

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

Кафедра дошкольного и начального образования

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ В КОРРЕКЦИИ
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР**

студентки 5 курса 53 группы
направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование», профиля «Логопедия»,
психолого-педагогического факультета
Шенбергер Аллы Борисовны

Научный руководитель
доцент кафедры дошкольного и начального образования
кандидат педагогических наук
доцент _____ Г.В.Фадина
(подпись)

Зав. кафедрой ДиНО
кандидат педагогических наук,
доцент _____ Е.А. Казанкова
(подпись)

Балашов 2020

Введение. Актуальность исследования обусловлена тем, что одним из условий успешного овладения речью является своевременное формирование фонематического восприятия.

Фонематическое восприятие в логопедии – это более узкое понятие, включающее в себя различение на слух основных частей слова (слога, звука), дифференциацию речевых и неречевых звуков, определение силы, тембра голоса и многое другое. Если восприятие фонем не сформировано по ряду причин, то происходит нарушение слоговой и звуковой языковых составляющих.

Однако при речевой патологии, и в частности при общем недоразвитии речи (ОНР), фонематическое восприятие неполноценно, что следует из материалов научных исследований ведущих ученых в области логопедии.

Несформированность фонематического восприятия приводит к тому, что ребенок испытывает значительные затруднения не только в процессе овладения произносительной стороной речи, но и в процессе звукового анализа слов, овладения грамотой, так как только после достижения определенного уровня фонематического восприятия ребёнок может полноценно овладеть звуковым анализом и синтезом, а впоследствии – навыками письма и чтения.

Исходя из наработанного логопедического опыта на практике существует множество различных методик по коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР. Последние исследования по данному направлению показали, что больший эффект при коррекционной и профилактической работах дает использование игровых методов и упражнений, что и определило направление данного исследования.

Цель исследования – теоретически обосновать содержание логопедической работы по коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР.

Объект исследования: процесс коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР.

Предмет исследования: использование игр и упражнений в коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР

Гипотеза исследования основывается на предположении, что использование в коррекционно - логопедической работе игр и упражнений поможет преодолеть нарушения фонематического восприятия у дошкольников с ОНР.

Для достижения цели были поставлены и решены следующие **задачи:**

- изучить особенности формирования фонематического восприятия в онтогенезе;
- выделить особенности развития фонематического восприятия у детей с ОНР;
- изучить роль фонематического восприятия в развитии речи;
- сформировать программу изучения фонематического восприятия детей с ОНР;
- привести содержание методики работы по коррекции и развитию звукового анализа и синтеза у детей с ОНР III уровня;
- сформировать комплекс игр и упражнений для коррекции фонематического восприятия у детей с ОНР;
- предложить методические рекомендации по коррекции фонематических процессов у детей с ОНР.

Теоретико-методологические основы исследования: составили труды таких авторов, как: Е.И.Винарская, Г.Г.Голубева, О.Б.Иншакова, Г.А.Каше, В.С.Ларшина, Р. Е.Левина, Н.В.Нищева, А.В. Ястребова и т.д.

Методы исследования, позволяющие решить данные теоретические задачи: анализ логопедической научной литературы по проблеме исследования.

ВКР состоит из введения, главы 1 «ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОРРЕКЦИИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР», главы 2 «ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР»,

главы 3 «ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР», заключения, списка использованных источников (56 источников).

Основное содержание работы. В первой главе нашего исследования были изучены особенности формирования фонематического слуха и фонематического восприятия в онтогенезе, специфика развития фонематических процессов у детей с ОНР, отражена роль фонематического восприятия в развитии речи.

Для правильного формирования звуковой стороны речи ребенок должен иметь не только подготовленный к этому артикуляционный аппарат, но и уметь хорошо слышать и различать правильно и неправильно произносимые звуки в своей и чужой речи.

Фонематический слух - это тонкий, систематизированный слух, который позволяет различать и узнавать фонемы родного языка.

Фонематическое восприятие - это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова, т. е. производить умственные операции по звуковому анализу.

Р.Е. Левина выделяет следующие стадии формирования фонематического восприятия:

1 стадия. Полное отсутствие дифференциации звуков окружающей речи характеризует дофонематическую стадию развития языкового сознания и сопровождается полным отсутствием понимания речи и активных речевых возможностей ребенка.

2 стадия. На данной стадии можно говорить о начальных этапах переработки фонем, которые характеризуются различением акустически более далеких фонем и не дифференцированностью близких.

3 стадия. Различение ребенком звуков в сторонней речи и усвоение фонематических речевых признаков.

4стадия. Развитие активной речи ребенка, достижение «почти» полной правильности.

5стадия. Знаменуется завершением процесса фонематического развития. Ребенок слышит и говорит правильно.

У детей с нарушениями речи формирование фонематического восприятия происходит замедленнее, чем у детей в норме. У детей с ОНР 3 уровня в большинстве случаев прослеживается недифференцированность в произношении отдельных звуков.

Степень недоразвития фонематического слуха может быть различна. Можно выделить следующие его уровни:

1. Первичный уровень. Фонематический слух нарушен первично. Предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень действий звукового анализа сформированы недостаточно.

2. Вторичный уровень. Соответственно наблюдается вторичное нарушение фонематического слуха. Данный уровень подразумевает наличие нарушений: «речевых кинестезии вследствие нарушения моторики органов артикуляции или анатомических дефектов органов речи.

Т.А. Ткаченко выделяет три основных варианта фонематического недоразвития у детей дошкольного возраста с ОНР:

- недостаточно полная дифференциация и трудности в анализе лишь тех звуков, которые нарушены в произношении;

- отсутствие умения осуществлять звуковой анализ, слабое различение большого количества звуков разных фонетических групп при правильном их произношении в устной речи;

- отсутствие способности различать звуки в слове, выделять их из состава слова и определять последовательность звуков в слове.

На этапе формирования фонематического восприятия у детей исследователи проблемы выделяют 5 ступеней:

1. Узнавание неречевых знаков.

2. Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру.

3. Различение слов, близких по звуковому составу.

4. Дифференциация слогов.

5. Дифференциация фонем.

Таким образом, от правильно организованной коррекционной логопедической работы зависит эффективность профилактики и коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР.

Во второй главе нашего исследования рассмотрены методики логопедического обследования детей с ОНР, предложена программа изучения фонематического восприятия детей с ОНР.

На современном этапе развития логопедии существует множество различных методик по обследованию фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста.

Среди наиболее оптимальных методик можно выделить следующие: методику Г.В. Чиркиной по оценке фонематического восприятия дошкольников, методику Т.Б. Филичевой по оценке фонематического восприятия дошкольников и методику М.Ф. Фомичевой.

М.Ф. Фомичева выделяет некоторые приемы проверки состояния звукопроизношения и фонематического слуха. Ребенка просят:

-услышать разницу между правильным и неправильным произношением звука в собственной и чужой речи;

-воспроизвести за взрослым слоговые сочетания из легких для произнесения звуков;

-определить наличие звука в словах;

-разложить на столе в произвольном порядке несколько картинок, названия которых отличаются друг от друга только одним из дифференцируемых звуков.

Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова, А.Н. Орлова, Н.Д. Шматко предлагают ряд методик, направленных на выявление особенностей овладения грамматикой, фонетикой, лексикой родного языка, умением строить связные высказывания.

Н.М. Борозинец и Т.С. Шеховцова, как и Г.В. Чиркина, при обследовании звукопроизношения выделяют артикуляционный и фонологический аспекты.

Программа изучения фонематического восприятия носит комплексный характер и состоит из 5 серий заданий:

- 1 серия направлена на изучение фонематических представлений;
- 2 серия направлена на изучение воспроизведения рядов слогов и слов;
- 3 серия направлена на изучение дифференциации звуков;
- 4 серия направлена на различение на слух оппозиционных фонем;
- 5 серия направлена на изучение развития звукового анализа слов.

В третьей главе нашего исследования определено содержание логопедической работы по коррекции и развитию звукового анализа и синтеза у детей с ОНР III уровня, предложен комплекс игр и упражнений для коррекции фонематического восприятия у детей с ОНР и методические рекомендации по коррекции фонематических процессов у детей с ОНР.

Предлагаемая программа по коррекции фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ОНР реализуется по следующим направлениям:

1. Коррекция нарушений звукопроизношения. Работа по формированию фонематического восприятия должна вестись в неразрывном единстве с работой по развитию правильного звукопроизношения.

2. Накопление, уточнение и активизация словаря. Упражнения и игры, направленные на развитие у дошкольников с ОНР III уровня фонематического восприятия, должны также способствовать расширению и активизации словаря детей. В процессе работы детям могут предлагаться задания, в ходе выполнения которых дети учатся различать фонемы, используя речевой материал по определенным лексическим темам («Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Лесные звери» и

т. д.). Например, дается задание отобрать картинки с изображением фруктов, в названии которых имеется соответствующий звук; подобрать название животных, которые начинаются или заканчиваются на заданный звук.

3. Развитие грамматического строя речи. В процессе формирования фонематического восприятия также происходит развитие грамматического строя речи (функций словоизменения, словообразования, усвоения грамматических категорий числа, рода, падежа).

Сам процесс коррекции фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ОНР необходимо проводить последовательно в соответствии с выделенными этапами работы:

1 этап подготовительный. Данный этап направлен на развитие у дошкольников с ОНР III уровня слухового внимания, дальнейшее развитие умения различать неречевые звуки, силу их звучания (громко-тихо), локализацию звука (близко-далеко).

2 этап формирование умения различать слова, близкие по звуковому составу.

3 этап формирование умения дифференцировать слоги и слоговые цепочки.

4 этап формирование умения дифференцировать фонемы.

5 этап формирование первоначальных навыков звукового анализа и синтеза.

Мы предлагаем комплекс игр и упражнений для коррекции фонематического восприятия у детей с ОНР.

Развитие слухового внимания, неречевого и речевого слуха:

Игра «Что звучит?».

Игра: «Повтори».

Игра: «Послушай и скажи».

Игра «Солнышко и дождик».

Игра «Угадай, чей голосок?»

Формирование навыков звукового и слогового анализа и синтеза:

Игра «Угадайка».

Игра «Светофор».

Игра: «Придумай свое слово».

Для развития умения различать слова, близкие по звуковому составу можно порекомендовать следующие игры и упражнения:

Игра «Красный – зеленый».

Игра «Какое слово отличается от других?»

Игра «Подскажи словечко».

Игра «Лишнее слово».

Игра «Рифмовочки».

Для того чтобы эффективно провести коррекционную логопедическую работу по преодолению нарушений в фонематическом развитии детей с ОНР необходимо учитывать специфику речевого развития детей с ОНР, уровень фонематического восприятия, игровую форму логопедических занятий, характер взаимодействия логопеда с воспитателями ДОУ и родителями ребенка с ОНР

Заключение. Основной целью нашего исследования было теоретическое обоснование содержания логопедической работы по коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР.

В первой главе выпускной квалификационной работы были раскрыты теоретические основы коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР. Фонематическое восприятие - это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова, т. е. производить умственные операции по звуковому анализу. Были выделены особенности формирования фонематического слуха и фонематического восприятия в онтогенезе. Исследование онтогенеза показало, что к шестому году у детей в норме формируется звуковой анализ - умение определять последовательность и количество звуков в слове. Было выделено два уровня недоразвития фонематического слуха: первичный и вторичный уровни.

Также в рамках исследования были выделены особенности развития фонематического слуха и фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза у детей с ОНР. Обзор научной литературы по тематике исследования показал, что у детей с нарушениями речи формирования фонематического слуха и фонематического восприятия происходит замедленно, с множественными нарушениями.

Одно нарушение приводит к задержке и дальнейшему патологическому формированию всей речевой функции в целом, так же как и развитие или планомерная коррекция одного из них положительно влияет на развитие других и всей речевой функции в целом.

И в заключение первой главы была выделена роль фонематического восприятия в развитии речи. Было выявлено, что без достаточной сформированности основ фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени – звукового анализа, операции мысленного расчленения на составные элементы (фонемы) различных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов.

В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза (сочетания звуковых элементов в единое целое) дети с недоразвитием речи не овладевают грамотным чтением и письмом. Поэтому необходима своевременная диагностика и выявление нарушений фонематического восприятия у дошкольников с ОНР, а также последующая и организация логопедического коррекционного процесса.

Таким образом, от правильно организованной коррекционной логопедической работы зависит эффективность профилактики и коррекции фонематического восприятия у дошкольников с ОНР.

Во второй главе выпускной квалификационной работы были проанализированы практические аспекты изучения фонематического восприятия у дошкольников с ОНР. в первую очередь был проведен обзор методик логопедического обследования дошкольников с ОНР. Среди

наиболее оптимальных методик можно выделить следующие: методику Г.В. Чиркиной по оценке фонематического восприятия дошкольников, методику Т.Б. Филичевой по оценке фонематического восприятия дошкольников и методику М.Ф. Фомичевой.

В методиках, предлагаемых Ю.А. Разенковой, А.Н. Орловой, Е.А. Стреблевой и т.д. предлагаются серии заданий, которые позволяют выделить особенности овладения ребенком дошкольного возраста фонетикой, лексикой и т.д. В трудах Г.В. Чиркиной, Т.С. Шеховцовой, Н.М. Борозинца предлагаются к использованию серии заданий, которые направлены на исследование артикуляционного и фонологического аспектов звукопроизношения детей дошкольного возраста.

На основании проведенного обзора литературы по тематике исследования была сформирована программа, направленную на изучение фонематического восприятия детей с ОНР. Для проверки гипотезы исследования нами была выбрана методика Н.И. Дьяковой «Диагностика фонематического восприятия старших дошкольников». В тексте исследования был сформирован комплекс заданий для проведения диагностики фонематического восприятия детей с ОНР.

В третьей главе выпускной квалификационной работы была определена логопедическая работа по формированию фонематического восприятия детей дошкольного возраста с ОНР.

Предлагаемая методика работы по коррекции и развитию звукового анализа и синтеза у детей с ОНР III уровня базируется на подходах к логопедической работе по формированию фонематического восприятия у дошкольников с общим недоразвитием речи таких отечественных ученых, как Г.А. Волкова, Г.Г. Голубева, Н.И. Дьякова, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, А.В. Ястребова. В рамках выпускной квалификационной работы была предложена программа, направленная на развитие фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ОНР.

Программа состоит из пяти ключевых этапов, содержание которых более подробно представлено в тексте работы.

Существует множество игр, упражнений и пособий на развитие и коррекцию фонематического восприятия. Также, известно, что многое логопедам и воспитателям приходится изготавливать своими руками. В тексте работы представлен комплекс игр и упражнений для коррекции фонематического восприятия у детей с ОНР.

Также можно проводить игры дифференцированно, в зависимости от выявленных нарушений. В частности в рамках ВКР были разработаны комплексы игр на развитие неречевого слуха; развитие умения различать слова, близкие по звуковому составу; на обучение умению различать на слух слоги; на формирование готовности осуществлять элементарный фонематический анализ и синтез и т.д.

И в заключение были предложены методические рекомендации по коррекции фонематических процессов у детей с ОНР. К основным факторам, оказывающим влияние на эффективность логопедической коррекционной работы по коррекции фонематических процессов у детей с ОНР относятся следующие: специфика речевого развития ребенка с ОНР; уровень развития фонематического восприятия; игровая форма проведения логопедической коррекционной работы; взаимодействие логопеда с воспитателями ДОУ и родителями ребенка с ОНР. На данном этапе существует множество разно эффективных логопедических методик и программ по коррекции фонематического восприятия у детей с ОНР. И от эффективности работы логопеда в дошкольном учреждении зависит коррекция фонематического восприятия у дошкольников с ОНР.

Таким образом, цели исследования достигнуты, задачи выполнены, предположение гипотезы подтверждено.