

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра технологического образования

**Педагогические условия развития креативного мышления у  
обучающихся в технологическом образовании**

АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 401 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль подготовки «Технологическое образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Фетисовой Полины Вячеславовны**

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент

М.А. Трифонова  
подпись    дата

Зав. кафедрой  
канд. пед. наук, профессор

В.Н. Саяпин  
подпись    дата

Саратов 2020

**Введение.** Концепция модернизации российского образования раскрывает проблему совершенствования методов, форм, приёмов и средств обучения в образовательном процессе современной школы. Главной задачей образования является создание условий для развития обучающегося, которые обеспечат в будущем его готовность жить и успешно действовать в обществе.

В Федеральном государственном образовательном стандарте подчеркивается важность наглядных методов обучения, которые строятся на взаимодействии школьника и учителя в процессе обучения. К наглядным методам относятся: наблюдение, демонстрация, наглядные пособия и др. Вовремя наглядного обучения ученик вместе с учителем задаёт вопрос предмету, ведь только предмет может ответить на этот вопрос.

Поэтому ученик реально начинает взаимодействовать с другими объектами изучения и, получая ответы на поставленные вопросы, формирует представление о данном объекте.

В процессе взаимодействия ученика и предмета, обучающийся видит предмет со всех сторон, поэтому обучение с применением наглядных пособий гораздо эффективнее.

Наглядность – важный критерий обучения, во время которого для ученика становятся понятными и доступными моменты, связанные с его знаниями.

В технологическом образовании использование наглядных пособий, является неотъемлемой частью процесса обучения. Ведь урок технологии очень тесно интегрируется с другими школьными предметами, такими как математика, химия и биология. Так же знакомит обучающегося с профессиями, с сферами общественного производства. Так же технологическое образование помогает учащимся быть готовым к самостоятельной жизни.

Значимость применения наглядных пособий в образовательном процессе государственно школы доказана. Но так же существуют проблемы это:

- недостаточно разработанные теоретические и методические наглядные пособия;
- недоступность применения традиционных и интерактивных форм обучения;
- низкая укомплектованность кабинетов технологии;
- трудоемкость учителя во время подготовки к занятиям.

Российские и зарубежные ученые внесли большой вклад в решение проблем, связанных с наглядными методами обучения: например, как: Т.Мор, Ф.Рабле, Т.Кампанелла, А.Я. Коменский, Ж.Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, М.В.Ломоносов, Р.Оуэн, Ф.А.Дистерверг, И.Ф.Герbart, Н.И.Пирагова, П.Наторп, Г.Кершенштейнер, В.А.Лай.

Таким образом, мы делаем вывод об актуальности данной проблемы, что позволило определить тему нашего исследования: «изготовление и применение наглядных средств обучения школьниками на уроках технологии».

*Объект исследования* - учебно-воспитательный процесс на уроках технологии.

*Предмет исследования* - Изготовление и применение наглядных средств обучения школьниками на уроках технологии

*Цель исследования* – теоретически обосновать и экспериментально проверить условия изготовления и применения наглядных средств обучения школьниками в технологическом образовании

*Гипотеза исследования* состоит в том, что процесс изготовления и применения наглядных средств обучения на уроках технологии будет эффективным, если:

1. Определены психолого-педагогические условия изготовления и применения наглядных средств обучения на уроках технологии;

2. разработана система поэтапного изготовления и применения наглядных средств обучения в технологическом образовании;
3. изготовление и применение наглядных средств обучения осуществляется систематично на уроках технологии у учащихся.

Исходя из цели и гипотезы исследования, мы определили *задачи*:

- 1) Рассмотреть сущность и особенности применения наглядных средств в технологическом образовании
- 2) Проанализировать педагогические условия изготовления и применения наглядных средств обучения школьниками на уроках технологии
- 3) Экспериментально проверить педагогические условия изготовления и применения наглядных средств обучения школьниками в процессе технологического образования.

*Теоретико-методологические основы:* работы, связанные с наглядными средствами обучения можно найти в работах как российских так и зарубежных ученых: например таких, как Т.Мор, Ф.Рабле, Т.Кампанелла, А.Я. Коменский, Ж.Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци, М.В.Ломоносов, Р.Оуэн, Ф.А.Дистерверг, И.Ф.Герbart, Н.И.Пирагова, П.Наторп, Г.Кершенштейнер, В.А.Лай.

Для реализации поставленных нами задач, мы использовали следующие *методы исследования*:

- теоретические – изучение и анализ психолого – педагогической литературы по проблеме изготовления и использования наглядных средств обучения школьниками, а также анализ учебных программ и методических пособий в предметной области технология;
- эмпирические – наблюдение, педагогический эксперимент, беседа с обучающимися, анкетирование, тестирование, математический и статистический анализ обработки полученных данных.

В педагогическом исследовании нами были использованы методика Г.Дэвиса и Пьерона-Рузера.

*Теоретическая значимость исследования* заключается в том, что: были раскрыты и обоснованы сущность и особенности наглядных средств обучения у обучающихся, рассмотренных в отношении к технологическому образованию; во второй главе были представлены результаты проведенного экспериментального исследования.

*Практическая значимость исследования* заключается в следующем:

- разработано организационное и методическое обеспечение процесса изготовления и использования наглядных средств обучения в технологическом образовании;
- экспериментально проверены разработанные методические рекомендации, направленные на изготовление и использование наглядных средств обучения в технологическом образовании;
- данные, полученные в результате проведения исследования, могут быть использованы в технологическом образовании как учителями, так и студентами педагогических направлений, и методистами в дополнительных учреждениях.

*База исследования:* педагогический эксперимент проходил на базе МОУ-СОШ №3 г.Красный Кут

*Структура исследования:* Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка использованных источников и приложений.

**Основное содержание выпускной квалификационной работы:** В первой главе «Психолого-педагогические аспекты использования наглядных средств обучения школьниками на уроках технологии» нами были рассмотрены педагогические условия использования и изготовления наглядных средств обучения на уроках технологии. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что наглядность – это принцип, согласно которому обучение происходит благодаря восприятию учащимися информации через зрительные и тактильные ощущения.

В процессе теоретического анализа психолого-педагогической литературы, нам удалось выяснить, что данный вопрос, не смотря на достаточно длительную историю существования, на сегодняшний день по- актуален. В этой главе мы рассмотрели основные понятия, нами были раскрыты виды наглядных средств обучения - объемные пособия (модели, коллекции, аппараты); печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы; проекционный материал (кинофильмы, диафильмы, видеофильмы, слайды).

Методические функции наглядных средств обучения:

- знакомство с явлениями и процессами, которые не могут состояться в школе;
- знакомство с внешним видом в его современном виде и в историческом развитии;
- наглядное представление об устройстве объекта, принципе его действия, управлении им , технике безопасности;
- наглядное представление о сравнении или измерении характеристик явления или процесса;
- знаковое изображение этапов эксплуатации, изготовления и проектирования изделия;
- ознакомление с историей науки и перспективами ее развития.

а также требования к оформлению учебной наглядности.

Результативность применения наглядных методов зависит от соблюдения ряда выработанных передовой практикой и педагогической наукой требований:

1. Во время использования наглядного материала важно прерывать или замедлять рассказ, для привлечения внимания учеников.
2. Необходимо увлечь учащихся к поиску информации в наглядном пособии.
3. Очень важно заранее подготовить данные, которые будут даваться в ходе показа демонстрационных пособий.
4. Главное необходимо выделять при демонстрации учебного материала.

5. Наглядные пособия должны грамотно соответствовать средствам и методам обучения, который использует учитель во время уроков технологии.
6. Наглядность должна использоваться по мере необходимости, в те этапы урока, когда запланировал это учитель.
7. Демонстрационного учебного материала должно быть в норме. Учащиеся могут быть отвлечены от содержания изучаемого материала.
8. Наглядные пособия должны соответствовать целям и задачам обучения: воспитательные и развивающие задачи и образовательные цели.
9. Наглядные материалы должны гармонировать с содержанием преподаваемой учащимся дисциплины. Согласовываться с учебным материалом.
10. Возраст учащихся должен соответствовать использованному наглядному средству, а так же пространственному развитию мышления.

Название урока «Технология» полностью соответствует смыслу учебной деятельности по этому предмету: детей учат трудиться, как трудятся взрослые, т.е. лично осознавать задачу, лично разбираться в возможности ее реализации, лично выполнять все, что нужно, чтобы получить продукт, лично отвечать за качество своего труда. Правильно подобранный к уроку наглядный материал способствует развитию у учащихся психической деятельности в целом, а в частности стимулирует развитие когнитивной сферы детей. Исходя из этого, можно сделать вывод, что наглядность в процессе обучения занимает одно из центральных мест.

Во время исследования нами были обозначен ряд условий для использования наглядных пособий:

1. Наглядные средства обучения должны соответствовать возрастным особенностям учащихся;

2. Наглядные пособия должны быть использованы в соответствующее время уроков;
3. Учащиеся должны видеть весь демонстрационный материал;
4. Важно выделить главное во время показа;
5. Необходимо продумать объяснение в ходе демонстраций;
6. Важно привлечь учеников к поиску информации в наглядном пособии.

Использование наглядных средств обучения в технологическом образовании занимает важное место, поскольку школьники активно включаются в образовательный процесс, готовятся трудиться, изготавливают самостоятельно полезные вещи собственными руками.

Во время преподавания урока технологии очень важно использовать наглядные средства обучения. С помощью них учитель может быть застрахован от методологических ошибок. Если у ученика не получается понять материал с помощью наглядного пособия, учитель может передать информацию словесно. Самое главное показать учащимся реальные представления о неизвестном. Средства наглядности оказывают огромное влияние на учебно-воспитательную работу, делают ярче методы обучения, помогают росту эффективности.

В процессе технологического образования у обучающихся появляется жизненно важный практический опыт, который пригодится им не только в дальнейшей жизни. Обучающимся на уроках технологии предоставляется возможность интегрировать и активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов и сформированных универсальных учебных действий.

Исходя из выше сказанного, необходимо сделать вывод, что разумное применение принципа наглядности не исключает речь учителя из процесса обучения. Во время верного использования слов и средств наглядности возможен успех уроков технологии. В практической деятельности учителя технологии важную роль играют демонстрационные методы обучения.

Показ наглядных материалов способен формировать у учеников особенный образец действий, которому они будут действовать и подражать. Эффективность демонстрации во многом зависит от правильной методики показа.

Во второй главе исследовательской работы был проведен педагогический эксперимент, который проходил на базе Средней общеобразовательной школы №3 города Красный Кут. Он состоял из двух основных этапов: констатирующий и формирующий. В исследование были задействованы обучающиеся 6 «А» класса, которые составляли контрольную группу и 6«Б», которые составляли экспериментальную группу.

Целью констатирующего этапа было определить уровень сформированности творческих способностей и концентрации внимания у обучающихся в процессе технологического образования, их склонностей к типам мышления. В своем исследовании мы опирались на методики:

В процессе констатирующего этапа эксперимента нами был осуществлен подбор и анализ соответствующих методик. В своем исследовании мы выбрали следующие методики:

- Методика Г. Дэвиса предназначена для установления творческих способностей учащихся. Основным методом исследования является тестирование. Методика предназначена для учеников 14-17 лет. Методика проводится в обычных условиях учебных заведений. Интерпретация результатов проводится в соответствии с ключом оценки и обработки данных исследования.

- методика Пьерона – Рузера (Р), которая предназначена для определения уровня концентрации наглядного внимания. Материал и оборудование: бланк теста Пьерона-Рузера, карандаш и секундомер. Главные условия при работе с группой – удобно разместить испытуемых, обеспечить каждого бланками тестов, карандашами и следить за соблюдением тишины в процессе тестирования. Художественный уровень исполнения в рисунках не учитывается приложение А;

- педагогическое наблюдение;
- система упражнений: «Зарисовки», «Игра в ассоциации», «Мозговой штурм».

Итак, использование наглядных средств обучения обучающихся в процессе технологического образования будет эффективно, если в ходе обучения будет использована специальный комплекс уроков и внеклассных мероприятий. Поэтому целью формирующего этапа эксперимента было разработка и внедрение системы уроков технологии, которые помогут сформировать творческие способности и концентрировать внимание.

Для отслеживания динамики и оценки эффективности применения разработанных уроков технологии были повторно проведены вышеуказанные методики.

На констатирующем этапе эксперимента была произведена диагностика уровня сформированности развития творческих способностей и концентрации внимания у обучающихся. Мы выяснили, что у двух классов находится на приблизительно одинаковом уровне. Затем выявили склонности обучающихся контрольного и экспериментального классов.

Далее на формирующем этапе нами был разработан комплекс уроков и внеклассных мероприятия, а также разработана система упражнений, направленных на формирование творческих способностей и концентрации внимания у обучающихся. После проведенной работы была проведена повторная диагностика по использованным ранее методикам.

Эффективность разработанных уроков подтверждает сравнительный анализ показателей констатирующего и формирующего этапа эксперимента. Комплекс уроков, разработанный и экспериментально проверенный в ходе осуществления исследования, может применяться в технологическом образовании.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** Использование наглядных средств в обучении, является важным условием формирования творческого потенциала, логического

мышления для создания новых моделей и самореализации учащихся, что способствует повышению интереса к предмету, нацеливает на самостоятельное приобретение некоторых умений и навыков, познавательной деятельности, активизации творческой деятельности учащихся.

В первой главе нашего исследования были рассмотрены педагогические условия использования и изготовления наглядных средств обучения на уроках технологии. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что наглядность – это принцип, согласно которому обучение происходит благодаря восприятию учащимися информации через зрительные и тактильные ощущения.

Во второй главе нашей работы представлена проведенная экспериментальная проверка выявленных педагогических условий. Целью констатирующего этапа было определить уровень сформированности творческих способностей и концентрации внимания у обучающихся в процессе технологического образования, их склонностей к типам мышления. В процессе констатирующего этапа эксперимента нами был осуществлен подбор и анализ соответствующих методик.

На констатирующем этапе эксперимента была произведена диагностика уровня сформированности развития творческих способностей и концентрации внимания у обучающихся. Мы выяснили, что у двух классов находится на приблизительно одинаковом уровне. Затем выявили склонности обучающихся контрольного и экспериментального классов.

Далее на формирующем этапе нами был разработан комплекс уроков и внеклассных мероприятия, а также разработана система упражнений, направленных на формирование творческих способностей и концентрации внимания у обучающихся. После проведенной работы была проведена повторная диагностика по использованным ранее методикам.

Исходя из результатов проведенного исследования, можно с уверенностью отметить, что использование наглядных средств обучения дает

гораздо более высокий результат, нежели проведение обычного, «стандартного» урока по аналогичной теме. Использование наглядности, позволяет школьникам воспринимать подаваемую информацию не только в аудиальном, но и в визуальном формате, что в разы увеличивает методическую значимость проведенного урока.