

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра английского языка и
методики его преподавания

**Методы и приемы активизации речемыслительной деятельности в
контексте концепции продуктивного образования**

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 3 курса 301 группы
Направления 44.04.01 Педагогическое образование
Профиль – «Иностранные языки в контексте современной культуры»
Факультета иностранных языков и лингводидактики

Петриковой Анны Александровны

Научный руководитель
доцент каф. английского языка и
методики его преподавания,
к. филол. н.

Т.И. Сосновцева

подпись, дата

Зав. кафедрой
английского языка и
методики его преподавания,
к.пед.н., доцент

Г.А. Никитина

подпись, дата

Саратов 2020 год

Введение. Успешное овладение иностранным языком сегодня — это необходимая предпосылка для получения интересной работы в стране и за рубежом, укрепления дружбы с представителями различных стран, для продолжения обучения в международных высших учебных заведениях и профессионального роста в избранной области специализации. На современном этапе развития школьного образования одной из наиболее актуальных проблем, требующих новых путей решения, является необходимость качественного улучшения знания иностранного языка при малом количестве часов учебной нагрузки, отведенной на изучение данного предмета школьной программой.

К сожалению, большинство школьных программ, за исключением программ для специализированных лингвистических школ, предусматривают 3 урока английского языка в неделю. Этого далеко не достаточно для обеспечения должного уровня знания языка. Необходимо использовать новые приемы и технологии, нацеленные на повышение мотивации учебной деятельности школьников, а соответственно и уровня владения языком. Суть различных приемов заключается в том, чтобы заинтересовать учащихся, сделать их активными участниками образовательного процесса, что позволит активизировать речемыслительную деятельность. *Актуальность* проблемы обусловила выбор темы данной работы: «Методы и приемы активизации речемыслительной деятельности в контексте концепции продуктивного образования».

Объект исследования – способы активизации иноязычной речевой деятельности учащихся средних классов.

Предмет исследования – интенсификация иноязычной речевой деятельности учащихся средних классов с помощью различных способов ее активизации.

Цель исследования – определить способы активизации иноязычной речевой деятельности в системе обучения иностранному языку в условиях СОШ.

Для достижения данной цели требуется решить следующие *задачи*:

1. раскрыть сущность понятия «речевая деятельность»;
2. выявить принципы активизации речевого взаимодействия учащихся;
3. выявить и раскрыть наиболее эффективные способы активизации речевого взаимодействия учащихся на уроках иностранного языка.

В работе использовались такие *методы исследования*, как системный анализ, который predetermined основные концептуальные подходы к выявлению педагогических условий, обеспечивающих активизацию речемыслительной деятельности учащихся средней школы, и разработку уровней её активности. Педагогический эксперимент подтвердил верность исходных положений и эффективность выявленных педагогических условий. Вспомогательные методы исследования - анализ школьной документации.

Методологической и теоретической базой исследования явились:

- теория деятельности и учения как деятельности (Л.С. Выготский, Г.М. Дридзе и др.);
- теоретические идеи активизации учения школьников (Н.И. Ляховицкий, Н.И. Гез, О.В. Гаврилова и др.);
- концепции речемыслительной деятельности и речемыслительной активности (Л.С. Выготский, Т.В. Ахутина и др.);
- теория общения как вида деятельности (А.А. Леонтьев и др.).

Материалы исследования составили УМК «Английский в фокусе» Ваулиной Ю.А., Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс, а также различные способы и приемы активизации речемыслительной деятельности.

Научная новизна данного исследования заключается в уточнении определения структуры речемыслительной деятельности, включающей мотивационный, содержательный и процессуально-творческий компоненты и выявлении способов, активизирующих речемыслительную деятельность.

Теоретическая значимость результатов исследования состоит в том, что они: а) систематизируют и углубляют теоретические представления о сущности и значении активизации речемыслительной деятельности учащихся

средних классов; б) носят обобщенный характер и могут служить теоретической базой для дальнейшего исследования проблемы активизации речемыслительной деятельности учащихся среднего школьного возраста, разработки технологий и средств активизации речемыслительной деятельности.

Практическая значимость исследования заключается в возможности применения полученных результатов в учебно-воспитательном процессе общеобразовательных учебных заведений

Структура работы определена задачами исследования, логикой раскрытия темы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

Во введении обосновывается актуальность работы, формулируются цели и задачи исследования, определяется теоретическое и практическое значение работы, указываются методы анализа.

В первой главе исследуется система речемыслительной деятельности.

Во второй главе приводится анализ результатов эксперимента с обучающимися средней школы (8 класс).

В заключении подводятся итоги проведенной работы, формулируются общие выводы исследования.

Список использованных источников включает 80 наименований работ отечественных и зарубежных авторов.

Основное содержание работы. В современной методике все большее внимание уделяется идее рассмотрения коммуникации в широком контексте человеческой деятельности, как-то: познании, овладении духовными ценностями, учении, игре. Включение речевой деятельности в обучение, позволяет полнее учитывать интересы учащихся и их склонности в учебном процессе, развивать стремление к самообразованию, связать обучение с жизнью.

В результате проведенного исследования представляется возможным отметить, что только следуя перечисленным общедидактическим и

общеметодическим принципам (таким как сознательность, активность, наглядность, доступность, систематичность, прочность), а также частно-методическим положениям, можно осуществить активизацию устноречевого взаимодействия учащихся на уроке иностранного языка в школе.

Активизация речемыслительной деятельности обучающихся – это целенаправленный процесс творческого взаимодействия педагога и воспитанников, при котором у последних формируется устойчивая положительная мотивация к речемыслительной деятельности, возникает потребность в прочных знаниях по предмету, возрастает самостоятельность, самоконтроль и творчество в данном виде деятельности. Структура речемыслительной деятельности включает следующие компоненты: мотивационный, содержательный, процессуально-творческий [3, с. 56].

К факторам и педагогическим условиям активизации речемыслительной деятельности школьников можно отнести следующие: наличие устойчивой положительной мотивации на осуществление активизации речемыслительной деятельности, выраженной в стремлении школьников к самостоятельной творческой речемыслительной деятельности; создание педагогом доверительной образовательной среды; предоставление возможности каждому школьнику реализовывать творческие идеи, осуществлять самоконтроль и самооценку речемыслительной деятельности [9, с. 18].

Эксперимент был проведен в период с 15.04.19 по 01.11.19 г. В эксперименте были использованы УМК В. Эванс, Дж. Дули, О. Подоляко, Ю.Е. Ваулина «Английский в фокусе» (Spotlight): учебник, рабочая тетрадь, книга для чтения «Питер Пен». Для проведения эксперимента были взяты следующие темы: Green Issues (7 класс), Shopping Time (7 класс), Healthy Body and Healthy Mind (7 класс), Socializing (8 класс), Food and Shopping (8 класс), Great Minds (8 класс), Be Yourself (8 класс). В дальнейшем, при описании достижения результатов эксперимента приводятся тексты из учебника, книги для чтения «Питер Пен» и рабочей тетради. На констатирующем этапе эксперимента осуществлялась диагностика исходного уровня активности

речемышлительной деятельности учащихся 8 класса МАОУ «СОШ №51» (г. Саратов).

В ходе эксперимента были использованы следующие методы: беседы, опросы, задания и упражнения с целью установления характера изменений в речемышлительной деятельности школьников. Проводился анализ устных ответов школьников на уроках. При этом оценивались степень самостоятельности выполняемых работ, объем (количество предложений) и качество ответа: полнота, количество речевых и других ошибок. Дополнительный балл присваивался, если учащийся проявлял творческий подход к решению речемышлительных задач.

Для активизации речемышлительной деятельности учащихся 7 класса (в дальнейшем 8 класса) при проведении экспериментального исследования использовались такие приемы работы, как «Карусель» (“Merry Go Round”), «Угадай слово по картинкам», «Ассоциативный ряд», игра в «тревожность», «Согласен-Не согласен», mindmap, синквейн для любого этапа урока, проектная деятельность и «Закончи предложение».

Прием «Карусель» (“Merry Go Round”) был использован учителем на организационном этапе, этот прием позволил задействовать образное мышление и память учащихся. Например, в работе был приведен отрывок урока английского языка в 8 классе, тема «*Socialising*». Обучающая цель урока – научиться знакомиться, преодолевать смущение первого знакомства. В начале урока восьмиклассникам было предложено назвать свои ассоциации от слова “*communication*”. Вот примеры их ассоциаций: *uncomfortable, shy, positive, interesting, conversation, unsociable, palms sweat, unsure, worried, sensitive, etc.* По ходу ответов учитель записывал слова на доску, чтобы применить их в приеме «Ассоциативный ряд».

Следующий прием «Угадай слово по картинкам» был использован на этапе мотивации учебной деятельности. Обучающимся было дано три картинки. Все картинки связаны по смыслу. Обучающимся нужно догадаться, какое слово зашифровано. Например, слово – *socialising*. На первой картинке

изображен застенчивый человечек. На второй – две подруги разговаривают. На третьей – разговор по телефону.

Прием «Ассоциативный ряд» был употреблен для актуализации знаний. При изучении каждого понятия на доске были выписаны в столбик слова-ассоциации. Следующим заданием было составить определение, используя записанные слова; затем учащиеся прочли свои варианты, а затем учитель прочел словарный вариант, таким образом новые слова были добавлены в ассоциативный ряд.

Игра в «тревожность» — это психологический прием, который требует особой подготовки: учителю необходимо хорошо знать психологические особенности учеников класса, их уровень стрессоустойчивости. Например, учитель предупреждает, что сегодня на уроке каждый ученик испытает себя в роли преподавателя. Это означает, что на одном из этапов занятия будет проводиться лексическая работа, словарный диктант, тестовые задания или другой вид деятельности по осуществлению контроля усвоения знаний, который завершится взаимопроверкой работ.

Прием «Согласен-Не согласен» (“Agree or Disagree”) способствует актуализации знаний учащихся и активизации мыслительной деятельности и подходит для закрепления материала. Учитель дает ряд высказываний по заданной теме. Детям предлагается во время высказываний выражать свое отношение: *согласен – it is true, не согласен – it is false*. Пример: после прочтения текста “*Breaking the Ice*”, учитель читает высказывания, иногда искажая смысл. Обучающиеся должны услышать ошибочные утверждения и сказать *true/false*. Например, “*Breaking the ice means saying or doing something to start feeling relaxed with a new person*” – *it’s true*.

Прием «Mindmap» — это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. После прочтения текста “*Breaking the Ice*” обучающимся предлагается в тетрадях и на доске составить интеллектуальную карту о том, как следует заводить знакомство и как себя нужно вести. Например, учащиеся написали по середине страницы в

тетради “*Breaking the Ice*”, от этого названия начертили пять стрелок и на каждом луче написали следующее: *smile, develop passions, be positive, be a good listener, get out there.*

Прием Синквейн для любого этапа урока. Помогает сориентировать обучающихся в теме, представить им основные направления движения для дальнейшей самостоятельной работы с новым материалом. Синквейн может быть (1 строка- тема, 2 строка- 2 прилагательных, 3 строка- 3 глагола, 4 строка- умное предложение, 5 строка- эмоция, выражающая личное отношение). В контексте темы “*Socialising*” был составлен синквейн. *Socialising. Confusing uncomfortable. Approach benefit develop. Don't avoid being around new people. Optimistic.*

Прием «Творческая деятельность учащихся». Ученикам 8 класса было предложено поучаствовать в проекте «*Туристический блог: по странам и континентам*». Одна из групп 8 класса выбрала Соединенные Штаты Америки. Учащимися были проявлены поисковые умения и навыки работы в сотрудничестве, организационные умения и навыки, коммуникативные умения, презентационные умения и навыки при подготовке проекта. Учащиеся подобрали интересный материал на тему “*Do you know that...?*” Проект включал в себя информацию о флаге, о временной столице и т.д.

Прием «Закончи предложение» для этапа рефлексии. Данный прием помогает учащимся подвести итоги урока, сконцентрировать свое внимание на главных вопросах дня. Учитель заранее заготавливает начало предложений, например: *Today I have learned... I have found out that/got acquainted/remembered... Now I can...*

Для определения исходного уровня активности речемыслительной деятельности и данного уровня на момент завершения эксперимента, было решено учитывать уровень активности в четырех видах деятельности и провести эксперимент в четыре этапа: чтение и аудирование, грамматика, письмо, говорение. В каждый этап было включено несколько заданий на развитие тех или иных навыков и самостоятельная работа, по результатам

которой, подводились итоги. По итогам исследования исходного уровня активности речемыслительной деятельности у учащихся, четыре обучающихся показали понимание текста как целого, а также умение понимать авторский замысел и вырабатывать новые идеи. Шесть учащихся частично понимали текст и могли интерпретировать авторскую мысль. Пять учащихся не понимали авторского замысла.

При подведении промежуточных итогов работы на формирующем этапе эксперимента по активизации речемыслительной деятельности учащихся были проанализированы результаты итоговых и входных диагностических работ по английскому языку; участие школьников в олимпиадах и творческих проектах. В ходе эксперимента удалось выявить насколько высок может быть результат учащихся, когда на уроке используются методы и приемы активизации речемыслительной деятельности в обучении иностранному языку. В результате проведенного исследования были отмечено, что речемыслительная деятельность в 8 классе повысилась на 13%.

В ходе эксперимента было установлено, что одним из условий активизации речемыслительной деятельности учащихся является наличие устойчивой положительной мотивации, выраженной в стремлении учащихся к самостоятельной творческой речемыслительной деятельности. Поэтому учителю на начальном этапе урока важно создать положительную обстановку, которая будет способствовать активному включению в речевую деятельность.

В ходе работы над проблемой активизации речемыслительной деятельности учащихся на уроках иностранного языка было установлено, что необходимо систематизировать применяемый практический материал для использования его на разных этапах разных по типологии уроков. В основном это связано с тем, что акцент в образовании перенесен на запрос ученика, его интересы и нужды. Не учитель предписывает содержание материала, а ученик осознает необходимость предложенных для него знаний. Это отражается на форме проведения урока, который неизбежно должен включать в себя создание ситуации осознания обучающимися «недостаточности знаний»,

которая создает мотивацию для изучения нового материала, а затем создание «учебной ситуации», в рамках которой ученики получают возможность более или менее самостоятельного поиска недостающей информации.

На уроках английского языка для активизации речемыслительной деятельности учащихся наиболее эффективными оказались следующие методы: построение синквейна, прием ассоциаций, игра в «тревожность», закончи предложение, согласен/не согласен, использование наглядности, интеллектуальная карта, творческая деятельность учащихся.

На заключительном этапе эксперимента были сопоставлены результаты диагностики, проводимой на констатирующем и формирующем этапах эксперимента.

Заключение. В ходе эксперимента было установлено, что одним из условий активизации речемыслительной деятельности учащихся является наличие устойчивой положительной мотивации, выраженной в стремлении учащихся к самостоятельной творческой речемыслительной деятельности. Поэтому учителю на начальном этапе урока важно создать положительную обстановку, которая будет способствовать активному включению в речевую деятельность. В результате проведенного исследования были сформулированы основные выводы и результаты исследования:

- в ходе исследовательской работы был отобран необходимый методический материал и спланирован педагогический эксперимент;

- был проведен педагогический эксперимент и установлена зависимость между оказываемым педагогическим воздействием и его результатом;

- в ходе эксперимента была проведена диагностика исходного уровня речемыслительной деятельности, в конце эксперимента удалось выявить насколько высок может быть результат учащихся, когда на уроке используются методы и приемы активизации речемыслительной деятельности в обучении иностранному языку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Горлова, Н.А. Методика обучения иностранному языку: В 2 ч. Ч. 1: Учебное пособие / Н.А. Горлова. – М. : Academia, 2018. – 96 с.
2. Гончарова, Л.В. Актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам / Л.В. Гончарова // Вестник Краснодарского университета МВД России. - 2013. - № 4. - С. 133-136.
3. Гальскова, Н.Д. Методика обучения иностранным языкам: Учебное пособие / Н.Д. Гальскова. - Рн/Д : Феникс, 2017. – 192 с.
4. Дубровина, И.В. Возрастная и педагогическая психология. Хрестоматия / И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – М. : Academia, 2018. – 256 с.
5. Кравченко, А.И. Психология и педагогика: Учебное пособие / А.И. Кравченко. - М. : Риор, 2018. - 112 с.
6. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка в средней школе / Е.И. Пассов. - М.: Просвещение, 1988. – 123 с.
7. Поташник, М.М. Требования к современному уроку / М.М. Поташник. - М.: Центр педагогического образования, 2008. – 110 с.
8. Соболева, А. В. Типы учебно-речевых ситуаций и их место при обучении устно-речевому иноязычному общению / А. В. Соболева // Молодой ученый. - 2009. - №11. - С. 320-323.
9. Устинова, Е.С. Использование современных технологий обучения иностранному языку в учебно-воспитательном процессе при реализации ФГОС нового поколения в школе и вузе / Е.С. Устинова // Мар. гос. ун-т. Йошкар-Ола. - 2013. - №3. - С. 70-78.
10. Шарафутдинова, Н.С. Современные технологии обучения иностранным языкам / Н.С. Шарафутдинова. – Ульяновск : Грамота, 2018. – 206 с.
11. Шамо́в, А.Н. Методика обучения иностранным языкам: практикум / А.Н. Шамо́в. – РнД : Феникс, 2017. – 269 с.