

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра английского языка  
и методики его преподавания

**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ  
ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ  
ПОСРЕДСТВОМ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 4 курса 414 группы

Направления 44.03.01 Педагогическое образование

профиль – «Иностранный язык»

факультета иностранных языков и лингводидактики

Азадовой Джемал Перхадовны

Научный руководитель  
доцент кафедры немецкого языка и  
методики его преподавания  
канд. пед. наук

\_\_\_\_\_ Е. А. Елисеева

дата, подпись

Зав. кафедрой  
английского языка  
и методики его преподавания  
к.пед.н, доцент

\_\_\_\_\_ Г. А. Никитина

дата, подпись

Саратов 2020 год

**Введение.** В эпоху глобализации всех сфер общественной жизни проблема изучения иностранных языков становится весьма актуальной. Глобализация означает, что всё более возрастает роль личных контактов людей, соответственно, вербальной коммуникации, в том числе межнациональной, которая требует знания иностранного языка.

В настоящее время в сфере российского образования происходят значительные изменения. Стандарты нового поколения нацеливают учителя на формирование у школьников универсальных учебных действий, которые могут быть обеспечены только в результате деятельности ученика в условиях выбора и при использовании учителем различных эффективных современных образовательных технологий. К таким технологиям можно отнести арт-технологии, способствующие индивидуализации обучения, вариативности образовательного процесса, академической мобильности обучаемых, развитию мотивированности речевой деятельности обучаемых.

*Актуальность* темы исследования обусловлена, таким образом, неослабевающим интересом к практической разработке приёмов обучения иноязычной речи, максимально учитывающих психологические факторы и возможности эмоционального и интеллектуального стимулирования, которые служат целям повышения эффективности овладения иностранным языком.

*Объектом* исследования является процесс обучения английскому языку на среднем этапе.

*Предметом* исследования являются арт-технологии как средство развития языковой компетенции при обучении английскому языку на среднем этапе.

*Цель* исследования — выявить и обосновать эффективность применения арт-технологий для развития лексико-грамматического компонента языковой компетенции при обучении английскому языку учащихся среднего школьного возраста.

*Гипотеза исследования.* Развитие языковой компетенции может быть успешным, если включать в процесс обучения английскому языку арт-технологии.

Для достижения цели требуется выполнить следующие *задачи*:

1) раскрыть теоретические аспекты проблемы использования арт-технологий при обучении иностранному языку на среднем этапе:

- изучить особенности процесса обучения иностранному языку на среднем этапе;

- уточнить типологию современных образовательных технологий и особенности работы с арт-технологиями;

2) провести эмпирическое исследование процесса развития лексико-грамматического компонента языковой компетенции на уроках английского языка:

- разработать комплекс упражнений, направленных на развитие лексико-грамматического компонента языковой компетенции на среднем этапе обучения английскому языку с опорой на арт-технологии;

- опытно-экспериментальным путем обосновать эффективность использования разработанного комплекса упражнений в процессе обучения английскому языку на среднем этапе.

*Методы исследования.* Для решения поставленных задач и проверки гипотетических положений использовался следующий комплекс методов: теоретический (анализ методологической, психолого-педагогической, лингводидактической, методической литературы по теме исследования, вероятностное прогнозирование); эмпирических (эксперимент, включённое наблюдение, анкетирование, опрос, анализ опыта практической деятельности); математической и статистической обработки результатов исследования.

*Методологической и теоретической базой исследования* послужили положения методики обучения иностранному языку (Ю. К. Бабанский, П. К. Бабинская, Н. Д. Гальскова, и др.); возрастной психологии (Р. С. Немов, Л. С.

Выготский, Г. С. Абрамов и др.); теории обучения иностранным языкам (Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез и др.)

*Научная новизна исследования* заключается в выявлении особенностей использования арт-технологий при развитии языковой компетенции на среднем этапе обучения иностранному языку.

*Теоретическая значимость* заключается в уточнении и обосновании применения арт-технологий как эффективного способа развития языковой компетенции при изучении иностранного языка на среднем этапе.

*Практическая ценность* заключается в возможности использования результатов исследования при обучении английскому языку учащихся среднего школьного возраста.

*Опытно-экспериментальная база.* МОУ «СОШ № 73» г. Саратова.

*Структура работы.* Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

*Во введении* обосновывается выбор темы исследования, определяется актуальность и новизна исследования, а также ставятся цель и задачи работы, рассматривается ее структура.

Первая глава посвящена рассмотрению особенностей процесса обучения иностранному языку на среднем этапе, типологии современных образовательных технологий, эффективности использования арт-технологий при обучении иностранному языку на среднем этапе.

Во второй главе опытно-экспериментальным путем обосновывается эффективность использования арт-технологий как средства развития лексико-грамматического компонента языковой компетенции на уроках английского языка на среднем этапе обучения.

Заключение содержит общие выводы по данному исследованию.

В списке использованных источников указано 51 наименование трудов отечественных психологов и педагогов.

В приложениях представлены диагностические задания на выявление уровня сформированности лексико-грамматического компонента языковой компетенции, комплекс упражнений для работы над видеоматериалами.

**Основное содержание.** В первой главе «Теоретические аспекты проблемы использования арт-технологий на уроках иностранного языка на среднем этапе обучения» рассматривается понятие и основные виды технологий обучения иностранному языку, определена сущностная характеристика арт-технологий как эффективного средства развития языковой компетенции при обучении иностранному языку.

При анализе научной литературы по теме исследования можно сделать вывод, что главная цель обучения иностранному языку состоит в развитии иноязычной коммуникативной компетенции, составляющими которой являются: речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенция.

Речевая компетенция служит для репрезентации коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности, к ним относят говорение, аудирование, чтение и письмо.

Языковая компетенция – это умение использования новых языковых средств, например, фонетических, грамматических, лексических, орфографических в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; приобретение новых знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке.

Социокультурная компетенция – это компетенция, выражающая способность учащегося к приобщению к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам. Стоит отметить, что данные темы должны соответствовать психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (5-бой и 7-9ые классы). В данную компетенцию

так же включено умение представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция говорит об уровне развития умений выходить из ситуации, когда наблюдается явный дефицит языковых средств при получении и передаче информации.

Учебно-познавательная компетенция репрезентирует развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Говоря о среднем этапе обучения, необходимо отметить, что именно на нем формируются базовые знания и умения в области иностранного языка. Даная база будет служить основой для дальнейшего обучения. На данном этапе особое внимание стоит уделить поддержанию интереса к предмету для более продуктивного усвоения знаний. Средняя ступень, являясь промежуточной, с одной стороны, сохраняет черты начальной (особенно в пятом классе), а с другой – представляет собой новый этап в развитии умений и навыков учащихся по иностранному языку, признается весьма важной и трудно восполняемой – вовремя не усвоив материал, сложно наверстать его за оставшиеся годы обучения.

Современные образовательные технологии обучения развивают коммуникативные способности учащихся, их активность и мышление, их творческие способности, повышают мотивацию учащихся к изучению иностранного языка. Арт-технологии являются одними из наиболее популярных и эффективных современных образовательных технологий, используемых на уроке английского языка.

К арт-технологиям относятся средства иллюстративной наглядности, просмотр видеofilьмов, прослушивание музыкальных произведений, создание коллажей по различной тематике, разучивание стихов и рифмовок, песни, художественные сочинения, инсценировки, исполнение определенных ролей в диалогах, ролевых играх, маленьких пьесах. Перечисленные приемы

стимулируют интерес учащихся к изучению английского языка, помогают восстановить их внутренние силы, повышают темп их интеллектуального развития, способствуют объединению их мировосприятия, чувств, переживаний.

Обращение к исследованиям в области педагогики позволило определить основную педагогическую задачу, которая заключается в выборе приемов и методов, стимулирующих активную познавательную деятельность учеников, а также реализующих их творческий потенциал.

Представляется, что развитие лексико-грамматического компонента языковой компетенции будет успешным, если включать в процесс обучения английскому языку арт-технологии.

Данное утверждение получило опытно-экспериментальное подтверждение. Пробное обучение в рамках опытно-экспериментальной работы проводилось в МОУ «СОШ № 73» во время производственной (педагогической) практики в сентябре-октябре 2019 года.

Педагогический эксперимент включал в себя проведение констатирующего и формирующего этапов.

Первый этап – констатирующий, включал организационный этап пробного обучения. Задачи констатирующего этапа эксперимента: диагностика уровня сформированности лексико-грамматического компонента языковой компетенции по разговорной теме, разработка комплекса упражнений, направленных на развитие лексико-грамматического компонента языковой компетенции школьников средней ступени обучения с опорой на арт-технологии.

В эксперименте принимали участие 46 учащихся МОУ «СОШ № 73» г. Саратова, обучающихся английскому языку со 2 класса.

В контрольную группу (КГ) вошли 23 ученика 5 «В» класса, в экспериментальную (ЭГ) – 23 ученика 5 «А» класса.

В контексте данного исследования был произведен анализ учебно-методического комплекса по английскому языку «Rainbow English»,

авторами которого являются О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова.

Анализ УМК и наблюдение за учебным процессом позволили сделать вывод о необходимости разработки комплекса заданий, направленных на развитие лексико-грамматического компонента языковой компетенции на уроках английского языка посредством арт-технологий, в частности, на основе видеоматериалов, которые практически не представлены в УМК.

На констатирующем этапе эксперимента было проведено диагностическое тестирование на проверку уровня сформированности лексико-грамматических навыков. Как показало тестирование, результаты учеников контрольной и экспериментальной групп отличаются незначительно. Большинство учеников (40% ЭГ и 36% КГ) справились с тестом на «4», по 24% в обеих группах — на «5», процент ответивших на «2» — незначительный (по 16% в обеих группах). Согласно нашей гипотезе, формирующий этап эксперимента должен был показать, что использование арт-технологий, а именно видеоматериалов, оказывает благоприятное воздействие на усвоение учащимися английского языка.

Второй этап – формирующий этап пробного обучения. Задачи формирующего этапа эксперимента – апробирование комплекса упражнений, направленных на развитие лексико-грамматического компонента языковой компетенции школьников средней ступени обучения с опорой на арт-технологии, диагностика сформированности лексико-грамматического компонента языковой компетенции по разговорной теме, анализ полученных экспериментальных данных, сверка аналитического материала с целью, задачами и гипотезой исследования, обработка результатов экспериментальной работы.

На формирующем этапе эксперимента при работе над разговорной темой «Моя семья» применялись видеоматериалы. В рамках данной темы отрабатывался лексический материал по теме и следующий грамматический

материал: “Irregular verbs in past simple”, “Have/has got” as an equivalent of the verb “to have”.

Методика использования видеоматериалов включает в себя три этапа: допросмотровый (преддемонстрационный), просмотрный (демонстрационный) и послепросмотровый (последемонстрационный), подкрепляющиеся специальными заданиями. На формирующем этапе эксперимента был апробирован разработанный комплекс упражнений для названных выше этапов работы над видеоматериалами.

Результаты итогового тестирования показали, что после внедрения в учебный процесс видеоматериалов по изучаемой теме у учащихся улучшились знания лексических единиц и способность грамматически правильно выстраивать предложения, повысилась коммуникативная мотивация. В экспериментальной группе уменьшилось количество двоек и троек (8% и 16%), и увеличилось число учеников, получивших «4» и «5» (44% и 32% соответственно).

Сравнительный анализ результатов констатирующего и формирующего этапов эксперимента подтвердил эффективность внедрения видеоматериалов для овладения лексическими, грамматическими навыками (см. табл. 1).

**Таблица 1 – Результаты динамики сформированности лексико-грамматических навыков и умений у учащихся (ЭГ) и (КГ) групп**

Сформированность лексико-грамматических навыков (оценка)	Количество учащихся в %			
	Констатирующий эксперимент		Формирующий эксперимент	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
«2»	16%	16%	8%	12%
«3»	20%	24%	16%	28%
«4»	40%	36%	44%	36%
«5»	24%	24%	32%	24%

**Заключение.** Теоретический анализ научной литературы показывает, что повышению эффективности урока иностранного языка способствует использование различных современных образовательных технологий, в частности арт-технологий.

Педагогический интерес к использованию видеоматериалов возрастает, и причиной этого является природа этих материалов, которая основана на реалиях, современных тенденциях в языке и стране изучаемого языка.

Использование видеоматериалов на уроках иностранного языка позволяет повысить мотивацию, дать учащимся более полную и точную информацию по изучаемой теме, повысить наглядность обучения и вызвать стремление к дальнейшему совершенствованию языковой культуры.

В ходе экспериментального исследования мы доказали, что арт-технологии эффективно влияют на процесс обучения и воспитания.