

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра методологии образования

**Реализация принципа этнокультурной направленности в
образовательном процессе дошкольной образовательной
организации**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 521 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Ступниковой Наталии Владимировны

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент

И.В. Кошкина

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор

Е.А. Александрова

Саратов 2020

Введение. В данной выпускной квалификационной работе реализация принципа этнокультурной направленности в образовательном процессе дошкольной образовательной организации рассматривается как необходимый элемент формирования человека национальной культуры, сочетающего в себе системные знания в области национальной культуры, позитивное эмоциональное отношение к ней, национальное самосознание, ориентацию на этнокультурные духовные ценности, толерантность и готовность к межкультурному и межэтническому диалогу.

В современном образовании политэтничность и многообразие культур характеризуют культурную образовательную среду, где встает вопрос о формировании человека как личности, человека нового поколения, где его ценностные ориентации решают вопросы образовательного, воспитательного и жизненных процессов. Воспитательно-образовательный процесс невозможен без культуры своего народа и овладения культурой других этносов.

В современной педагогике указывается на необходимость использования как можно более раннего и всестороннего приобщения детей дошкольного возраста к богатствам национальной, общероссийской, мировой культур. В педагогическом аспекте культуры мы видим возрождение и воссоздание традиций русского народа, приобщение нового поколения к системе культурных ценностей народа и своей семьи, формирование этнокультурной компетентности.

Дошкольное образование особенно остро в настоящее время перекликается с задачами по этнокультурному и патриотическому воспитанию.

В современном мире приобщение новых поколений к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности.

В настоящее время стоит остро вопрос в изучении наличия отмеченных противоречий, разрозненность и фрагментарность имеющихся в науке знаний и

технологий по интересующему нас вопросу. Решение обозначенного вопроса обусловили формулировку проблемы исследования: реализации принципа этнокультурной направленности в образовательном процессе дошкольной образовательной организации, педагогические условия эффективного формирования этнокультурной компетентности старших дошкольников в воспитательном пространстве ДОО.

Цель исследования – разработать эффективные формы и методы формирования этнокультурной направленности в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Объект исследования: этнокультурная компетентность детей старшего дошкольного возраста, развивающая предметно-пространственная среда ДОО.

Предмет исследования: педагогические условия формирования компонентов этнокультурной компетентности старших дошкольников в воспитательном пространстве ДОО.

Задачи исследования:

- 1) изучить теорию исследуемой проблемы и выявить ее степень разработанности в педагогической литературе;
- 2) охарактеризовать понятие «этнокультурная компетентность» как педагогическую категорию, определить пути, формы и методы ее формирования в воспитательном пространстве ДОО;
- 3) организовать опытно-экспериментальную работу по теме исследования и апробировать педагогические условия повышения уровня этнокультурной компетентности старших дошкольников в воспитательном пространстве ДОО.

Методологическую основу исследования составили компетентностный подход, с позиций которого основным непосредственным результатом этнокультурного образования становится формирование этнокультурной компетентности воспитанников; аксиологический и гуманистический подходы, согласно которым человек является высшей ценностью и самоцелью общественного развития и образовательного процесса; этнопедагогический

подход, предполагающий воспитание подрастающего поколения с опорой на национальные традиции народа, его культуру.

Теоретической основой исследования являются:

- исследования зарубежных и отечественных педагогов и психологов, рассматривающие проблему формирования этнокультурной компетентности (Н.Г. Арзамасцева, Л.Б. Зубарева, Н.М. Лебедева, Г.Е. Поторочина, В.Г. Рощупкин, Т.Г. Стефаненко, С.Н. Федорова);
- идеи народной педагогики в обучении, воспитании и социализации подрастающих поколений, отраженные в работах И.А. Арабова, К.Ш. Ахиярова, Г.Н. Волкова, Ш.А. Мирзоева, О.Д. Мукаевой, Г.Ю. Нагорной, Т.А. Пигиловой, М.М. Узденовой, З.Б. Цаллаговой, Е.Е. Хатаева, И.А. Шорова и др.

Научная новизна исследования. Нами определено, что этнокультурная компетентность как педагогическая категория – это интегративное свойство личности, имеющее следующие структурные компоненты: знания, эмоционально-ценностный компонент и поведенческо-деятельностный, которые формируются в ходе этнокультурного образования, условием реализации которого является воспитательное пространство детских образовательных организаций.

В работе использованы следующие методы исследования – изучение передового педагогического опыта, педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент.

Структура работы состоит из введения, двух разделов (в первом – четыре подраздела, во втором – четыре подраздела), заключения, списка использованной литературы, приложения.

Данное исследование проводилось на базе детского сада № 227 г. Саратова.

Основное содержание работы. В теоретическом разделе мы рассмотрели принцип этнокультурной направленности образования. Этнокультурная направленность образования выстраивается на материале народной культуры, учитывая реальные потребности интересов, а также проблемы личности

обучающихся. При этом, требования к уровню знаний, умений и навыков обучающихся не снижаются.

Этнокультурная направленность образования видит перед собой цель приобщения к системе народных представлений об окружающем мире и человеке. Она дает углубленный курс знаний, где используются элементы краеведения, интегрируются и систематизируются разрозненные представления обучающихся о быте, традициях, исторических событиях региона. Этнокультурное образование готовит дошкольников к более глубокому осмыслению философско-культурного пространства.

В качестве целей этнокультурной направленности образования стоит удовлетворение этнокультурных образовательных потребностей, начиная с дошкольного образования, процесс становления личности ребенка, подготовка его к жизни, как в традиционном, так и современном социуме. Через сущность этнокультурной направленности стоит задача компенсировать потери духовного богатства, накопленного народами России в ходе многовековой истории освоения и развития ее территории.

Большую роль в сохранение этнокультурной идентичности личности играют изучение родного языка и родной культуры, и где совместно с этим идет освоением ценностей мировой культуры.

В основе задач этнокультурного образования стоят:

– воспитание поликультурной личности: создание условий для развития личных качеств дошкольников с помощью своей исконной культуры и усвоение других культур. Позитивное отношение к представителям других национальностей, ориентация на диалог различных культур, их взаимообогащение;

– формирование многоязычного индивида: подготовка граждан, особенно других национальностей, способных свободно общаться на родном и государственном языках;

- воспитание этнической культуры и этнокультурной компетентности детей;

- создание условий для приобщения дошкольников к этнокультурным ценностям родной страны;
- способствование развитию детского творчества (виды культурной деятельности: художественно-речевая, изобразительная, музыкальная);
- повышение педагогической культуры родителей и соединение воспитательного и образовательного процессов ДОО и семьи.

Для реализации принципа этнокультурного воспитания дошкольников в дошкольных образовательных организациях необходима организация этнокультурной предметно-пространственной среды с учетом национальности детей группы. В неё должны входить элементы быта народностей, элементы костюмов, национальные игрушки и сказки. При этом пространство должно быть организовано так, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по душе, и игровая деятельность являлась ведущей для дошкольника, в связи с чем при проектировании этнокультурной развивающей среды основное внимание уделяется этническим элементам, связанным с игровой деятельностью. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть организована с учетом развития индивидуальности дошкольников, его интересов, уровня творческой активности. Должна быть обеспечена элементами, стимулирующими различную деятельность детей (исследовательскую, познавательную, эмоциональную, игровую).

Компоненты воспитательного пространства современного ДОО:

- создание национальных уголков, с наличием в них народных игрушек и национальных кукол;
- создание малого музея этнической культуры;
- наличие дидактического, раздаточного материала для проведения народных игр;
- создание уголка игротеки игр разных народов;
- зону декоративно-прикладного искусства.

Содержание воспитательного пространства этнокультурной направленности включает в себя следующее:

- обеспечение возможности самоидентифицироваться как представителю того или иного народа, национальной культуры;
- создание условий для вступления личности в равноправный диалог с другими культурами России;
- наличие видеотеки (расширение кругозора, наглядные образы жизни и деятельности разных народов);
- приобщение к современным мировым цивилизованным процессам.

Реализации принципа этнокультурной направленности в образовательном процессе дошкольной образовательной организации проводится на основе комплексных образовательных программ дошкольного образования, которые разработаны в соответствии ФГОС ДО, где главной целью является развитие личности каждого ребенка. Задача педагогов дошкольного образования состоит в обучении и развитии в соответствии со стандартами. Для этого в теоретической части данной работы были рассмотрены различные программы и проведен анализ этих программ.

Был проведен анализ программы «Березка», основанной на вальдорфской педагогике. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру, обеспечение полноценного разностороннего развития каждого ребенка. Можно выделить следующие принципы работы, в том числе по этнокультурной направленности детских организаций по программе «Березка»:

- воспитание дошкольников через подражание и пример (создание разновозрастных групп);
- ритм и повторение (ежедневная музыкально-ритмическая игра (хоровод) с песнями, стихами, народными подвижными играми, где содержанием ее являются процессы природы, события из жизни людей, сказки);
- художественно-эстетическое окружение; народные традиции и принадлежность к климатической зоне (пение и игра на народных музыкальных инструментах, занятия по художественному ремеслу, различного рода

рукоделиям с использованием техники и различных инструментов). Спектакль с куклами на основе сказки. Самодельные игрушки;

- многообразные формы интенсивной игровой деятельности, организация праздников в народных традициях и совместно с родителями.

Также проведен анализ других образовательных программ и методического обеспечения на предмет этнокультурного образовательного процесса в них. Это целый ряд комплексных образовательных программ «нового поколения» («Программа обучения и воспитания в детском саду», «Детство», «Радуга», «Истоки», «Развитие»). Но рассмотренные выше образовательные программы не решают проблему всего процесса этнокультурного воспитания в дошкольных образовательных организациях. Каждая программа лишь в большей или меньшей степени отражает некоторые стороны этнокультурного воспитания дошкольников. Более углубленно задачи этнокультурного образования решаются в парциальных программах («Наследие», «Оберег», «Мой родной дом», «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», «Живой мир образов»), в содержание которых входит проблема этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста. В них заключается самый полный и разнообразный материал по приобщению к народной культуре с помощью средств народной педагогики. В этих программах мы находим обновленное содержательно-методическое обеспечение для развития детей. Современные программно-методические разработки позволяют педагогу расставить собственные акценты по осуществлению этнокультурного воспитания дошкольников на основах народной педагогики.

Во втором разделе выпускной квалификационной работы мы описали констатирующий этап проведенной работы, а также ход и результаты формирующего этапа.

Этнокультурный образовательный процесс состоит из физического, духовно-нравственного, эмоционального воспитания детей, в основе которого стоят традиции народной культуры. Элементы этнокультуры помогают нашим

детям освоить историю своего народа, его традиции, национальную культуру, преемственность поколений. К ним относятся: фольклор, песня, сказка, пословицы, поговорки, народные художественные промыслы и т.д. Они используются в качестве основных средств воспитания этнокультуры у старших дошкольников.

Воспитание дошкольников проходит не только во время образовательной деятельности, а также во время экскурсий, праздников, бесед, походов, дискуссий, встреч, путешествий. Одной из форм этнокультурного образования в ДОО является знакомство детей с социальным, культурным, природным разнообразием родного края. В этом помогает посещение музеев, памятных мест, памятников, парков, картинной галереи. Обязательным в обучении является введение регионального – национального компонента.

В данном разделе проведено исследование об этнокультурной направленности в программах «Миры детства: конструирование возможностей», «Вдохновение» В них воспитательно-образовательная работа ведется с учетом традиций русского народа. Главные предметы изучения в ДОО - родной язык, литература, история своего этносоциума. Обязательным включаются в образовательный процесс дошкольников этнокультурный компонент региона, социокультурные особенности воспитанников и их семей, привлечение родителей в воспитательный процесс. Работа по этнокультурной направленности включена в основные направления развития дошкольников - социально-коммуникативное, познавательное (окружающий мир), речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое воспитание.

В основу содержания формирующего эксперимента легли материалы этих программ. Была проведена опытно-экспериментальная работа по реализации принципа этнокультурной направленности в современном детском саду на базе детского сада № 227 г. Саратова.

На начальном этапе опытно-экспериментальной работы был проведен первичный мониторинг, который обозначил проблему и противоречие. В результате была проведена работа по ознакомлению дошкольников с основами

краеведения, культурой и историей родного края на уровне доступном их пониманию. Для этого были использованы: региональный компонент; доступность понятий; воспитательный характер обучения; построение материала от простого к сложному; доступность; разнообразие материала; систематичность; совместная деятельность; активность.

Цель работы: -формирование у детей дошкольного возраста ценностного отношения к себе, окружающим его людям, к культуре и традициям родного края.

Задачи: -формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к своей Родине, родному дому, семье, детскому саду, городу, области; расширение представлений об историко-культурном наследии своего народа и ценностного отношения к нему посредством опытно-экспериментальной деятельности; формирование навыков, любознательности, творческих способностей, познавательной активности; организация плодотворного сотрудничества детского сада и семьи по воспитанию и обучению детей на этнокультурной основе.

Для достижения поставленной цели и задач был составлен проект «Мой родной Саратовский край».

1. Дети должны знать и называть:

- место проживания, предприятия, достопримечательности родного города, флору и фауну города и области, должны знать основы экологической культуры; место работы родителей, значимость их труда; дети должны иметь в доме, в саду посильные обязанности и нести ответственность за их выполнение.

2. Дети должны испытывать любовь и привязанность к родному дому, семье, детскому саду, знать и уважать семейные традиции, дорожить и гордиться этим. Уважать мнения других людей, испытывать чувство гуманности.

3. Дети должны знать историю родного края. Называть представителей других национальностей, населяющих Саратовскую область, уважать их культуру и традиции.

Для реализации проекта разработаны основные направления:

- проведение циклов занятий, экскурсий и встреч;
- проведение праздников в детском саду;
- выставка детского и народного творчества, совместное творчество детей и родителей;
- физкультура и здоровье;
- акции «Озеленение территории детского сада»; «Трудовой десант».

Для реализации проекта были использованы: создание национального уголка с дидактическими играми по данной теме в группе; проведение тематических занятий, экскурсий по родному городу, привлечение к проекту членов семей дошкольников, их совместная деятельность, основанная на ценностях и традициях каждой семьи; проведение национальных праздников с привлечением известных людей родного края. Работа проводилась систематически круглый год.

Работа началась с предметного окружения детей объектами национальной культуры. Был создан уголок познавательного развития о Саратове и Саратовском крае (это дидактические игры и познавательная литература).

Следующим моментом в этнокультурной направленности было проведение праздников в детском саду: «Масленица», «Сороки» (встреча весны), «День Победы», семейный праздник «День Петра и Февроньи», «День молока», «День защиты детей». Был конкурс рисунков на асфальте. На праздники были приглашены гости и родители. На праздниках звучали стихи, пословицы, поговорки, песни, в том числе русские народные; дети рисовали.

В детском саду проводилось совместное творчество детей и родителей. Также каждая семья составила свою родословную.

В своей работе по знакомству с Саратовским краем посетили Национальную деревню в парке Победы.

В результате сравнения диагностики по социальной компетентности детей по этнокультурной направленности в начале и в конце, можно сказать, что у детей расширились представления о семье, традициях и обычаях в ней, а

также о культуре родного края, города, области. У детей сформировался интерес, навыки любознательности, познавательной активности, установление причинно-следственной зависимости. В конце экспериментальной работы с низким уровнем развития не было ни одного ребенка.

Заключение. Изучение теоретической и методической литературы по проблеме исследования, обобщение педагогического опыта и опытно-экспериментальная работа позволили нам сделать следующие выводы.

В ходе исследования с целью выявления эффективных педагогических условий даны научные представления о сущности этнокультурной компетентности и специфике организации воспитательного пространства ДОО для формирования этнокультурной направленности старших дошкольников, насыщения содержания образования этнокультурным компонентом..

Изучив и проанализировав различные дошкольные программы, узнали об эффективных формах и методах формирования этнокультурной направленности в образовательном процессе дошкольной образовательной организации. В образовательных программах отражены все аспекты приобщения детей к истокам народной культуры через средства народной педагогики.

Рассмотрена возможность использования музейной педагогики в практике работы ДОО, использование элементов этнокультуры в воспитании старших дошкольников. На основе различных образовательных и парциальных программ для дошкольников в данной работе представлена проделанная опытно-экспериментальная работа по реализации принципа этнокультурной направленности в современном детском саду, а также построена познавательно-игровая программа «В гости к тульскому самовару».

Результаты опытной работы позволяют сделать выводы о том, как с использованием описанных выше методов и приемов происходит реализация принципа этнокультурной направленности в образовательном процессе, являющейся фактором развития личности ребенка старшего дошкольного возраста.