

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра методологии образования

**Игра как основа социального развития
детей дошкольного возраста**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
бакалаврской работы

студентки 4 курса 423 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Легезиной Елены Николаевны

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент

_____ « » февраля 2020 г. О.А. Козлова

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор

_____ « » февраля 2020 г. Е.А. Александрова

Саратов 2020

Введение

Актуальность. Игра является для детей наиболее доступным видом деятельности, в процессе которой они получают и перерабатывают знания и впечатления, полученные из окружающего мира. В самом раннем детстве ребёнок в игре имеет возможность стать самостоятельным, самому выбирать для общения сверстников, преодолевать трудности, связанные с правилами игры.

В Конвенции о правах ребёнка зафиксировано его право играть. Однако это право чаще, чем другие права ребёнка, нарушаются. Причинами этих нарушений являются: взрослые не понимают важность игры; жёсткое распределение свободного времени ребёнка; часто отсутствует безопасное пространство для игры; образовательные задачи и приоритет обучающих действий оказывают давление на игру. Но самая главная причина заключается в том, что до недавнего времени право на игру декларативно признавалось, но не обеспечивалось педагогами, родителями, чиновниками.

Многие исследователи (педагоги, психологи, философы, социологи, биологи, искусствоведы) занимались и сейчас занимаются проблемой игры: Р.И. Жуковская, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.В. Менджерицкая, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин и др..

В XX в. учёными Т.И. Бабаевой, Л.А. Венгер, А.П. Лисиной, Н.Н. Подъяковым, Д.Б. Элькониным в своих исследованиях было показано, что если дети, которые не играют или мало играют, то у них наблюдается заторможение и искажение в развитии мышления. В пользу детских игр выступают и современные исследователи: М.М. Безруких, Н.Ф. Виноградова, С.И. Поздеева, Л.Л. Тимофеева и др..

Ребёнок в дошкольном возрасте начинает активно открывать для себя мир человеческих отношений: он хочет как можно скорее стать взрослым и самостоятельным, но включиться в эту взрослую жизнь ему пока недоступно. Это противоречие и стало причиной зарождения игры, как самостоятельной

деятельности детей, в процессе которой ребёнок моделирует жизнь взрослых людей.

В результате наблюдения за играми и в результате изучения их содержания на различных исторических этапах развития общества, учёные сделали вывод, что основным источником игр является социальная жизнь людей, условия, в которых живёт ребёнок, его семья.

К сожалению, в последние годы педагоги ДОО отмечают, что из-за интеллектуальной загруженности детей, они мало играют. В настоящее время существует противоречие между высоким потенциалом, которым обладают игры в процессе социализации дошкольников и недостаточным использованием этого потенциала в условиях ДОО.

Эта ситуация позволила определить нам актуальность данной проблемы и сформулировать тему исследования: *«Игра как основа социального развития детей дошкольного возраста»*.

Цель исследования: теоретическое обоснование и практическая разработка содержания, форм и методов, способствующих социальному развитию детей старшего дошкольного возраста в процессе игры.

Задачи исследования:

- рассмотреть формирование игровой деятельности дошкольников как условие решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» при реализации ФГОС ДО;
- провести экспериментальное исследование влияния игры на социализацию детей дошкольного возраста в условиях ДОО;
- разработать и реализовать программу «Играя, развиваемся» в ДОО (из опыта работы);
- подвести итоги экспериментального исследования; сформулировать выводы и рекомендации педагогам-воспитателям ДОО.

Экспериментальная база: Федеральное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №143 Министерства обороны Российской Федерации» (ФКДОУ №143) г. Саратова.

Для подтверждения выдвинутой гипотезы применялись следующие методы психологического исследования:

1. Теоретические: изучение психологической, педагогической, социальной и методической литературы, электронных источников.
2. Эмпирические: беседы, наблюдения, анкеты, тесты;
3. Математической статистики – обработка данных.

Структура и объём работы: работа состоит из введения; двух глав: «Теоретические аспекты игры как основа социального развития детей дошкольного возраста», «Экспериментальное исследование влияния игр на социализацию детей дошкольного возраста в ДОО»; заключения; списка использованных источников, включающего 64 наименований; приложения. Работа включает таблицы, рисунки.

Основное содержание работы

Раздел 1. «Теоретические аспекты игры как основа социального развития детей дошкольного возраста» посвящен раскрытию различных позиций в понимании актуальности по двум аспектам.

1.1 «Роль игры в усвоении ребёнком социального опыта». Дошкольный период детства – самый благоприятный период для процесса приобщения ребёнка к познанию окружающего мира, то есть для его начальной социализации. В этом параграфе дана характеристика педагогическим ориентирам социального развития ребёнка-дошкольника; показано, что в процессе активного познания ребёнком окружающего мира огромное значение имеет деятельность, особенно игровая, которую, по праву, можно назвать школой передачи социального опыта. Приведены позиции учёных (К.Д. Ушинский, Н.К. Крупская, И.М. Сеченов, А.И. Леонтьев, Д.Б. Эльконин) по отношению к игре в дошкольном детстве; перечислены виды игр и их соответствие каждому этапу в развитии дошкольников. Сделали вывод, что игра является сильнейшим средством социального развития ребёнка. Игра помогает целенаправленно воздействовать на

становление личности ребёнка; способствует усвоению знаний, духовных и семейных ценностей и норм, которые приняты в обществе или в группе сверстников. В игре ребёнок чувствует себя членом коллектива; учится по справедливости давать оценку действиям и поступкам своих товарищей, в том числе, и собственным.

1.2 «Формирование игровой деятельности дошкольников как условие решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» при реализации ФГОС ДО». Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) обращает внимание педагогов дошкольной образовательной организации (ДОО) на формирование позитивной социализации ребёнка, которое предусматривает, что у ребёнка должно развиваться положительное самоощущение; формироваться позитивное отношение к труду человека и к окружающей среде. Ребёнок должен уметь строить взаимодействие с людьми; выстраивать своё поведение и свою деятельность с учётом потребностей и интересов окружающих людей.

Задачей педагога – обеспечить такую организацию взаимодействия с ребёнком, при которой формировалась позитивная социализация и происходило личностное развитие дошкольника.

Всё это реализуется через одно из направлений ФГОС ДО – «Социально-коммуникативное развитие детей».

В этом параграфе рассмотрены задачи, которые ставит перед педагогами направление ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие детей»:

- развивать игровую деятельность;
- приобщать детей к соблюдению элементарных общепринятых норм и правил взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;

- развивать трудовую деятельность;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности.

Рассмотрели, какие условия и средства педагогической поддержки самостоятельных игр предписывает ФГОС ДО при формировании игровой деятельности дошкольников; важность развития игровой деятельности в повышении эффективности образовательного процесса, а также в становлении социально-нормативных основ поведения ребёнка. Сформулировали задачи руководства игровой деятельностью детей в ДОО и основные требования к эффективной организации и проведению игры. Рассмотрели организацию игрового пространства на основе требований ФГОС ДО. Сделали вывод, что в ФГОС ДО чётко обозначены ориентиры и требования, обеспечивающие полноценную жизнь дошкольников и удовлетворяющие организации игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

Во 2 разделе «Экспериментальное исследование влияния игр на социализацию детей дошкольного возраста в ДОО» представлены констатирующий, формирующий и контрольный этапы исследования.

Цель исследования: совершенствование работы педагогического коллектива по социальному развитию детей дошкольного возраста с помощью сюжетно-ролевой игры.

Исходя из цели исследования, были определены следующие задачи экспериментальной работы:

- провести анкетирование педагогов «Игра в деятельности педагога в ДОО» (И.В. Усольцева);
- провести анкетирование родителей: «О роли сюжетно-ролевых игр в социальном развитии ребёнка»;
- провести опрос детей: «В какие игры тебе нравится играть?»;
- с помощью методики «Выявление уровней сформированности игровых навыков детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры» (авторизованная, составленная на основе методики

А. Зарин) выявить уровень сформированности игровых навыков у детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры;

- с помощью методики «Знания о себе и об окружающем мире» (авторизованная, составленная на основе методики А. Зарин) выявить уровни социализированности детей старшего дошкольного возраста;
- разработать и апробировать программу «Играя, развиваемся», направленную на реализацию педагогических условий, обеспечивающих социальное развитие детей посредством сюжетно-ролевой игры;
- обработать результаты исследования; сделать выводы и рекомендации педагогам-воспитателям ДОО.

На констатирующем этапе эксперимента при опросе педагогов «*Игра в деятельности педагога в ДОО*» (И.В. Усольцева) приняло участие 9 педагогов .

По результатам анкетирования педагогов делаем вывод: педагоги ДОО каждый день играют со своими детьми, чаще – в подвижные игры; большинство педагогов удовлетворены использованием игровых технологий в НОД с целью социализации детей. Но, при этом, полностью игнорируют компьютерные и народные игры.

Сознавая, что проблему воспитания ребят в игре невозможно решить без единства с семьёй, было решено проанализировать, насколько заинтересовано родители относятся к игровой деятельности детей. Работу начали со сбора первичной информации во время индивидуальных бесед, в ходе которых выяснялось, есть ли у ребёнка игровой уголок дома, каков подбор игрушек, когда и по какому случаю, они приобретаются, как взрослые относятся к детским играм, участвуют ли в них. Мы предложили родителям ответить на вопросы анкеты: «О роли сюжетно-ролевых игр в социальном развитии ребёнка».

В анкетировании родителей: «О роли сюжетно-ролевых игр в социальном развитии ребёнка» приняли участие все родители детей группы (24 человека). Нас порадовало, что большинство родителей (22 чел. – 91,6%) считают игру как основной вид деятельности, развития и обучения и в семейном воспитании она занимает ведущее место.

Несколько огорчило нас, что наиболее важными для развития ребёнка родители считают обучающие компьютерные игры (12 чел. – 50%) и только 4 родителей (16,7%) отдают предпочтение сюжетно-ролевым играм, но при этом отмечают, что детям нравится изображать людей разных профессий и выбирать игры с бытовым сюжетом.

Настораживает, что родители недостаточно времени уделяют совместным играм с детьми. Радует, что родители хотят иметь информацию о роли игры в жизни и развитии ребёнка, желают принять участие в практикуме «Организация сюжетно-ролевых игр в семье» и согласны с утверждением: «Игра – школа жизни!».

Затем мы провели опрос детей: «В какие игры тебе нравится играть?»

Установили оценку и критерии уровней. Результаты оказались следующими: низкий уровень – 9 детей – 37,5%; высокий уровень – 2 детей – 8,3%; остальные 13 детей – 54,2% – средний уровень

Дети предпочитают такие игровые сюжеты, как «семья», «доктор», «магазин», «шофёр». В эти игры играли, играют и, с уверенностью можно сказать, что будут играть все дети. Парикмахер (стилист), телеведущая (актриса), воспитатель, учитель, повар – любимые роли, которые примеряют на себя девочки; полицейский, спасатель, строитель, космонавт – мальчики. Это объясняется тем, что источниками этих сюжетных игр являются события семейной жизни и бытовые ситуации; рассказы взрослых и собственные наблюдения; кинофильмы и телепередачи и, конечно, собственный опыт.

Далее воспользовались методикой «Выявление уровней сформированности игровых навыков детей старшего дошкольного возраста в

процессе сюжетно-ролевой игры» (авторизированная, составленная на основе методики А. Зарин)

Таблица 1. Уровни сформированности игровых навыков детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры (констатирующий этап)

Уровни	Показатели	
	Чел.	%
Высокий	5	20,8
Средний	10	41,7
Низкий	9	37,5
	24	100

С помощью методики «Знания о себе и об окружающем мире» (авторизированная, составленная на основе методики А. Зарин) проводилось выявление уровней социализированности детей.

Таблица 2. Уровни социализированности детей старшего дошкольного возраста по методике «Знания о себе и об окружающем мире» (констатирующий этап)

Уровни	Показатели	
	Чел.	%
Высокий	9	37,5
Средний	10	41,7
Низкий	5	20,8
	24	100

По итогам всех методик было выявлено, что дети старшего дошкольного возраста проявляют достаточную сформированность умений взаимодействовать в игре. В результате наблюдений за организацией игровой в деятельности детей показали, что ролевые действия детей не всегда являются согласованными; иногда встречаются пересечение ролевых действий и реальных отношений детей в процессе игры; бывают случаи, когда дети выражают своё несогласие, недовольство партнерами, отвлекаются от цели игры и неполно воплощают замысел. Следует отметить разнообразную игровую тематику. К сожалению, из-за несоблюдения правил игры у детей возникают конфликты.

Преимущество средних и низких показателей даёт основание педагогу ДОО поставить конкретные задачи, осуществляя, тем самым, индивидуальный подход к детям. Без специальной помощи взрослые дети не могут овладеть игровым опытом. Таким образом, работа в данном направлении актуальна и необходима. Основную цель, которую мы поставили на формирующем этапе эксперимента – организация работы по формированию игровых умений у детей старшего дошкольного возраста в процессе социального развития.

В ФКДОУ №143 г.Саратова была разработана и реализована на формирующем этапе эксперимента дополнительная программа по развитию игровых навыков «Играя, развиваемся», которая базируется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цель формирующего этапа эксперимента – формирование социального опыта дошкольников посредством сюжетно-ролевой игры, используя оптимальную предметно-игровую среду, расширяя знания детей об окружающем мире и развивая их игровые умения. В этой деятельности было определено три ведущих направления:

- работа педагогов с детским коллективом;
- работа педагогов с коллективом родителей;
- работа с коллективом педагогов.

В детском саду имеются необходимые все условия реализации данной программы: в группе, где занимаются дети, есть всё необходимое оборудование; раздаточный материал; наглядный материал; в группе организованы развивающие зоны; музыкальный зал и спортивный зал.

Программа предусматривает постоянное наблюдение педагогами за детьми и проведение диагностики, с целью определения, на каком уровне сформированности находятся дети в познавательной сфере; насколько они продвинулись в плане готовности к школьному обучению. Данные наблюдения и диагностики позволяют педагогам разработать для каждого

ребёнка индивидуальный маршрут. В процессе этой работы осуществляется постоянная связь с родителями, их мнения тоже учитываются.

При реализации программы происходила индивидуализация, то есть учитывался тот объём знаний и навыков, которыми обладали дети. Эффективность реализации программы оценивается по следующим критериям: усвоение программного материала; овладение игровым опытом; усвоение речевых норм, элементарных математических представлений, знаний об окружающем мире, письма и чтения; по результатам изобразительности и музыкального воспитания.

Сюжетно-ролевая игра органически вплетается в канву занятий, проводимых в группе. Каждое занятие строится в интересной, занимательной для детей форме. НОД начинается с рассматривания иллюстраций и беседе по теме; обязательным моментом является продуктивная деятельность (рисование, лепка, изготовление игрушек-самоделок, макетов и т.д.) и только потом идёт сама игра. Тематика игр, предусмотренных тематическим планом, разнообразна (семья, город, школа, библиотека, зоопарк и др.). Каждое занятие-игра начинается с постановки проблемы, организации сюжета, обсуждения и решение ситуаций, что способствует большей возможности для проявления детской фантазии, воображения. В содержании занятий используются игры, упражнения, разработки, имеющиеся в отечественной и зарубежной литературе, а также авторские находки.

Игровые умения, полученные детьми в процессе реализации программы «Играем, развиваемся», являются основой для педагога при организации непрерывной образовательной деятельности в свете ФГОС ДО. Задача педагога ДОО на НОД задавать векторное направление образовательной деятельности так, чтобы дети даже не заметили, что в данный момент происходит их обучение и социализация. Именно игра способна переориентировать сознание ребёнка с конечного результата, который ребёнок должен получить после выполнения задания, на способы

выполнения этого задания. Это говорит о том, что образовательная деятельность в ДОО невозможна без игры.

Целью контрольного этапа эксперимента являлось: проведение повторной диагностики педагогов, родителей и детей, по тем же методикам, что и на констатирующем этапе.

В ходе наблюдения за играми всех детей, которые возникали спонтанно стоит отметить тот факт, что среди репертуара игр у мальчиков преобладали такие игры, как с машинками, по сюжетам мультфильмов: человек-паук, трансформеры и др., у девочек: дочка-матери, больница, магазин.

Если оценивать результаты данных методик по параметрам, то мы наблюдаем заметные улучшения некоторых из них: контакты со сверстниками и со взрослыми в процессе игры; устойчивость игровых объединений; отношения между детьми в игре; соблюдение правил во время игры.

Сравнительные результаты сформированности игровых навыков детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры (констатирующий и контрольный этапы) отражен в таблице №3 из которой видно, что показатели после формирующего этапа улучшились: стало больше высоких 50 % и меньше низких 12% результатов.

Уровни	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Чел.	%	Чел.	%
Высокий	5	20,8	12	50
Средний	10	41,7	9	37,5
Низкий	9	37,5	3	12,5
	24	100	24	100

Итоговые оценки, полученные на контрольном этапе, являются как характеристикой общего продвижения детей, так и свидетельством эффективности работы педагогов-воспитателей.

Проводимая работа с детьми, во многом помогла нам формировать умения общаться и взаимодействовать детей друг с другом в процессе

игровой деятельности: умение находить подход к партнеру по общению; поддерживать и развивать установленный контакт; согласовывать свои действия в процессе деятельности; адекватно реагировать и выражать свою симпатию к конкретному ребёнку; чуткости к эмоциональному состоянию партнера по общению (умение сопереживать неудачи, радоваться за успех другого); умение согласовывать свои желания с мнением других участников взаимодействия; умение аргументировано и спокойно доказать свою точку зрения; умение справедливо и адекватно оценивать себя и других партнеров по деятельности; умение регулировать своё поведение в соответствии с нормами морали.

Работая над ВКР и изучая опыт работы по проблеме: «Сюжетно-ролевая игра как средство социального развития детей старшего дошкольного возраста» в ДОО, мы пришли к следующим выводам: что именно в игре происходят становление ребёнка как личности, его психическое развитие, формирование учебной и трудовой деятельности; игра – это подлинная социальная практика ребёнка, его реальная жизнь в обществе сверстников; важной педагогической задачей педагогов-воспитателей ДОО является анализ и отбор того игрового содержания из социального окружения, которое несёт в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребёнка к социальному миру.

Заключение

Игра как средство социализации детей дошкольного возраста рассматривается нами в рамках нашей дипломной работы как актуальная педагогическая проблема. Опираясь на накопленные теоретические и практические достижения отечественных и зарубежных специалистов в области педагогики, психологии, нами был осуществлен целенаправленный поиск решения данной проблемы.

В рамках дипломного исследования мы сделали следующие выводы:

– Усвоение ребёнком социального опыта происходит в игре. Общественная жизнь взрослых в её разнообразных проявлениях служит

основным содержанием творческих сюжетно-ролевых игр, так как дети усваивают содержание труда взрослых, отношения и общения людей в быту, познают действия и отношения взрослых к предметам и т.д.

– Ребёнок отражает в игре те действия, те отношения между людьми, которые наблюдает в жизни. Поскольку в реальной действительности конкретная деятельность людей и их отношения так же разнообразны, то и сюжеты игр чрезвычайно разнообразны и изменчивы. В разные исторические эпохи, в зависимости от социально-исторических, географических и конкретно-бытовых условий жизни, дети играют в различные по своим сюжетам игры.

– Социализирующая воспитательно-образовательная среда способна быть воспитывающей, формирующей общую культуру ребёнка и создаёт условия для успешной социализации дошкольников.

– Социальный опыт, лежащий в основе процесса социализации, не только субъективно усваивается, но и активно перерабатывается, становясь источником индивидуализации личности, поскольку он (социальный опыт) – это всегда результат действий ребёнка, активного взаимодействия с окружающим миром.

Таким образом, игра оказывает большое значение на социализацию дошкольников. Игра:

- предоставляет возможность ребёнку быть участником системы отношений между взрослыми людьми;
- способствует усвоению норм и правил, принятых в обществе;
- формирует ролевое поведение ребёнка;
- даёт возможность дошкольнику осознать своё место в окружающем мире.

При реализации цели дипломной работы, решения всех поставленных задач подтверждается гипотеза исследования: создана социализирующая воспитательно-образовательная среда, в рамках которой социализация личности рассматривается как двусторонний процесс, при котором, с одной

стороны, ребёнок усваивает социальный опыт, ценности, нормы, установки, присущие обществу и социальным группам, а с другой – ребёнок активно воспроизводит систему социальных связей и социальный опыт в процессе сюжетно-ролевой игры. Разработана и практически реализована Программа «Играя, развиваемся», предусматривающая развитие социальных качеств дошкольников в процессе сюжетно-ролевой игры.

Следовательно, сформулированные нами положения дипломной работы можно считать доказанными. Резюмируя общие итоги исследования, можно заключить, что цель работы достигнута, поставленные задачи решены.

Данное исследование не претендует на окончательное решение проблемы использования игры в процессе социального развития дошкольников.

Таким образом, игра в старшем дошкольном возрасте есть деятельность, в которой дети моделируют общественную жизнь взрослых. Отсюда можно сделать вывод, что игра является средством усвоения ребёнком социального опыта. Проблема приобщения детей к социальному миру всегда была и остаётся одной из ведущих проблем формирования личности ребёнка.