

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка  
и методики его преподавания

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОМУ  
ГОВОРЕНИЮ В МЛАДШИХ КЛАССАХ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 4 курса 413 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование,  
профиль – «Иностранный язык»  
факультета иностранных языков и лингводидактики

Шестоперовой Елены Александровны

Научный руководитель  
старший преподаватель  
кафедры английского языка и  
методики его преподавания

04.06.2020 \_\_\_\_\_

Л.Н. Тернова

дата, подпись

Зав. кафедрой  
английского языка  
и методики его преподавания  
канд. пед. наук, доцент

\_\_\_\_\_

Г.А. Никитина

дата, подпись

Саратов 2020 год

**Введение.** Актуальность работы заключается в том, что в настоящее время перед учителем стоит проблема выбора наиболее эффективных методов обучения, которые в полной мере соответствуют поставленным целям, повышают мотивацию к изучению иностранного языка, обеспечивают формирование элементов целенаправленного внимания, воображения и памяти, развивают умственную активность и любознательность.

Кроме того, для учителя важно создание доброжелательной атмосферы в классе, воспитание у обучающихся внимательности, отзывчивости, уважительного отношения друг к другу, готовности и желания помочь. Решению этих задач во многом способствует использование игровых технологий на уроках иностранного языка.

Особое место игровые технологии занимают в обучении иноязычному говорению. Игра является средством создания ситуации общения, активизации устной речевой деятельности обучающихся, повышения мотивации к развитию навыков говорения.

*Объектом* исследования данной работы является процесс обучения иноязычному говорению в младших классах.

*Предметом* исследования является методика использования игровых технологий для развития навыков говорения на начальном этапе.

*Цель* исследования: разработать и обосновать методику использования игровых технологий при обучении иноязычному говорению в младших классах и определить эффективность ее применения.

*Гипотеза* исследования заключается в предположении, что при систематическом, методически грамотном и целесообразном использовании игровых технологий на уроках иностранного языка обучение иноязычному говорению младших школьников будет проходить наиболее эффективно.

*Задачи исследования:*

- 1) Изучить историю зарождения игрового обучения английскому языку.
- 2) Выявить роль игры в психологическом развитии ребенка.
- 3) Рассмотреть классификацию игр при обучении говорению.
- 4) Рассмотреть особенности обучения говорению на начальном этапе.
- 5) Проанализировать зарубежные и отечественные учебники: «Английский язык: учебник для 1 класса», «Enjoy English-1», «Family and Friends 1», «Incredible English: Starter Class Book» для обучения младших школьников английскому языку в начальных классах.

6) Разработать уроки английского языка с применением игровых технологий для младших школьников.

7) Изучить результаты апробации разработанных уроков с применением игровых технологий в младших классах.

*Методы исследования.* В соответствии с характером поставленных задач и с учетом специфики проблемы использовались следующие методы исследования: анализ, синтез, обобщение, моделирование, наблюдение, аналогия, эксперимент.

*Методологическая и теоретическая база исследования.* В основу данного исследования легли научные труды выдающихся советских и российских публицистов, преподавателей, теоретиков педагогики, таких как: С. Л. Соловейчик, Ш. А. Амонашвили, С. Н. Лысенкова, З. В. Манулейко. Среди отечественных психологов и педагогов внимания заслуживают научные труды Н. П. Аникеевой, М. Ф. Стронина, Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна и Д. Б. Эльконина.

*Материалы исследования.* УМК по английскому языку:

1) Английский язык: учебник для 1 класса школ с углубленным изучением английского языка (автор И. Н. Верещагина);

2) «Enjoy English-1»: учебник английского языка для начальной школы (автор М. З. Биболетова);

3) «Family and Friends 1», Oxford University Press (автор Naomi Simmons);

4) «Incredible English: Starter Class Book» (автор Sarah Phillips).

*Научная новизна исследования* заключается в том, что в ходе исследования была теоретически обоснована и проверена на практике методика использования игровых технологий при обучении говорению в младших классах, а также выявлена ее результативность.

*Теоретическая значимость исследования* заключается в теоретическом и методологическом обосновании эффективности использования игровых технологий при формировании навыков говорения.

*Практическая значимость* заключается в возможности использования материалов исследования в практике преподавания иностранного языка, а также при разработке программ, учебников и методических пособий.

*Структура исследования:* Настоящая работа состоит из введения, двух глав основного текста, заключения, списка использованных источников и приложения. Во введении обоснована актуальность

исследуемой проблемы, сформулированы объект и предмет, определены цель, задачи и методы исследования.

В первой главе выявлены психологические особенности детей младшего школьного возраста, рассмотрена история зарождения игрового обучения английскому языку, а также дана классификация игр для обучения иноязычному говорению младших школьников.

Во второй главе предоставлен сравнительный анализ отечественных и зарубежных УМК: «Английский язык: учебник для 1 класса», «Enjoy English-1», «Family and Friends 1», «Incredible English: Starter Class Book» для начального этапа обучения английскому языку, разработаны уроки с применением игровых технологий и проанализированы результаты апробации этих уроков в младших классах.

В заключении представлены выводы по проведенному исследованию.

**Основное содержание.** В первой главе «Теоретические основы использования игровых технологий при обучении иноязычному говорению в младших классах» определена, с теоретической точки зрения, эффективность использования игровых технологий на уроках английского языка при обучении говорению младших школьников.

Начало разработки теории игры обычно связывается с именами таких мыслителей XIX в., как Ф. Шиллер, Г. Спенсер, В. Вундт. Описывая свои философские, психологические и главным образом эстетические взгляды, они попутно, только в нескольких положениях, касались и игры как одного из самых распространенных явлений жизни, связывая происхождение игры с происхождением искусства.

В России история зарождения игрового метода обучения английскому языку берет свое начало только в 1960-е годы XX в. Иными словами, с момента формирования общей теории игр до внедрения игрового метода в учебный процесс в России прошло несколько столетий. Можно сказать, что игровой метод обучения на уроках английского языка в младших классах только недавно стал занимать ведущую роль в разработке учебных планов. Ранее преподаватель мог сам решать внедрять ли в свою практику игровой метод при обучении младших школьников английскому языку или нет, так как в большинстве случаев игровой метод воспринимался как эксперимент, развлечение для школьников. Это говорит о недоцененности данного метода. На текущий момент, игровой метод входит в состав активных методов обучения, использование которых является обязательным требованием Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС).

Выявлено, что игровые технологии в большей степени дают младшему школьнику возможность

проявить себя самостоятельно, делают его субъектом собственного развития. Игра применяется как способ развития личности и интеллекта, знаний и умений в учебном процессе, а также формирования качеств, необходимых в различных сферах жизни. Разнообразные психологические эффекты игры могут быть поняты только в связи с рассмотрением специфики ее структурных элементов и особенностей ее психологической природы. Кроме того, игровые методики способствуют быстрому развитию навыков говорения. Между игрой и речью существует определенная связь. С одной стороны, речь активизируется и развивается в процессе игры, с другой стороны игра развивается в процессе развития речи. Иными словами, данная связь свидетельствует о взаимном влиянии речи и игры друг на друга. Поэтому игра является ключевым фактором развития навыков говорения. Кроме того, учитывая психологические особенности младших школьников, «разговорить» и раскрепостить их можно только в процессе игры.

Доказано, что игровая методика преподавания помогает ребенку не только быстро понять определенные вещи, что-либо запомнить или наглядно показать, но и способствует развитию воображения, развернутого мышления, внимания, всех познавательных процессов, навыков общения и взаимодействия в коллективе, правильному пониманию окружающего мира. Именно поэтому игра считается наиболее эффективным способом обучения младших школьников.

Рассматривая вопрос классификации игр, необходимо отметить, что в современной философской, психологической, педагогической литературе нет единой, универсальной классификации игр. Психологи и педагоги по-разному подходят к решению данной проблемы. Первые дают общую классификацию игр, подразделяя их, например, на подвижные, строительные, интеллектуальные, условные; педагоги, в свою очередь, делают акцент на дидактических играх. Дидактические игры – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания.

Особенности обучения говорению заключаются в их задачах. Одна из важных задач обучения говорению при освоении англоязычной речи в младших классах составляет освоение обмена разнообразными репликами в процессе устной речи. Различные наборы реплик отражают логический ход и развитие коммуникации между общающимися. Их нельзя сводить только к вопросам и ответам на них. Диалог чаще начинается с общения, а не с вопросов. Уже на начальном этапе обучения, освоив несколько структурных групп, младшие школьники имеют возможность комбинировать структуры в

своей речи в определенном порядке. Отбор структур и организацию их последовательности в речи учащихся берет на себя учитель, который для этого использует элементарные предметы, игры, композиции или композиционные картинки.

В настоящее время в отечественной методике преподавания иностранного языка описаны различные типологии учебных игр в зависимости от целей и задач (языковые, речевые), формы проведения (предметные, подвижные, сюжетные, ролевые, игры-соревнования, интеллектуальные игры, игры-взаимодействия), способа организации (компьютерные и некомпьютерные, письменные и устные, с опорами и без опор, имитационно-моделирующие и креативные и т.д.), степени сложности (простые и сложные), количественного состава участников (индивидуальные, парные, групповые, командные и коллективные). Зарубежные ученые предлагают свою классификацию учебных игр, основными из которых они считают ролевую игру и симуляцию.

Характеризуя роль игры в обучении говорению, следует прежде всего отметить, что говорение может с, одной стороны, выступать как средство формирования смежных речевых и языковых навыков, а с другой, являться самостоятельной целью обучения. В первом случае игры направлены на развитие, например, фонетических, грамматических лексических навыков, во втором - на непосредственное овладение навыками монологической и диалогической речи.

При обучении диалогической речи применяются игры, развивающие умения быстро и разнообразно реагировать на реплики собеседника и поддерживать беседу. На начальном этапе данные игры предполагают следование образцу, на последующих носят более самостоятельный, творческий характер. Игры, используемые при обучении монологической речи в младших классах, делятся на языковые, коммуникативные и ролевые. Каждый вид имеет ряд отличительных признаков и особенностей, которые необходимо учитывать при построении образовательного процесса.

Во второй главе «Практическое применение игровых технологий в ходе обучения иноязычному говорению в младших классах (на примере английского языка)» представлен сравнительный анализ УМК: «Английский язык: учебник для 1 класса», «Enjoy English-1», «Family and Friends 1», «Incredible English: Starter Class Book».

Проанализировав отобранные учебные пособия, мы приходим к выводу, что «Английский язык» под ред. И. Н. Верещагиной является учебником с наибольшей коммуникативной направленностью, так как в нем представлено большое количество заданий-игр на аудирование и говорение, однако не выделяется отдельное место грамматике и грамматическим упражнениям.

«Enjoy English» совмещает изучение грамматики с использованием игр, направленных на развитие навыков говорения. Также в нем уделяется внимание произношению и письму, однако отмечается меньшее количество заданий на аудирование.

Что касается пособия «Family and Friends», значительное место в нем выделено лексике и аудированию. Ограниченное количество коллективных речевых упражнений и игр не способствует быстрому развитию коммуникативных навыков у обучающихся.

«Incredible English» представляет собой пособие, больше предназначенное для индивидуального обучения, а не для использования в классе, так как оно содержит огромное количество заданий, предназначенных для индивидуальной работы учащегося. Основным видом деятельности является аудирование и повторение за диктором с опорой на картинки для понимания смысла сказанного.

Нами был разработан ряд уроков английского языка с использованием игровых методов по темам: «My family», «The Present Simple Tense», «Holidays and Traditions». Каждый из трех разработанных уроков включает 8 этапов:

- 1) Мотивационный этап.
- 2) Этап актуализации и фиксирования индивидуального затруднения, целеполагание.
- 3) Познавательный этап.
- 4) Этап первичного закрепления полученных знаний с проговариванием во внешней речи.
- 5) Этап физической разминки (физ. минутка).
- 6) Этап включения в систему знаний: повторение пройденного материала.
- 7) Этап получения домашнего задания и разъяснения инструктажа по его выполнению.
- 8) Этап рефлексии учебной деятельности.

Каждый этап по-своему значим и играет важную роль в организации учебного процесса.

Разработанные уроки направлены на создание благоприятной атмосферы в классе, способствуют активному взаимодействию учеников друг с другом, повышению уровня знаний учеников и освоения навыков говорения.

Основной целью разработанных уроков являются многоаспектное образование, влияющее на все стороны развития психики ребенка, формирование интереса к урокам английского языка у обучающихся начальных классов, и приобретение качественных знаний по английскому языку. Обучающиеся понимают, что английский язык им нужен в жизни, и они хотят его изучать. В то же

время иногда они говорят о том, что материал учебников очень сложный и скучный, что на уроках неинтересно работать, объяснения учителя не всегда понятны. Разработанные уроки нацелены на то, чтобы сделать уроки английского языка интересными, понятными, и чтобы младшие школьники всегда хотели их посещать. У младших школьников всегда должна быть внутренняя мотивация для обеспечения интереса к учебной деятельности.

Для наглядного понимания влияния игр на развитие учащегося, были взяты совершенно разные уроки и применимые в них игры. Этот контраст неслучаен, он показывает, что одна игра влияет на психологическое развитие ребенка и его поведение в социуме, другая способствует лучшему запоминанию учебного материала, третья – помогает проявить творческие задатки учащегося. Поэтому следует подробно рассмотреть каждую игру, которая использовалась при разработке уроков.

При обучении говорению младших школьников, необходимо соблюдать функционирование всех способов общения: интерактивного, когда есть взаимодействие на основе какой-либо деятельности, кроме учебной; перцептивного, когда младшие школьники воспринимают друг друга как личностей; информационного, когда обучающиеся обмениваются своими мыслями и чувствами. То есть, когда на уроке младший школьник пересказывает текст ради пересказа или проговаривает какие-то не ситуативные предложения, то общение, в данном случае, не может состояться. Такой вид обучения не позволит обучающимся освоить навыки говорения. Поэтому необходимо организовывать во время уроков ситуации, при которых младший школьник мог бы научиться мыслить и говорить на английском языке.

Результаты апробации разработанных уроков указывают на правильно подобранный материал с научно-методической точки зрения. Использованная методология в полной мере соответствует возрастным особенностям школьников. Теория подкрепляется жизненным опытом детей, используется связь с ранее изученным материалом. Все цели и задачи реализованы в полном объеме, на уроке была создана комфортная атмосфера для самореализации каждого ребенка. Об этом говорит обратная связь, полученная от учащихся. Обладая знаниями в области качества проведенного урока без применения игр, целесообразно было сопоставить эти данные с уроками, на которых напротив - проводились игры.

Каждый раз в конце урока проводился устный опрос о том, что нового школьники узнали на уроке. На уроках, где игры не проводились, на этапе рефлексии, учащиеся чувствовали себя растерянными, не проявляли никакой активности и заинтересованности. Только 30% учеников могли объяснить, чему был посвящен урок, какие цели были достигнуты во время урока.



После апробации разработанных уроков с применением игрового метода обучения, на этапе рефлексии 90% обучающихся показали вовлеченность в учебный процесс. Младшие школьники могли с легкостью ответить на вопрос, что они сегодня изучали, включая детали урока. Таким образом, апробация показала рост «качества» урока английского языка на 60% при использовании игровых технологий.

Сделан вывод что, уроки с использованием игрового подхода помогают сформировать благоприятный климат в классе, сплотить коллектив, научить детей коллективным действиям и принятию совместных решений. Например, при проигрывании ролевых игр, обучающиеся могут видеть в иностранном языке реальное средство общения. В творческих играх учащиеся могут развивать свой духовный мир и открывать в себе новые творческие наклонности и совершенствовать уже имеющиеся. Учебные дидактические игры могут способствовать наилучшему усвоению и пониманию информации, нежели в рамках обычного урока. Когда учитель объясняет новую тему на уроке – его либо слушают, либо не слушают, а в играх происходит максимальная вовлеченность в учебный процесс, присутствует соревновательный момент, который так или иначе способствует мотивации младшего школьника.

При обучении говорению младших школьников на уроках английского языка важно понимать, что говорение — это выражение своих мыслей в целях решения задач общения. Чтобы ребенок мог интерпретировать информацию из своих мыслей в иноязычные слова, он должен научиться думать на этом языке. Для того чтобы обучающийся умел это делать – необходимо активно вовлекать его в иноязычную мыслительную среду с раннего возраста. Как показали результаты апробации разработанных уроков, достичь этого можно с помощью использования в педагогической практике игровых технологий. С наибольшей эффективностью навыки говорения достигаются во время игр. Во-первых, игра — это живое общение, и в процессе игры обучающийся пытается говорить на английском языке так, как умеет. Во-вторых, время игры младшие школьники не боятся ошибиться, это еще раз доказывает то, что во время игры ребенку комфортнее освоить навыки говорения. В-третьих, игра помогает вовлечь как можно больше учащихся в учебный процесс, что способствует большей части класса говорить на английском языке.

Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что игры являются неотъемлемой частью урока и отвечают всем требованиям ФГОС. Они помогают разнообразить урок и сделать его интересным для обучающихся, что благотворно влияет на их успеваемость. С помощью игры можно и воспитать

ребенка, привить любовь в другим традициям, семейным ценностям и другим нравственно важным вещам.

**Заключение.** Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы.

1. История зарождения игрового метода в обучении английскому языку берет свое начало в России в 1960-е годы. Игровой метод обучения на уроках английского языка в младших классах совсем недавно стал занимать главную роль в разработке учебных планов. Считается что игры - это достижение культуры, которое за последние годы стало занимать особое место в педагогической практике.

2. Игра является элементом психического развития личности. В процессе игры происходит активное овладение всеми средствами общения, формируются и корректируются индивидуальные качества обучающихся. Игра наполняет младшего школьника воображением, развернутым мышлением об окружающем его мире, обучает реальному общению и взаимодействию в коллективе. Кроме того, в процессе игры младший школьник учится не только определенным навыкам и действиям, но и развивается как личность, имеет возможность думать и размышлять над определенными вещами, может действовать самостоятельно, именно поэтому игра считается самым эффективным способом преподавания на ранних этапах обучения.

3. В современной философской, психологической, педагогической литературе нет однозначной классификации игр. Поэтому существует множество подходов к проблеме классификации игр. В процессе разработки уроков с применением игровых технологий для развития навыков говорения были избраны такие виды игр как: дидактические (коллективные/индивидуальные), творческие (индивидуальные), интерактивные (индивидуальные). Каждая игра по-своему раскрывает отдельные аспекты развития младшего школьника. Особенности обучения говорению заключаются в их задачах. Одна из важных задач обучения говорению при освоении англоязычной речи в младших классах составляет освоение обмена разнообразными репликами в процессе устной речи. Различные наборы реплик отражают логический ход и развитие коммуникации между общающимися. Кроме того, на уроках обучающиеся организуют с учебной целью общение между собой, отражая в своей речи предложенную ситуацию, или мысленно вписывая себя в ситуацию, смоделированную с помощью наглядности, разыгрывая предложенные роли. В целях повышения навыков говорения могут использоваться также естественные ситуации реальной жизни учащихся дома, в школе, за пределами школы и жизненный опыт, и любые реальные события, соответствующие осваиваемым темам.

4. Проанализировав отобранные УМК, можно сказать, что «Английский язык» под ред. И. Н. Верещагиной является учебником с наиболее коммуникативной направленностью, так как в нем представлено много заданий-игр с прослушиванием и говорением. «Enjoy English» совмещает изучение грамматики с использованием игр, позволяющим младшим школьникам развивать речевые навыки. Что касается пособия «Family and Friends», значительное место в нем выделено лексике и аудированию. «Incredible English» представляет собой пособие, больше предназначенное для индивидуального обучения, нежели для использования в классе, так как оно содержит огромное количество заданий, предназначенных для выполнения отдельным учеником.

5. Апробация разработанных уроков указывает на улучшение «качества» знаний, приобретенных учащимися на уроках английского языка. С введением игровых технологий, наблюдается заинтересованность обучающихся к изучаемому языку и его культуре. Кроме того, наблюдается высокая результативность в обучении навыкам говорения. Большая часть обучающихся пытается выразить свои мысли на английском языке, не боясь ошибиться. Проговаривая англоязычные слова в обстоятельствах и ситуациях, происходящих в игре, обучающиеся легко запоминают значения слов и их правильное произношение. Сделан вывод что, уроки с использованием игрового подхода помогают сформировать благоприятный климат в классе, сплотить коллектив, научить детей коллективным действиям и принятии совместных решений.

02.06.2020