

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Балашовский институт (филиал)

Кафедра дошкольного и начального образования

**АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**
АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 5 курса 52 группы
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиля «Педагогика и методика начального образования»
психолого-педагогического факультета
Демильхановой Айшат Джабраиловны

Научный руководитель:

доцент кафедры дошкольного и начального образования,
кандидат филологических наук,

доцент _____ М.А. Мазалова
(подпись)

Зав. кафедрой дошкольного и начального образования

кандидат педагогических наук,

доцент _____ Е.А. Казанкова
(подпись)

Балашов 2020

Введение. В современном начальном образовании большое внимание уделяется воспитанию младших школьников, разработке новых и эффективных технологий, методов и форм воспитательной работы. Действующий ФГОС НОО закрепил важность воспитания гражданина Российской Федерации с самых первых его шагов в начальной школе. В частности, гармоничность воспитательного идеала подкрепляется содержанием «Программы духовно-нравственного развития, воспитания», «Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни», провозглашением ценностей патриотизма, семьи и народной культуры.

Воспитательная работа в начальной школе имеет системный и постоянный характер, разнообразно по содержанию и методическому воплощению. Однако постоянно ведутся поиски новых методов воспитания, соответствующих актуальным потребностям младших школьников. В этой связи активные методы воспитания рассматриваются как перспективное направление в практике воспитания младших школьников. В системе активных методов воспитания выделяется игра и её разновидности.

Нужно отметить, что игра является далеко не новым методом воспитания, она имеет довольно обширную историю, но от этого не становится менее эффективной. Активная природы игровых методов позволяет соответствовать психолого-педагогическим и возрастным особенностям младших школьников.

В последнее время появились новые виды игр, имеющих большое воспитательное значение. К ним относятся разнообразные квесты, этот вид современных игр представляет собой путешествие по заданному сюжету, где переход от этапа к этапу зависит от успешности выполнения игроком заданий интеллектуальной направленности. Фактически, это вариант сюжетно-ролевой игры, которая в настоящее время очень популярна среди детей и молодежи. Квест позволяет решать самые разнообразные педагогические задачи: интеллектуальные, воспитательные, развивающие, социальные и т.д.

Изучением педагогического потенциала игры занимались такие педагоги, как А. Дистервег, Ф. Фребель, К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий и другие. Огромную роль в умственном и нравственном воспитании игре отводил А.С. Макаренко.

Проблематику игровых методов в современной педагогике, их влияние на процесс и результат развития и социализации младших школьников рассматривали А.А. Вербицкий, О.С. Газман, М.В. Кларин, А.А. Люблинская, П.И. Пидкасистый, П.А. Рудик, С.А. Шмаков и другие педагоги.

Вместе с тем на сегодняшний день пока нет серьезных научных исследований, которые бы анализировали воспитательное значение такой востребованной технологии воспитания, как квест. Этим объясняется актуальность данного исследования.

Объект исследования – активные методы воспитания младших школьников.

Предмет исследования – квест как активный метод воспитания в начальной школе.

Цель исследования – изучить возможности квеста как активного метода воспитания, описать методику его использования в начальной школе.

Гипотеза исследования – воспитательная работа в начальной школе будет более эффективной, если:

- будет изучена сущность и специфика квеста как современного активного метода воспитания младших школьников;
- будет проанализирована методика его организации в воспитательной работе начальной школы.

С учетом цели, предмета, гипотезы были сформулированы следующие задачи исследования:

1. Изучить активную природу современных методов воспитания.

2. Проанализировать игру как активный метод воспитательной работы.
3. Выявить концептуальные основы игры как активного метода воспитания.
4. Рассмотреть квест как активный метод воспитательной работы.
5. Описать методику организации воспитательных квестов в начальной школе.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования, терминологические методы исследования, изучение имеющегося в воспитательной практике начальной школы опыта использования квест-технологий, моделирование и проектирование.

Практическая значимость исследования определяется тем, что его выводы и материалы могут быть использованы учителями начальной школы в организации воспитания младших школьников с целью умственного воспитания, развития личности, формирования ее нравственных качеств, активизации творческих способностей, положительного влияния на физическую и эмоциональную сферу личности.

Структура работы: данная ВКР состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения, в тексте используются рисунки для иллюстраций и примеров.

Основное содержание работы. В первой главе «Теоретические основы активизации воспитательного процесса в современной начальной школе» в первом параграфе «Активная природа современных методов воспитания» было доказано, что активизация предполагает активное вовлечение младших школьников в воспитание, интерактивность процесса, эмоциональную вовлеченность детей во все происходящее, их самоорганизацию.

Активные методы воспитания начали разрабатываться в 1970-ых годах по аналогии с активными методами обучения. Главной идеей активизации личности в процессе воспитания становится стимулирование высокого уровня внешней и внутренней активности младших школьников.

Нами были подробно рассмотрены некоторые из активных методов воспитания и сделан вывод о том, что в современной практике воспитания в начальной школе используется широкий спектр традиционных, активных и инновационных методов воспитания.

Во втором параграфе «Игра как активный метод воспитательной работы» было обосновано, что игра выполняет следующие функции:

— Досугово-развлекательную, которая предполагает организацию времени с целью удовлетворить потребности в развлечении, заняться интересной деятельностью,

— коммуникативную, которая означает обязательную организацию взаимодействия игроков по достижению игровой цели,

— самореализация личности в игре подразумевает возможность получить опыт, совершить социальную пробу,

— игротерапевтическую, которая позволяет младшим школьникам ощутить ситуацию успеха, уверенности в своих силах,

— диагностическую, которая позволяет выявлять способности, склонности и интересы младших школьников,

— корректирующую, которая дает возможность исправить отклонения в поведении детей,

— межнациональной коммуникации, которая раскрывает возможности налаживания диалога представителей различных культур на основе общечеловеческих ценностей,

— социализирующую, которая реализуется через освоение различных социальных ролей, норм поведения в обществе.

В третьем параграфе «Концептуальные основы игры как активного метода воспитания» были проанализированы основные теории развития игры как метода воспитания, предпосылки развития игры и исторические аспекты изменения игры.

Результативность воспитательных игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленного включения в контекст всей системы воспитательной работы.

Во второй главе «Методика использования активных методов воспитания в начальной школе на примере квеста» в первом параграфе «Квест как активный метод воспитательной работы»

Квест-игры в образовании и воспитании детей широко начали применяться с 1995 года, когда профессор университета Сан-Диего Берни Додж предложил использовать в процессе обучения некую поисковую систему, в которой предполагалось находить решение поставленной задачи с прохождением промежуточных стадий, на каждой из которых требовалось выполнить какое-то действие или найти ключ для выхода на следующий уровень. Квест-технология в то время сводилась даже не к поиску логического решения, а была призвана, скорее, заинтересовать ребенка, создав некий процесс, подобный игре.

Именно игры (в любом их проявлении) и стали той отправной точкой, которая послужила развитию такого направления в педагогике.

План подготовки квест-игр:

1. Написание сценария (конспекта).
2. Подготовка «продукта» для поиска (карта сокровищ, клад, берестяная грамота, подсказки и т.д.).
3. Разработка маршрута передвижений.
4. Художественное оформление «остановок» по маршруту поиска.
5. Подготовка реквизита для проведения каждого задания.

Алгоритм проведения:

1. Введение (знакомство с темой, постановка проблемы, распределение ролей).
2. Формы проведения квест-игры – командная и индивидуальная работа на общий результат.
3. Заключительный (подведение итогов, закрепление, рефлексия).

Существуют три основных типа заданий:

1. Исследовательские.
2. Соревновательные.
3. Ребусы.

Преимущества квеста:

1. Активный характер взаимодействия педагога и учеников.
2. Избавление от ощущения повседневной рутины.
3. Шанс испытать себя в нетипичных обстоятельствах, проверить реакции на разные жизненные ситуации. Причем «тестирование» будет проходить в предсказуемых условиях (особенно актуально для подростков).
4. Преодоление барьеров в общении, собственных страхов.
5. Возможность провести время без мобильного телефона и других гаджетов.
6. Развитие внимания, смекалки, интуиции, нечасто используемых в ежедневной рутине.
7. Совершенствование способности замечать мелкие детали, анализировать ситуацию в целом.
8. Оттачивание умения работать в команде, вырабатывая совместные решения и добиваясь общей цели.

Во втором параграфе «Методика организации воспитательных квестов в начальной школе» было доказано, что воспитательный квест – активный метод воспитания, объединяющая идеи проектного метода, проблемного и игрового взаимодействия педагогов и детей, взаимодействия в команде и ИКТ; сочетающая целенаправленный поиск при выполнении главного проблемного и серии вспомогательных заданий с приключениями и (или) игрой по определённому сюжету.

Мы предполагаем, что использование данного активного метода воспитания будет являться наиболее эффективной формой организации деятельности младших школьников, поскольку он позволяет развивать творческие способности и совершенствовать интеллектуальные возможности

ребёнка, вовлекать детей в новые социальные связи, удовлетворять индивидуальные интересы и потребности.

Подготовка квест-игры – это процесс творческий. С одной стороны, учитель может воспользоваться готовыми методическими разработками. С другой – квест должен быть актуален для потребностей конкретных учеников, именно тогда он будет стимулировать их интересы и активность.

Квест позволяет использовать разные стратегии развития детей, с помощью влияния на несколько видов умственной деятельности.

1. Воспоминание: восстановление в памяти фактов, представлений и понятий.

2. Воспроизведение: следование заданному алгоритму.

3. Обоснование: связывание частного случая с общим принципом или понятием.

4. Реорганизация: распространение и перенесение знаний в новые ситуации, изобретение оригинальных решений проблем.

5. Соотнесение: связывание вновь приобретенных знаний с усвоенными ранее или с личным опытом.

6. Рефлексия: исследование самой мысли и причин ее появления.

Заключение. В рамках данного исследования мы рассмотрели теоретические основы и методическую проработку активных методов воспитания в современной начальной школе, выделили квест-игры как наиболее актуальный и интересный для младших школьников вариант использования активных методов воспитания.

В ходе исследования мы выяснили, что активные методы воспитания начали разрабатываться в 1970-ых годах по аналогии с активными методами обучения. Главной идеей активизации личности в процессе воспитания становится стимулирование высокого уровня внешней и внутренней активности младших школьников.

Активные методы воспитания – это способы взаимосвязанной деятельности педагога и воспитанников, в ходе которой создаются условия

для развития активности и самостоятельности младших школьников в ходе решения воспитательных задач.

Рассматривая активность как ключевой показатель классификации методов, мы предложили классификацию активных методов воспитания и выделили традиционные, активные и инновационные методы воспитания.

Спектр игр, которые используются в воспитании младших школьников достаточно широк, это ролевые (сюжетно-ролевые), деловые, занимательные, театрализованные игры, игры-путешествия, квесты и много других.

Нами были проанализированы особенности игры как активного метода воспитательной работы с младшими школьниками.

Игра представляет собой один из видов активности личности, который выражается в игровой деятельности, суть её сводится к непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в её результатах, а в самом процессе.

Результативность воспитательных игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленного включения в контексте всей системы воспитательной работы.

Рассмотрение концептуальных основ игровой активной деятельности предполагает анализ различных теорий игры в исторической ретроспективе. Были проанализированы основные теории развития игры как метода воспитания, предпосылки развития игры и исторические аспекты изменения игры.

По своей сути квесты – это вариант, разновидность игровых методов, следовательно, представляют интерес для нашего исследования.

Квест – (quest – английск. продолжительный целенаправленный поиск) приключенческая игра, требующая от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет игры может быть predetermined или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока.

Этот активный метод воспитания имеет личностно-ориентированный характер. Цели и задачи квеста определяют его направленность, которая бывает:

- информационной,
- эмоционально-художественной
- эмоционально-нравственной,
- эвристической,
- прикладной
- нацеленной на саморазвитие,
- социализирующей.

Мы предполагаем, что использование данного активного метода воспитания будет являться наиболее эффективной формой организации деятельности младших школьников, поскольку он позволяет развивать творческие способности и совершенствовать интеллектуальные возможности ребёнка, вовлекать детей в новые социальные связи, удовлетворять индивидуальные интересы и потребности.

Подготовка квест-игры – это процесс творческий. С одной стороны, учитель может воспользоваться готовыми методическими разработками. С другой – квест должен быть актуален для потребностей конкретных учеников, именно тогда он будет стимулировать их интересы и активность. Поэтому рассмотрим подробно технологию подготовки и реализации квест-игр.

В бакалаврской работы была изучена методика подготовки и проведения воспитательных квестов.

Мы разработали квест-игру «Волшебный лес», подробную информацию представили в Приложении А.