

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

На правах рукописи

Кафедра политических наук

**ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ МОНИТОРИНГА
ЭТНОКОНФЕССИОНАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ И
МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В РЕГИОНАХ РФ**

АВТОРЕФЕРАТ
магистерской работы

студентки 3 курса 370 группы
направление подготовки 41.04.04 «Политология»;
юридического факультета

Атиковой Татьяны Викторовны

Научный руководитель

Доцент, к.п.н.

В.Г.Семенова

« ____ » _____ 20__ г.

Зав. кафедрой

д.п.н., профессор

А.А. Вилков

« ____ » _____ 20__ г.

Саратов 2020

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Поскольку Российская Федерация является многонациональным государством, на территории которого проживает более ста различных этносов, этнических групп, народностей и национальных меньшинств, вопрос сохранения их культуры, традиций, обычаев, языка является весьма актуальным для современной российской национальной политики.

Данная проблема актуализируется и тем фактом, что в России, по сути, доминирует один этнос, остальные, так или иначе, находятся в состоянии меньшинства. В такой ситуации родной язык, а также национальные традиции и обычаи соблюдаются исключительно на уровне семьи, национальной общины или диаспоры, а в повседневной жизни они оказываются невостребованными.

Более того, в современной жизни отсутствует четкий механизм передачи этих национальных ценностей, поскольку молодежь инкорпорирована в российское общество, общую систему образования, воспитания, досуга, в силу чего не испытывает необходимости приобщения к собственным национальным корням, национальной культуре.

Ну и процесс глобализации и универсализации ценностей массовой культуры также способствует размыванию национальных границ, «растворению» национальных ценностей в силу их невостребованности в повседневной общественной жизни. Все эти факторы актуализируют вопрос поиска эффективного механизма сохранения и передачи образцов национальной культуры от поколения к поколению в современных условиях. Одним из таких институтов, помогающих представителям тех или иных этнических групп сохранять свой язык и культуру, является национально-культурная автономия.

Национально-культурная автономия создаётся в тех случаях, когда этнические группы рассредоточены по территории и не составляют большинства населения в какой-либо административно-территориальной единице.

Национально-культурная автономия – это общественное объединение, в рамках которого этническим группам гарантируется право пользоваться наследием своей культуры, исповедовать свою религию, использовать родной язык в частной и публичной жизни, в процессе обучения, поддерживать контакты с представителями этой группы в своей стране или за рубежом, изучать свою историю, традиции и культуру, создаются условия для сохранения самобытности этнических групп, их участия в разработке и осуществлении государственной национальной политики, предотвращении возможных противоречий между представителями различных групп.

На 2018 год по информации Министерства юстиции Российской Федерации в России зарегистрировано шестнадцать федеральных национально - культурных автономий, более 100 региональных и свыше 170 местных национально - культурных автономий. Однако важно подчеркнуть, что национально-культурные автономии – это не просто форма сохранения этнической самобытности, это важнейший политический институт. Национально-культурная автономия – это неотъемлемый институт национальной политики, без которого на сегодняшний день невозможно обеспечить интересы этнических меньшинств в общественно-политической и экономической жизни общества.

Также национально-культурные автономии играют важнейшую роль в строительстве гармоничных межнациональных отношений, предотвращении и профилактике этноконфессиональных конфликтов, осуществлении взаимодействия с органами власти по данным вопросам, развитии гражданских инициатив, также это важнейшие каналы политической социализации и построения единой гражданской нации. Все вышесказанное делает проблему изучения национально-культурных автономий одной из наиболее востребованных современной российской политической практикой.

Более того в условиях пестрого российского федерализма, особенностей этнического и конфессионального состава каждого региона Российской Федерации, проблема субъектности национально-культурных

автономий в каждом из этих регионов, их положения, реального участия в региональном политическом процессе приобретает особую значимость в свете политической регионалистики.

Пензенская область в этноконфессиональном отношении – достаточно стабильный регион без ярко выраженных конфликтов на национальной или религиозной почве. Однако, это также поликонфессиональный субъект федерации, где исконно локально проживают несколько национальных меньшинств, считающих себя коренными народами этой области. Данное обстоятельство создает необходимость не просто проведения грамотной национальной политики, но и делает важным формирование и поддержание различных механизмов трансляции интересов национальных меньшинств на уровень власти. Одним из таких механизмов и выступают национально-культурные автономии, основные формы участия которых в региональном политическом процессе и будут рассмотрены в рамках данной магистерской работы.

Степень научной разработанности темы исследования. При написании магистерской работы был проанализирован достаточно большой объем научной литературы, анализ которой можно разделить на несколько групп.

Во-первых, это труды российских исследователей по проблемам изучения различных подходов к определению понятий «этнос», «нация», политической роли этничности в целом, национальной политики. Это труды таких исследователей, как В.А. Тишков, В.Ю. Зорин, М.А. Аствацатурова, Л.М. Дробижева, Ю.Н. Дрожкин, Р.Г. Абдулатипов.

Отдельно стоит выделить труды В.А. Тишкова, известного российского специалиста в области этнополитологии, который всесторонне изучает проблемы этногенеза российской нации, анализирует концептуальные подходы к определению этничности, понятие «гражданской нации», «национальной идентичности» и т.д. Также с позиций значимости формирования гражданской нации в современной России подходят в своем

исследовании к анализу политической действительности В.Ю. Зорин и М.А. Аствацатурова.

Отдельную группу исследований, востребованных при написании данной магистерской работы, составили труды по проблемам национальной политики в различных регионах Российской Федерации. Например, работы Н.И. Изергиной, С.Р. Дерябиной, С.Р. Баталовой, С.В. Александровой, А.К. Орловской. Данные работы предоставили необходимый фактологический материал, обобщение которого позволяет сконструировать общую российскую практику функционирования национально-культурных автономий.

Также нами использовались труды российских правоведов, изучающих правовой статус национально-культурных автономий. Это исследователи О.Н. Максимова, О.Р. Браймлер, М.В. Пучкова, Т.Я. Хабриева и другие. Невозможно оценить политическую роль национально-культурных автономий, минуя анализ их правового положения и необходимых законодательных требований.

Самую обширную группу трудов составили работы по изучению непосредственно социально-политической роли национально-культурных автономий как институтов национальной политики в современной России. Здесь, прежде всего, следует выделить исследования А.Г. Осипова, О.В. Бахловой, И.В. Бахлова, Р.А. Мухамедова, Н.С. Мухаметшиной, И.Д. Каревой, А.Р. Роговой, Б.Б. Сулейманова и других. Работы этих авторов позволили сделать собственные выводы о значении национально-культурной автономии в современном российском политическом процессе.

Не менее интересны в свете изучаемой проблематики работы российских этнологов, политологов и социологов, изучающих опыт функционирования национально-культурных автономий тех или иных этнических меньшинств. В этой группе можно выделить труды А.Н. Бариева, Н.И. Оморова, Т.Н. Литвиновой, А.В. Громыко. Данные работы помогли нам провести сравнительный анализ деятельности национально-культурных

автономий Пензенской области с подобными организациями в других регионах российской Федерации.

Отдельно нами изучались работы по анализу этнического и конфессионального состава Пензенской области, истории различных этносов, проживающих на ее территории, их культуре, обычаях, современном состоянии. Это работы Белобрыкина Г.Н., Мухамедова Р.Г., Давыдовой А.А., Пронина Е.А., Первышкина В.И..

Анализ научной литературы позволил поставить цель и определить задачи данного магистерского исследования.

Целью работы является изучение основных направлений взаимодействия органов государственной власти и национально-культурных автономий в современной России (на примере Пензенской области).

Для достижения поставленной цели были определены следующие **задачи исследования:**

- Рассмотреть основные теоретические подходы к определению «национально-культурной автономии» в современной российской политологии;
- Изучить нормативно-правовые основания создания и работы национально-культурных автономий в современной России;
- Оценить современное состояние этноконфессионального состава населения Пензенской области;
- Выявить и проанализировать основные направления деятельности ведущих национально-культурных автономий Пензенской области как субъектов региональной политики;
- Выявить органы государственной власти Пензенской области, специализирующиеся на всестороннем взаимодействии с национально-культурными автономиями;
- Проанализировать наиболее актуальные темы и проблемы, в рамках которых осуществляется взаимодействие Правительства Пензенской области и региональных национально-культурных автономий.

Объектом исследования являются национально-культурные автономии Пензенской области как субъекты региональной политики.

Предметом исследования выступают основные направления взаимодействия органов государственной власти и национально-культурных автономий в регионе.

Методологическая основа исследования. При изучении поставленной научной проблемы мы опирались на ряд концептуальных политологических подходов, позволивших нам выявить основные теоретико-методологические особенности определения национально-культурной автономии, ее функций, правового статуса, отличительных черт, очертить круг наиболее актуальных проблем деятельности национально-культурных автономий, а также выйти на проблему изучения механизмов их взаимодействия с органами государственной власти.

В частности при определении роли национально-культурных автономий в региональном политическом процессе мы опирались на институциональный подход, поскольку полагаем, что национально-культурные автономии в настоящий момент – это устойчивый институт национальной политики, органично встроенный в систему государственного управления, с четко очерченными требованиями к регистрации, работе, со своими функциями, полномочиями. Также нами использовался функциональный подход, так как в практической части исследования мы акцентировали внимание именно на функциях национально-культурных автономий в региональном политическом процессе.

Нормативный подход использовался при анализе правовой базы создания и функционирования национально-культурных автономий в современной России. Также в работе применялся анализ вторичных статистических и социологических данных, опубликованных в открытых источниках.

Эмпирическая база исследования. Исследование заявленной проблематики потребовало привлечения нескольких групп источников.

В первую очередь, необходимо выделить правовую группу источников, которая состоит из Конституции Российской Федерации, федеральных законов и иных нормативно-правовых актах Российской Федерации. Прежде всего, необходимо выделить Федеральный закон «О национально культурной автономии», Федеральный закон «Об общественных объединениях». К тому же нами была использована Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации до 2025 года, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года.

Также выделим правовую группу источников, относящихся непосредственно к Пензенской области. Следует особо отметить закон Пензенской области от 16.09.2009 №1786-ЗПО «О взаимодействии органов государственной власти Пензенской области с некоммерческими организациями».

Кроме этого, в данном исследовании были учтены и проанализированы различные данные и отчеты, опубликованные на официальных сайтах Правительства Пензенской области, Федерального агентства по делам национальностей, Федеральной службы государственной статистики РФ и по Пензенской области, Общественной палаты Пензенской области, официальных сайтах национально-культурных автономий Пензенской области.

Положения, выносимые на защиту:

В настоящее время невозможно проведение эффективной и действенной государственной национальной политики с опорой только на органы исполнительной власти, декларативные документы (Стратегия национальной политики) и директивные предложения. В условиях этнической и религиозной мозаичности российского общества в регулировании межнациональных отношений большую роль играют институты гражданского общества в виде национальных диаспор и национально-культурных автономий.

Регулирование сложных, потенциально конфликтогенных национальных вопросов требует специальных знаний в сфере национальных традиций и обычаев, устоев, религиозных обрядов, языка, компетенции в переговорных практиках и т.п., что невозможно осуществить без привлечения представителей организованных национальных меньшинств. Вопросы интегрирования мигрантов в российское общество также требует постоянной работы на основе национальных общественных объединений. Следовательно, их участие в экономической и общественно-политической жизни государства и региона является неотъемлемой частью управления межнациональными отношениями.

Построение единой гражданской нации, гражданской идентичности на основе взаимоуважения, толерантности, принятия представителей иной национальности, равноправия как объединяющих ценностей также невозможно без активного вовлечения организованных национальных общественных объединений, тем более в условиях российского федерализма. Поскольку построение единой гражданской идентичности идет в разрезе развития совершенно разного уровня национального сепаратизма, радикальных национальных движений, национального самосознания в различных регионах нашего государства. Национально-культурные автономии обладают потенциалом, сохраняя свои собственные национальные ценности, «вплетать» их в поле общекультурных, общегражданских ценностей российского общества, что является залогом существования и сплоченности российской нации, межнационального и межконфессионального согласия.

Чем больше национально-культурных автономий создается в полиэтничном регионе, чем активнее они участвуют в региональном политическом процессе через реализацию своих культурных проектов, тем больше органы власти будут привлекать представителей общественных организаций к решению межнациональных вопросов, тем большая вероятность свести этноконфессиональные конфликты к минимуму,

предотвратить развитие этнического сепаратизма и радикализма. Чем больше направлений сотрудничества органов государственной власти и национально-культурных автономий, помимо непосредственной сферы их деятельности, тем больше вероятность развить общественный контроль в целом, сделать систему управления более прозрачной и открытой.

Практическая значимость исследования состоит в возможности использовать его результаты для комплексного кросс-регионального изучения заявленной проблемы, проведения сравнительного исследования с другими регионами, оценки наиболее эффективных способов взаимодействия органов государственной власти и национально-культурных автономий на региональном уровне, внедрения положительного опыта Пензенской области на территории других субъектов Российской Федерации.

Структура работы. Магистерская работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников и литературы.

В первой главе работы **«Теоретико-методологические основания изучения национально-культурных автономий в современной российской политической науке»** анализируются основные подходы к определению самого понятия «национально-культурная автономия», изучаются виды и функции, которые выполняют современные национально-культурные автономии в политической жизни общества. Второй параграф данной главы посвящен анализу нормативно-правового обеспечения деятельности национально-культурных автономий в РФ, проанализированы основные нормативно-правовые акты, регулирующие регистрацию и деятельность НКА в регионах РФ.

Вторая глава **«Национально-культурные автономии Пензенской области как субъекты региональной политики»** посвящена непосредственно опыту взаимодействия органов государственной власти и НКА на территории Пензенской области. На основе анализа контента официальных сайтов большинства зарегистрированных НКА на территории Пензенской области делаются выводы об основных направлениях их

деятельности. Национально-культурные автономии выполняют те функции, которые соответствуют их нормативному содержанию, их деятельность направлена на сохранение и распространение традиций, обычаев, устоев, языка того или иного этноса, проживающего на данной территории, а также построение межнационального диалога, выстраивание гармоничных, дружественных межнациональных отношений, профилактика и предотвращение межнациональных конфликтов, развитие гражданских инициатив и гражданского самоуправления в данной сфере жизнедеятельности общества.

Не смотря на разнообразие функций, которые выполняют национально-культурные автономии на территории Пензенской области, важным направлением их работы выступает взаимодействие с органами государственной и муниципальной власти региона. Сфера межнациональных и межконфессиональных отношений весьма сложная в вопросах регулирования, управления, требующая совместных усилий авторитетных организаций и сообществ для отдельных этносов (такими субъектами как раз выступают диаспоры, национально-культурные автономии, общественные национальные и религиозные организации), но и привлечения ресурсов государственной власти.

В силу этих обстоятельств во втором параграфе второй главы особое внимание уделено работе трех координационных советов при Правительстве Пензенской области по взаимодействию с национально-культурными автономиями, религиозными общественными организациями и мусульманскими обществами. Помимо обозначенных Советов в регионе также осуществляют деятельность Экспертная рабочая группа по реализации на территории Пензенской области Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 602 «Об обеспечении межнационального согласия» и Пензенская региональная рабочая группа по делам казачества. Также при всех главах администраций городских округов и муниципальных районов функционируют советы по вопросам гармонизации межэтнических и

межконфессиональных отношений. С декабря 2017 года Пензенская область подключена к государственной Системе мониторинга состояния межнациональных и межконфессиональных отношений и раннего предупреждения конфликтных ситуаций.

В магистерской работе выделены основные направления и темы дискуссий, по которым осуществляется взаимодействие региональной власти и НКО. В основном, конечно, это темы сохранения национальных языков, исторических традиций, культурных особенностей различных этносов, проживающих на территории Пензенской области. Однако, представителей НКА активно привлекают и в решения вопросов миграционной политики, противодействия экстремизму, терроризму, профилактике бытовых конфликтов и т.д.

Подводя итог вышесказанному, можно охарактеризовать национально-культурные автономии Пензенской области как активных и весьма продуктивных субъектов региональной политики. Не выходя за рамки своих интересов, национальные организации, принимают действительно активное участие в социально-политической жизни региона. Реализуя свои национально-культурные мероприятия, направленные на изучение родного языка, истории, быта, фольклора, кухни, традиций и обычаев, взаимодействуя друг с другом, а также с органами государственной и муниципальной власти, являясь постоянным участником дискуссионных площадок, данные организации являются лидерами в вопросах реализации национальной политики на территории области.

В заключении магистерской работы приводятся основные выводы исследования.