

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра методологии образования

**Использование малых форм фольклора в процессе
формирования культурно-гигиенических навыков у
дошкольников**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 5 курса 521 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Абрамовой Елены Алексеевны

Научный руководитель
доцент, канд. пед. наук

 29.05.2020 Л.В. Горина

Зав. кафедрой
профессор, доктор пед. наук

_____ 29.05.2020 Е.А. Александрова

Саратов 2020

Введение. В последнее время перед образованием встает вопрос: какие направления должны стать приоритетными в работе педагога дошкольной образовательной организации в современных условиях? В качестве одного из самых приоритетных направлений в деятельности дошкольных образовательных организаций на современном этапе Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) выдвигает защиту, сохранение и развитие здоровья ребенка-дошкольника, как физического, так и психического.

Основной целью данного направления выступает показ детям дошкольного возраста и родителям воспитанников важности физического развития для будущего жизнеутверждения, для формирования нравственных качеств и душевного равновесия, для дальнейшего профессионального самоопределения.

В современной системе дошкольного образования существует тенденция к применению различных новых подходов к физическому развитию дошкольников и формированию у них привычки к здоровому образу жизни. Данный аспект способствует разработке современных образовательных программ оздоровительной направленности для детей дошкольного возраста, так как именно этот период считается сензитивным в развитии здорового образа жизни. Многочисленные образовательно-оздоровительные программы направлены на формирование у детей дошкольного возраста осознанности ценности здорового образа жизни, развития ответственности за сохранение и укрепление собственного здоровья, расширение знаний, умений и навыков в области гигиенической культуры.

Данный аспект обуславливает **актуальность** методических поисков по проблеме формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.

Проблемой формирования у дошкольников культурно-гигиенических навыков и привычки к здоровому образу жизни в разное время занимались и занимаются различные ученые, педагоги и дидакты (Н. И. Авсюкевич, И. А.

Башкатова, В. Г. Алямовская, В. Н. Зимонина, К. Ю. Белая, Е. П. Андреева, Л. П. Банникова, Е. В. Барина, Т. С. Грядкина, О. А. Епифанова, Т. Г. Каропова, Т. В. Ермошкина, Е. Ю. Кониная, Е. А. Копосова, В. Т. Кудрявцев, М. Д. Маханева, М. А. Павлова, Е. И. Николаева и др.).

Несмотря на обозначенную актуальность формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста, педагоги современных дошкольных образовательных организаций, к сожалению, зачастую уделяют данному вопросу недостаточно внимания, отводя главенствующую роль в формировании данных навыков семьям воспитанников. В этой связи возникает необходимость разработки системы мероприятий, учитывающей возрастные особенности детей, предполагающей использование различных форм, методов и средств в работе. К одному из таких средств в работе по данному направлению можно отнести использование малых форм фольклора.

В связи с вышеизложенным мы сформулировали цель, задачи, объект, предмет и рабочую гипотезу исследования.

Цель исследования – теоретическое рассмотрение и практическое обоснование эффективности проведения системы мероприятий, включающей использование малых форм фольклора в формировании культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – формирование культурно-гигиенических навыков у дошкольников средствами фольклора.

Гипотеза исследования: мы предположили, что процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста будет проходить более эффективно при целенаправленной, последовательной, систематической педагогической работе, учитывающей психолого-педагогические особенности детей младшего дошкольного возраста, и предполагающей использование малых форм фольклора.

В соответствии с объектом, предметом, целью и гипотезой были определены следующие *задачи исследования*:

1. Сущность и содержание гигиенического воспитания детей в аспекте ФГОС ДО.

2. Основные направления работы по гигиеническому воспитанию детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации.

3. Анализ программ дошкольного образования, раскрывающих сущность и содержание формирования культурно-гигиенических навыков у детей.

4. Экспериментальным путем проверить эффективность использования малых форм фольклора в формировании культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников.

В работе использовались следующие *методы исследования*: теоретические (анализ и изучение литературы по теме исследования); эмпирические (наблюдение, беседы, педагогический эксперимент); методы математической обработки полученных в исследовании данных.

База исследования: МДОУ «Детский сад № 150» Ленинского района города Саратова.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования его материалов студентами факультета психолого-педагогического и специального образования при прохождении педагогической практики.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

Основное содержание работы. В первом разделе мы рассмотрели психолого-педагогические основы формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста. Описали содержание процесса гигиенического воспитания детей в условиях дошкольной образовательной организации.

Формирование культурно-гигиенических навыков – неотъемлемая составляющая процесса развития и становления привычки к здоровому образу жизни. Данный процесс необходимо организовывать уже с младшего возраста, достигая наивысшего показателя к окончанию периода дошкольного детства. Основными задачами при этом являются: обеспечивать оптимальные условия для пребывания детей в ДОО, необходимых для их полноценного физического и психического развития; формировать гигиенические навыки, представления и привычки, связанные с охраной, укреплением здоровья и развивающих культуру гигиенического поведения каждого воспитанника.

Мы также рассмотрели различные здоровьесберегающие программы развития и воспитания детей дошкольного возраста. Необходимо отметить, что количество программ для работы с детьми в условиях ДОО с каждым годом увеличивается, однако немногие из них по своему содержанию и структуре соответствуют должному уровню и простоте содержания при применении в работе с детьми. Содержание образовательной области «Физическое развитие» в аспекте формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников более конкретно, физиологически обоснованно, представлено в программах «Детство» и «От рождения до школы». Однако оздоровительная направленность более четко просматривается в программах «Радуга» и «Успех».

Подводя итог теоретическому разделу, мы отметили, что проблема формирования культурно-гигиенических навыков требует поиска эффективных методов их развития. И в этом может помочь детский фольклор – сказки и малые фольклорные жанры: песенки, потешки, прибаутки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, дразнилки, кричалки, заклички, пестушки, эффективность использования которых мы попытались изучить в практической части.

С целью изучения уровней сформированности культурно-гигиенических навыков у детей нами была организована опытно-экспериментальная работа на базе МДОУ «Детский сад № 150» Ленинского района города Саратова. В

исследовании приняли участие 24 ребенка младшей группы. Опытнo-экспериментальная работа проводилась нами в период с сентября 2019 года по январь 2020 года.

Цель констатирующего этапа опытнo-экспериментальной работы: определить уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста. Для реализации данной цели нами было организовано включенное наблюдение за детьми младшей группы, которое мы осуществляли в течение недели. Наблюдение проводилось по схеме, которую мы предварительно разработали на основании требований программы «От рождения до школы».

Объектами нашего наблюдения стали следующие культурно-гигиенические навыки детей: мытье рук и личная гигиена; опрятность в одежде и самостоятельное одевание – раздевание; культура пищевого поведения.

Анализируя количественные показатели, выявленные в ходе констатирующего этапа, мы определили, что у большинства детей – 15 человек (63%) культурно-гигиенические навыки плохо сформированы; 7 детей (29%) показали средний результат и только 2 ребенка (8%) в совершенстве владеет исследуемыми навыками.

Итак, мы отметили, что у большинства наших воспитанников культурно-гигиенические навыки сформированы на низком и среднем уровнях. Как показали наши наблюдения, дети без нашего напоминания самостоятельно, по своей инициативе не моют руки после прогулки, перед едой; не следят за своими одеждой и обувью, что обусловлено беспорядком в детских шкафчиках. Дети позволяют себе разговаривать с набитым ртом за столом.

Таким образом, полученные в ходе констатирующего этапа результаты нацелили нас на организацию работы по формированию культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников посредством использования малых форм фольклора.

Для реализации данной цели нами были разработаны циклы мероприятий по культурно-гигиеническому воспитанию младших дошкольников

посредством использования в работе с детьми малых форм фольклора. Проведение данных мероприятий осуществлялось посредством организации различных форм, методов и приемов: наглядный показ воспитателем образца культурно-гигиенической деятельности и соблюдение культурно-гигиенических правил; словесный – чтение художественной литературы, использование фольклора в работе с детьми; познавательная деятельность при составлении схем, плана последовательно культурно-гигиенических мероприятий; практические – выполнение непосредственно культурно-гигиенических процедур (полоскание рта после еды, мытье рук с мылом и т.д.).

Опираясь на программу «От рождения до школы» (Н. Е. Веракса), мы спланировали все наши мероприятия, включив в них работу с художественным словом. Таким образом, при планировании нашей работы все мероприятия мы объединили в группы:

1. Непрерывная образовательная деятельность (занятия) по ознакомлению с окружающим миром.
2. Дидактические игры и упражнения с обыгрыванием художественного и фольклорного произведения.
3. Чтение художественной литературы, заучивание малых форм фольклора (загадок, закличек, потешек).
4. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических процедур.

При этом на всех мероприятиях мы использовали различные малые фольклорные формы в работе с детьми по формированию культурно-гигиенических навыков: потешки о пользе умывания, потешки о формировании культуры здорового образа жизни, потешки и загадки об аккуратности, чистоте и опрятности, потешки и загадки по овладению элементарными нормами и правилами в питании, потешки о правилах поведения за столом.

Для формирования культурно-гигиенических навыков нами также были разработаны конспекты непрерывной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, на которых мы напомнили детям о

важности культурно-гигиенических навыков, такие как «Как учили Машу умываться», «Как мы Машу одевали» и другие. Во время проведения данных мероприятий у детей мы в игровой форме формировали у младших дошкольников культурно-гигиенические навыки, развивали представления о гигиенических процедурах и их значении в формировании привычки к здоровому образу жизни у человека. В ходе непрерывной образовательной деятельности наши малыши помогали героям освоить культурно-гигиенические навыки. При этом мы обязательно использовали загадки, стихи, обыгрывания действий с целью повышения интереса детей к умению следить за внешним видом, тренировки в выполнении культурно-гигиенических процедур и развития желания выполнять действия правильно.

Таким образом, работа в рамках формирующего была выстроена на организации общего комплекса мероприятий, направленных на формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста в течение всего их пребывания в дошкольной образовательной организации с использованием малых форм фольклора.

Для проверки эффективности проделанной нами работы на контрольном этапе эксперимента был использован тот же диагностический материал, что и на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы. Контрольное обследование выявило следующие результаты: высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков показали большинство детей группы – 17 человек (71%); остальные 7 детей (29%) – средний уровень; низкий уровень на контрольном этапе обследования в группе не выявлен.

По итогам опытно-экспериментальной работы мы отметили, что все наши воспитанники стали положительно относиться к выполнению культурно-гигиенических процедур. Дети овладели навыками быстро одеваться и раздеваться, соблюдая порядок. Наши воспитанники научились садиться за стол в опрятном виде, с чистыми руками, не мешают сверстникам.

Таким образом, после проведенного нами эксперимента мы можем говорить о том, что рациональная организация обстановки в ДОО, которая

включает не только обеспечение образовательного процесса материально-технической базой, но и наличие правильно организованной методической и воспитательной работы по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, а также целенаправленная, последовательная, систематическая педагогическая работа, построенная с учетом психолого-педагогических особенностей детей дошкольного возраста, основанная на использовании малых форм фольклора, дает положительные результаты, что полностью подтверждает выдвинутую нами ранее гипотезу исследования.

Заключение. Выполнив исследование по теме «Использование малых форм фольклора в процессе формирования культурно-гигиенических навыков дошкольников», можно сделать следующие выводы.

Изучив сущность и содержание гигиенического воспитания детей в аспекте ФГОС ДО, мы определили, что сегодня деятельность образовательных организаций должна быть направлена на изучение ребенком себя, собственного организма с целью формирования культурно-гигиенического поведения. При этом ориентация в данной деятельности должна осуществляться на развитии мотивации ребенка к осуществлению гигиенической культуры.

Рассмотрев основные направления работы по гигиеническому воспитанию детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации, мы отметили, что содержание работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста – длительный и многогранный процесс. К окончанию периода дошкольного детства (подготовительная к школе группа) у детей формируется система представлений о культуре потребления человека и быта. Дети должны уметь анализировать свои обязанности в группе детского сада, понимать, что у каждого человека есть свои потребности. В процессе бытовой, игровой деятельности ведется активная работа по уточнению и систематизации ребенком знаний о полезной и вредной пище, наименовании блюд, последовательности их приготовления, посуде (столовой, кухонной, чайной), мебели (столовой, кухонной, спальное и др.); продолжается работа,

направленная на развитие умений опрятно хранить вещи, игрушки, книги, культуру самообслуживания. У ребенка формируется осознание зависимости результатов наведения порядка и чистоты вокруг от уровня своих усилий; представления о столовом этикете, правилах выполнения личной и общественной гигиены. Таким образом, работа по формированию культурно-гигиенических навыков у детей должна быть организована с младшего дошкольного возраста и достигнуть своего наивысшего развития к подготовительной к школе группе.

К приемам формирования культурно-гигиенических навыков можно отнести: разъяснение необходимости выполнения режимных моментов, гигиенических процедур; пример взрослого; приучение, упражнение; создание воспитывающих ситуаций; поощрение (помогает ребенку утвердиться, поверить в свои силы).

Мы также провели анализ программ дошкольного образования, раскрывающих сущность и содержание формирования культурно-гигиенических навыков у детей.

Мы отметили, что содержание образовательной области «Физическое развитие» в аспекте формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников более конкретно, физиологически обоснованно, представлено в программах «Детство» (Т. И. Бабаевой) и «От рождения до школы» (Н. Е. Веракса). В то же время следует отметить, что комплекс задач по формированию культурно-гигиенических навыков у дошкольников ни в одной из рассмотренных нами программ не обеспечен методически и дидактически, что, несомненно, является недостатком в их содержании.

В практической части исследования мы предприняли попытку экспериментальным путем проверить эффективность использования малых форм фольклора в формировании культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников.

Нами была организована опытно-экспериментальная работа с 24 воспитанниками младшей группы на базе МДОУ «Детский сад № 150» с целью

изучения влияния малых форм фольклора на развитие культурно-гигиенических навыков у детей.

На констатирующем этапе эксперимента с помощью специально подобранных диагностических заданий (наблюдений) мы определили недостаточный уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников.

На формирующем этапе нами была реализована система мероприятий, направленных на развитие культурно-гигиенических навыков младших дошкольников с использованием малых фольклорных форм. Кроме этого, наша работа была направлена и на взаимодействие с родителями воспитанников в вопросах формирования у детей культурно-гигиенических навыков. Мы проводили с детьми занятия с использованием фольклора, тематические НОД («Одень куклу», «Кукла умывается», «Кукла обедает» и др.), а также использовали малых фольклорные формы в различных режимных моментах.

Контрольное обследование показало положительную динамику в формировании культурно-гигиенических навыков младших дошкольников.

Таким образом, проведенное исследование позволило подтвердить рабочую гипотезу, реализовать цель и решить поставленные задачи.