

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

**Балашовский институт (филиал)**

Кафедра дошкольного и начального образования

**КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО  
СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ  
АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 44к группы, заочной формы обучения,  
направление подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое  
образование», профиль «Психология и педагогика дошкольная»,  
психолого-педагогического факультета  
Горшковой Нины Юрьевны

Научный руководитель доцент кафедры ДиНО,  
кандидат педагогических наук,

доцент \_\_\_\_\_ Казанкова Е. А.  
(подпись, дата)

Зав. кафедрой ДиНО, кандидат педагогических наук,

доцент \_\_\_\_\_ Казанкова Е. А.  
(подпись, дата)

**Балашов 2020**

**Введение.** Дошкольный возраст — это период уникальных возможностей для развития человека. Одной из задач его умственного воспитания является развитие системы элементарных познаний о предметах и явлениях окружающей жизни. Постигание знаний начинается с чувственного ознакомления с ними. Первым источником познания мира являются ощущения. С их помощью человек узнает отдельные признаки, свойства предмета: вкус, цвет, величина, запах, звук, вес, температура. В своей жизни ребенок встречается с разнообразием конфигураций, красок, величиной и иными физическими характеристиками предметов, начинает знакомиться с произведениями искусства: живописью, музыкой, скульптурой.

Усвоение новых знаний и умений во всех областях жизни требует неизменного внимания к внешним и внутренним особенностям предмета. Например, для получения сходства рисунка с изображаемым предметом ребенку необходимо уметь точно уловить характерные его форму, цвет, материал. Такие объективные представления нельзя получить без ориентировки во внешних свойствах предметов, явлениях природы, изменениях сезонов. Человек не рождается с комплектом установленных знаний и умений. Взрослые помогают ему приобретать их. Познание мира ребенок начинает собственно с восприятия предметов и явлений окружающей действительности. Процессы запоминания, мышления и воображения опираются на основу образов восприятия и являются следствием их переработки, то есть интеллектуальное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие. Поэтому так важно помочь ребенку избежать стихийности чувственного ознакомления с миром и направить этап познания в благоприятное русло. Такое целенаправленное воспитание называется сенсорным.

Значимость сенсорного воспитания в дошкольном детстве трудно переоценить. Этот возраст, как считают большинство исследователей, наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов

ощущений. Сенсорное формирование, составляя основу общего интеллектуального развития ребенка, играет самостоятельную роль: без полноценного восприятия невозможно успешное обучение ребенка в детском образовательном учреждении, школе, занятии всеми видами трудовой деятельности. Успешные результаты в формировании сенсорных эталонов приносит присущая детям деятельность по сооружению построек — конструирование. Это объясняется значительным расширением содержания сенсорного воспитания, поскольку во время конструирования дети значительно углубляют свои сведения о многообразных особенностях предмета.

Значение конструкторской деятельности как средства сенсорного воспитания дошкольников вносит порядок в представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром; вырабатывает наблюдательность; является базой для развития воображения и внимания; имеет позитивное влияние на эстетическое чувство; дает ребенку возможность изучить новые способы предметно познавательной деятельности; обеспечивает освоение сенсорных эталонов; воздействует на расширение словарного запаса и развитие зрительной, слуховой, моторной видов памяти. Невозможно переоценить значение конструкторской деятельности как средства сенсорного развития дошкольников.

Такие аргументы дают уверенность в актуальности изучения психолого-педагогических основ сенсорного развития посредством конструкторской деятельности дошкольном возрасте.

***Объект исследования:*** образовательный процесс в ДОУ.

***Предмет исследования:*** процесс сенсорного развития посредством конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

***Цель исследования:*** выявить особенности сенсорного развития посредством конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

**Гипотеза исследования:** процесс сенсорного развития эффективнее при применении конструктивной деятельности у дошкольников старшего возраста, если:

- организовать систему обучения конструированию детей дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей;
- в процессе обучения использовать различные формы, методы и приемы обучения в зависимости от вида конструирования;
- организовать условия для самостоятельной конструктивной деятельности детей с разнообразными материалами.

Цель и гипотеза исследования определили решение **задач:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по вопросу сенсорного развития детей дошкольного возраста.
2. Изучить особенности сенсорного воспитания у детей дошкольного возраста.
3. Уточнить определения понятий «сенсорное развитие», «сенсорный эталон», «конструктивная деятельность».
4. Описать средства развития конструктивных навыков у детей-дошкольников.
5. Представить методические рекомендации для воспитателей ДОУ по развитию навыков конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

**Методы исследования:**

*Теоретические:* анализ психологической и педагогической литературы по проблеме исследования;

*Эмпирические:* наблюдение за деятельностью детей на занятиях и в свободное время, изучение продуктов детской деятельности.

**Практическая значимость исследования** состоит в возможности применения итогов исследования в практике образовательной работы воспитателями ДОУ, а также родителями детей дошкольного возраста.

**Структура** работы определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников.

**Краткое содержание исследования.** *Глава 1* посвящена теоретическому анализу психолого-педагогической и методической литературы по проблеме

Проанализирована психолого-педагогическая и методическая литература по проблеме сенсорного развития детей дошкольного возраста.

Выявлено, что основополагающее содержание сенсорного развития в ДООУ — это обучение дошкольников сенсорным эталонам и обогащение методами обследования предметов. Исследователями дошкольной педагогики сделаны выводы, что сенсорное развитие должно быть включено в процессы воспитания детей разным видам деятельности.

Каждая возрастная ступень становится для него важной вехой для дальнейшего нервно-психического развития посредством познания впечатлений, чувственного воздействия окружения. Развитие органов чувств происходит интенсивно. Дети получают множество представлений об окружающей действительности, которыми необходимо овладеть и упорядочить. Учатся умению различать поверхность предметов на ощупь, с помощью взрослых узнают первые сведения о форме длине, ширине, температуре, весе, цвете, мелодии. Значение воспитания крайне важно — оно является базой для интеллектуального развития, помогая развивать умение наблюдать, воображать, способствует улучшению зрительной, слуховой, моторной и образной памяти. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания значительно зависит от уровня такого развития детей, называемого сенсорным.

Психолого-педагогический словарь трактует сенсорное воспитание (от лат. слова *sensus* — восприятие, способность ощущения, чувство) как целенаправленное развитие и совершенствование процессов ощущений, восприятий, представлений, представляющие собой первую ступень

познания, образующие область чувственного познания. Сенсорное воспитание является исходным компонентом умственного воспитания.

Сенсорное воспитание, ориентированное на обеспечение полноценности сенсорного развития, — одна из основных сторон дошкольного воспитания.

В процессе сенсорного воспитания подготавливается переход от чувственного к рациональному познанию, от восприятия к мышлению, формируется основа последующей интеллектуальной деятельности. Вместе с тем развитие сенсорных процессов играет существенную роль в совершенствовании практической деятельности ребенка.

В период интенсивного сенсорного развития — дошкольный возраст — существенно улучшается у ребенка умение находить направление в пространстве, взаимное месторасположение предметов, последовательность событий и разъединяющие их интервалы времени. Именно этот возраст благоприятен для совершенствования органов чувств человека и возможности накопления представлений об окружающем мире. Проблема злободневности сенсорного развития является фундаментом общего интеллектуального формирования ребенка, воспитания его самостоятельности и активности личности. Оно содержит потенциал формирования восприятия форм, величин, цвета, пространственных взаимоотношений предметов.

Вопрос актуальности сенсорного развития имеет научное обоснование в системе научных утверждений о всестороннем изучении личности при условии комплексного подхода известных психологов и педагогов (И. М. Сеченов, К. Д. Ушинский, И. Н. Павлов), утверждающих, что воспитание в раннем возрасте способствует активному созреванию психических процессов, интенсивному развитию умственных и сенсорных способностей. Сенсорное воспитание и развитие являются важнейшими направлениями в формировании полноценной личности ребенка.

В данном исследовании изучены особенности сенсорного воспитания деятельности у детей-дошкольников, уточнены определения понятий «сенсорное развитие», «сенсорный эталон», «конструктивная деятельность».

Знакомство с сенсорными эталонами реализуется во время НОД в процессе занятий рисованием, лепкой, конструированием. Воспитание при помощи конструктивной деятельности формирует подходящие условия для развития действий перцептивного и интеллектуального моделирования свойств и взаимоотношений предметного мира благодаря подсоединению к ориентировке них специальных средств познания — эталонов (обобщенных образов моделируемых объектов), существующих в социальном опыте.

Таким образом, можно сделать вывод, что конструктивная деятельность, являясь особой разновидностью деятельности психики, вносит значимый вклад в сенсорное развитие детей-дошкольников.

В *главе 2* показана методическая система развития конструктивной деятельности, описаны средства развития конструктивных навыков у детей-дошкольников.

Конструктивная деятельность дошкольников дает возможность получения полных представлений о различных особенностях деталей конструктора. Способность вычленять отдельные компоненты из целого требует специального обучения и формируется постепенно. Обучение начинается с простых построений. В ходе формирования конструктивных умений происходят значительные этапы в развитии сенсорики, наблюдаемые в способности усвоения сенсорных предэталонов и позже — эталонов.

Конструктивная деятельность — один из существенных видов развития сенсорных способностей дошкольника. Дошкольники при конструировании постройки представляют ее в готовом виде, планируют последовательность изготовления. Уже младшими дошкольниками проявляется индивидуальность и оригинальность: способны по-своему применять имеющиеся в их распоряжении сооружения. Например, из пирамидки конструируется «дерево», кубик становится столом т. д. Когда ребенок

активизирует процесс конструирования, но самостоятельно реализовать его не может, ему на помощь приходят взрослые. Старшие дошкольники показывают изобретательность в процессе конструирования, действуя по определенным замыслам, которые содержат осмысление функций (дальнейшее применение) будущей конструкции. При этом ими используются различные материалы и методы их сочетания.

Конструктивная деятельность дошкольного возраста имеет свои особенности:

ребенок-дошкольник принимает решение определенных конструктивно-технических задач, сущность которых — соединение отдельных компонентов и частей по определенной логике;

развитие двух взаимосвязанных сторон конструктивной деятельности: конструирование-изображение (близко изобразительной деятельности) и строительство для игры (близко конструктивно-техническому творчеству взрослых);

детское сооружение обеспечивает выполнение определенных функций настоящей, но внешне напоминает ее только общей формой;

опирается на его умственную деятельность дошкольника и одновременно служит средством ее развития;

умение обследовать конструкцию развивается под руководством взрослого.

Изучены специфики развития конструктивной деятельности, описаны средства формирования конструктивных навыков у детей-дошкольников.

Представлены методические рекомендации, а также конспекты НОД для педагогов ДОУ по использованию конструктивной деятельности в сенсорном развитии у детей старшего дошкольного возраста.

Посредством конструктивной деятельности возможно значительное углубление сенсорного развития, поскольку в процессе ее дети расширяют познания о многообразных свойствах объектов, знакомясь со связями между ними.



**Заключение.** Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования период детства признан как самоценный и уникальный этап жизни человека. Сенсорное развитие, имеющее основополагающее значение на этом этапе, — процесс воспитания восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе и вкусе. Цель сенсорного развития — обучение детей способности видеть, обнаруживать в окружающем мире свойства объектов, их многообразные взаимоотношения.

Имеющие не изолированное развитие, а комплексное, сенсорные умения связаны с контекстом каждой деятельности ребенка и зависят от ее ситуаций и характера. Такие способности успешно формируются у детей в продуктивной деятельности, в частности в конструировании. По этой причине конструктивная деятельность в ДОУ обладает существенным значением в системе сенсорного воспитания. Руководя процессом конструирования, создавая формирующий порядок обучения, педагоги ДОУ оказывают благотворное воздействие на приобретение ребенком сенсорных эталонов.

В процессе исследования данной темы была проанализирована психолого-педагогическая и методическая литература по вопросу сенсорного развития детей дошкольного возраста, изучены особенности сенсорного воспитания у детей дошкольного возраста, уточнены понятия «сенсорное развитие», «сенсорный эталон», «конструктивная деятельность», описаны средства развития конструктивных навыков у детей-дошкольников. Итогом исследования стало представление методических рекомендаций и конспектов НОД по развитию навыков конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста для воспитателей детских образовательных учреждений, которые могут быть использованы в их практической деятельности.