

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР  
В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ**

**ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

студентки 5 курса 53 группы  
направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое)  
образование», профиля «Логопедия»,  
психолого-педагогического факультета  
Савиной Марии Сергеевны

Научный руководитель  
доцент кафедры дошкольного и начального образования  
кандидат педагогических наук  
доцент \_\_\_\_\_ Е.Ю. Филатова  
(подпись)

Зав. кафедрой ДиНО  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ Е.А. Казанкова  
(подпись)

**Балашов 2020**

**Введение. Актуальность исследования.** Дидактические игры неотъемлемая часть коррекционно-развивающих занятий любого педагога, благодаря им логопедический процесс проходит в легкой и доступной форме для детей дошкольного возраста. Благодаря разработкам разнообразных исследователей в области создания дидактических игр, процесс коррекции происходит наиболее эффективно как для работы логопедов, так и для личного интереса ребенка.

При выявлении нарушений звукопроизношения следует немедленно начинать коррекционно-развивающую работу по исправлению, так как четкая и правильная речь, обогащённая большим словарем, необходима для гармоничного развития каждого ребенка. Эффективный способ для исправления речевых нарушений - это игра, которая является ведущим видом деятельности, а также приоритетным способом проведения занятий. Ведь именно в игре дошкольник лучше усваивает информацию, а за счет этого значительно быстрее осуществляется развитие его способностей. Психологический эффект от таких игр состоит в том, что ребенка проще заинтересовать и выполнить какие-либо задания, при этом он не замечает, что учится и прилагает усилия для решения затруднительной задачи. Таким образом, в игровой форме ему легче воспринимать инструкции педагога и получать новые знания.

Поэтому так важно для логопеда иметь в своём арсенале комплекс разнообразных дидактических игр, различающихся по возрасту, уровням нарушений, этапам коррекции и др. Соответствие игры особенностям и возрасту ребёнка также важно, как и её применение. Правильно подобранное игровое упражнение или задание значительно облегчит коррекционную работу педагогу, да и ребенок будет делать успехи на занятиях, а в дальнейшем и в звукопроизношении.

Таковыми понятиями, как коррекция звукопроизношения и этапами логопедической работы занимались авторы Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева, М.Е. Хватцев, Г.Г. Гулубева, А.Н. Гвоздев, Л.С. Волкова, а изучением

системы дидактических игр такие авторы, как Г.В. Чиркина, М.М. Кольцова, Н.Н. Ежова и др.

**Цель работы:** изучение влияния дидактических игр для коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

**Объект исследования:** логопедическая работа по коррекции звукопроизношения дошкольников.

**Предмет исследования:** коррекция звукопроизношения детей дошкольного возраста.

**Гипотеза исследования:** Коррекция звукопроизношения будет эффективна, если использовать систему дидактических игр с учетом структуры речевого дефекта и ведущего вида деятельности дошкольного возраста.

**Задачи исследования:**

1. Выделить особенности развития звукопроизношения в онтогенезе.
2. Проанализировать современные исследования характеристик нарушений звукопроизношений.
3. Выявить особенности влияния системы дидактических игр на коррекцию звукопроизношения у детей дошкольного возраста.
4. Предложить методические рекомендации по использованию дидактических игр в логопедической работе с дошкольниками.

**Теоретико-методологическими основаниями** являются исследования влияния дидактических игр на коррекцию звукопроизношения у дошкольников таких авторов, как С.Н. Карпова, Е.О. Смирнова, Е.Н. Винарская.

**Методы исследования:**

1. Теоретический анализ психолого-педагогической литературы.
2. Констатирующий эксперимент.

**Методика исследования:** Логопедическое обследование детей дошкольного возраста по речевой карте Н.М. Трубниковой.

**Исследовательская выборка** объемом 5 человек, выбранные из старшей группы детского сада. Исследование проводилось в детском саду МАДОУ детский сад «Ивушка», г. Балашов.

**Теоретическая значимость исследования:** расширение представления коррекции звукопроизношения детей дошкольного возраста, использование в практике специалистами системы дидактических игр и практических рекомендаций в процессе логопедической работы.

**Практическая значимость исследования:** результаты исследования могут использоваться в практике образовательных организаций в работе с детьми дошкольного возраста.

ВКР состоит из введения, главы 1 «АНАЛИЗ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ К КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», главы 2 «ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», главы 3 «ПРОВЕДЕНИЕ СИСТЕМЫ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», заключения, списка использованных источников (41 источник).

**Основное содержание работы.** *В первой главе* нашего исследования было изучено развитие звукопроизношения детей в онтогенезе; выделены основные этапы и направления логопедической работы по коррекции звукопроизношения у дошкольников.

В.И. Бельтюков выделяет следующие этапы развития речи в онтогенезе ребенка:

1) доречевой, разделяемый на период гуления и лепета (2-6 месяцев и 5-11 месяцев). Данный этап характеризуется тем, что ребенок тренируется произношением легких звуков для обучения новых артикуляционных движений для произнесения слогов, их комбинаций, а в дальнейшем слов. Отрабатываются интонационные структуры родного языка, формируются

предпосылки для развития фонематического слуха, без которого невозможно произнесение самого простого слова.

2) этап первичного освоения языка (конец 2-го года);

3) этап усвоения грамматики. Существует достаточно много разнообразных нарушений звукопроизношения, которые разделяются на виды, а те в свою очередь имеют пункты с разной сложностью неправильного произношения звука.

Е.С. Анищенкова подразделяла нарушение звукопроизношения на следующие варианты:

1. Полное отсутствие звука. В данном случае ребенок не способен произносить тот или иной звук ни в каком виде. Например, вместо слова «рыба», произносит «ыба».

2. Замена одного звука другим. Так как ребенок не способен выговорить звук, то он заменяет его на другой, который легче по артикуляции. Таким образом, вместо слова «рыба», можно услышать «лыба».

3. Искажение звука. В данном варианте звук присутствует в речи ребенка, он способен выговорить его, но в неправильной форме. Можно привести пример с таким явлением как «картавость». Звук «Р» не заменяется другим звуком и не отсутствует в речи, тем не менее произносится неправильно. Сюда же относится хлюпающее и межзубное произношение звуков.

Можно выделить следующие основные этапы и направления логопедической работы по коррекции звукопроизношения у дошкольников: подготовительный, этап постановки, этап дифференциации и этап автоматизации. К направлениям логопедической работы относят диагностическую деятельность. Суть направления в том, что педагог выявляет детей, которым требуется логопедическая помощь. Ставит цели и задачи для коррекции, выстраивает индивидуальный маршрут, содержание работы, для каждого ребенка, подбирает методики, стимульный материал, выявляет степень нарушения. Следующие направление, которое реализует

логопед — это непосредственно коррекция звукопроизношения. В данном направлении он осуществляет основные этапы логопедической работы

*Во второй главе* нашего исследования были изучены методики обследования звукопроизношения у детей дошкольного возраста, реализован констатирующий эксперимент.

Логопедическое обследование рекомендуется начинать с изучения медицинской и педагогической документации, имеющейся на обследуемого ребенка, со сбора сведений о нем от медицинского персонала, воспитателей и родственников, а затем проведение исследования состояния общей моторики и моторики пальцев рук, артикуляционного аппарата (его анатомических и двигательных особенностей), фонетической стороны речи (звукопроизношения и просодической организации речи), фонематических процессов, лексики, грамматического строя речи.

Логопедическое обследование включает: обследование состояния общей моторики и произвольной моторики пальцев руки; изучение состояния органов артикуляционного аппарата: обследование его анатомического строения и двигательных функций; обследование фонетической стороны речи направлено на изучение состояния компонентов фонетики: звукопроизношения и просодики; обследование лексики и грамматики, уровня развития связной речи.

Обследование состояния устной речи дошкольников позволяет составить комплексное представление о структуре речевого нарушения, сформулировать логопедическое заключение, разработать научно обоснованный план коррекционной работы.

Нами был проведен констатирующий эксперимент на базе МАДОУ детский сад «Ивушка» г. Балашов.

При обследовании моторики артикуляционного аппарата у старших дошкольников было выявлено следующее: дети допускали меньше всего ошибок при выполнении заданий на исследование динамической организации движений.

При обследовании мимической мускулатуры типичной ошибкой у детей было то, что они не могли подмигнуть.

При обследовании двигательных функций артикуляционного аппарата были выявлены трудности в заданиях на исследование двигательных функций губ и языка.

При обследовании звукопроизношения гласных и йотированных звуков, выяснилось, что все дети произносили верно: и при предъявлении картинки, и при воспроизведении на слух, и в собственной речи.

Исследование состояния звукопроизношения согласных звуков показало, что у всех детей полиморфные нарушения звукопроизношения: ротацизмы и параротацизмы, ламбдацизмы и параламбдацизмы, сигматизмы и парасигматизмы свистящих и шипящих.

У детей наряду с дефектами звукопроизношения имеются нарушения просодики, проявляющиеся в укороченном речевом выдохе, нарушение силы и высоты голоса.

При обследовании активного словаря установлено, что у всех - трудность в подборе синонимов, антонимов, не могут назвать детенышей животных.

При обследовании грамматического строя были выявлены нарушения: словообразования, словоизменения. При обследовании связной речи выявлены трудности при составлении предложений и с пересказом незнакомого текста.

*В третьей главе* нашего исследования предложена система дидактических игр в коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста, которые использовались на каждом коррекционном этапе; а также методические рекомендации по использованию дидактических игр в логопедической работе с дошкольниками:

Во время проведения логопедических занятий игры следует подразделять на соответствующие этапы. Так Н.Н. Ежова предлагала

следующие игры и упражнения для подготовительного этапа: «Сходим за грибами»; «Гибкий язычок», «Футбол» и другие.

После проведения игр подготовительного этапа, следуют упражнения на формирование правильного произношения звуков. Т.М. Грабенко предлагала следующие игры: «Тишина»; «Путешествие»; «Быстра я пчела», «Комарики» и другие.

На этапе автоматизации ребенок должен закрепить корректируемый звук: «Помоги Даше»; «Эхо»; «Скажи наоборот» и другие.

Для этапа дифференциации в коррекционной работе используют игры и упражнения, чтобы ребенок умел отличать смешиваемые звуки: «Хлопни - топни»; «Звенелка»; «Правильный путь»; «Дорожка»; «Две корзинки» и другие.

Результативность и эффективность проводимых дидактических игр на коррекционных занятиях зависит от качества их использования педагогом. Т.В. Александрова разработала рекомендации по качественному использованию данных игр на занятиях.

Педагог должен тщательно подбирать тот или иной дидактический материал, чтобы он соответствовал возрасту ребенка, этапу коррекционной работы.

Игра должна быть оснащена качественным наглядным материалом, должен быть организован мотивационный момент.

Следует различать содержание и принцип игр в соответствии с возрастом ребенка. Для детей четырех лет можно предлагать игры с легкодоступным способом решения игровой задачи. Для детей шести лет следует проводить развивающие игры, где возможны несколько видов решения.

В проведение групповых логопедических занятии, как отмечала Е.Н. Винарская, педагог должен распределить своё внимание и время так, чтобы организовать активное речевое участие всех детей. Для коррекционно-развивающего эффекта каждого ребенка следует осуществлять

индивидуальный подход, проводя какое-либо упражнение. Пристально следить за правильностью темпа, ритма, произношения того или иного звука, помогать и подсказывать как выполнять задание или игру если у кого-то возникают трудности. Позволять каждому ребенку высказаться, отвечать на вопрос, пересказывать текст, организовывать партнерские игры и т.д. А также учить детей следить за правильностью своей речи и произношению других, указывать на ошибки и исправлять.

Г.Г. Голубева отмечает, что в процессе проведения игры педагог непосредственно сам участвует в ней, а не является просто слушателем и наблюдателем. Он также выполняет все упражнения, все правила игры, демонстрирует образец правильного выполнения упражнения. В его обязанности входит помогать исправлять ошибки, объяснять, уточнять детям варианты решения игровой задачи. В процессе занятия педагог не должен забывать хвалить ребенка за его успехи, поощряет его творческую инициативу, любопытство, уточняющие вопросы, активное участие и усердие в процессе всего занятия

**Заключение.** Основной целью нашего исследования было изучение влияния дидактических игр на коррекцию звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

В результате исследования мы выяснили, что уже с двух месяцев ребенок способен произносить некоторые легкие по артикуляции звуки, но уже в данный момент он начинает активно развиваться и познавать окружающий мир. По мере взросления речь усложняется и развивается, сначала это лепет, затем произнесение отдельных слов, в конце концов овладевает связной речью. В возможности ребенка входит согласование слов, общение на определенную тему без отвлечений, использование сложных предложений.

В настоящее время актуальна проблема полиморфного нарушения звукопроизношения разных фонетических групп звуков: искажение звука,

замена звука, смешение звуков. В дошкольном возрасте наиболее часто страдают в произношении сонорные звуки, шипящие и свистящие звуки.

В классификации речевого развития выделяются три вида нарушений звукопроизношения: дислалия, ринолалия, дизартрия.

После проведения обследования разных компонентов речи и определения речевого нарушения и его структуры речевого недоразвития логопед приступает к непосредственной логопедической работе. Любое свое занятие он начинает с подготовительного этапа, который включает артикуляционную гимнастику, развитие голоса и дыхания, мелкой и общей моторики. Затем следует этап постановки звука на котором логопед вызывает проблемный звук разными способами постановки. На этапе автоматизации звуков речи мы закрепляем вызванный звук в разных сочетаниях: слогах, слове, словосочетании и связной речи. Затем следует дифференциация, т.е. научить ребенка слышать, что похожие звуки звучат по-разному, их следует отличать в речи.

В результате практического исследования выяснилось, что у обследуемых детей общее недоразвитие речи, в том числе и нарушения звукопроизношения. Речь детей заметно бедна, обладают малым словарным запасом, редко используют в речи прилагательные, трудно подобрать синонимы, антонимы, не в полной мере владеют словообразованием и правильным грамматическим строем речи. Наблюдаются частые замены звуков, искажения, межзубный сигматизм, горловой ротацизм.

Дидактические игры уже давно доказали свою эффективность на логопедических занятиях, соблюдая несложные рекомендации можно добиться максимальной результативности овладения правильным звукопроизношением. Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, поэтому ребенку легче выполнять любое задание с помощью постановки игровой задачи. Благодаря удачной взаимосвязи организационного момента и правильно подобранной игры, у ребенка

формируется внутренняя мотивация и желание приходить на занятия к логопеду.

Таким образом, результаты, полученные в ходе исследования, подтвердили гипотезу. Задачи работы были решены, цель достигнута. Результаты работы говорят об эффективности дидактических игр в логопедической работе, которые учитывают структуру речевого дефекта и ведущий тип деятельности дошкольного возраста.