

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра начального языкового и литературного образования

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ
ВОЗРАСТЕ**

**АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 3 курса 351 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ВЛАСЕКНО ОЛЬГИ АЛЕКСЕЕВНЫ

Научный руководитель
канд. фил. наук, доцент

подпись дата

Ю. О. Бронникова

Зав. кафедрой
доктор фил. наук, доцент

подпись дата

Л. И. Черемисинова

Саратов 2020

Введение. Культура речи – это сравнительно молодая область науки о языке. Она сформировалась как самостоятельная дисциплина в 20 веке. Приобщение к активной общественной жизни поставило в ряд важнейших задач и проблему повышения культурного уровня народа, в частности, уровня речевой культуры.

Научить школьников правильной и красивой речи одна из основных задач, требующая комплексного подхода. Успешное решение во многом зависит от качества обучения. В настоящее время система образования столкнулась с тем, что сложность в обучении школьников неуклонно растет.

Повышение культуры речи всегда было актуальной проблемой современного общества. Чтобы научить правильно говорить, нужно соблюдать нормы современного русского языка, уделяя внимание формированию культуры речи в младшем школьном возрасте.

Именно в начальной школе учащиеся начинают овладевать нормами устного и письменного языка, а также пользоваться языковыми средствами в разных условиях общения с людьми. В данном процессе ведущая роль переходит к учителю. Педагог помогает учащимся освоить требования к речевой деятельности, правильному формулированию мыслей, фраз, точности, выразительности языка.

К одной из главных задач в обучении русскому языку относится умение четко, ясно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Соответственно, одной из основных задач на современном этапе обучения учащихся мы считаем формирование речевой культуры.

Актуальность исследования связана с тем, что владение русским языком и культурой русской речи должно стать обязательным элементом в речевом развитии младших школьников.

Объект исследования – речевое развитие младших школьников.

Предмет исследования – формирование культуры речи младших школьников.

Цель исследования – выявить наиболее эффективные пути, формы и методы формирования культуры речи младших школьников.

Задачи исследования:

- изучить научно-методическую литературу по проблеме исследования;
- проанализировать особенности речи младших школьников;
- рассмотреть систему работы по формированию речевой культуры младших школьников;
- разработать упражнения, направленные на формирование культуры речи младших школьников;
- оценить эффективность предложенных упражнений.

Для решения поставленных задач нами использовались следующие методы: теоретические (анализ психолого-педагогической, лингвистической, методической литературы по проблеме; сравнительный анализ, синтез, обобщение, моделирование педагогического процесса) и эмпирические (беседы, включенное наблюдение, эксперимент).

Опытно-экспериментальной базой являлась МОУ «СОШ № 83» г. Саратова. В исследовании принимали участие 48 третьеклассников.

Практическая значимость исследования заключается в том, что применение разработанной системы заданий позволяет повысить уровень речевой культуры младших школьников.

Дипломная работа состоит из введения, трех разделов, заключения, списка использованных источников и приложений.

Во введении дается обоснование выбора темы дипломной работы, приводится ее актуальность, определяются объект, предмет, цель и задачи исследования.

В первом разделе раскрываются теоретические основы исследования.

Во втором разделе рассматриваются методические основы формирования культуры речи младших школьников, представлен анализ учебников по русскому языку.

В третьем разделе описана опытно-экспериментальная работа.

Заключение содержит выводы, рекомендации по формированию культуры речи младших школьников.

В приложении представлены конспекты уроков.

Основное содержание работы. Главным показателем владения русским языком является умение говорящего связно передавать свои мысли, соблюдая нормы произношения, ударения, словообразования и грамматики. Поэтому необходимо целенаправленно организовывать практическую деятельность с учетом содержания изучаемого материала, индивидуальных особенностей учащихся, уровня подготовки, степени технической насыщенности уроков, направленных на формирование культуры речи учащихся.

Культура речи – это совокупность навыков и знаний человека, обеспечивающих целесообразное и незатрудненное применение языка в целях общения. Иными словами, под культурой речи понимается выбор и организация языковых средств, которые в определённой ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач.

Понятие культуры речи связано не только с лингвистическими способностями, но и с общей культурой личности, с ее эстетическим и психологическим восприятием окружающего мира и людей.

Уровень речевой культуры человека является важным показателем его нравственной воспитанности и успешности. Высокий уровень культуры речи, общения – одно из основных качеств, необходимых человеку в любой ситуации, в учебной, профессиональной, досуговой деятельности, поскольку это помогает ему строить доброжелательные отношения с окружающими [30].

Мы проанализировали учебники по русскому языку Л.Ф. Климановой и Т.В. Бабушкиной (УМК «Перспектива») и Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой и О.В. Прониной (УМК «Школа 2100») для третьего класса.

УМК «Перспектива» ставит перед собой следующие задачи:

- развитие коммуникативных, речевых и интеллектуальных способностей учащихся, умения свободно пользоваться родным языком;
- воспитание любви к родному языку и формированию интереса к его изучению; духовно-нравственное развитие учащихся;
- интеграция изучения языка с предметами естественного цикла, т.е. наблюдение над художественными и научными описаниями.

Материал учебника содержит логические и развивающие задания, нацеленные на анализ и синтез изучаемой информации. Рассматриваемые темы доступны и в основном традиционно рассматриваются, заметна коммуникативная направленность учебника, его широкие возможности в развитии речи учащихся.

В каждый раздел учебника включены правила, задания, также ведутся вспомогательные диалоги Ани и Вани и профессора Иван Ивановича Самоварова, Совенка, который задает вопросы, помогающие выделить основное в изученной теме.

УМК «Школа 2100» ставит перед собой цели:

- овладение грамотностью, навыками и умениями устной и письменной речи, орфографией и пунктуацией;
- умение понимать и анализировать тексты;
- формирование орфографической зоркости.

По мнению авторов, учебник должен заложить основу формирования грамотности, обеспечения языкового и речевого развития ребенка.

Упражнения подобраны в соответствии с деятельностным подходом к процессу обучения. Каждая новая тема начинается с иллюстраций и сюжетов, которые задают проблему для открытий новых знаний.

С помощью упражнений в учебнике ребенок учится не только предметно-практическим действиям, но и самостоятельному выбору наиболее подходящих приемов для решения коммуникативных задач.

Основной целью обучения русскому языку в начальных классах является развитие устной и письменной речи учащихся в единстве с развитием их мышления и формированием школьника как личности.

Начальный курс фонетики, лексики, грамматики, правописания и развития речи связан с содержанием систематического курса русского языка в средней школе и охватывает широкий круг знаний, относящихся к разным сторонам русского языка. Учащиеся знакомятся с фонетическим составом слова, с делением слова на слоги и значащие части, с частями речи и орфографическими правилами. Программа предполагает практическое ознакомление учащихся с лексическим значением слова, с многозначностью слов, синонимами, антонимами.

В учебнике для 3 класса помещены 3 упражнения для отработки правильного произношения, 5 – постановки ударения в трудных словах, 4 – для различения паронимов, 3 – для знакомства с многозначными словами, 6 – для работы над антонимами и синонимами. В учебнике даются сведения по культуре речи: «Запомни, какой слог ударный», «Говори правильно», «Различай слова». В конце учебника есть орфоэпический словарь «Произноси правильно слова».

Проанализировав данные УМК, можно сделать вывод о том, что работе по культуре речи уделяется незначительное внимание. Следовательно, учителю необходимо дополнять содержание учебников собственными методическими разработками и повышать речевую культуру младших школьников.

В экспериментальной работе приняли участие сорок восемь третьеклассников.

Экспериментальным классом стал 3-Б (25 учащихся), а контрольным классом 3-А (23 учащихся). Базой эксперимента послужила МОУ «СОШ №83» г. Саратова.

Исследование проводилось в три этапа:

- а. первый этап – констатирующий: проводилась диагностика контрольной и экспериментальной группы;
- б. второй этап – формирующий: подбор методик, состоящих из упражнений, способствующих формированию культуры речи младших школьников;
- с. третий этап – контрольный: проведение повторной диагностики в экспериментальном и контрольном классах.

В начале работы был проведен констатирующий эксперимент, в котором приняли участие испытуемые контрольного и экспериментального классов. Целью эксперимента являлось определение исходного уровня культуры речи учащихся. В проведенной диагностике нами использовались методы беседы, наблюдения за учениками на уроках русского языка, а также выполнение специальных заданий с учетом возрастных особенностей.

В ходе проведения первого этапа мы получили следующие результаты (см. таблица 1).

Возрастные группы	Уровни	Логическая последовательность	Содержательность речи	Точность речи	Активные словари
Экспериментальная группа 3Б	Высокий	24%	28%	28%	24%
	Средний	44%	40%	44%	52%
	Низкий	32%	32%	27%	24%
Контрольная группа 3А	Высокий	17,4%	17,4%	21,7%	52,%
	Средний	56,5%	52,2%	52,2%	56,5%
	Низкий	26,1%	30,4%	26,1%	17,4%

Таблица 1 – Показатели констатирующего эксперимента

Первый этап эксперимента выявил, что развитие речевой культуры в двух классах находится на среднем уровне. В речи детей отсутствует содержательность, логичность, последовательность. Учащиеся употребляют односложные предложения. В экспериментальном классе ученики плохо пересказывают тексты.

На формирующем этапе исследования проводилась работа с экспериментальным и контрольным классом в течение двух месяцев. Работа велась с учениками, которые показали средний и низкий уровень на констатирующем этапе.

Цель формирующего эксперимента – разработать комплекс упражнений, направленных на развитие речевой культуры младших школьников.

Разработанный комплекс упражнений включал в себя упражнения, направленные на:

1) развитие логической последовательности речи:

- деление текста на логически законченные части в соответствии с моделями;

- составление плана готового текста с опорой на ключевые слова или этапные предложения текста, а также планирование собственных речевых высказываний;

- определение и установление основных лексических и синтаксических средств в определенном тексте;

- перестраивание текста в соответствии с речевой задачей.

2) развитие содержательной стороны речи:

- понимание темы текста и определение ее границы;

- понимание основной мысли текста и использование ее в собственном речевом высказывании;

- понимание заголовка текста и прогнозирование на его основе содержания, а также озаглавливание текста в соответствии с темой или основной мыслью речевого высказывания;

- выделение в тексте ключевых слов, словосочетаний и предложений и определение с их помощью основного содержания текста.

3) развитие точности употребления слов в речи:

- отбор языковых средств в соответствии с типом текста (повествование, описание, рассуждение);

- различие языковых средств, используемых в разговорном, художественном, деловом, научном стилях речи.

4) обогащение активного словарного запаса:

- знакомство с новыми словами;
- уточнение значений слов;
- активизация слов, находящихся в пассивном словаре.

Источники обогащения словаря младших школьников по степени влияния на речь детей:

- речевая среда в семье, среди друзей;
- речевая среда: книги, газеты, радио, телевидение, интернет;
- учебная работа в школе (учебники, речь учителя);
- словари, справочники.

Наилучший источник обогащения словаря – живое общение, речь устная и письменная, художественная литература: слово в тексте всегда «высвечивается семантически и художественно».

Подобные упражнения, если они выполняются систематически, помогают младшим школьникам лучше ориентироваться в речевой деятельности, что в свою очередь формирует их коммуникативные умения.

Предложенные нами упражнения будут результативны только в том случае, если они будут проводиться систематически. Педагог всегда должен следить за правильной речью учащихся, исправляя их речевые ошибки.

Заключительным этапом в нашем исследовании стал контрольный эксперимент. Его цель – выявить изменения в речевой культуре младших школьников после проделанной работы на формирующем этапе.

В контрольном эксперименте нами были даны задания, аналогичные заданиям констатирующего эксперимента.

Обобщим результаты контрольного эксперимента в сводных таблицах (см. таблицы 2).

Возрастные группы	Уровни	Логическая последовательность	Содержательность речи	Точность речи	Активный словарь
Экспериментальная группа 3Б	Высокий	60%	44%	48%	68%
	Средний	28%	40%	44%	32%
	Низкий	12%	16%	8%	0%
Контрольная группа 3А	Высокий	43,4%	39,1%	39,1%	56,5%
	Средний	39,2%	47,8%	43,5%	43,5%
	Низкий	17,4%	14%	17,4%	0%

Таблица 2 – Показатели контрольного эксперимента

Проанализируем полученные данные.

1. Логическая последовательность речи

В экспериментальном классе высокий уровень имеют 15 человек (60%), средний уровень – 7 человек (28%), низкий – 3 человека (12%).

В контрольной группе высокий уровень имеют 10 учеников (43,4%), средний уровень – 9 учеников (39,2%), низкий уровень — 4 ученика (17,4%).

2. Содержательность речи

Повторное исследование содержательности показало снижение низкого уровня развития за счет повышения среднего уровня развития.

На данном этапе результат экспериментального класса: высокий уровень развития повысился на 16%; низкий уровень снизился на 16%.

Контрольный класс: высокий уровень повысился на 21,7%; низкий уровень снизился на 16,4%.

3. Точность употребления слов

Экспериментальный класс: высокий уровень развития повысился на 20%; низкий уровень снизился на 19%.

Контрольный класс: высокий уровень повысился на 17,4%; низкий уровень снизился на 8,7%

4. Определение активного словарного запаса

После проведения обучающего этапа в экспериментальном классе мы наблюдаем повышение уровня речевой культуры младших школьников.

В контрольном классе на начало эксперимента на высоком уровне находились 52,2% учащихся, а к концу эксперимента – 56,5%. Увеличение данного показателя произошло на 4,3%. В экспериментальном классе уровень был 24%, а на контрольном этапе исследования 68%. Увеличение произошло на 44%.

Экспериментальное исследование показало, что целенаправленная, систематическая и последовательная работа по формированию культуры речи младших школьников будет действенной, если опираться на дидактический материал и систему упражнений, соответствующую совершенствуемым нормам.

Заключение. Воспитание и обучение младших школьников проводится на основе родного языка. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности познать действительность; тем полноценнее будут его взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Проведенное исследование показало, что повышение речевой культуры учащихся – одна из актуальных задач, стоящих перед начальной школой. Особое значение при этом имеет работа над правильностью речи, ее соответствием языковым нормам.

В начальной школе работа по формированию культуры речи учащихся должна проводиться систематично и регулярно. В ходе экспериментального исследования выявилось, что для формирования культуры речи необходима специально разработанная методическая система, включающая в себя отобранный в соответствии с методическими требованиями дидактический материал и специальную систему упражнений. При этом наиболее эффективными являются:

- а) теоретические методы (беседы, рассказы учителя, самостоятельное изучение материала по учебнику);
- б) теоретико-практические методы (грамматическое конструирование);
- в) практические методы (объяснение непонятных слов, обучение работе со справочной литературой, исправление ошибок).

Младшим школьникам необходимо постоянно учиться родному языку, уметь искать и находить точное, правильное и стилистически уместное слово или выражение; учиться не только на уроках русского языка, а постоянно, слушая радио, читая книги, обращаясь к словарям и справочникам.

Организовывать эффективную работу по формированию речевой культуры можно только при условии, если педагогу известны речевые нарушения, свойственные детскому возрасту. Предупреждению и исправлению таких нарушений необходимо уделять особое внимание.

Работа по формированию речевой культуры должна органично вписываться в ткань урока, соединяться с решением других учебно-воспитательных задач. Важно учить школьников не только избегать ошибок, но и искать среди допустимых вариантов более приемлемый, более точный, воспитывать у них интерес к языку, вкус к слову. Для этого необходима кропотливая и целенаправленная работа учителя.