

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВОГО  
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФОНЕТИКО-  
ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

студентки 5 курса 53 группы  
направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое)  
образование», профиля «Логопедия»,  
психолого-педагогического факультета  
Варнаковой Анны Ивановны

Научный руководитель  
доцент кафедры дошкольного и начального образования  
кандидат педагогических наук  
доцент \_\_\_\_\_ Е.Ю. Филатова  
(подпись)

Зав. кафедрой ДиНО  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ Е.А. Казанкова  
(подпись)

**Балашов 2020**

**Введение. Актуальность исследования.** Дошкольный возраст является сензитивным для формирования правильного звукопроизношения. В этом возрасте речь ребенка совершенствуется: развиваются фонематические процессы, ребёнок может различить схожие звуки на слух, также и в собственной речи; формируется звукопроизношение, преодолеваются дефекты звукопроизношения.

Проанализировав реальную ситуацию, которая сложилась в настоящее время в системе дошкольного образования, можно констатировать, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, постоянно растет. Среди них существенную часть составляют дети дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Дошкольный возраст – лучший для преодоления недостатков речи. Этому способствуют особенности дошкольника: высокая пластичность мозга, способность детей всё превращать в игру, что способствует более быстрым достижениям в коррекционной работе, стремление к овладению звуками речи и непрочность ошибочных речевых навыков. Если в это время не уделить должного внимания устранению нарушений звукопроизношения и фонематических процессов, то они превратятся в стойкий дефект.

Анализ современной лингвистической, психолингвистической и специальной методической литературы показал, что в настоящее время проблема формирования правильного звукопроизношения и фонематического восприятия у детей дошкольного возраста занимает важное место в коррекционно-логопедической работе.

**Цель исследования:** определение направлений логопедической работы по коррекции речевого развития у детей дошкольного возраста с ФФН.

**Объект исследования:** коррекционно-логопедическая работа.

**Предмет исследования:** коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи у детей дошкольного возраста.

**Гипотеза исследования:** логопедическая работа по коррекции речевого развития у детей дошкольного возраста с ФФН будет эффективной, если:

- выявлена специфика развития фонематической стороны речи в онтогенезе;
- разработана программа логопедического обследования детей дошкольного возраста;
- предложен комплекс дидактических игр и упражнений для коррекции нарушений звукопроизношения и фонематического восприятия у детей дошкольного возраста;
- разработаны методические рекомендации по коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи.

Для достижения цели и согласно гипотезе исследования были поставлены и решены следующие **задачи исследования:**

- рассмотреть онтогенез развития фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста;
- охарактеризовать особенности нарушений звукопроизношения и фонематического восприятия у дошкольников;
- рассмотреть возможности дидактических игр и упражнений в коррекции речевого развития дошкольников;
- предложить программу логопедического обследования детей дошкольного возраста;
- предложить комплекс дидактических игр и упражнений для коррекции речи у детей дошкольного возраста с ФФН;
- - разработать методические рекомендации по коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи.

**Теоретико-методологические основы исследования** составили труды таких авторов, как: Е.Ф.Архипова, Л.С. Волкова, Г.Г.Голубева, Е.С.Зайцева, С.В.Копылова, Р.И.Лалаева, М.Ф. Фомичева, Л. В.Лопатина, Т.Б. Филичева и другие.

Для достижения поставленной цели и решения сформулированных задач в процессе исследования использовались такие **методы**, как: анализ литературы по проблеме исследования; изучение логопедического опыта.

ВКР состоит из введения, главы 1 «ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ И ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФФН», главы 2 «ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЗВУКОВОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», главы 3 «СПЕЦИФИКА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ», заключения, списка использованных источников (55 источников).

**Основное содержание работы.** *В первой главе* нашего исследования были изучены особенности нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, развитие фонематической стороны речи в онтогенезе, рассмотрены возможности игр и упражнений в коррекции речевого развития дошкольников.

Под фонетической стороной речи понимают произнесение звуков как итог согласованной работы всего речедвигательного аппарата. Чаще всего нарушения звукопроизношения дошкольников обусловлены несформированностью фонематических процессов.

Под фонематической речевой стороной определяют способность отличать и дифференцировать фонемы родного языка. На основе фонематического слуха формируется фонематическое восприятие, а на основе этого фонематического процесса формируются более сложные фонематические процессы: анализ, синтез и представление.

Л.С. Волкова дает характеристику низкому уровню фонематического восприятия и выделяет наиболее выражающиеся признаки: ребёнок не готов делать элементарные формы звукового анализа и синтеза; ребёнок нечетко

разделяет на слух фонемы в собственной и чужой речи (свистящих – шипящих, глухих – звонких, шипящих – свистящих – аффрикат, твердых – мягких и т. п.); ребёнок затрудняется при анализе звукового состава речи.

Под фонетико-фонематическим недоразвитием понимается нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Т.Б. Филичева в ФФНР выделяет три состояния: легкую, среднюю степени и глубокое фонематическое недоразвитие. Т.Б. Филичева легкую степень характеризует недостаточным различением и затруднением в анализе только нарушенных в произношении звуков. Автор отмечает, что напротив слоговая структура слова и звуковой состав слова анализируются правильно.

Среднюю степень Филичева Т.Б. характеризует недостаточным различением большого количества звуков из нескольких фонетических групп. И глубокое фонематическое недоразвитие автор определяет, как не восприятие ребенком звуков на слух, не возможность их различить и выделить в слове.

У детей с ФФНР наблюдается несформированность звуков, что может выражаться в следующем: замена определенных звуков более простыми по артикуляции, например, [с] заменяется на [ф] или [ш]); несформированность процесса дифференциации (различения) звуков, например, [ш'] вместо [ш]; правильное изолированное произношение звуков, но невозможность их адекватного употребления в речи, например, правильно произносятся слова собака, шуба, но в связной речи происходит смешение звуков [с] и [ш]; нестойкое употребление звуков в речи, т.е. различное произношение звуков, слов в разных контекстах.

Особое место в образовательном процессе занимают дидактические игры. Проведение дидактических игр включает: ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой

уточняются знания и представления детей о них); объяснение хода и правил игры; показ игровых действий; подведение итогов игры.

При речевом развитии дошкольников необходимо учитывать основные методические принципы обучения детей: игровая форма обучения; доступность и повторяемость материала; возможность использовать дополнительную наглядную опору – демонстрационный и раздаточный материал.

Игровая форма оживляет многочисленные повторения и упражнения, которые требуются в большом количестве при коррекции речевого развития детей. Повторения должны быть разнообразны, что позволяет сохранить у ребенка мотивацию к выполнению упражнений.

*Во второй главе* нашего исследования рассмотрены методики логопедического обследования дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи; предложена программа изучения звуковой стороны речи у детей дошкольного возраста с ФФН.

На современном этапе развития логопедии существует множество различных методик по обследованию фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста. Среди наиболее оптимальных методик можно выделить следующие: методику Г.В. Чиркиной по оценке фонематического восприятия дошкольников, методику Т.Б. Филичевой по оценке фонематического восприятия дошкольников и методику М.Ф. Фомичевой.

М.Ф. Фомичева выделяет некоторые приемы проверки состояния звукопроизношения и фонематического слуха. Ребенка просят: услышать разницу между правильным и неправильным произношением звука в собственной и чужой речи; воспроизвести за взрослым слоговые сочетания из легких для произнесения звуков; определить наличие звука в словах; разложить на столе в произвольном порядке несколько картинок, названия которых отличаются друг от друга только одним из дифференцируемых звуков.

Н.М. Борозинец и Т.С. Шеховцова предлагают использовать следующие приемы:

1. Узнавание, различение и сравнение простых фраз.
2. Выделение и запоминание определенных слов в ряду других (сходных по звуковому составу, различных по звуковому составу).
3. Различение отдельных звуков в ряду звуков, затем – в слогах и словах (различных по звуковому составу, сходных по звуковому составу).
4. Запоминание слоговых рядов, состоящих из 2–4 элементов (с изменением гласной, с изменением согласной).
5. Запоминание звуковых рядов

На основании проанализированных методик мы предлагаем следующую программу изучения звуковой стороны речи у дошкольников.

*Исследование звукопроизношения* направленно на выявление умения детей изолированно произносить звук и использовать его в составе слоговых рядов, слов, словосочетаний и предложений.

*Изучение сформированности фонематических процессов* позволяет определить уровень развития фонематического слуха, фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.

Исследование фонематического слуха.

Инструкция: Хлопни в ладоши, когда услышишь конкретный звук (среди других звуков, слоговых рядов, слов, текста).

Для обследования состояния фонематического восприятия предлагается следующая серия заданий:

1. Повтори за мной (серия слогов с общим гласным и разными согласными звуками): та-ка-па ка-на-па фа-ха-ка ба-да-га па-ка-та га-ба-да ма-на-ва ка-ва-ха.
2. Повтори за мной (серия слогов с согласными звуками, близкими акустически) па-ба та-да ка-га фа-ва са-жа ша-жа са-ша са-ца ща-са ца-та за-жа ча-та ра-ла са-ся ла-ля.

3. Покажи, где: тачка – дачка коза – коса бочка - почка рак – лак крыша  
- крыса шар – жар день – тень жук – сук дом – сом булка – белка.

Состояние языкового анализа и синтеза исследуется с помощью заданий на проверку уровня сформированности:

1. Анализа звукового состава слова:

Выделить первый звук в словах (аист, уши, буквы, вата, рыба).

Выделить последний звук в словах (пила, часы, сук, орел, горох).

2. Слогового анализа и синтеза:

Разделить слова на слоги хлопками (молоко, рука, дерево, ветка, стол).

Придумать слова из 1, 2, 3 слогов.

3. Анализа структуры предложения:

Придумать предложение по двум картинкам.

Подсчитать количество слов в предложении.

*В третьей главе* нашего исследования предложен комплекс дидактических игр и упражнений при коррекции нарушений звукопроизношения и фонематического восприятия у детей дошкольного возраста и методические рекомендации по коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста с ФФН.

Мы предлагаем комплекс дидактических игр и упражнений при коррекции нарушений звукопроизношения и фонематического восприятия у детей дошкольного возраста.

Предлагаемые дидактические игры включают 4 блока:

Блок I. Игры на развитие слухового внимания.

Блок II. Игры на развитие речевого слуха;

Блок III. Игры на дифференциацию слов, близких по звуковому составу.

Блок IV Игры на развитие навыка элементарного звукового анализа и синтеза.

Таким образом, можно составить рекомендации по реализации программы использования дидактических игр по коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи у дошкольников:

1. При изготовлении дидактических игр необходимо отдавать предпочтение многофункциональным, позволяющим решать разнообразные задачи (также отмечено, что многозадачные дидактические игры детям наиболее интересны).

2. При реализации программы необходимо повысить частотность использования дидактических игр с применением мультимедиа, игр-драматизаций и подвижных дидактических игр.

3. Дидактические игры на этапе автоматизации и дифференциации должны быть максимально насыщены отрабатываемыми звуками.

Коррекция звукопроизношения у детей с ОНР осуществляется в соответствии с этапами работы над звуками, принятыми в логопедии.

I этап – подготовительный, предполагающий подготовку речевого аппарата к овладению звуками речи. Он включает подготовку речедвигательного аппарата, его моторики, речевого слуха, речевого дыхания.

II этап – постановка звука. Это создание новой нервной связи между звуковыми (восприятие произнесенного звука), двигательными-кинестетическими (самостоятельное воспроизведение звука) и зрительными (зрительное восприятие артикуляции звука) ощущениями. В большинстве случаев необходимо одновременно затормозить неправильную связь между представлением о звуке и его произношением.

III этап – автоматизация звуков. С точки зрения высшей нервной деятельности, автоматизация звука есть введение вновь созданной и закрепленной относительно простой связи – речевого звука – в более сложные последовательные речевые структуры – в слова и фразы, в которых данный звук или пропускается совсем, или произносится неправильно (искажается, заменяется либо происходит смешение звуков).

IV этап – этап дифференциации смешиваемых звуков. Работа над дифференциацией звуков начинается только тогда, когда оба смешиваемых (заменяемых) звука могут быть правильно произнесены ребенком в любом

сочетании и все же употребляются не всегда верно и один звук подменяется другим.

V этап – этап формирования коммуникативных умений и навыков. Основной целью этапа является сформирование у ребенка умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

На всех этапах обучения звукопроизношению рекомендуются упражнения в форме игр: с картинками, игрушками, звукоподражанием, с элементами движений, с пением; чтение и заучивание стихов, прибауток, потешек, чистоговорок. Пересказ коротких рассказов и рассказывание по картинкам с учетом возраста и стоящих задач обучения начинается с этапа автоматизации звука.

Также на основании проделанной работы были сделаны следующие выводы и разработаны некоторые рекомендации по коррекции звукопроизношения у дошкольников:

- в работе с детьми дошкольного возраста необходимо уделять внимание различным видам игр (сюжетно-ролевым, подвижным, дидактическим);
- следует тщательно отбирать игры (особенно дидактические) на предмет качества предлагаемого материала;
- при изготовлении игр отдавать предпочтение тем, которые позволяют решать разнообразные задачи;
- необходимо привлекать детей к изготовлению дидактических игр с целью воспитания таких нравственных качеств как бережливость и аккуратность.

**Заключение.** Основной целью нашего исследования было определение направлений логопедической работы по коррекции речевого развития у детей дошкольного возраста с ФФН.

В первой главе бакалаврского исследования были рассмотрены теоретические аспекты нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста. В первую очередь был исследован онтогенез развитие

фонематической стороны речи. Одной из важнейших задач является развитие фонематической стороны речи. На основе фонематического слуха формируется фонематическое восприятие, а на основе этого фонематического процесса формируются более сложные фонематические процессы: анализ, синтез и представление. Для того, чтобы фонематическая сторона речи формировалась правильно у ребенка должен быть подготовлен артикуляционный аппарат, а также он должен различать правильность и неправильность произносимых звуков. В онтогенезе фонематический слух происходит спонтанно и в очень раннем возрасте. В возрасте от 5-ти до 6-ти лет у детей в норме завершается формирование звукопроизношения и звукового анализа.

К основным наиболее распространенным речевым нарушениям относится фонетико-фонематическое недоразвитие речи. В целом нарушения звукопроизношения подразделяются на два основных вида, это ФФНР (фонетико – фонематическое нарушение речи) и ФНР (фонетическое нарушение речи). В рамках работы была рассмотрена характеристика детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Одним из эффективных средств развития интереса к образовательному процессу, наряду с другими методами и приемами, являются дидактические игры и упражнения. Дидактическая игра для детей наиболее доступный вид деятельности и способ переработки полученных знаний. Дидактические игры стимулируют мыслительные процессы, а, следовательно, и речь ребенка. Эффективность действия и разнообразие влияния делают дидактические игры привлекательными в качестве средства обучения. Таким образом, эффективность коррекции речевого развития детей дошкольного возраста будет зависеть от того насколько интересной и занимательной будет обучающая программа логопеда.

Во второй главе бакалаврского исследования были изучены практические аспекты специфики логопедической работы с дошкольниками. Изучение особенностей формирования фонематической стороны речи у

детей дошкольного возраста является одним из условий успешной логопедической работы. На современном этапе развития логопедии существует множество различных методик по обследованию фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста.

Среди наиболее оптимальных методик можно выделить следующие Г.В. Чиркиной по оценке фонематического восприятия дошкольников, методику Т.Б. Филичевой по оценке фонематического восприятия дошкольников и методику М.Ф. Фомичевой. В тексте работы была сформирована программа логопедического обследования детей дошкольного возраста на предмет развития фонематической стороны речи. Также в рамках исследования было предложено комплекс дидактических игр и упражнений при коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста с ФФН. Для большей наглядности предлагаемые дидактические игры были разбиты по следующим блокам: игры на развитие слухового внимания; игры на развитие речевого слуха; игры на дифференциацию слов, близких по звуковому составу; игры на развитие навыка элементарного звукового анализа и синтеза.

И в заключение исследования были разработаны методические рекомендации по коррекции звукопроизношения дошкольников с ФФН.

Таким образом, логопедическая работа по преодолению ФФН по выделенным нами направлениям будет способствовать коррекции звукопроизношения и развитию фонематических процессов у дошкольников.

Таким образом, цели исследования достигнуты, задачи выполнены, предположение гипотезы подтверждено.