

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра всеобщей истории

Женское образование и воспитание в век Просвещения

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 471 группы очной формы обучения
44.03.01 – Педагогическое образование (История)
Института истории и международных отношений
Безверховой Марины Алексеевны

Научный руководитель:

профессор, д.и.н.

А.В. Гладышев

Зав. кафедрой:

профессор, д.и.н.

Л.Н. Чернова

Саратов 2020

Введение. Новое время ознаменовано многочисленными действительно новыми явлениями в самых различных областях жизни общества: от экономики до международных отношений, от политических систем до социальной стратификации. Меняются представления о семье, о роли и месте женщины в обществе. Соответственно модифицируются, как общие установки на содержание образования и требования к воспитанию, так и взгляд на то, что в этом плане нужно женщине. Как общественно одобряемые установки на уровень образованности женщины, так и практики женского образования и воспитания являются своеобразным отражением тех глобальных процессов, которые идут во французском обществе XVII-XVIII вв.: расслоение третьего сословия, обуржуазивание дворянства, миграции из сельской местности в города.

Обращение к историко-педагогическому опыту развития женского образования во Франции в XVII-XVIII вв. позволяет более подробно исследовать комплекс педагогических проблем, в том числе генезис представлений педагогов о цели женского образования, о разработке его содержания с учетом практической целесообразности. Женское образование во Франции как феномен социальной истории повлияло на формирование системы образования европейских стран и как объект научного исследования. Именно в этот период во Франции пересмотрели отношение к образованию, его содержанию и организации, как базовому составляющему социального статуса женщин, средству реализации ее гражданского права и долга. Франция в эпоху Просвещения стала пионером в постановках проблемы общего и женского образования, и именно эти проблемы являются значимыми и актуальными, как источник педагогического опыта.

Образование и воспитание в XVII-XVIII вв. - тема значимая не только для истории Франции или истории развития систем образования, эволюции педагогических воззрений, но и для истории генезиса поколения просветителей и поколения революционеров. Этот опыт нашел продолжение и развитие в демократических реформах эпохи Великой Французской революции и при дальнейшем становлении национальной системы образования. Не только педагогические теории, но и история функционирования практических

образовательных систем *актуальны* сегодня для нас, переживающих очередное реформирование школы.

В *отечественной историографии* есть несколько работ, посвященных общей истории педагогики, западноевропейской педагогики и даже постановке дела образования и воспитания в собственно Франции. Но как самостоятельная проблема тема образования и воспитания француженок так и не была поставлена. Среди работ общего характера следует отметить «Очерк истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен» Л.Модзалевского¹, который заслужил похвальные отзывы современников. Это был первый опыт систематического обзора, как педагогических теорий, так и практических систем в отечественной историографии. В начале XX века выходит книга С.А.Золоторева «Очерки по истории педагогики на Западе и в России»² в которой помимо прочего автор дает анализ и критическую оценку иезуитскому образованию и воспитанию. По истории западноевропейской педагогики также публикуют свои исследования М.И.Демков³ и П.Г.Мижуев⁴. Эти работы отличает обилие цитат из произведений французских педагогов и мыслителей. Авторы сделали важные практические выводы, о том, каковы были и, главное, должны быть школы и воспитание.

Журнальных публикаций начала XX века, относящихся к нашей теме, всего две. Л. Борисович⁵ исследовал проблемы государства, церкви и школы во Франции, проследил их взаимосвязь. На страницах другого журнала – «Русское богатство» В. Танаевская⁶ рассматривает народное образование во Франции вообще и монастырское образование, и воспитание, в частности.

В работе известного историка Н.Кареева⁷ нет специальных наблюдений о воспитании и образовании в интересующее нас время, зато содержится ряд интересных сведений касательно отношения абсолютизма в целом к школьному делу, управления школой, ее финансирования.

¹ Модзалевский Л. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен. СПб., 1874.

² Золоторев С.А. Очерки по истории педагогики на Западе и в России. СПб., 1910.

³ Демков М.И. История западноевропейской педагогики. М., 1912.

⁴ Мижуев П.Г. Главные моменты в развитии Западно-Европейской школы. М., 1913.

⁵ Борисович Л. Государство, церковь и школа во Франции // Русская мысль. 1904. №2.

⁶ Танаевская В. Очерки народного образования во Франции // Русское богатство. 1901. № 6

⁷ Кареев Н. Западноевропейская абсолютная монархия XVI, XVII и XVIII веков. СПб., 1908.

В послереволюционной советской историографии одно время проблемами воспитания и образования во Франции исследователи пренебрегали, вопросы истории педагогики интересовали главным образом лишь реформаторов, а не ученых. Примеры из истории образования на Западе были призваны лишь «оттенять» новую советскую систему или же служить иллюстрациями тех или иных априорных умозаключений борцов за всеобщее равенство. Появлялись также издания, которые носили культурно-просветительский характер. Например, «История педагогики» Е.Н.Медынского, в которой отводится небольшое место и французской школе XVII века, кратко описываются ступени образования⁸.

В 1930 году выходит книга А.Н.Савина⁹ посвященная Людовику XIV и его веку. До сегодняшнего дня она остается наиболее полной работой по этому периоду в отечественной историографии, хотя по целому ряду положений уже и устарела. Для данной работы она важна тем, что А.Н.Савин описывает образование и воспитание в век Людовика XIV. В этой работе речь идет только об образовании мужчин и только из высшей элиты общества, но, во-первых, это дает нам возможность сравнивать и сопоставлять гендерные и социальные системы образовательно-воспитательных координат, а, во-вторых – обратить внимание и на конфессиональный фактор в системе образовательных ценностей, на различия в вопросах образования и воспитания у католиков и протестантов¹⁰.

В целом советская историография середины XX века в отношении истории педагогических систем не превзошла работы, созданные еще в конце XIX – начале XX веков. Тем не менее, заслуживает внимания сборник статей «Очерки по истории педагогики» под редакцией Н.А.Константинова, в котором С.А. Фрумов критикует иезуитскую педагогику, дает оценку реформаторским течениям в педагогике Франции XVII века – янсенистам и ораторианцам, отмечая ряд нововведений и положительных черт¹¹.

⁸ *Медынский Е.Н.* История педагогики. Ч. 1. М., 1938.

⁹ *Савин А.Н.* Век Людовика XIV. М., 1930.

¹⁰ Там же. С.43.

¹¹ *Очерки по истории педагогики: сборник статей.* М., 1952.

Книга Д.Е.Михневича¹² посвящена иезуитам, автор ставит себе задачей разоблачить иезуитизм, как проявление наиболее мрачной католической реакции, несколько общих замечаний и соображений в связи с этим высказывается и относительно влияния иезуитов на образование и воспитание.

В последние два десятилетия в отечественной историографии появилось несколько статей по различным вопросам истории образования и воспитания во Франции, в том числе статьи А.Н. Джурицкого¹³, В.Н. Малова¹⁴, Л.И. Ивониной¹⁵. Историографический очерк О.Е. Кошелевой¹⁶ посвящен не отечественной, а зарубежной историографии, проблеме детства французского ребенка вообще.

Ю.В.Борисов¹⁷ на страницах своей книги дает характеристику не только самому Людовику, но и женскому образованию и воспитанию, влиянию на него короля. В работе Г.Я. Стрельцовой¹⁸ прослеживается связь Паскаля с культурой, его влияние на общественную мысль, а также описывается воспитание и образование Паскаля. В.Г. Кинелев и В.Б. Миронов¹⁹ пытаются соединить образование, воспитание и культуру в истории. Они оценивают уровень образования применительно к Франции различных слоев общества.

Из исследований, имеющих непосредственное отношение к теме работы, следует отметить статью О.Н. Луканиной. Автор в русле гендерного подхода попытался определить, какое место занимало «женское» в целом и в философии французского Просвещения²⁰. Что же касается практик женского образования, то этот вопрос рассматривала А.Е. Демидовская, сумевшая определить базовые

¹² *Михневич Д.Е.* Очерки из истории католической реакции. М., 1955.

¹³ *Джурицкий А.Н.* Школьное образование в предреволюционной Франции // Советская педагогика. 1989. № 7.

¹⁴ *Малов В.Н.* Людовик XIV: опыт психологической характеристики // Новая и новейшая история. 1996. № 6.

¹⁵ *Ивонина Л.И.* Судьба Мазарини // Вопросы истории. 1994. № 3.

¹⁶ *Кошелева О.Е.* История детства: опыт зарубежной историографии // Педагогика. 1996. № 3.

¹⁷ *Борисов Ю.В.* Дипломатия Людовика XIV. М., 1991.

¹⁸ *Стрельцова Г.Я.* Паскаль и европейская культура. М., 1994.

¹⁹ *Кинелев В.Г., Миронов В.Б.* Образование, воспитание, культура в истории цивилизаций. М., 1998.

²⁰ *Луканина О. Н.* Проблема «женского» в философии эпохи Просвещения // Вестник МГУКИ. 2010.

составляющие женской системы образования, виды женских образовательных учреждений, источники их финансирования, формы контроля над ними²¹.

В зарубежной и в первую очередь во французской историографии по понятным причинам разнообразные стороны поставленной нами проблемы изучены полнее и детальнее. Об иезуитах и их образовательных учреждениях писали А. Тонди²² и Т. Гризенгер²³, описав деятельность иезуитов от начала и до конца существования Ордена. Ф. Ге²⁴, Э. Левассер²⁵ приводят некоторые статистические материалы, которые свидетельствуют об уровне распространения и получения образования. Клаус Малетке²⁶ приводит некоторые новые сведения о домашнем воспитании и образовании Людовика XIV. Следует отметить, что если отечественная историография, как правило, намекала на весьма скромные успехи Людовика XIV в области образования, то зарубежная, наоборот, подчеркивает, что Мазарини организовал дело образования и воспитания Людовика XIV на должном уровне. Безусловно, из последних работ нужно отметить книгу Ф. Блюша²⁷ «Людовик XIV». Вывод Ф. Блюша звучит заманчиво и назидательно: только благодаря непрерывному приобщению к знаниям по-настоящему становятся королями.

Что касается *источниковой базы*, то круг источников весьма разнообразен, хотя и не всегда для нас легкодоступен. По истории образования и воспитания высших слоев общества, дворянства и особенно принцев крови мы можем судить по мемуарной литературе. Людовик XIV сам пишет мемуары, составленные в назидание дофину, в которых вспоминает свое образование и воспитание в детские годы²⁸. Многие ученые и мыслители XVII века оставили заметки о полученном ими или их знакомыми воспитании и образовании. Это,

²¹ Демидовская А.Е. Женское воспитание и образование во Франции XVIII века. Архангельск : ИД САФУ, 2014.

²² Тонди А. Иезуиты. М., 1955.

²³ Гризингер Т. Иезуиты. Полная история их явных и тайных деяний от основания ордена до настоящего времени. В 2-х т. М.; С.-Пб., 1868, 1869.

²⁴ Ге Ф. История образования и воспитания. М., 1912.

²⁵ Левассер Э. Народное образование в цивилизованных странах. С.-Пб., 1898.

²⁶ Французские короли и императоры. Ростов-на-Дону, 1997.

²⁷ Блюш Ф. Людовик XIV. М., 1998.

²⁸ Людовик XIV о королевской власти. Из мемуаров Людовика XIV составленных в назидание дофину // Сказкин С.Д. Старый порядок во Франции. М.- Л., 1925.

например, Ф.Ларошфуко²⁹, Б.Паскаль³⁰, Жан де Лабрюйер³¹, Пьер Бейль³². Даже сочинения французских писателей при определенной критической оценке дадут сведения по интересующей нас проблеме, например Жан-Батист Мольер³³. Самобытными источниками являются сочинения различных теоретиков и практиков образования и воспитания. Например, Гардуен де Перефикс³⁴, который был преподавателем Людовика XIV, написал «Историю короля Генриха Великого» именно для наставления Людовика XIV.

Одним из главных источников для нас при изучении женского воспитания и образования именно XVII в. будет трактат знаменитого в свое время аббата Фенелона³⁵. Также использованы источники, опубликованные на страницах «Хрестоматии по истории педагогики»³⁶.

Круг источников, дающих нам представление об эволюции взглядов на образование и воспитание женщин в XVIII в. еще более широк. Это, безусловно, в первую очередь сочинения самих просветителей. Ж.Ж.Руссо³⁷, Вольтера³⁸, Д.Дидро³⁹, Даламбер⁴⁰ и др.

Рассматривая историю образования и воспитания в XVII в., мы ограничились только начальным и средним образованием, не рассматривая высшее образование. При этом учитывалось, что университеты утрачивают уже монополию на образование, все больше появляется школ, несвязанных с ними или с Церковью. Учитывалось, что система интеллектуального воспитания, основные принципы педагогического действия, система педагогических ценностей, педагогические идеалы различных слоев населения, сама культурно-педагогическая атмосфера эпохи, иерархия обучения и воспитания,

²⁹ Размышления и афоризмы французских моралистов XVI-XVIII веков. Л., 1987.

³⁰ Ларошфуко Ф., Паскаль Б., Лабрюйер Ж. Суждения и афоризмы. М., 1990.

³¹ Лабрюйер Ж. Характеры, или нравы нашего века. М.-Л., 1964.

³² Бейль П. Исторический критический словарь. М., 1968.

³³ Мольер Ж.-Б. Собрание сочинений Мольера. СПб., 1899.

³⁴ Перефикс Г. История короля Генриха Великого. Т.1. Тамбов, 1789.

³⁵ Фенелон. О воспитании девиц. М., 1913.

³⁶ Хрестоматия по истории педагогики. Т.1. М., 1938.

³⁷ Руссо Ж.-Ж. Педагогические сочинения. В 2-х т. М.: Педагогика, 1981.

³⁸ Вольтер, Франсуа Мари Аруэ де. Собрание сочинений Вольтера : Со многими снимк. с соврем. авт. гравюр, портр. и карикатурами XVIII столетия. Т. 1-3. Санкт-Петербург : Изд-во "Вестн. знания" (В.В. Битнера), [1910]

³⁹ Дидро Д. О школе для молодых девиц // Дидро Д. Собрание сочинений: в 10 т. М., 1947.

⁴⁰ Ламбер А.-Т. де. Рассуждение о воспитании девицы. СПб.: Сенатская тип., 1814.

педагогические различия между городом и деревней, основные отличия образования нового времени от средневекового, основные дискуссионные вопросы соотношения нравов и разума, науки и откровения на различных этапах образования и воспитания или, в чем главный смысл образования, – все это лучше проследить и рассмотреть как раз на примере начального и среднего образования. Разбивка материала на главы диктовалась попыткой ответить на вопрос о том можно ли в условиях корпоративного общества выделить некую монопедагогику (единую для всей эпохи и всего общества, так сказать, базовое образование), с одной стороны, и, с другой стороны, - множество отдельных «педагогик» для каждого слоя населения (крестьянскую, дворянскую, монашескую, городскую, женскую и другие педагогические субкультуры).

Далее мы рассмотрим женское образование и воспитание уже в XVIII веке – в веке Просвещения. Для начала исследуем идеи великих мыслителей о женском воспитании и образовании, далее проследим, как реализовались на практике данные идеи Просвещения, какие женские образовательные организации существовали в XVIII веке. Исходя из этого, можно поставить цель и сформулировать задачи.

Цель работы – рассмотреть эволюцию женского образования и воспитания во Франции в XVII-XVIII вв.

Задачи: - раскрыть основные достижения и недостатки в целом системы образования и воспитания во Франции в XVII в.; - выявить гласные и негласные установки общества «эпохи Людовика XIV» на образование и воспитание женщин различных социальных страт; - осветить вопросы практики женского образования и воспитания XVII в.; - проследить основные подходы просветителей XVIII в. по вопросам образования и воспитания женщин; - рассмотреть различные виды организаций женского образования в XVIII веке.

Основное содержание работы. В первой главе данной работы рассматривается образовательная система Франции, основанная Карлом Великим на принципах необходимости и доступности образования в рамках религии христианства, быстро развивалась и почти полностью сформировалась к концу XVII века, став одним из факторов, который принес государству репутацию одного из самых просвещенных. Развитие системы образования,

повышение статуса региональных диалектов до уровня литературного языка, высокий уровень грамотности, в свою очередь, обусловили необходимость образования и открытия учебных заведений.

В ходе реформирования системы образования были сформированы такие образовательные учреждения, как школа, колледж, университет, система управления образованием, методы и программы обучения.

Образовательная система Франции оставалась еще связанной с церковью, но приобретала все более светский характер. Новые формы образованности и новые знания хоть и медленно, но все же проникали во французское общество. Достижением было формирование многоуровневой системы образования (за исключением дошкольной и послевузовской ступеней), включавшей органы управления образованием, основанной на принципах доступности образования и христианской морали, органично внедренными в ее структуру. Франция стала одним из первых европейских государств, заложивших принцип бесплатности обучения.

Далее в первой главе рассматривается женское воспитание и образование в XVII столетии. И мы приходим к выводу о том, что существовали некоторые установки общества на образование и воспитание женщины. Многие говорили о том, что долг женщины это - воспитание детей и содержание дома. Другие представляли себе образование женщины только в овладении чтением и сочинением романов.

Если говорить о положительных изменениях, которые произошли в XVII веке, можно сказать, что монастыри теряют свою аскетичность и слишком суровый характер, но сохраняют большую замкнутость. И так же сохраняется ограничение на получение женщиной образования. В целом отношение к женщине во многом все еще определялось католической традицией, отсюда и достаточно «скромные» требования к ее образованности. Больше ценилось даже воспитание, а не образование женщины. С другой стороны, социальная дифференциация общества, появление субкультуры «элит» вызывает к жизни новые (часто порицаемые ортодоксальной католической церковью) требования к женщине. Куртуазная система ценностей, уже не ограничивает девушек монастырским воспитанием, она требует от дворянок новых навыков и умений.

И, несмотря на всю свою лицемерность, способствует росту образованности женщин XVII столетия.

Во второй главе данной работы рассматриваются идеи великих умом Просвещения на женское образование и воспитание в целом, и мы приходим к выводу, что в педагогической мысли Франции уделялось серьезное внимание как проблемам женского образования, так и воспитания. Ученых объединяла забота о морали и нравственности женщины и, в первую очередь, единство нравственного воспитания и христианской религии. Появление и господство галантных нравов привело к возвеличиванию женщин и росту их влияния, которое отмечали все философы в своих произведениях.

Социально-культурными условиями развития женского воспитания и образования во Франции явились сформировавшаяся на основе принципов доступности и бесплатности система общего образования; совместная деятельность церкви, религиозно-благотворительных организаций, государства, семьи; методическая обеспеченность процесса обучения. Философско-педагогические идеи Просвещения и социально-культурная ситуация в стране способствовали развитию женского воспитания и образования, придавая практическую направленность. Противоречие между новыми требованиями к уровню образованности, схоластической системой преподавания и содержанием образования ставило вопрос о структуре и содержании женского образования, о необходимости включения физики, математики, ботаники, анатомии и т.д. в учебные программы.

Далее во второй главе рассматривалась уже практическая часть данного вопроса, т.е., как на практике реализовались идеи о женском образовании и воспитании в век Просвещения. И приходим к выводу, о том, что французские педагоги XVIII века, независимо от своего пола, признавали значимость образования для девочки как будущей жены, матери, хозяйки дома, хранительницы очага и руководительницы домашней экономики. Они единодушны в своем отношении к религии как наиболее значимому средству воспитания моральных качеств девушки. К изучению латинского языка отношение неоднородное, но превалирует мнение о второстепенности и

ненужности его для успешного будущего девушки, рассчитывающей на жизнь в светском обществе.

В XVIII веке формируется понятие о дисциплинах, составляющих обязательный минимум женского образования (основы религии, чтение, письмо, счет, «домашняя экономика»). На втором плане при обучении остаются театр, музыка, живопись, представляющие, по мнению педагогов, опасность для не окончательно сформировавшейся личности девушки, особенно для ее нравственности. Поэзия и романы, отчасти историческая литература признавались чрезмерно возвышающими душу и стимулирующими чувственность, что несовместимо с существованием под руководством разума и вредно для нравственности и репутации.

В XVIII веке наиболее распространенной формой образования являлись монастырская, малая, кафедральная, церковно-приходская школа. Активно развивались благотворительные формы образования под патронажем религиозных образовательных организаций, особенно женских. Монастырское образование находилось перед лицом кризиса и вызывало заслуженную критику, что стало причиной разработки альтернативных форм организации женского образования. Кризис нравственности и семейных отношений сделал необходимым создание женских исправительных учреждений (Сальпетриер, Сен-Пелажи и др.). Под воздействием философии Просвещения и активного развития науки, по инициативе и при активном участии женщин во Франции появилось такое социально-образовательное явление как салон, где происходило формирование интеллектуальной элиты нации.

Заключение. Таким образом, историко-педагогическое наследие Франции века Просвещения представляет несомненный научный интерес. Идеи французской педагогики периода Возрождения в эпоху Просвещения были наполнены новым содержанием при решении проблемы человека, его развития через совершенствование формирующейся образовательной системы. Французские просветители (Вольтер, Даламбер, Дидро, Монтескье, Руссо и др.) определили в качестве основной задачи воспитание людей нового типа.

Ещё начиная со средневековья, система образования менялась и окончательно сложилась к XVII веку, представляя собой разноуровневую сеть

школ, колледжей, университетов. Наряду с существующими религиозными и светскими учебными заведениями для мужчин создаются организации, деятельность которых связана с образованием женщин. Было пересмотрено отношение к женскому образованию, к его содержанию. И это было связано с новыми представлениям о статусе женщины, о ее месте в обществе.

Идея о том, что общество может развиваться не только экономически, но и морально, в сфере образования и культуры, привела к переоценке не только истории, но и всего цивилизационного процесса. Эта переоценка, в свою очередь, привела к мысли, что женщины также имеют свое «место» в культуре и что, несмотря на неизменность их биологических и семейных ролей, они, как и мужчины, могут со временем меняться. Так на передний план просветительской «повестки дня» вышла идея, что уровень образования и положение женщин в обществе являются важными инструментами исторического прогресса.

Таким образом, цели (а отсюда и содержание) женского образования определялись на основе принципа целесообразности, практической полезности. В век Просвещения во Франции существовало много женских организаций, которые были созданы либо в XVII, либо были новшеством века XVIII. В заключение еще раз подчеркну, что Франция XVIII в. первой исследовала проблему женского образования. Впервые в мире эта проблема стала рассматриваться как самостоятельная; под влиянием философии Просвещения образование и воспитание женщин сформировалось, как отдельное педагогическое явление. Его цель состояла в том, чтобы подготовить женщин к выполнению социальной функции жены-матери-опекуна.