

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра технологического образования  
**«ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ  
СОВРЕМЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ ПРОИЗВОДСТВА»**

АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ  
Студента 5 курса 501 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль «Технология»

факультета психолого-педагогического и специального образования  
заочной формы обучения

**ТИШИНА ДМИТРИЯ ВЯЧЕСЛАВОВИЧА**

Научный руководитель:

канд.пед. наук, доцент \_\_\_\_\_ Н. В. Саяпин

Заведующий кафедрой:

канд. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_ В. Н. Саяпин

Саратов 2020

**ВВЕДЕНИЕ.** На современном этапе рыночная экономика требует конкурентоспособных специалистов, которые должны обладать профессиональной мобильностью, динамичной квалификацией и высокой профессиональной культурой. Для реализации данных проблем необходимо опираться на новые подходы в системе подготовки, переподготовке и повышении квалификации кадров в области профессионального образования.

По существу необходимо интенсифицировать научный педагогический поиск и разработку продуктивных педагогических систем, которые осуществляли бы повышение наукоемкости и культуроемкости образования с учетом происходящей переоценки общечеловеческих ценностей, профессиональных возможностей, расширения сферы деятельности современных специалистов. Для решения поставленных задач необходимы интегративные учебные заведения.

В последнее время в профессиональные средние образовательные учебные заведения и технические ВУЗы приходит молодое поколение с незначительным представлением об общечеловеческих ценностях, с низким уровнем воспитанности.

Поэтому центральной задачей современного образования и воспитания в том числе, является формирование профессиональной культуры не только у будущих специалистов, но и продолжать формировать эти качества у тех, кто работает уже на современном производстве.

Любая профессионально-трудовая деятельность по существу является творческой профессией. Причем в современных условиях считается, что она может находиться на стыке интегративной науки и конкретной деятельности. Поэтому от современного специалиста требуется безукоризненное владение предметом своей деятельности, которая связана с мастерством его профессиональной деятельности.

Одним из важнейших компонентов непрерывной подготовки специалистов является формирование профессиональной культуры на основе методологического, нравственно-этического, коммуникативного и

технологического подходов как основополагающих условий успешности профессиональной деятельности, творческой самореализации своих внутренних сил, возможностей, потенциала в условиях производства.

Профессиональная культура должна определять успешность профессиональной трудовой деятельности, скорость и безболезненность социальной адаптации, включенность специалиста в процесс совершенствования производственного микросоциума.

Все выше отмеченное позволяет утверждать, что профессиональная культура современного специалиста складывается из следующих компетенций: базовых (предметные знания; умения и владения, а также производственная этика); методологических (способность видеть проблемы производства через призму системного, деятельностного, профессионального, личностного подходов); компетенций, выражающихся в убежденности в социальной значимости своей профессии, понимании ключевых проблем производства, в научно-исследовательской, технологической, графической и коммуникативной культуре, в гибкости, мобильности, в способности осваивать инновационные технологии, в рефлексии своей профессиональной деятельности и ее результатов, в потребности в самосовершенствовании.

Поэтому актуальность выбранной проблемы не вызывает сомнения, тема исследования: «Формирование профессиональной культуры современных специалистов в условиях производства».

Объект исследования: учебно-воспитательный процесс в условиях современного производства.

Предмет исследования: формирование профессиональной культуры у будущих специалистов в области современных технологий.

Цель исследования: обобщить теоретически и выявить возможности формирования профессиональной культуры специалистов в условиях современного производства.

Гипотеза исследования: развитие профессиональной культуры специалистов будет успешной в условиях производства, если:

- выявлены научные основы развития профессиональной культуры специалистов в условиях современного производства;

- научно обоснованы педагогические условия, представляющие собой совокупность подсистем, обеспечивающих возможность формирования профессиональной культуры специалистов для адекватной творческой самореализации в условиях производства;

- разработан механизм реализации педагогических условий по поэтапному развитию профессиональной культуры специалистов в условиях современного производства.

Для реализации поставленной цели и проверки выдвинутой гипотезы были определены следующие задачи исследования:

1. Провести междисциплинарное исследование характеризующих формирование профессиональной культуры специалистов на производстве.

2. Обобщить опыт работы мастеров, начальников участков и начальников цехов по формированию профессиональной культуры специалистов в условиях современного производства.

3. В процессе исследования выявить уровни сформированности профессиональной культуры специалистов;

4. Спроектировать и экспериментально проверить педагогические условия воспитательно-образовательной среды производственного цеха, направленные на формирование профессиональной культуры специалистов.

Методологической основой исследования явились:

- теоретические положения педагогики и психологии о ведущей роли деятельности и мышления (Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Р.С.Немов и др.);

- теоретические основы профессиональной деятельности (С.Я.Батышев, В.С.Безрукова, Н.И.Думченко, Н.М.Таланчук и др.)

- подходы личностно–ориентированного образования (Е.В.Бондаревская, Л.Г.Вяткин, М.Н.Кларин, В.В.Сериков и др.);

- теория развивающего обучения (В.В.Давыдов, И.Я.Лернер,

Д.Б.Эльконин, Л.В.Занков), проблемного обучения (А.В.Брушлинский, А.М.Матюшкин, М.И.Махмутов, В.Оконь, А.В.Хуторской и др.);

- системный и целостный подходы к обучению (В.П.Беспалько, Ю.К.Бабанский, А.В.Караковский, Б.Т.Лихачев и др.);

- технологической подготовкой (П.Р.Атутов, В.Д.Симоненко, А.А.Карачев, Ю.Л.Хотунцев и др.)

В выпускной квалификационной работе были использованы следующие методы исследования:

1. Теоретические - изучение, обобщение и анализ психолого-педагогической, специальной и методической литературы, освещающей состояние изучаемой проблемы; анализ учебных программ и методической литературы по дисциплинам специального цикла подготовки и переподготовки специалистов; изучение и анализ профессиональной деятельности, в том числе и собственного опыта работы;

2. Практические методы - собеседование, наблюдение, педагогический эксперимент, математическая обработка результатов исследования и их анализ.

База исследования. Основной базой исследования явилось производственное объединение «Сигнал» рабочий поселок Приволжское города Энгельса Саратовской области. Эксперимент осуществлялся с 2018 года по 2020 год.

Теоретическая значимость исследования заключается в развитии теоретических представлений процесса формирования профессиональной культуры у специалистов в условиях современных рыночных производственных отношений. Определены сущностные и содержательные характеристики формирования профессиональной культуры в структуре профессионализации личности специалиста. Обоснована роль социально-экономических, научно-технических, психолого-педагогических, профессиональных факторов в формировании профессиональной культуры у специалистов в условиях современного производства. Проанализированы различные подходы к формированию профессиональной культуры у

специалистов в условиях современного рыночного производства.

Практическая значимость исследования заключается в полной реализации его результатов в структуре формирования профессиональной культуры специалистов в условиях современного производства. Реализованы организационно-педагогические условия формирования профессиональной культуры специалистов в условиях современного производства. В применимости методик и критериев специалистов в практике их работы на производстве. Направленность исследования на повышение качества профессионально-личностной подготовки специалистов и в частности на профессионально культурный аспект за счет приближения содержания подготовки специалистов к разрешению реальных технологических проблем и ситуаций.

Структура работы: выпускная квалификационная работа имеет следующую структуру: введение, две главы, заключение, список использованной литературы и приложения.

**Основное содержание выпускной квалификационной работы.** В первой главе «Теоретические аспекты формирования профессиональной культуры специалистов в условиях современного производства» проведен анализ психолого-педагогической литературы.

В своей выпускной квалификационной работе, мы рассмотрели точки зрения: Барабанщикова, А.В., Бондаревской, Е.В., Сластенина, В.А., Исаева, И.Ф., Шиянова, Е.Н., Хозяинова, Г.И. и других педагогов и психологов, на сущность понятия «профессиональная культура». При этом мы пришли к выводу, что профессиональная культура - это мера и способ творческой самореализации личности современного специалиста в разнообразных видах профессионально-технологической деятельности и общения, которые направлены на освоение и создание профессиональных ценностей и технологий. Профессиональная культура современного специалиста может являться проекцией общей культуры личности на сферу своей профессиональной деятельности, по существу это синтез высокого профессионализма, личностных свойств и

особенностей современного специалиста на производстве в рыночных отношениях.

Формирование у современного специалиста профессиональной культуры как основополагающего условия успешности профессионально-технологической деятельности представляет собой процесс творческой самореализации ими своих внутренних сил, возможностей, потенциала, овладение особым складом мышления.

Проведенное нами исследование позволило сделать вывод, что профессиональная культура современного специалиста на производстве складывается из следующих подсистем:

- базовых (предметные, профессиональные знания, умения и владения);
- методологических (способность видеть проблемы на производстве через призму системно-деятельного, профессионального, личностного, культурологического, компетентного подходов);
- компетенции, которые должны быть выражены в социальной значимости профессии; мотивационно - творческой направленности профессиональной деятельности; понимании ключевых проблем инновационных процессов; способности к планированию своей профессиональной деятельности; в научно-исследовательской, технологической и графической культуре; самостоятельном осмыслении проблем производства; коммуникативности, гибкости, мобильности, способности к самооценке своих личностных качеств, к рефлексии профессиональной деятельности и ее результатов; потребности в самосовершенствовании и саморазвитии.

Теоретический анализ соответствующих источников позволил нам выделить основные компоненты профессиональной культуры:

- гносеологический компонент, который включает методологическую, исследовательскую, интеллектуальную культуру;
- гуманистический компонент, состоящий из нравственной, гуманитарной, духовной культуры;

- коммуникативный компонент, включающий культуру общения, речевую культуру, рефлексивную культуру;

- образовательный компонент, состоит из дидактической, методологической, экономической, экологической, физической и эстетической культуры;

- нормативный компонент, который содержит правовую и управленческую культуру;

- информационный компонент, содержащий диагностическую, инновационную, компьютерную культуру.

Проанализировав опыт работы специалистов по осуществлению формирования профессиональной культуры, мы пришли к выводу, что основные положения технологического и директивного уровней формирования профессиональной культуры у современных специалистов могут быть реализованы в процессе освоения как фундаментальных, так и прикладных наук.

Выделяя и обосновывая педагогические условия мы выделили формы и методы формирования профессиональной культуры у современных специалистов которые необходимо использовать работодателю на производстве:

1. Методы обеспечения формирования профессиональной культуры у современных специалистов, в которые входят: беседа, рассказ; демонстрация; анализ; повторное восприятие, обогащающие личность культурологическими и эстетическими впечатлениями.

2. Методы практического действия, к числу которых относятся объяснение, показ, упражнения.

3. Методы художественно-творческой деятельности, среди которых важное место занимают обоснование замысла; выполнение собственно творческих технологических заданий.

Во второй главе «Экспериментальная проверка педагогических условий по формированию профессиональной культуры специалистов в условиях производства» был проведен эксперимент.

В практической части данной выпускной квалификационной работы было проведено исследование по выявлению уровней сформированности профессиональной культуры у современных специалистов в условиях производства. Был обобщен опыт повышения квалификации на производстве современных специалистов.

В экспериментальном исследовании участвовали две группы: контрольная и экспериментальная. В экспериментальной группе преподавание велось по специальной методике, использовались определенные формы, методы и средства, с помощью которых у специалистов по окончании эксперимента уровни профессиональной культуры оказались значительно выше, чем в контрольной группе.

Важнейшая работа по формированию профессиональной культуры современных специалистов велась в ходе образовательного процесса, атмосфера которого характеризовалась высокой требовательностью к специалистам и одновременно доброжелательностью к ним.

Значительное место при формировании профессиональной культуры у современных специалистов, совершенствованию их практических умений и навыков способствовало внедрение в учебный процесс инновационных технологий, таких как: технология личностно-ориентированного подхода на производстве, технология сотрудничества на производстве, технология проблемно-развивающего процесса, технологии компьютерных телекоммуникаций и многие другие.

Применение инновационных подходов в процессе формирования профессиональной культуры у специалистов на производстве дает возможность стимулировать как развитие у них творческого потенциала, а также будет совершенствовать профессиональное мастерство на протяжении всего периода профессиональной деятельности.

В экспериментальной группе работодатели организовывали учебный процесс таким образом, чтобы сформировать у специалистов активное отношение к своей профессиональной деятельности исходя из позиции жизненного и профессионального самоопределения.

В значительной мере формированию профессиональной культуры у современных специалистов в экспериментальной группе способствовала нацеленность занятий на осмысление у них негативных проявлений своих личностных и профессиональных особенностей, а также умениям проектировать индивидуальные программы самосовершенствования.

Положительные результаты в экспериментальной группе дало проведение индивидуальной деятельности, в процессе которых у специалистов шла напряженная работа над формированием устойчивого интереса к своей трудовой деятельности, приобретался опыта общения с коллегами на профессиональные вопросы, происходило развитие личностных качеств.

Из выше сказанного можно сделать вывод - что путем целенаправленной работы можно формировать у современных специалистов профессиональную культуру.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** В течение последнего времени ведется интенсивная работа ученых педагогов, психологов и социологов по поиску новых подходов к формированию профессиональной культуры у современных специалистов в условиях производства.

В данном исследовании решалась одна из животрепещущих проблем современного этапа развития производства - формирование профессиональной культуры у современных специалистов на нем, важнейшей целью которого становится формирование в личности потребности и возможности выйти за пределы производимого им продукта, развивать свои способности к самообразованию практически на протяжении всей своей жизни.

В самом начале нашего исследования мы анализировали состояния проблемы в психолого-педагогических и специальных источниках, определили понятия «культура» и «профессиональная культура». В нашем случае культура

выступает центром духовности, энергии созидания, высшим критерием достижений в различных областях жизнедеятельности.

В содержание общей культуры современного специалиста входят его жизненные установки (то, что А.С. Макаренко называл перспективными линиями) и приоритеты общечеловеческих ценностей - Истины, Любви, Добра, Красоты, Свободы и так далее. Культурным называют человека с широким спектром духовных и физических потребностей - в трудовой деятельности, познании, искусстве, спорте, общении с природой; обладающего достаточным научным, политическим, технологическим, художественным кругозором; соблюдающего общепринятые нормы поведения в обществе, производственной и бытовой обстановке. Профессиональная культура человека - это интеграция, синтез природных и приобретенных личностных свойств, обеспечивающих высокий уровень деятельности специалиста в широком смысле слова на производстве.

Профессиональная культура современного специалиста как системное образование представляет собой единство общечеловеческих профессиональных ценностей, технологий, сущностных сил личности, направленных на творческую реализацию в разнообразных видах профессиональной деятельности на производстве. Профессиональная культура - это многоаспектное качество, представляющее собой синтез специальных знаний, умений и навыков, нравственных ценностей работника, проявляющееся в процессе трудовой деятельности и ее результатах.

Т.о., в результате исследования работ таких ученых педагогов как: Макаренко А.С., Блонского П.П., Калашникова А.Г., Пинкевича А.П., Сластенина В.А., Исаева И.Ф., Шиянова Е.Н. и др. было установлено, что основной задачей подготовки будущих профессионалов является - формирование профессиональной культуры, формирование творчески активной личности, которая способна планировать, методически организовывать и осуществлять профессиональный процесс.

Для осуществления выше перечисленного необходимо выполнять

систему мероприятий, направленных на выработку и совершенствование у специалистов способности воспринимать, правильно понимать, оценивать и создавать прекрасное и возвышенное в процессе трудовой деятельности и уметь передать всем окружающим полученные знания, умения и навыки, а также перечисленные выше качества в комплексе.

В процессе нашего исследования мы выявили систему условий формирования профессиональной культуры у современных специалистов в условиях производства. Мы полагаем, что основными критериями для определения условий формирования профессиональной культуры у специалистов целесообразно считать: целостность производственного процесса; систему педагогических инструментов, изменение норм деятельности, как работодателя, так и специалиста.

Целостность производственного процесса выступает не только как его качественная характеристика, но и как необходимое условие, среда, в которой возможно обеспечить формирование профессиональной культуры и как объект управления. В целостности производственного процесса мы учитываем следующие важные элементы: потребность личности в принадлежности к группе и желание самореализации; мыслительные, коммуникативные и рефлексивные способности; нормы культуры и нормы ее освоения; взаимовлияние различных самопроцессов и взаимопроцессов.

Для успешного управления процессом формирования профессиональной культуры у современных специалистов необходимо обеспечить процесс технологически, поэтому мы разработали систему «педагогических инструментов», обеспечивающих формирование профессиональной культуры у специалистов. Система «педагогических инструментов» объединяет между собой различные приемы, способы, методы, методики, средства.

Формирование профессиональной культуры у современных специалистов наиболее успешно протекает при соблюдении определенных педагогических условий: учебно-дизайнерских, социально-эмоциональных, эвристико-дидактических, индивидуально-творческих, что подтверждает положения

теоретической части исследования.

Результаты опытно-экспериментальной работы подтвердили правильность выдвинутых гипотез и позволили убедиться в эффективности разработанной модели формирования профессиональной культуры у современных специалистов.

Мы считаем необходимым отметить, что в результате формирования профессиональной культуры у специалистов приобретается богатая дополнительная информация, жизненные умения и навыки, закрепляющиеся упражнениями и творческим применением на практике, воспитывается способность и стремление к творчеству, деловые черты характера, обогащается духовный мир личности.