

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка
и методики его преподавания

**ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ФОНЕТИЧЕСКОМУ ПРОИЗНОШЕНИЮ НА
НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКИЕ РАБОТЫ

Студентки 4 курса 414 (1) группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиль – «Иностранный язык»
факультета иностранных языков и лингводидактики

Юсуповой Дарьи Амировны

Научный руководитель

доцент кафедры английского языка и
методики его преподавания

канд. пед. наук, доцент

_____ Е.А. Калинина

дата, подпись

Зав. кафедрой

английского языка
и методики его преподавания

канд. пед. наук, доцент

_____ Г.А. Никитина

дата, подпись

Саратов 2020 год

Введение. Одним из важнейших признаков современного этапа общественного развития представляется повышение значимости иностранных языков в качестве средства международного общения. В современных условиях становления образования содержание учебы нацелено на обеспечение возможности общения лиц, в ходе которого встречаются различные нормы и модели поведения, разный возраст и условия общения, разные ценностные ориентации личности. С развитием коммуникативного подхода к изучению иностранных языков изменилась не только организация процесса учебы, но и ее основные методы и средства.

Современные учебные программы общеобразовательных учреждений по иностранным языкам, определяют главную цель обучения иностранным языкам в начальной школе в качестве развития личности учащегося, который является полноправным субъектом в межкультурной коммуникации на исследуемом языке. Другими словами, главная задача педагога заключается в формировании у учащихся способности принимать участие в непосредственном и опосредованном диалоге культур.

Актуальность предпринятого исследования. Произношение в качестве материальной стороны языка представляет собой основу всех видов иноязычной речевой деятельности – аудирования, говорения, чтения и письма. Основной целью обучения фонетике в начальной школе представляется развитие фонетических или слухо-произносительных навыков.

Различные нарушения фонетической правильности речи, неверное звуковое и интонационное оформление ее учащимися, обуславливает появление недоразумений и непониманий со стороны слушающего. Также недостаточный уровень развития произносительных навыков младших школьников значительно затрудняет не только процесс устной коммуникации, но и изучение английского языка в целом.

Объект исследования: фонетическое произношение.

Предмет исследования: особенности обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка.

Цель исследования: проанализировать теоретическим и экспериментальным способом способности обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка.

Гипотеза исследования: я полагаю, что работа по обучению школьников фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка будет должна носить комплексный характер и включать в себя элементы фонетических игр и фонетических упражнений.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть методологию преподавания английского языка в начальной школе
 2. Изучить цель и содержание обучения фонетическому произношению в начальной школе
 3. Проанализировать средства и методы формирования фонетических навыков у учащихся на начальном этапе изучения английского языка
 4. Провести экспериментальное исследование обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка
- Методы исследования. В соответствии с характером поставленных задач и учетом специфики проблемы использовались следующие методы исследования: анализа научной литературы, обобщения, классификации, морфологического анализа, а также сравнительно-языковой метод.

Методологическая и теоретическая база исследования. Проблему обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка занимались такие известные исследователи, как Ю.А. Дубовский, Т.В. Крижановская, Г.В. Рогова и другие исследователи. Анализ литературных источников показал, что проблема выбора наиболее эффективных средств и методов обучения фонетическому произношению младших школьников, с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, нуждается в дальнейшей теоретической разработке. В данном исследовании цитируются значительное количество знаменитых авторов в

области психологии и методики (И.В. Рахманов, А.К.Маркова, А.Б. Орлова и другие).

Материалы исследования. УМК по английскому языку 3 класс «RainbowEnglish» под редакцией В.Афанасьевой и В.Михеевой, фонетические упражнения(игры), соответствующие программе обучения младших школьников.

Научная новизна исследования: в данной работе не только представлены результаты изучения теоретических аспектов обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка, но и результаты экспериментального исследования по определению эффективности программы, включающей в себя различные фонетические упражнения и игры, в формировании фонетического произношения младших школьников.

Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в возможности использования полученного материала в дальнейших исследованиях по теме «Основы обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка» и практике работы педагогов начальных классов.

Апробация исследования. Основные результаты выпускного квалификационного исследования были представлены на предзащите и защите дипломной работы.

Структура исследования: обусловлена целями и задачами исследования, логикой изложения материала и состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников.

В первой главе рассмотрено изучение фонетики, целью которой является опора на речевой слух самих учеников; рассмотрение звука в морфеме, а также сопоставление звуков и букв. Немало важным фактором является изучение фонетических игр, как средство изучения иностранного языка. При помощи фонетических игр у младших школьников развивается интерес в английском языке и в его изучении, а также развитие навыков рефлексии, формирование

теоретических представлений школьников о звуковой стороне речи и развитие умения использовать данные знания на практике.

Во второй главе был проведен эксперимент для детей 3 класса в обучении фонетическому произношению, как средству развития и достижения сформированности фонетических навыков и эффективного фонетического произношения у младших школьников. Более того, данный эксперимент состоял из 3 этапов: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, контрольный эксперимент.

В заключении представлены выводы по проведенному исследованию.

Основное содержание. В первой главе «Теоретические аспекты обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка» говорится что «овладение языком» и «изучение языка» имеют множество сходств и различий. Овладение способностью межкультурной коммуникации в широком смысле представляет собой результат самостоятельной деятельности школьника, другими словами, результативность обучения обуславливается личностью учащегося, который должен брать на себя определенную долю ответственности за итоги обучения.

Весь комплекс факторов, которые определяют специфику системы обучения английского языка на все его уровни во всех аспектах изучения, Н.Д. Гальскова условно подразделяет на пять групп:

- социально-экономические и политические факторы
- социально-педагогические
- социально-культурные
- методические
- индивидуальные

Качество образования и качество урока непосредственно зависят от качества применяемого учебного пособия. Эта проблема приобретает еще большую

актуальность при обучении английскому языку в начальной школе, так как специфика предмета обуславливает возможность искусственного моделирования языковой среды не только в ходе уроков, но и в процессе самостоятельной образовательной деятельности. Следовательно, выбранный учебник должен быть в максимальной степени приближен к соответствию нормативам того языка, на котором говорят его носители в повседневной жизни. С другой стороны, учебник должен быть максимально логично и прозрачно разработан, чтобы школьник мог воспользоваться им в целях самообучения и самообразования.

Содержание современного учебника должно соответствовать принципам:

- гуманитаризации
- научности
- целостности картины мира
- культуросообразности
- непрерывного общего развития каждого школьника
- наглядности
- инструментальности
- интерактивности.

В настоящее время обучение иностранным языкам является одним из важнейших факторов полноценного личностного развития учащихся начальных классов. Процесс изучения английского языка предполагает не только усвоение базовых знаний и правил, но и умение ориентироваться в различных речевых ситуациях, понимание и учет культурных и национальных традиций носителей языка в условиях коммуникации и др. Соответственно, немаловажная роль в процессе обучения школьников иностранному языку отводится выбору наиболее оптимальных средств и методов организации учебного процесса.

Методика обучения английскому языку в начальной школе строится при учете следующих условий: планомерность и системность;

соответствие учебного и языкового материала, разработка методов, приемов и средств обучения при учете возрастных особенностей учащихся. Также немаловажная роль в эффективности образовательного процесса отводится правильно выбранному УМК.

Фонетика занимает достаточно важное место среди всех лингвистических наук.

Цели обучения фонетике младших школьников такие как:

1. Формирование и совершенствование фонематического слуха. В широком смысле, он является способностью слуха человека анализировать и синтезировать речевые звуки на базе различения фонем изучаемого языка, а также способность слуха слышать и различать звуки.

2. Развитие слухо-произносительных умений.

Слухо-произносительный навык можно рассматривать в качестве фонемного верного произношения всех усвоенных звуков в речевом потоке (произносительный навык) и интерпретации их в речи других людей (аудитивный навык).

На основе данных целей, можно выделить основные задачи преподавания фонетики в начальной школе:

1) сформировать у школьников правильное представление о звуковой системе английского языка; предупредить при этом возможность закрепления у них неверных представлений о тождестве звука буквы;

2) добиться того, чтобы учащиеся понимали главные случаи несоответствия между произношением и написанием; познакомить с наиболее значимыми нормами литературного произношения английского языка;

3) применять полученные по фонетике знания в ходе обучения правописанию, выразительному чтению и орфоэпическим нормам английского литературного языка;

4) развивать умения учащихся различать звук в сильной и слабой позициях, выделять ударные и безударные слоги; замечать

позиционные чередования гласных и согласных звуков; различать звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные.

Методика фонетики предполагает необходимость следования следующим частным и методическим принципам:

- опора на речевой слух самих учеников;
- рассмотрение звука в морфеме;
- сопоставление звуков и букв.

Использование песенного материала на уроках английского языка может использоваться не только с целью развития аудитивных навыков, фонетических навыков, пополнения лексического словаря, отработки речевых навыков, но и для ознакомления учеников с элементами культуры Англии.

Ещё одним способом развития фонетических навыков учащихся представляется использование видеоматериалов. Видеофильмы – это своего рода культурные портреты Англии.

Содержание обучения английскому языку в начальной школе состоит из:

- языковых средств обучения (фонетического, лексического, грамматического материала) и способов их использования в разнообразных сферах общения;
- сферы, тематики и ситуаций устной и письменной коммуникации при учете коммуникативно-познавательных потребностей младших школьников, а также их интересов и возможностей;
- речевых навыков, которые характеризуют уровень практического владения английским языком;
- знаний о национально-культурной специфике и реалиях страны изучаемого языка;
- общеучебных и компенсаторных навыков и умений.

Одним из достаточно эффективных средств обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка

представляются фонетические игры. Г.В. Рогова в своих исследованиях отмечала, что «если при изучении языка интерес детей упражняется и живет, и естественнее, и легче, то для чего же занимать его веселыми играми и упражнениями? Однако ведь нельзя же семилетнему ребенку прямо рассказать, что такое имя, что такое глагол, когда он не имеет понятия ни о предмете, ни о деятельности.

Главными достоинствами применения творческих фонетических игр на уроках английского языка являются:

- развитие навыков рефлексии, поскольку при оценке проделанной работы применяется метод самооценки.

- поддержание интереса к фонетике на протяжении всего начального обучения английскому языку

- развитие познавательного интереса к английскому языку

- повышение уровня мотивации учащихся

- повышение эффективности усвоения теоретических знаний

- развитие умения младших школьников использовать теоретические фонетические знания на практике.

Преимуществами фонетических игр является поддержание интереса младших школьников к фонетике английского языка, развитие навыков рефлексии, формирование теоретических представлений школьников о звуковой стороне речи и развитие умения использовать данные знания на практике.

Во второй главе «Экспериментальное исследование обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка» был представлен эксперимент, состоящий из 20 человек 3в класса.

Цель опытно-экспериментальной работы: определение особенностей обучения фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка.

Задачи опытно-экспериментальной работы:

1. Выявить уровень сформированности фонетического произношения детей младшего школьного возраста экспериментальной и контрольной групп.

2. Провести педагогический эксперимент по обучению фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка учащихся экспериментальной группы

3. Определить уровень сформированности фонетического произношения детей младшего школьного возраста экспериментальной и контрольной групп после проведения педагогического эксперимента.

Данный эксперимент состоял из 3 этапов: констатирующий эксперимент, формирующий эксперимент, контрольный эксперимент. Для проведения каждого этапа были смоделированы следующие условия: выбрана диагностическая методика, определены критерии для выявления уровня сформированности фонетического произношения детей, все результаты проанализированы и по результатам исследования сделаны соответствующие выводы. На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика уровня сформированности фонетического произношения детей младшего школьного возраста экспериментальной и контрольной групп до проведения педагогического эксперимента.

Исследование проводилось в течение 2 недель (16.01. – 30.01.2020 г.). В ходе формирующего исследования были проведены 10 фонетических упражнений: «Звуки и буквы», «Звуковой состав слов», «Согласные звуки», «Гласные звуки», «Гласные звуки в тексте», «Калейдоскоп звуков», «Фонетическая считалка», «Скороговорка», «Твердые и мягкие звуки», «Звуковая характеристика». Также данная программа обучения предполагала проведение 10 фонетических игр: «Последний слог в слове за тобой», «Цепочка слогов», «Эхо», «Закончи предложение», «Какой звук я задумал», «Хлопок», «Составь предложение», «Отгадай», «Кто быстрее», «Телеграмма». После окончания формирующего эксперимента, были повторены констатирующие исследования с целью определения эффективности разработанной программы обучения фонетическому произношению младших школьников.

Задачи констатирующего этапа эксперимента:

1. Провести оценку уровня сформированности фонетического произношения детей младшего школьного возраста после формирующего эксперимента

2. Проверить правильность гипотезы исследования.

Представим результаты контрольного исследования уровня сформированности фонетического произношения младших школьников экспериментальной и контрольной групп.

Для проведения каждого этапа были смоделированы следующие условия: выбрана диагностическая методика, определены критерии для выявления уровня сформированности фонетического произношения детей, все результаты проанализированы и по результатам исследования сделаны соответствующие выводы. На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика уровня сформированности фонетического произношения детей младшего школьного возраста экспериментальной и контрольной групп до проведения педагогического эксперимента. При количественной обработке данных, по результатам констатирующего исследования было отмечено, что в ЭГ у 20% младших школьников отмечается высокий уровень развития фонетического произношения, у 40% - средний, и у 40% - низкий уровень сформированности фонетических навыков. Среди детей контрольной группы были получены следующие результаты: у 40% - высокий, у 50% - средний, у 10% - низкий уровень сформированности фонетического произношения.

На формирующем этапе исследования была проведена комплексная работа по обучению фонетическому произношению младших школьников экспериментальной группы. В ходе формирующего исследования были проведены 10 фонетических упражнений: «Звуки и буквы», «Звуковой состав слов», «Согласные звуки», «Гласные звуки», «Гласные звуки в тексте», «Калейдоскоп звуков», «Фонетическая считалка», «Скороговорка», «Твердые и мягкие звуки», «Звуковая характеристика». Также данная программа обучения предполагала проведение 10 фонетических игр: «Последний слог в слове за тобой», «Цепочка слогов», «Эхо», «Закончи предложение», «Какой звук я

задумал», «Хлопок», «Составь предложение», «Отгадай», «Кто быстрее», «Телеграмма». После окончания формирующего эксперимента, были повторены констатирующие исследования с целью определения эффективности разработанной программы обучения фонетическому произношению младших школьников.

Цель контрольного этапа - диагностика уровня сформированности фонетического произношения детей младшего школьного возраста экспериментальной и контрольной групп после проведения педагогического эксперимента. При количественной обработке данных, по результатам контрольного исследования было отмечено, что в ЭГ у 50% младших школьников отмечается высокий уровень развития фонетического произношения, у 40% - средний, и у 10% - низкий уровень сформированности фонетических навыков. Среди детей контрольной группы были получены следующие результаты: у 40% - высокий, у 50% - средний, у 10% - низкий уровень сформированности фонетического произношения. Согласно полученным результатам, на контрольном этапе исследования на 30% увеличилось количество детей, у которых отмечается высокий уровень сформированности фонетического произношения, а также на 30% снизилось количество младших школьников с низким уровнем развития фонетических навыков. Количественных изменений результатов учащихся контрольной группы зафиксировано не было.

Следовательно, гипотеза исследования об эффективности фонетических упражнений и фонетических игр в обучении фонетическому произношению на начальном этапе изучения английского языка была экспериментально подтверждена.

Заключение. В настоящее время главным средством формирования фонетических навыков у младших школьников на начальном этапе обучения английскому языку являются фонетические упражнения. Главная цель таких упражнений заключается в формировании слухо-произносительных навыков у учащихся. Работа по формированию фонетических навыков в начальных

классах строится по следующему алгоритму: изучение слоговой структуры слова (выделение ударного слога), работа со звуками речи, развитие навыков фонетического анализа, развитие умения разделять гласные и согласные звуки, развитие осознанных фонетических умений.

Данные игры достаточно разнообразны: игры на обучение фонемному различению слов; различение глухих и звонких согласных; оглушение и озвончение; различение твердых и мягких согласных. Преимуществами фонетических игр является поддержание интереса младших школьников к фонетике английского языка, развитие навыков рефлексии, формирование теоретических представлений школьников о звуковой стороне речи и развитие умения использовать данные знания на практике.