

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

**МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ СЕНСОРНОГО ОПЫТА.**

студентки 5 курса 54 группы
направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование,
профиля «Психология и педагогика дошкольная»,
психолого-педагогического факультета
Алехиной Ольги Викторовны

Научный руководитель
зав. кафедрой ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____

(подпись)

Е.А. Казанкова

Зав. кафедрой ДиНО,
кандидат педагогических наук,
доцент _____

(подпись)

Е.А. Казанкова

Балашов 2020

Введение. Задачей сенсорного воспитания и развития дошкольников является обеспечение нормального развития функций анализаторов и формирование восприятия предметов, сенсорного познания индивидуальных свойств (цвета, формы, размера) как признаков предметов. По мнению Л. А. Венгера, Е. Г. Пилюгиной и Н. П. Сакулиной, одним из условий сенсорного воспитания дошкольника является обеспечение достаточного разнообразия внешних воздействий, а также организация зрительного и слухового мира ребенка.

Ребенок рождается с готовыми органами чувств: у него есть глаза, уши, кожа, которая обладает чувствительностью, позволяющей прикоснуться к предмету, игрушке. Но это только предпосылки для восприятия окружающего мира. Для того чтобы сенсорное развитие происходило в полной мере, необходимо целенаправленное сенсорное воспитание и образование. Ребенка нужно научить смотреть, чувствовать, слушать, то есть формировать перцептивные действия.

Но исследовать объект, видеть его, чувствовать его – этого недостаточно. Для определения отношений выявленных свойств и качеств одних предметов к свойствам и качествам других предметов нужно воспользоваться измерением, которое позволяет сравнивать то, что он воспринимает в данный момент.

Они сравнивают и сопоставляют результаты восприятия с помощью общепринятых стандартов, сложившихся исторически. Это системы геометрических форм, шкала величин, весовые меры, диапазон высот звука, спектр цветов и система фонем языка. И все эти стандарты должны быть усвоены ребенком. Развитие восприятия осуществляется, через перцептивные действия. Перцептивные действия обуславливают осознанное обследование внешних свойств предмета, которое в дальнейшем позволяет сформировать адекватный образ. То есть, данная способность выражается в определении «на глаз» далеко ли объект, каковы его размеры, его форма и

другие его перцептивные признаки.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой для познания окружающего мира, первым этапом которого является чувственный опыт.

Успех умственного, физического и эстетического воспитания во многом зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько полно ребенок слышит, видит и чувствует окружающую среду.

Каждый возрастной этап располагает к дальнейшему нервно-психическому развитию и всестороннему воспитанию дошкольников. В истории дошкольной педагогики, на всех этапах ее развития, эта проблема занимала одно из центральных мест.

Все вышеизложенное обусловило выбор темы исследования: «Математическая деятельность как средство формирования у дошкольников сенсорного опыта».

Цель исследования заключается в изучении сенсорного опыта в процессе формирования у дошкольников элементарных математических представлений.

Объектом нашего исследования является образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ).

Предметом исследования выступает формирование сенсорного опыта в процессе формирования у дошкольников элементарных математических представлений.

Гипотеза исследования: формирование сенсорного опыта в процессе формирования у дошкольников элементарных математических представлений, будет наиболее результативным, если:

- этот процесс будет носить системный характер, учитывающий особенности организации процесса формирования сенсорного опыта у дошкольников;
- будет определен уровень исходной степени сформированности

представлений элементарных математических представлений;

– будут разработаны конспекты мероприятий математической направленности, способствующие формированию у дошкольников сенсорного опыта.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические аспекты сущности и содержания сенсорного воспитания дошкольников.

2. Рассмотреть систему сенсорного воспитания детей в условиях ДОУ.

3. Теоретически обосновать математическую деятельность как средство сенсорного развития дошкольников.

4. Экспериментально доказать значение сенсорного опыта в процессе формирования у дошкольников элементарных математических представлений.

5. Систематизировать практический материал математической направленности, способствующий формированию у дошкольников сенсорного опыта.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие **методы исследования**: содержательный анализ научных источников, учебных и учебно-методических материалов, касающихся организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях; опыта педагогических инноваций; прямое и косвенное наблюдения, системный анализ уровней сформированности сенсорных эталонов у детей старшего дошкольного возраста.

Методологическая основа исследования:

– исследования сенсорного воспитания детей дошкольного возраста А.А. Венгра, Н. Н. Поддьякова, Е. А. Радина и др.;

– исследования основ системы обучения и сенсорного воспитания В.Н. Аванесовой, Л.А. Венгер, Л.С. Выготского, А.В. Запорожец, Т.В. Ендовицкой

и др.;

– исследования в аспекте формирования математических представлений у детей. В. А. Козловой, А. М. Леушиной, З. А. Михайловой, Н. И. Непомнящей и др.

Практическая значимость исследования заключается в важности полученных результатов для реализации идеи формирования сенсорного опыта у детей дошкольного возраста. Разработанные конспекты мероприятий математической направленности, могут быть использованы для процесса дошкольного воспитания различных образовательных учреждений.

Структура и объем бакалаврской работы: бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, приложений. Объем бакалаврской работы составляет 113 страниц.

Основное содержание работы включает краткое изложение глав исследования.

В первой главе исследования сущность и содержание сенсорного воспитания дошкольников, нами рассмотрена система сенсорного воспитания детей в условиях ДООУ и сенсорное развитие дошкольников в процессе формирования элементарных математических представлений.

Сенсорное воспитание – это целенаправленное педагогическое воздействие. Данный вид воспитания направлен на формирование чувственного познания.

Результатом сенсорного развития является формирование представлений о форме, цвете, размере, положении в пространстве, а также о запахе, вкусе и других внешних свойствах предметов. То есть, сенсорный процесс связан с формированием и изменением у ребенка ощущений, восприятий и представлений. Данный процесс непосредственно связан с деятельностью органов чувств, и именно на их развитие направлено сенсорное воспитание.

Над созданием современной системы сенсорного воспитания детей дошкольного возраста работали педагоги и психологи А.П.Усова, Н.П.Сакулина, Н.А.Ветлугина, А.М.Леушина и др. и психологи Л.С.Выготский, Б.Г.Ананьев, С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Л.А. Венгер и другие.

Система сенсорного воспитания базируется на обогащении и углублении содержания сенсорного воспитания, сочетании обучения сенсорным действиям с различными видами содержательной деятельности детей, на выяснении смысла свойств предметов и явлений или выяснение их «сигнального значения», на сообщении детям обобщенных знаний и умений, связанных с ориентировкой в окружающей действительности, на формировании систематизированных представлений о свойствах и качествах.

Во второй главе практические аспекты сенсорного развития детей средствами математической деятельности, представлены в диагностике сенсорного развития детей 5-6 лет. А также в разработке конспектов мероприятий математической направленности, способствующих формированию у детей 5-6 лет сенсорного опыта.

Цель диагностики сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста заключается в повышении уровня сенсорной культуры у детей старшего дошкольного возраста.

В качестве диагностического инструментария можно использовать следующие методики: «Почтовый ящик» (Л.А. Венгер); «Эталоны»; «Перцептивное моделирование».

Данный вид диагностики рассчитан на исследование уровня развития действий восприятия и проверку наличия и степени обобщенности сенсорных эталонов. Это достигается путем выявления уровня развития перцептивных действий моделирующего типа, исследование уровня овладения действием отнесения свойств предмета к заданному эталону, исследование уровня развития действий восприятия, проверка наличия и

степени обобщенности сенсорных эталонов. Данные результаты могут отражать реальную картину сенсорного развития ребенка. Поэтому такая диагностика сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста, при включении в дошкольное образование, поможет воспитателям и родителям ребенка правильно строить педагогическое общение с ними и поможет дошкольнику развиваться интеллектуально.

В целях формирования у дошкольников сенсорного опыта, нами были разработаны мероприятия математической направленности.

В процессе данных мероприятий у детей формируются умения обобщать, сравнивать, выделять общие признаки, свойственные фигурам одной и другой группы, делать выводы.

Цель: формирование у детей 5-6 лет сенсорного опыта в аспекте математических представлений, посредством внедрения в методику работы с детьми занятий, игр и т.д., основанных на представлениях детей о форме, величине, цвете.

Работа проводилась в соответствии с разработанными блоками мероприятий по формированию сенсорного опыта.

Блок I. Цель: формирование представлений детей о свойствах формы (круга, квадрата, прямоугольника и треугольника).

Ожидаемый результат:

Дошкольник различает и знает овал сравнивает его с кругом и прямоугольником; четырехугольник, понимая, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника; анализирует и сравнивает предметы по форме; находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы, например, книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д. Знает о том, как из одной формы сделать другую

Блок II. Цель: формирование представлений детей о свойствах величины.

Ожидаемый результат:

Дошкольник устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: знает и располагает предметы, в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов, находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Блок III. Цель: формирование умений детей зрительно анализировать свойства цвета и называть их.

Ожидаемый результат:

Дошкольник знает красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный цвета и их оттенки.

Таким образом, формированию сенсорного опыта, у дошкольников 5-6 лет, будут способствовать разработанные конспекты мероприятий математической направленности.

В данной главе практические аспекты сенсорного развития детей средствами математической деятельности, представлены в диагностике сенсорного развития детей 5-6 лет. А также в разработке конспектов мероприятий математической направленности, способствующих формированию у детей 5-6 лет сенсорного опыта.

Заключение. Проблема математической деятельности как средства формирования у дошкольников сенсорного опыта исследовалась многими учеными и педагогами на протяжении нескольких веков и остается актуальной по сей день.

Анализ научной литературы позволил уточнить и выделить основные характеристики, понятия, методологические подходы к пониманию сенсорного воспитания, сенсорной культуры, сенсорного опыта детей

дошкольного возраста.

Опираясь на исследования сенсорного воспитания детей дошкольного возраста А.А. Венгр, Н. Н. Поддьякова, Е. А. Радина и др., а также исследования основ системы обучения и сенсорного воспитания В.Н. Аванесовой, Л.А. Венгер, Л.С. Выготского, А.В. Запорожец, Т.В. Ендовицкой и др. и исследования в аспекте формирования математических представлений у детей. В. А. Козловой, А. М. Леушиной, З. А. Михайловой, Н. И. Непомнящей и др. нами представлена трактовка понятия сенсорного воспитания, как целенаправленного педагогического воздействия, направленное на формирование чувственного познания, совершенствование ощущений и восприятия, накопление ребенком чувственного опыта и формирование представлений об окружающем мире. Результатом этого процесса является сенсорное развитие ребенка, которое заключается в развитии его восприятия и формировании представлений о форме, цвете, размере, положении в пространстве, а также о запахе, вкусе и других внешних свойствах предметов.

Нами предложена диагностика, которая предполагает, что достаточное количество диагностической информации должно быть получено с минимальными усилиями. Результативность подобно диагностики позволяет увидеть реальную сенсорного развития ребенка. И как следствие будет являться показаниями для дальнейшей работы с проблемами в образовательном процессе. Поэтому такая диагностика сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста, при включении в дошкольное образование, поможет воспитателям ДОО и родителям ребенка правильно строить педагогическое общение с ними и поможет дошкольнику развиваться интеллектуально.

В целях формирования у дошкольников сенсорного опыта, нами были разработаны мероприятия математической направленности.

Данные мероприятия позволят сделать обучение дошкольников 5-6 лет

более эффективным и повысить уровень сформированности представлений о сенсорных эталонах.

В зависимости от развивающего воздействия все мероприятия были систематизированы и распределены по блокам. Каждый блок состоял из определенного количества мероприятий, с определенными целями формирования сенсорного опыта.

Таким образом, из вышеизложенного анализа нами достигнута цель исследования, задачи выполнены, гипотеза подтверждена.