

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра методологии образования

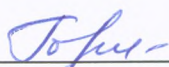
**Организация семейного досуга как фактор социокультурного  
развития ребенка-дошкольника**

АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 421 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль подготовки «Дошкольное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Поздеевой Юлии Ивановны**

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент

  
подпись

05.06.2020  
дата

Л.В. Горина

Зав. кафедрой  
доктор пед. наук, профессор

\_\_\_\_\_   
подпись

05.06.2020  
дата

Е.А. Александрова

Саратов 2020

**Введение.** Социокультурное развитие является неотъемлемой частью становления личности. Приобщение к общественно значимой деятельности, развитие творческого, духовного и культурного потенциала, формирование ценностей и норм поведения – все это обуславливает социокультурное развитие личности.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) ориентирует на поддержку разнообразия детства, а также на сохранение его самоценности и уникальности. Одним из принципов дошкольного образования, который нашел отражение в ФГОС ДО, является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Это значит, что на ребенка, так или иначе, влияет мир взрослых и пример родителей. Очень часто дети подражают взрослым, хотят быть похожими на своих родителей. Поведение, которое ребенок видит в семье, он будет воплощать в своей дальнейшей жизни.

На современном этапе развития общества сделан большой акцент на предоставлении возможности семьям просвещаться и развлекаться. Создано большое количество различных игровых площадок, развлекательных и научных центров, музеев, театров и многих других мест, где проходят социокультурные мероприятия для всей семьи. Проведение совместного семейного отдыха делает семью более дружной, крепкой, культурной.

Семейный досуг является одним из способов социокультурного развития личности ребенка-дошкольника. Семейный досуг способствует благоприятному психологическому климату в семье, формирует сплоченность, доброжелательность по отношению к каждому члену семьи, эмоциональную удовлетворенность, милосердие и гордость за принадлежность родиться в своей семье. На организацию семейного досуга в наибольшей степени влияет культурный уровень родителей, именно он определяет количество и качество совместного отдыха. Также важным показателем является желание членов семьи проводить свободное время

вместе в кругу семьи. Если же члены семьи не стремятся организовывать совместный семейный досуг, а предпочитают проводить свое личное время, уделив его исключительно себе, то существование семьи становится проблематичным, а психологическая атмосфера в семье становится неблагоприятной.

Дошкольный возраст – это наиболее удачный, чувственный период для развития содержательного времяпровождения и социально-ценного опыта, основы которого ребенок приобретает в кругу семьи. Проблема организации семейного досуга ребенка-дошкольника стоит очень остро в основном из-за нехватки времени у родителей, неумения их всесторонне, разумно и полезно организовать общий семейный досуг. Эта тема сегодня является актуальной, т. к. к сожалению, в нашей стране на данный момент дети мало видят своих родителей, всё чаще и чаще каждый из членов семьи предпочитает проводить время в одиночестве с гаджетами и современной техникой: телевизор, компьютер, телефон.

Если родители вовремя не понимают серьезности и актуальности проблемы совместного проведения семейного досуга, то, возможно, в дальнейшем это приведет к серьезным разладам, ссорам, непониманию и конфликтам между родителями и ребенком.

В современных условиях психологические и социально-педагогические аспекты взаимодействия организации и семьи социально-культурной сферы отражены в следующих исследованиях Л.А. Беличевой, Р.П. Гавриловой, А.И. Загвязинского, Л.М. Капраловой, Д.В. Ковалёва, З.С. Кузина, Н.И. Маленковой, Б.И. Монахова, Л.В. Мудрика, В.М. Низовой, Е.Б. Орловой, К.А. Слестёнина, и т.д.

Изучение досуговой деятельности современной семьи реализуется в контексте социально-культурной деятельности. Организационно-методические и психолого-педагогические основы в рамках культурно-воспитательной деятельности в процессе воспитания детей старшего дошкольного возраста, представлены в следующих трудах: Л.А. Акимовой,

А.И. Арнольдова, Е. Беяковой, Т.И. Баклановой, В.А. Воловик, А.Ф. Воловик, В.З. Дуликова, И.Н. Ерошенкова, А.Д. Жаркова, Ю.Д. Красильникова, Т.Г. Киселёвой, О. Щекиной, Ю.А. Стрельцова, Н.Ф. Талызиной, Н.Н. Ярошенко и т.д.

В современном мире общий семейный досуг стал нечастым явлением, а организация и проведение семейного отдыха стала скучной и однообразной. Именно этот факт определил основную проблему нашего исследования.

**Объект исследования:** социокультурное развитие детей дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** педагогическая помощь родителям в организации семейного досуга с ребенком дошкольного возраста.

**Цель исследования:** на основе теоретического изучения проблемы разработать основные направления педагогической помощи в организации семейного досуга ребенка-дошкольника в культурном пространстве города как фактора его социокультурного развития.

**Гипотеза исследования** специально организованная, целенаправленная, систематическая, адресная педагогическая помощь будет способствовать повышению компетентности родителей в вопросах организации семейного досуга в культурном пространстве города, а также социокультурному развитию детей дошкольного возраста.

Исходя из цели и гипотезы исследования были поставлены следующие **задачи:**

- теоретическое изучение проблемы организации семейного досуга и социокультурного развития ребенка- дошкольника;
- обобщение опыта по организации семейного досуга в семьях с детьми дошкольного возраста;
- проведение исследований, направленных на изучения досуга семей, имеющих детей дошкольного возраста;
- разработка методических рекомендаций по социокультурному развитию старших дошкольников через организацию семейного

центра.

**Выборка исследования:** в изучении проблемы организации семейного досуга ребенка-дошкольника приняло участие 80 семей имеющих детей дошкольников.

Изучение проблемы организации семейного досуга ребенка-дошкольника проводилось при помощи анкетирования родителей. В анкетировании приняло участие 80 семей, имеющих детей дошкольников. Так же в исследовании приняло участие 80 детей старшего дошкольного возраста.

**Теоретическая и практическая значимость** исследования. Результаты изучения и анализ возможности городской среды для организации семейного досуга ребенка-дошкольника могут быть полезны и интересны педагогическому составу, а также родителям (законным представителям) в организации досуга.

**Основное содержание работы.** В первом разделе *«Теоретические основы социокультурного развития ребенка-дошкольника через организацию семейного досуга»* на основе изучения теоретических и научно-методических источников мы сделали обобщение о том, что совместный отдых взрослых и детей является ключом к счастливой и дружной семье. Он является важным инструментом во всестороннем развитии ребенка-дошкольника и его социализации на основе совместной деятельности.

Методически правильно организованный досуг дошкольников призван удовлетворить естественную потребность детей и способствовать формированию положительной самооценки, аналитическому отношению к себе и деятельности товарищей. Такая работа с детьми создаёт условия для эмоционально-психологического благополучия, так как оказывает большое влияние на развитие ума, воспитание характера, воли, нравственности, создаёт определённый духовный настрой, пробуждает интерес к самовыражению, способствует лучшему усвоению знаний и закреплению навыков, а также благотворно влияет на детскую психику.

Социокультурное развитие – это формирование у детей системы ценностей: идей добра и зла, времени и пространства, дружбы. В процессе социокультурного образования дети осваивают социальный опыт, приобретаются знания, навыки, формируются общение и взаимодействие с другими людьми, устанавливаются определенные нормы и правила. Социокультурное развитие ребенка в соответствии с ФГОС ДО должно достигаться путем приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Анализ литературы показывает, что мнения ученых о социокультурном развитии детей дошкольного возраста схожи. Дети, которые находятся в процессе усвоения социокультурных норм, взаимодействуя с людьми, заинтересованными в их успешном развитии, а именно с членами семьи, работниками образования, культуры и т. д., успешно принимают социокультурные характеристики своего общества (культурные средства и формы, социокультурные ценности, нормы, установки) для адаптации в социокультурной среде.

Во втором разделе *«Изучение проблемы организации семейного досуга ребенка-дошкольника в культурном пространстве города»* нами описаны ход и результаты опытно-экспериментальной работы по проблеме исследования.

В изучении проблемы организации семейного досуга ребенка-дошкольника приняло участие 80 семей, имеющих детей дошкольного возраста. Анализируя полученные данные, мы выяснили, что время в семье ежедневно проводят 71% родителей, 17,5% несколько дней в неделю проводят время вместе всей семьей, 11,2% проводят мало времени с семьей, только один день в неделю. 30% родителей предпочитают оставаться дома и проводить совместное время за семейным просмотром фильмов или проведением игр, а 70% проводят свободное время все дома. Вне дома большинство семей предпочитают посещать различные развлекательные мероприятия несколько раз в месяц. 65% (52 из 80 семей) предпочитают

развлекательную программу, которая состоит из посещения кинотеатров, развлекательных и торговых центров. У всех семей имеется возможность проводить совместный семейный досуг вне дома. Основной причиной, по которой может не состояться семейный отдых, подавляющее большинство родителей отметили отсутствие времени из-за занятости на работе. Также большинство родителей убеждены, что в нашем городе доминирует развлекательная форма проведения совместного отдыха. На вопрос, есть ли в городе Саратове проблемы с культурным (театры, музеи и др.) проведением семейного досуга с ребенком дошкольником, 6%, отметили, что скорее нет данной проблемы, 37,7%, все же отметили, что скорее существует эта проблема, 56%, не выявили проблемы.

По результатам анкетирования детей старшего дошкольного возраста нами были получены следующие результаты. Свободное время, по мнению 85% детей, это время, когда они могут посмотреть мультики и поиграть в любимые игрушки. Свободное время, по мнению старших дошкольников у них бывает после посещения дошкольной образовательной организации. 44% дошкольников указали на то, что в свободное время им большего всего нравится смотреть телевизор и играть в телефон. 12% детей указали на то что, они могут гулять на улице с друзьями. 56% дошкольников сказали, что им в свободное время больше всего нравится играть в любимые игры. 34% дошкольников посещают спортивные и творческие секции. Остальные дошкольники только посещают детский сад и подготовительные занятия к школе. 40% дошкольников основным увлечением семьи указали на совместный просмотр фильмов, 22% детей отметили такое увлечение как занятие спортом, 38% детей не смогли ответить на вопрос об основных увлечениях своей семьи. 44% дошкольников всей семьей посещают кино, театры и различные развлекательные центры, 32% дошкольников со своей семьей совместно ходят в гости и гуляют на улице, и 25% всей семьей занимаются домашними делами.

Таким образом, большая часть дошкольников в свободное время

занимаются такими увлечениями как просмотр мультфильмов и различными играми. Семейный досуг представляется совместно с родителями как походы в кинотеатр или развлекательные центры.

Анализ возможности городской среды в контексте задач социокультурного развития детей дошкольного возраста показывает, что в г. Саратове существует множество вариантов совместного отдыха: насчитывается более 20 музеев и театров, 6 концертных залов и консерваторий, более 10 квестов для детей, как школьного, так и дошкольного возраста, более 20 спортивно-развлекательных центров. Мы отметили самые интересные и часто посещаемые места для всей семьи: тематические музеи, молодежный центр Приволжский, парк города Лукоморье, природный парк Кумысная Поляна, Саратовский планетарий, скалодромы, научно-интерактивный парк развлечений «Космос», детские экскурсии, развлекательные центры «ИгроДром», «Сафари Парк», детский клуб «Happy Kids» и «Городок».

Таким образом, отметим, что в городе Саратове существует множество различных мест по интересам детей дошкольников и их родителей, позволяющих проводить совместных досуг. Городская среда стремится к развитию системы культурного совместного отдыха детей и их родителей.

Мы разработали методические рекомендации для решения проблемы организации семейного досуга ребенка-дошкольника, а также для туристических походов в летнее и зимнее время, советы по организации активного семейного отдыха.

Нами разработан проект семейного досугового центра, где для каждого члена семьи найдется развлечение по душе.

Тема проекта: семейный досуговый центр «Семья»

Актуальность данного проекта по формированию зоны для совместного семейного досуга состоит в том, чтобы создать некий центр семьи, который будет направлен на организацию разнообразных вариантов проведения общего семейного отдыха.



Целью нашего проекта будет улучшение качества и разнообразие вариантов проведения совместного досуга посредством создания специализированного семейного центра.

Задачи центра:

- информирование семей о возможностях проведения семейного досуга как дома, так и на улице;
- разработка развлекательных программ;
- организация совместного отдыха детей и родителей;
- обучение экспертов и преподавателей по семейному досугу.

Состав: семьи (дети и родители)

В семейном досуговом центре будут функционировать следующие виды занятий: школа танцев, актерская школа, проведение образовательных мероприятий, фото-школа, музыкальная студия, психологические консультации, нетрадиционные техники рисования, парк виртуальных развлечений и отдыха, виртуальные экскурсии, клуб робототехники.

Ожидаемый результат: Благодаря этому проекту мы сможем добиться следующих результатов: удовлетворенность семейным отдыхом увеличится на 50-60%; улучшится качество семейного отдыха в семьях; повышенный спрос на образование в центре семейного отдыха.

Мы полагаем, что описанный нами центр семейного досуга может стать популярным и востребованным у многих семей.

**Заключение.** Наше исследование было направлено на изучение проблемы социокультурного развития старших дошкольников через организацию семейного досуга в условиях культурного пространства города. В результате изучения проблемы организации семейного досуга с детьми дошкольного возраста мы сделали вывод, что совместный отдых важен, ценен и необходим всем семьям.

Теоретический анализ основ социокультурного развития ребенка-дошкольника через организацию семейного досуга раскрыл общее понятие «социокультурного развития», которое понимается как формирование у

детей системы ценностей: представлений о добре и зле, времени и пространстве, дружбе, посредством использования различных методов.

На современном этапе развития общества вопрос социокультурного развития дошкольников является особо актуальным в связи с высокими требованиями общества к развитию и формированию высоконравственных воспитанных и духовно-обогащенных черт личности. В процессе социокультурного развития ребенок развивается не только эстетически, но также усваивает определенные культурные ценности и традиции семьи. Социокультурное развитие в первую очередь осуществляется в семейной среде, а в дальнейшем закрепляется на образовательном уровне в условиях дошкольного и школьного образования.

С помощью проведенного анкетирования мы выяснили, что при наличии свободного времени практически все семьи предпочитают проводить отдых совместно, находясь на свежем воздухе, посещая различные мероприятия или же просто оставаясь дома. Подводя итог, можно сделать вывод, что какой бы не был семейный отдых, главное, чтобы он проходил правильно, разнообразно, всем членам семьи приносил пользу и удовольствие.

Проводя анализ условий и возможностей города Саратова, способствующих социокультурному развитию не только дошкольников, но и общества в целом, отметим колоссальное количество организаций, дающих возможность культурно обогатиться. Государство предоставляет возможность семьям не только посетить музеи и театры с большим выбором программ на каждый возраст, но и привлекает к общественной деятельности. Участие в различных спортивных, патриотических и интеллектуальных конкурсах закладывает основы духовного саморазвития. Но не всем семьям удастся использовать такую возможность из-за занятости и нехватки времени для отдыха.

Мы разработали методические рекомендации для решения проблем организации семейного досуга ребенка-дошкольника, рекомендации для

туристических походов в летнее и зимнее время, советы по организации активного семейного отдыха. Мы полагаем, что разработанные методические рекомендации и советы будут полезны родителям для организации семейного досуга, исходя из возрастных, психологических, физических особенностей ребенка. Отдыхая и общаясь, участвуя в совместных конкурсах и программах, родители и дети становятся ближе друг к другу, а отношения в семье становятся крепче и теплее. Родителям важно включаться в совместную деятельность с ребенком-дошкольником и, в случае необходимости, организовывать смену деятельности для поддержания его интереса и развития.

Повышение досуговой семейной компетентности родителей, имеющих детей дошкольного возраста, может быть реализовано через создание семейного центра досуга. Разработанный нами проект семейного досугового центра направлен на организацию разнообразных вариантов проведения общего семейного досуга. Его специфика заключается в улучшении качества и многообразии вариантов отдыха всей семьей с помощью множества кружков и секций разной направленности. К сожалению, возникшая во всем мире ситуация, не позволила нам воплотить в жизнь наш проект. При реализации проекта предполагается в два этапа: подготовительный (проведение рекламной кампании, создание сайта, привлечение семей через СМИ) и сама реализация проекта (поиск здания, подбор квалифицированных специалистов и семей – потенциальных клиентов). В семейном центре проектируются как классические развлечения для всей семьи, такие как: школа танцев, актерская школа, проведение образовательных мероприятий, фото-школа, музыкальная студия, психологические консультации, так и новые, инновационные формы занятий: нетрадиционные техники рисования, парк виртуальных развлечений и отдыха, виртуальные экскурсии, клуб робототехники. Благодаря такому разнообразию, в центре «Семья», взрослые и дети смогут не только развлекаться, но и развиваться, узнавать что-то новое и интересное.

Анализ проведенного исследования показывает, что в представлениях родителей об общем проведении совместного семейного досуга с ребенком-дошкольником имеется противоречие. С одной стороны, многие родители видят положительное влияние совместного отдыха на физическое, психологическое и эмоциональное состояние ребенка. С другой – не многие семьи действительно осознают истинный потенциал семейного досуга при формировании личности дошкольника. Лишь в единичных случаях родители, без привлечения специалистов, способны грамотно и интересно организовать свой семейный досуг, а также самостоятельно повысить воспитательную и педагогическую ценность проведенного времени. Таким образом, мы пришли к выводу о том, что родителям необходима помощь в организации семейного досуга с ребенком-дошкольником. Проведенное нами исследование поможет семьям объединиться и найти общие занятия по интересам, эффективные с точки зрения социокультурного развития детей дошкольного возраста.