, А. П., Грушевицкая Т. Г. Этнология: Учебник. – М. : Академия; Высшая школа, 2000. – 304 с..

²⁰ Арутюнян, Ю. В., Дробижева Л. М., Сусоколов А. А. Этносоциология. – М., 1998. – 271 с.

²¹ Коган, Л. Н. Социология культуры: Учебное пособие. – Екатеринбург, 1992. – 120 с.

²² Солдатова, Г. У., Филлиева Е. В. Толерантность, социальное доверие и ксенофобия: определяющие факторы и группы риска // Тетради Международного университета в Москве. – 2006. – №6. – С. 154-176.

²³ Акаев, В. Х. Ислам в Чеченской Республике. – М., 2008. – 83 с.

Акаев, В. Х. Исламское возрождение в Чечне. – Грозный, 2012. – 47 с.

Акаев, В. Х. Суфизм на Северном Кавказе: теоретические и практические аспекты. Изд. 2-е, перераб. и доп. – Грозный, 2011. – 208 с.

Акаев, В. Х., Абдулаева Э. С. Этническая культура чеченцев: противоречие языческих и исламских компонентов. – Грозный, 2014. – № 4. – С. 80-85.

Акаев, В. Х., Дохаева А. Б., Мамадиева М. Х. Синкретизм в культуре: противоречивое единство светского религиозного аспектов // Вестник Академии наук Чеченской Республики. – 2014. – № 2 (23). – С. 26-30.

²⁴ Южнороссийское обозрение: сборник научных статей / Центр системных региональных исследований и прогнозирования ИППК при РГУ // Религиозный фактор межкультурной коммуникации на Северном Кавказе. – Ростов-на-Дону, 2009. – 203 с.

²⁵ Шевелев, В. Н. Россия: от модернизации к трансформации. – Ростов-на-Дону :, 2008. – 307 с.

²⁶ Бауэр, О. Национальный вопрос и социал-демократия (с предисловием Х. Житловского). – СПб., 1909. – 600 с.

Анализ состояния разработанности проблемы жизнедеятельности чеченского этноса позволяет подтвердить, что накоплен обширный теоретический и эмпирический материал, существует значительное число научных трудов по проблеме сохранения культуры в целом, однако разработка конкретных моделей сохранения и развития национально-культурных прав чеченцев Саратовской области еще не выступала предметом специального исследования. Анализ монографий и публикаций о культуре чеченцев выявил «пробелы» в изучении национально культурного объединения чеченцев Саратовской области.

Цель и задачи исследования

Цель выпускной квалификационной работы заключается в этнокультурологическом анализе национально-культурного объединения чеченцев Саратовской области.

Исходя из намеченной цели задачами выпускной квалификационной работы являются:

1. Рассмотреть общественное объединение в формировании межнациональных отношений.
2. Изучить особенности национально-культурного объединения как организационно-правовой формы национально-культурной автономии.
3. Проанализировать основные организационные основы национально-культурной автономии.
4. Рассмотреть этническую культуру чеченцев Саратовской области.
5. Выявить место религии в этнической культуре чеченцев Саратовской области.
6. Проанализировать реализацию национально-культурных прав чеченского этноса через культурно-общественные объединения Саратовской области.

Объект и предмет исследования

В контексте всего сказанного, объектом исследования станет национально-культурное объединение, оказывающее влияние на межнациональные отношения.

Предметом исследования станет национально-культурное объединение чеченцев в поликультурном пространстве Саратовской области.

Методология научного исследования

Исследование основывается на культурно-историческом, системно-структурном методах, а также опирается на сравнительный анализ. Для рассмотрения отдельных феноменов культуры используются методы феноменологии. Полидисциплинарность проблемы позволяет рассматривать национально-культурную автономию в пограничном пространстве истории, социологии, политологии, культурологии, этнологии.

Понятие «национально-культурная автономия» требует различных подходов к изучению в рамках социологии культуры, демографии, этнографии, этнологии, культурологии, социальной и культурной антропологии.

Нормативно-правовая база, регламентирующая существование национально-культурных автономий в современной России, не обеспечивает их сохранения и экономического благополучия. Совершенствование социально-правовых механизмов сохранения национально-культурной автономии предполагает, как конкретизацию нормативных положений, так и меры по развитию национально-культурной самоидентификации проживающих в России этнических групп (в том числе чеченцев Саратовской области).

Научная новизна исследования

В данной работе:

1. Рассмотрено и уточнено понятие общественное объединение в процессе формирования межнациональных отношений.

2. Изучена специфика работы национально-культурного объединения как организационно-правовой формы национально-культурной автономии в условиях поликультурности.

3. Изучены и систематизированы организационные основы национально-культурной автономии.

4. Рассмотрены особенности этнической культуры чеченцев Саратовской области.

5. Выявлено и доказано особое значение религии в этнической культуре чеченцев Саратовской области.

6. В работе впервые, на примере чеченцев Саратовской области, рассмотрена реализация национально-культурных прав через культурно-общественные объединения.

Положения, выносимые на защиту

1. Межнациональные отношения в совокупности представляют собой общечеловеческое и национальное единство, которое своеобразно проявляется в тех или иных районах, государствах, межгосударственных и межнациональных объединениях.

2. Общественным объединением считается некоммерческое, самоуправляемое формирование, созданное на добровольной основе гражданами, объединившимися на основе общих интересов, для реализации указанных в уставе общественного объединения целей. В общественном объединении реализуется целевая направленность этноса – осуществляются права наций на национальное самоопределение, которое оказывает существенное влияние на формирование межнациональных отношений. Национально-культурная автономия является одним из видов общественного объединения, а организационно-правовой формой национально-культурной автономии - общественная организация.

3. Национально-культурной автономией называется вид национально-культурной самоидентификации, представляющий собой объединение граждан Российской Федерации, которые относят себя к определенному

этносу и находятся в ситуации национального меньшинства на данной территории. Основой является их добровольная самоорганизация для решения вопросов, касающихся сохранения национальной культуры, самобытности, укрепления единства нации и межэтнических отношений. Организационной основой национально-культурной автономии является специфика расселения граждан этнической общности на территории Российской Федерации и устав национально-культурной автономии. В этих условиях на первый план выдвигается проблема национально-культурной автономии, которая обеспечивает развитие разрозненно живущих этносов в создании разного уровня общественных объединений того или иного этноса.

4. Современная этническая культура чеченцев Саратовской области – это непростой, противоречивый, неоднородный, синкретический феномен, в основе которого лежит традиционный ислам, существующий в форме суфизма. Не смотря на то что в структуре религии чеченцев содержатся элементы, не совсем относящиеся к исламу, она все равно придает сакральный характер этнической культуре.

Для выявления особенностей этнической культуры чеченцев важно отметить, что помимо главенствующей исламской культуры сохранился значительный пласт язычества, а также некоторые элементы христианства. В период перехода от язычества к христианству, а затем к исламу стремясь к гомогенности подвергся культурному смешению и трансформации.

5. Составляя фундаментальную часть культуры чеченцев Саратовской области, религия направлена на формирование духовно-нравственных ценностей, а также на поведение и объединение представителей данного этноса. Влияние религии (язычества, христианства и ислама) повлияло на определенный образ жизни и мировоззрение чеченцев, что говорит о ее высшей роли. Этническая культура чеченского этноса не может функционировать без опоры на религию, так как вбирает в себя ценности как светского, так и сакрального характера.

6. Представители чеченского этноса, проживающие на территории Саратовской области в немногочисленном количестве, ведут культурно-просветительскую работу, стараются сохранить и познакомить с особенностями своей этнической культуры. Работа ведется, национальные общественные организации принимают участие в культурной жизни Саратовской области. Более того культурная политика региона поддерживает рост национального самосознания народа и сохранение их культуры, но старается избежать этнонациональных конфликтов, путем взаимодействия с представителями других этносов.

Теоретическая и практическая значимость исследования

Положения и выводы полученные в ходе исследования помогут усовершенствовать понятийный аппарат по данной теме, выстроить алгоритм изучения религиозных и этнокультурных процессов в регионе. Полученные сведения по данному исследованию помогут органам власти и общественным объединениям в различного рода вопросах.

Полученные в ходе исследования знания могут быть использованы в разработке программ по национально-культурной политике региона, принимая во внимание все чаще обостряющиеся процессы национально-культурных отношений. Возможно применение материалов работы в учебном процессе при разработке лекционных курсов и спецкурсов.

Апробация результатов исследования

Основные положения исследования были изложены в докладах на конференциях: 1. 22-26.02.2018. Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского. Всероссийская научно-практическая конференция молодых ученых по гуманитарным и социальным наукам «Многомерное общество и человек в XXI веке». Тема доклада: «Характеристика и сравнительный анализ русского и чеченского женских национальных костюмов». 2. 26-27.03.2019. Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского. Всероссийская научно-практическая

конференция молодых ученых «Современная культурология: проблемы и перспективы». Тема доклада: «Влияние традиционных ценностей на культуру чеченцев Саратовской области».

Опубликовано в статьях: 1. Бирюкова Н. О. «Характеристика и сравнительный анализ русского и чеченского женских национальных костюмов». Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых по гуманитарным и социальным наукам «Многомерное общество и человек в XXI веке». / Под редакцией проф., д.ф.н. М. О. Орлова. – Саратов: ИЦ «Наука», 2018. – С. 188-190. 2. Бирюкова Н. О. «Влияние традиционных ценностей на культуру чеченцев Саратовской области». Современная культурология: проблемы и перспективы. Выпуск 5. Сборник статей молодых ученых / под ред. Е. В. Листвиной, Н. П. Лысиковой. – Саратов: Саратовский источник, 2019. – С. 19-21.

Структура исследования

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников.

В введении выпускной квалификационной работы обосновывается актуальность, рассматривается степень научной разработанности проблемы, определяются объект и предмет исследования, формулируются цель и задачи, аргументируются теоретико-методологические основания и практическая значимость исследования, выявляется научная новизна, определяются положения, выносимые на защиту, и провидится апробация результатов исследования.

Первая глава «Национально-культурные объединения в формировании межнациональных отношений» разделена на два параграфа. Первый параграф «Общественное объединение как организационно-правовая форма национально-культурной автономии» посвящен изучению правовых форм, которыми граждане Российской Федерации и иностранцы могут воспользоваться при создании общественных объединений. Общественные объединения Российской Федерации в своей деятельности ставят

определенные задачи, решение которых оказывает чаще всего положительное влияние на взаимодействие граждан с органами местного самоуправления и государственной властью. Организация национально-культурных автономий рассматривается во втором параграфе «Организационные основы национально-культурной автономии», где определяющую роль играет специфика расселения, граждан которые относят себя к определенным этническим общностям на территории Российской Федерации.

Вторая глава «Этническая культура чеченцев Саратовской области» разделена на два параграфа. В первом параграфе «Место религии в этнической культуре чеченцев Саратовской области» выявляются особенности понятия «этническая культура». Анализируются компоненты и выделяются аспекты этнической культуры которые формируют культура этноса, его самосознание и отражают значение религии. Во втором параграфе «Реализация национально-культурных прав чеченского этноса через культурно-общественные объединения Саратовской области» рассматриваются особенности этнической культуры чеченцев Саратовской области, их взаимодействие с другими представителями многонационального региона, а также культурно-просветительская работа.

В заключении выпускной квалификационной работы подводятся итоги исследования и формируются основные выводы по данной теме. Список использованных источников содержит 80 единиц.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1 Dawson, Ch. Religion and Culture. Gifford Lectures. Delivered in the University of Edinburgh in the year 1947. – London: Sheed & Ward, 1948. – 225 p.
- 2 Абдулатипов, Р. Г. О федеративной и национальной политике Российского государства / Р. Г. Абдулатипов. – М. : Классикс Стиль, 1995. – 245 с.
- 3 Абдулатипов, Р. Г. Этнонациональная политика в Российской Федерации (концепции, практика, реализация, перспективы) / Р. Г. Абдулатипов. – М. : Классикс Стиль, 2007. – 65 с.
- 4 Абдуллаев, М. А. Суфизм и его разновидности на Северо-Восточном Кавказе / М. А. Абдуллаев. – Махачкала : Восточная литература, 2000. – 312 с.
- 5 Абдурахманов, Д. В. Человек и эпоха: Ахмад-хаджи Кадыров / Д. В. Абдурахманов. – М. : б. и., 2013. – 287 с.
- 6 Авксентьев, А. В., Авксентьев В. А. Этнические проблемы современности и культура межнационального общения: Учеб. Пособие / А. В. Авксентьев, В. А. Авксентьев. – Ставрополь : СГПИ, 1993. – 222 с.
- 7 Акаев, В. Х. Ислам в Чеченской Республике / В. Х. Акаев. – М. : Логос, 2008. – 83 с.
- 8 Акаев, В. Х. Исламское возрождение в Чечне / В. Х. Акаев. – Грозный : Грозненский рабочий, 2012. – 47 с.
- 9 Акаев, В. Х. Суфизм на Северном Кавказе: теоретические и практические аспекты / Отв. ред. Г. В. Драч. Изд. 2-е, перераб. и доп. – Грозный : ГУП Книжное издательство, 2011. – 208 с.
- 10 Акаев, В. Х., Абдулаева Э. С. Этническая культура чеченцев: противоречие языческих и исламских компонентов / В. Х. Акаев, Э. С. Абдулаева. – Грозный : ФГБОУ ВПО, 2014. – № 4. – С. 80-85.

- 11 Акаев, В. Х., Дохаева А. Б., Мамадиева М. Х. Синкретизм в культуре: противоречивое единство светского религиозного аспектов / В. Х. Акаева, А. Б. Дохаева, М. Х. Мамадиева // Вестник Академии наук Чеченской Республики. – 2014. – № 2 (23). – С. 26-30.
- 12 Александриков, Э. Г. «Этническое самосознание» или «этническая идентичность» / Э. Г. Александриков // Этнографическое обозрение. – 1996. – № 3. – С. 13-22.
- 13 Алироев, И. Ю. История и культура чеченцев и ингушей / И. Ю. Алироев. – Грозный : РИК Ичкерия, 1994. – 205 с.
- 14 Амелин, В. В. Сотрудничество государственных органов и национально-культурных объединений в решении национальных проблем / В. В. Амелин // Материалы круглого стола «Национальные организации в многонациональном регионе». – Оренбург : ДиМур, 1996. – 108 с.
- 15 Арутюнян, Ю. В., Дробижева Л. М., Сусоколов А. А. Этносоциология / Ю. В. Арутюнян, Л. М. Дробижева, А. А. Сусоколов. – М. : Аспект Пресс, 1998. – 271 с.
- 16 Аствацатурова, М. А., Зинченко М. С., Иванова С. Ю. Общие процессы и тенденции межэтнических отношений, и религиозная ситуация в СКФО // Состояние межэтнических отношений и религиозная ситуация в СКФО (по состоянию на второе полугодие 2014 г.). Экспертный доклад / Под ред. В. А. Тишкова. Москва – Пятигорск – Ставрополь : РИЦ-ПГЛУ-СКФУ, 2014. – 141 с.
- 17 Ахмадов, Я. З. История Чечни с древнейших времен дот конца XVIII века / Я. З. Ахмедов. – М. : Мир дому твоему, 2001. – 424 с.
- 18 Ахмедов, К. М. Национально-культурные объединения в политических процессах региона (на примере Саратовской области) : автореф. дис. ... канд. полит. наук / К. М. Ахмедов. – Саратов, 2007. – 26 с.
- 19 Бауэр, О. Национальный вопрос и социал-демократия (с предисловием Х. Житловского) / О. Бауэр. – СПб. : СЕРП, 1909. – 600 с.

- 20 Бердяев, Н. А. Философия неравенства / Н. А. Бердяев. – М. : ИМА-пресс, 1990. – 285 с.
- 21 Берже, А. Чечня и чеченцы / А. Берже. – Грозный: КНИГА, 1991. – 60 с.
- 22 Билалов, М. И. Суфизм и познавательная культура / М. И. Билалов. – Махачкала: ГУП Тип. Даг. науч. центра РАН, 2003. – 119 с.
- 23 Бирюкова, Н. О. Характеристика и сравнительный анализ русского и чеченского женских национальных костюмов / Н. О. Бирюкова // Многомерное общество и человек в XXI веке : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых по гуманитарным и социальным наукам / под редакцией проф., д.ф.н. М. О. Орлова. - Саратов: ИЦ «Наука», 2018. – С. 188-190.
- 24 Большой Энциклопедический словарь. – М., Спб., 1997. – 1456 с.
- 25 Броневский, С. Новейшие географические и исторические известия о Кавказе / С. М. Броневский. – М., 1823. – Т. 2. – С. 173.
- 26 В Саратове открылось «Чечено-ингушское подворье» // «Чечня Сегодня» [Электронный ресурс] : [сайт] // информационное агентство. URL: <https://chechnyatoday.com/content/view/286817> (дата обращения: 20.02.2019). – Загл. с экрана. – Рус. яз.
- 27 Вардомский, Л. Б., Голунов, С. В. Безопасность и международное сотрудничество в поясе новых границ России / Л. Б. Вардомский, С. В. Голунов. – М. : НОФМО, 2002. – 572 с.
- 28 Вдовин, А. И. Особенности этнополитических отношений и формирование новой государственности в России (исторический и концептуальные аспекты) / А. И. Вдовин. – М. : РАУ, 1993. – 72 с.
- 29 Головачева, О. С. Национально-культурные объединения как институт гражданского общества / О. С. Головачева // Вестник университета. – 2009. – № 64. С. 138-139.
- 30 Гриценко, Н. П., Лаудаев У. Археолого-этнографический сборник / Н. П. Гриценко, У. Лаудаев. – Грозный, 1966. – Т. 7. – С. 103-110.

- 31 Губогло, М. Н. Идентификация идентичности: Этносоциологические очерки / М. Н. Губогло. – М. : Наука, 2003. – 764 с.
- 32 Гуревич, П. С. Культурология: Учебник / П. С. Гуревич. – М. : Проект, 2000. – 336 с.
- 33 Далгат, Б. К. Первобытная религия чеченцев и ингушей / Б. К. Далгат. – М. : Наука, 2004. – 204 с.
- 34 Елишев, С. О. Молодежная политика исламских организаций Российской Федерации / С. О. Елишев // Пространство и Время. – 2013. – №2 (12). – С. 126-131.
- 35 Закон РФ от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» // СЗ РФ. – 1993. – № 46. – Ст. 2615.
- 36 Ибрагимова, З. Х. Чеченцы в зеркале царской статистики (1860-1900) / З. Х. Ибрагимова. – М. : Пробел-2000, 2006. – 244 с.
- 37 Из приветствия Президента РФ В. В. Путина VI отчетно-выборному Съезду Ассамблеи народов России 8 июля 2013 года [Электронный ресурс] : [сайт] // URL : <http://ассамблеянародов.рф/> (дата обращения: 11.11.2018). – Загл. с экрана. – Яз. рус.
- 38 Илишев, И. Г. Язык и политика в многонациональном государстве. Политологические очерки / И. Г. Илишев. – Уфа : Китап, 2000. – 270 с.
- 39 Илларионова, Т. С. Этническая группа: генезис и проблемы самоидентификации (теория диаспоры) / Т. С. Илларионова. – М. : Нойес Лебен, 1994. – 167 с.
- 40 Ильина, А. А. Национально-культурные объединения современной России: нормативно-правовые основы деятельности и этапы формирования [Электронный ресурс] : [сайт] // URL: <http://sfrik.omskreg.ru/page.php?id=226> (дата обращения: 07.11.2019). – Загл. с экрана. – Яз. рус.
- 41 Калинина, К. В. Национальные меньшинства в России / К. В. Калинина. – М. : Луч, 1993. – 86 с.

- 42 Коган, Л. Н. Социология культуры: Учебное пособие / Л. Н. Коган. – Екатеринбург : Издательство Урал. ун-та, 1992. – 120 с.
- 43 Конституция Российской Федерации : Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г // Собрание законодательства РФ. – 2014. – № 31. Ст. 4398.
- 44 Кузнецов, В. А. Введение в кавказоведение (историко-этнологические очерки народов Северного Кавказа) / В. А. Кузнецов. – Владикавказ : ИПП им. В. А. Гассиева, 2004. – 184 с.
- 45 Курячая, М. М., Воробьева Е. И. Основы конституционно-правового статуса общественных организаций в России / М. М. Курячая, Е. И. Воробьева // Проблемы и перспективы развития современной юриспруденции. – Воронеж, 2014. – С. 32-34.
- 46 Межидов, Д. Д., Алироев И. Ю. Чеченцы: обычаи, традиции, нравы. Социально-философский аспект / Д. Д. Межидов. – Грозный : Книга, 1992. – 207 с.
- 47 Мёрдок, Дж. П. Фундаментальные характеристики культуры. // Антология исследований культуры. Т.1. Интерпретация культуры. – СПб.: Университетская книга, 1997. – С. 49-56.
- 48 Мякшев, А. П. Культурно-национальная автономия как один из методов совершенствования межнациональных отношений в многонациональном регионе / А. П. Мякшев // Становление институтов гражданского общества. – Саратов, 2000. – С. 156-166.
- 49 Мякшев, А. П. Межнациональные отношения как результирующий индикатор социально-этнического развития российского общества (на материалах Саратовской области) А. П. Мякшев // Политическое регулирование региональных этноконфессиональных отношений: особенности, новации, перспективы: Сборник научных статей по материалам третьей Международной научно-практической конференции (Саратов, Саратовский государственный университет им.

- Н.Г. Чернышевского, 20 мая 2016 г.). Отв. редактор А. А. Вилков. – Саратов : Издательство Саратовского университета, 2016. – С. 134-142.
- 50 Нанаева, Б. Б. Политические традиции в социокультурном наследии чеченцев / Б. Б. Нанаева. – Ростов-на-Дону : СКНЦ ВШ ЮФУ, 2009. – №3. – С. 76-82.
- 51 Национальная деревня народов Саратовской области // «ВКонтакте» [Электронный ресурс] : [сайт] // социальная сеть. URL: <https://vk.com/derevnyations> (дата обращения: 18.04.2019). – Загл. с экрана. – Рус. яз.
- 52 Национальные общественные объединения // Официальный портал Правительства Саратовской области [Электронный ресурс] : [сайт] // URL : <http://saratov.gov.ru/region/society/national-associations/> (дата обращения: 16.01.2019). – Загл. с экрана. – Рус. яз.
- 53 Покровский, Н. И. Кавказские войны и имамат Шамиля / Н. И. Покровский. – М. : РОССПЭН, 2009. – 511 с.
- 54 Полоскова, Т. В. Современные диаспоры (Внутриполитические и международные аспекты) / Т. В. Полоскова. – М. : Науч. кн., 1999. – 267 с.
- 55 Православие в России: прошлое и настоящее // [Электронный ресурс] : [сайт] // URL : <http://wciom.ru/index.php?id=236&uid=114598> (дата обращения: 11.11.2018). – Загл. с экрана. – Яз. рус.
- 56 Принципы и позиции [Электронный ресурс] : [сайт] // URL : <http://ассамблеянародов.рф/> (дата обращения: 11.11.2018). – Загл. с экрана. – Яз. рус.
- 57 Россия: тенденции и перспективы развития: Ежегодник / отв. ред. В. И. Герасимов. – М. : ИНИОН РАН, 2018. – Вып. 13, Ч.2. – 936 с.
- 58 Садохин, А. П., Грушевицкая Т. Г. Этнология: Учебник / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. – М. : Академия; Высшая школа, 2000. – 304 с.

- 59 Семенов, Н. В. Политико-культурные особенности мусульманских народов, религиозной ситуации и межнациональных отношений в Саратовской области // Этнический фактор в процессе социальных трансформаций. Миграционная политика: проблемы и перспективы трудовой миграции : сборник материалов международной научно-практической конференции. – Саратов, 2007. – С. 322–327.
- 60 Солдатова, Г. У., Филилеева Е. В. Толерантность, социальное доверие и ксенофобия: определяющие факторы и группы риска / Г. У. Солдатова, Е. В. Филилеева // Тетради Международного университета в Москве. – 2006. – №6. – С. 154-176.
- 61 Солтамурадов, М. Д. Суфизм в культуре народов Северо-Восточного Кавказа / М. Д. Солтамурадов. – Ростов-на-Дону : СКНЦ ВШ ЮФУ, 2008. – 141 с.
- 62 Степин, В. С. Культура / В. С. Степин // Вопросы философии. – 1999. – № 8. – С. 61-71.
- 63 Тавадов, Г. Т. Этнология. Учебник для вузов / Г. Т. Тавадов. – М. : Проект, 2002. – 352 с.
- 64 Тишков, В. А. Концептуальная эволюция национальной политики в России / В. А. Тишков // Федерализм. – М. : Институт этнологии и антропологии РАН, 1997. – № 3. – С. 71-108
- 65 Трофимов, Е. Н. Основные направления законотворчества в сфере национальной политики Российской Федерации / Е. Н. Трофимов // Государственная служба. – 2007. – № 2. – С. 11-18.
- 66 Умаров, С. Ц. Эволюция основных течений ислама в Чечено-Ингушетии / С. Ц. Умаров. – Грозный : Чеч.-Инг. кн. изд-во, 1985. – 32 с.
- 67 Установщикова, С. В. Этнический состав населения Саратовской области, расселение народов (по итогам переписи 2010 года) / С. В. Установщикова // Известия Саратовского университета. Новая Серия. Серия : Науки о земле. – 2013. – № 2. – С. 44.

- 68 Устинкин, С. В., Вагапов Р. Н. Исламские организации в политических процессах современной России / С. В. Устинкин, Р. Н. Вагапов // Власть. – 2010. – № 11. – С. 78-80.
- 69 Устинкин, С. В., Вагапов Р. Н. Исламские организации в политических процессах современной России / С. В. Устинкин, Р. Н. Вагапов // Власть. – 2010. – № 11. – С. 78-80.
- 70 Федеральный закон от 17 июня 1996 г. № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии» // СЗ РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2965.
- 71 Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» // СЗ РФ. – 1995. – № 21. – Ст. 1930.
- 72 Федеральный закон от 26.09.1997 № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» // СЗ РФ. – 1997. – № 39, ст. 4465.
- 73 Хабриева, Т. Я. Национально-культурная автономия в Российской Федерации / Т. Я. Хабриева. – М. : Полис, 2003. – 75 с.
- 74 Чешко, С. В. Этнология и социальная антропология: учеб. пособие для студ. учреждений высш. Образования / С. В. Чешко. – М. : Академия, 2014. – 233 с.
- 75 Шадже, А. Ю. Феномен кавказской идентичности / А. Ю. Шадже // Научная мысль Кавказа. – 2002. - № 1. – С. 50-55
- 76 Шамилев, А. И. Религиозные культы чеченцев и ингушей и пути их преодоления / А. И. Шамилев . – Грозный : Чеч.-Инг. кн. изд-во, 1963. – 55 с.
- 77 Шевелев, В. Н. Россия: от модернизации к трансформации / В. Н. Шевелев. – Ростов-на-Дону : Изд-во Южного федерального ун-та, 2008. – 307 с.
- 78 Этнографическая деревня народов саратовского Поволжья : текст обзорной экскурсии по комплексу / Сост. Г. И. Куксова. – Саратов, 2015. – С. 3.

- 79 Этнокультурные ландшафты: традиции, современность, перспективы / Под ред. Е. В. Листвиной, Н. П. Лысиковой. – Саратов: Саратовский источник, 2017. – 179 с.
- 80 Южнороссийское обозрение: сборник научных статей / Центр системных региональных исследований и прогнозирования ИППК при РГУ // Религиозный фактор межкультурной коммуникации на Северном Кавказе / Барков Ф. А., Ляшева, С. А., Черноус В. В.; отв. ред. Ю. Г. Волков. – Ростов-на-Дону : СКНЦ ВШ ЮФУ, 2009. – 203 с.