МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра Отечественной истории и историографии

Теория коллектива А.С. Макаренко и возможности ее реализации в современных условиях

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРА

направления 44.03.01 «Педагогическое образование»

Институт истории и международных отношений

Сейитмырадов Орал Сейитмырадович

Студента 4 курса 471 группы

Зав. Научный руководитель

к.п.н., доцент Ястер И.В.

кафедрой

Отечественной истории и историографии

д.и.н., профессор Данилов В.Н

Содержание

Введение	3
Глава 1. А.С. Макаренко как автор теории коллектива	9
1.1 Основные этапы жизненного пути А.С. Макаренко)
1.2 Теория организации деятельности воспитательного коллектива А.С. Макаренко	3
Глава 2. Характеристика этапов развития детского коллектива А.С. Макаренко2	2
2.1 Организация, формы и методы деятельности детского коллектива на разных этапах его развития	2
2.2. Теория коллектива А.С. Макаренко на современном этапе воспитательного процесса	9
Заключение4	8
Список использованной питературы5	0

Введение

Структура и содержание педагогического процесса в школе претерпе-вают серьезные изменения. Концепция модернизации российского образова-ния, Стратегия развития воспитания в Р.Ф. выдвигают всё новые и новые требования. Без учета и использования педагогического опыта трудно обойтись современной школе. Любое творческое наследие должно быть использовано с учетом современных требований. Не является исключением и наследие прекрасного педагога 20 века — А. С. Макаренко.

А.С. Макаренко1 критически относился к традиционной педагогике, в которой всегда на первом плане были вопросы дидактики, а воспитательные проблемы отодвигались на второй план. Педагог считал это принципиальной ошибкой, поскольку воспитание является широким явлением, которое включает в себя и обучение. Наверное, педагог в свое время был проникнут мудрыми педагогическими идеями К.Д.Ушинского.

Особый акцент А.С. Макаренко делает на социальный характер воспитания, считая, что "воспитанию подлежит не только ребенок, не только школьник, а каждый гражданин на каждом этапе. Подлежит воспитанию или в специально организованных формах, или в формах широкого общественного влияния. Каждое наше дело, каждая компания, каждый процесс в нашей стране всегда сопровождается не только специальными задачами, а и задачами воспитания". Рассуждения педагога будто продолжают идею К.Д. Ушинского о необходимости создания антропологических (педагогических) факультетов с целью педагогизации всего общества.

Отвечая, А.С. Макаренко убеждал, что, собственно, принципиальной разницы нет. Если берем, например, штамп металла, мы имеем цель, средства и технологический процесс. Почему невозможен технологический процесс относительно человека? Он считал, что пока мы не придем к необходимому уважению своей технологической науки, мы не сможем хорошо воспитывать детей. "Я в своей книге веду речь о том, что некоторые детали человеческой личности можно штамповать на штампах. На меня педагоги ужасно кричат за это место — как можно человека штамповать? Я же не предлагаю взять живого человека и засунуть его под пресс.

Моделируя разные педагогические влияния, Макаренко пользовался и понятийным аппаратом, который ассоциируется с сущностью технологического процесса: техника, программирование, операция, детали, автоматизированные действия, механизмы, цели, перспективы, штамповать, комплекс, синтез и т.п.. Бесспорно, этот процесс реализуется, прежде всего, в проектировании модели личности. Именно эта идея и принадлежит педагогу А.С. Макаренко. Технологические аспекты он предусматривал и во время организации учебного процесса.

А.С. Макаренко вообще считал, что к педагогическому делу следует подходить как к производству, а воспитателя рассматривать как "рабочего, которому вверяется серьезная деловая функция, точная, пусть и трудная, но все же посильная задача, которая не требует от него гипертрофии сердца или другого какого-нибудь не менее важного органа, не лишает его быть человеком, иметь свою личную жизнь и спокойную старость".

В настоящее время А.С. Макаренко известен не только в нашем обществе, но и во всем мире. Это подтвердилось с огромной силой, когда отмечалось столетие со дня рождения "великого советского педагога и писателя, чья деятельность оказала значительное влияние на становление педагогики как науки, формирование методов образования, нравственного развития и творческого воспитания подрастающего поколения", - такова оценка Генеральной конференции ЮНЕСКО, принявшей резолюцию о международном годе Макаренко, который отмечали в 1988 году..

"Педагогическую поэму" называют за рубежом самым выдающимся педагогическим романом нашего времени. Это мудрая и страстная книга о любви к человеку, о силе социалистического гуманизма, воспитывающего и перевоспитывающего людей, а также другие произведения А.С. Макаренко изданы на многих иностранных языках, получили широкое признание.

Выдающийся советский педагог Антон Семенович Макаренко принадлежит к числу подлинных революционеров науки. Педагогический опыт и идеи Макаренко явились мощным стимулом развития советской педагогики во всех ее основных разделах: в методологии, в теории и методике воспитания и обучения, в постановке актуальных проблем педагогического мастерства и подготовке учителей и воспитателей.

Опыт и идеи Макаренко питают передовой педагогический опыт. Они оказывают благотворное влияние на возникновение и развитие движения трудовых объединений школьников и других форм соединения обучения с производительным трудом, на расширение форм разнообразной клубной работы в школах и внешкольных учреждениях, на весь учебновоспитательный процесс в целом.

А.С. Макаренко были выдвинут ряд принципиально новых идей: программа воспитания, педагогическое проектирование, соединение научного образования с производительным трудом, формирование характера, воспитание на лучших традициях советского народа, воспитательный коллектив, педагогический коллектив и его центр, дисциплина и самоуправление, развитие личных отношений детей и воспитателей, авторитет педагога, педагогическое мастерство и техника - этот перечень идей и проблем можно было бы продолжать, так и не раскрыв его в полном объеме.

Воспитание в коллективе, организованном т.о., что именно коллектив становится главным воспитателем личности, - таков генеральный путь воспитательной работы. Работы А.С.Макаренко это наше российское достояние, они заслуживают особого внимания тем, что в них содержаться актуальные темы, как для прошлого времени, так и для нынешнего. В этом и заключается актуальность работы.

Перечислим основные работы о деятельности А.С. Макаренко. Социальнопедагогическая система А.С. Макаренко2, Преобразование коллектива и
личности: методологические озарения А.С. Макаренко3, Деятельностная
основа педагогики А.С. Макаренко4, Концепция воспитания А.С. Макаренко
в свете современных научных знаний5, Наследие А.С. Макаренко:
производственный труд учащихся6, Воспитательная педагогика А.С.
Макаренко7, Развитие идей А.С.Макаренко в теории воспитание8,
Продолжая традиции А.С. Макаренко / Из опыта работы9, Педагогика А.С.
Макаренко и социальная реабилитация Г.Х. Кофода10, Страсти по
Макаренко11, Макаренко в СССР, России и мире12.

Цель работы: Рассмотреть опыт работы А.С. Макаренко и современное звучание его теории детского коллектива.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

- 1.Охарактеризовать основные этапы жизненного пути А.С. Макаренко.
- 2. Рассмотреть теорию воспитательного коллектива А.С. Макаренко.
- 3. Изучить организацию, формы и методы деятельности детского коллектива.
- 4. Проанализировать использование опыта А.С. Макаренко на современном этапе развития школы.

Объект исследования: труды А.С. Макаренко.

Предмет исследования: опыт работы А.С. Макаренко и современное звучание его теории детского коллектива.

Главными источниками работы явились труды самого А.С. Макаренко, такие как, Педагогические сочинения в 8 томах 13, Трудовое воспитание 14,

О воспитании 15, Проблемы школьного семейного воспитания 16, Методика организации воспитательного процесса 17, Книга для родителей 18, Книга для родителей 19.

Актуальность темы исследования объясняется тем, что Выдающийся советский педагог Антон Семенович Макаренко принадлежит к числу подлинных революционеров науки. Педагогический опыт и идеи Макаренко явились мощным стимулом развития советской педагогики во всех ее основных разделах: в методологии, в теории и методике воспитания и обучения, в постановке актуальных проблем педагогического мастерства и подготовке учителей и воспитателей.

Воспитание в коллективе, организованном т.о., что именно коллектив становится главным воспитателем личности, - таков генеральный путь воспитательной работы. Работы А.С.Макаренко это наше российское достояние, они заслуживают особого внимания тем, что в них содержаться актуальные темы, как для прошлого времени, так и для нынешнего.

Цель работы: Рассмотреть опыт работы А.С. Макаренко и современное звучание его теории детского коллектива.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

- 1.Охарактеризовать основные этапы жизненного пути А.С. Макаренко.
- 2. Рассмотреть теорию воспитательного коллектива А.С. Макаренко.
- 3. Изучить организацию, формы и методы деятельности детского коллектива.
- 4. Проанализировать использование опыта А.С. Макаренко на современном этапе развития школы.

Объект исследования: труды А.С. Макаренко.

Предмет исследования: опыт работы А.С. Макаренко и современное звучание его теории детского коллектива.

Главными источниками работы явились труды самого А.С. Макаренко, такие как, Педагогические сочинения в 8 томах, Трудовое воспитание, О воспитании, Проблемы школьного семейного воспитания, Методика организации воспитательного процесса, Книга для родителей, Книга для родителей.

В основе теории воспитательного коллектива лежит несколько положений. Первое заключается в том, что только в процессе деятельности детей, в результате упражнения вовлеченных в деятельность естественных сил, происходит развитее этих сил. В результате этого образуются знания, умения, навыки, привычки, взгляды и формируется личность в целом. Это положение А.С. Макаренко назвал "педагогика параллельного действия". Эта методика является способом управления процессом воспитания детей в различных видах деятельности в соответствии с поставленными целями. В этом и состоит главная задача воспитания и в этом заключается сущность и ценность педагогического мастерства. Другим, не менее важным положением является идея единства воспитания и жизни, которая раскрывает природу процесса воспитания и его содержание.

A.C. Важными характеристиками Макаренко стиля И тона считал способность каждого члена коллектива К ориентировке торможению. «Тот визг и крик, который часто бывает в детском коллективе, это, прежде всего полное отсутствие ориентировки, ощущение только себя и своего движения. Нет ощущения окружающего». Под торможением понималось умение уступить товарищу, «в коммуне по целым месяцам не было ссор между товарищами, а тем более драк, сплетен, интриг друг против друга. И я добился этого не упором на то, кто прав, кто виноват, а исключительно умением тормозить себя», - писал А.С. Макаренко.

Развитие коллектива и личности в диалектическом единстве Макаренко рассматривал всегда. На это положение следует обратить внимание в связи с тем, что иногда можно встретить мнение, будто бы он главное внимание сосредотачивал на коллективе, а воспитательная работа с конкретным человеком оставалась на втором плане. Напротив, Макаренко считал, что не может быть воспитания без центральной установки о ценности человека. Поэтому воспитание коллектива он рассматривал не как самоцель, а как «создание метода, который, будучи общим и единым, даёт возможность каждой отдельной личности развивать свои особенности, сохранять свою индивидуальность».

Единство и взаимосвязь в развитии коллектива и личности, по его мнению, достигается в процессе организации педагогически целесообразной деятельности коллектива и вовлечении в неё всех членов.

А.С. Макаренко сформулировал закон движения коллектива, суть которого состоит в том, что коллектив должен постоянно двигаться вперёд, добиваться всё и оказывать все более сильное влияние на развитие и личностное формирование своих членов.

Остановка в развитии коллектива ведет к его ослаблению и распаду. Вот почему в системе коллективного воспитания большое значение имеет организация перспективных устремлений учащихся, постановка перед ними постоянно усложняющихся целей и увлекательных перспектив. В этой связи А. С. Макаренко писал: «Я убежден, что если перед коллективом нет цели, нельзя найти способа его организации. Перед каждым коллективом должна быть поставлена общая коллективная цель, - не перед отдельным классом, а, обязательно перед целой школой.

Благодаря здоровому общественному мнению в коллективе реализуется положение А. С. Макаренко о педагогике "параллельного действия". Суть его заключается в том, что при наличии принципиальных и здоровых отношений между учащимися всякое воздёйствие на коллектив оказывает воспитательное влияние на отдельных его членов и, наоборот, воздействие на отдельного ученика влияет на весь коллектив. Иначе говоря, достигается такая зрелость коллектива, когда он по-настоящему выступает как субъект воспитания, когда исчезает всякая почва для круговой поруки и замыкания в узкогрупповых интересах. Коллектив начинает функционировать как хорошо организованная и социально здоровая ячейка нашего общества.

В укреплении ученического коллектива сегодня немаловажное значение имеют такие яркие и содержательные традиции, как "День встречи первоклассников", "Последний звонок выпускникам школы" праздник "За честь школы", праздник урожая, неделя сада, неделя книги и другие.

Таким образом, при правильной и целенаправленной организации работы воспитательной c коллективом, всемерном развитии самодеятельности, демократизма и здорового общественного мнения в нем формируется опредёленный стиль и тон жизни. Наиболее существенными психологическими и нравственными чертами этого стиля и тона являются: оптимизм и бодрость коллективной жизни и деятельности; развитое чувство собственного достоинства и гордости за свой коллектив; чувство товарищества и дружбы, ответственности и высокой активности всех учащихся в решении совместно поставленных задач; чувство защищенности каждого члена коллектива. Создание такого стиля и тона, естественно, требует, как отмечалось, длительного времени, активных и методически правильных педагогических усилий. Но если они складываются, тогда в полной мере проявляются такие важные воспитательные функции коллектива, как организаторская, когда коллектив становится подлинным субъектом воспитания и управления своей деятельностью, нравственно-воспитательная и личностно-развивающая, когда коллектив, способствует формированию доброжелательных взаимоотношений, гуманизма, чуткости и культуры поведения и, наконец, стимулирующая, когда коллектив выступает как возбудитель активности и самодеятельности своих членов в повышении содержательности и здоровой целенаправленности своей жизни.

Список использованной литературы и источников

Источники

- 1. Макаренко А.С. Педагогические сочинения / В 8 т., Т.4. 347 с.
- 2 . Макаренко А.С. Трудовое воспитание / А.С. Макаренко. — М., — 2014. — 421 с.
- 3. Макаренко А.С. О воспитании / Библиотека семейного чтения / А.С. Макаренко. М.: Изд. политической литературы, 2013. 315.
- 17. Макаренко А.С. Проблемы школьного семейного воспитания / А.С. Макаренко. М.: Изд. политической литературы, 2016. 187 с.
- 18. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса / А.С. Макаренко. М.: Изд. политической литературы, 2017. 238 с.
- 19. Макаренко А.С. Книга для родителей / А.С. Макаренко. Новосибирск: Западно-сибирское кн. изд., 2012. 166 с.
- 20.Макаренко А.С. Книга для родителей / Вступительная статья Наш современник // М., -2014. -144 с.

Литература.

- 1. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. М., 2015. 93 с.
- 2. Беляев В.И. Социально-педагогическая система А.С. Макаренко / В.И. Беляев // Педагогика. -2013. -№ 2. C. 103-111.
- 3. Годник С.М. Преобразование коллектива и личности: методологические озарения А.С. Макаренко / С.М. Годник // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. 2011. № 2. С. 17—24.
- $4.\Gamma$ ришина Н.В. Взаимоотношения в коллективе. М., 2013. 87 с.
- 5. Гриценко Л.И. Деятельностная основа педагогики А. С. Макаренко / Л. И. Гриценко // Педагогика. -2017. -№ 8. -С. 79–84.
- 6. Гриценко Л.И. Концепция воспитания А.С. Макаренко в свете современных научных знаний / Л. И. Грищенко // Педагогика. 2016. № 2. С.89—96.
- 7. Донцов А.И. Психология коллектива. М., 2016. 33 с.

- 8. Иванов И.П. Воспитывать коллективистов / Опыт работы школ Ленинграда и Ленинградской области / И.П. Иванов. М.: Педагогика, 2014. 225 с.
- 9. Илалтдинова Е.Ю. Наследие А.С. Макаренко: производственный труд учащихся / Е. Ю. Илалтдинова // Народное образование. 2015. № 5. С. 90—94.
- 10.Кваша Б.Ф. "Воспитательная педагогика А.С. Макаренко". // Материалы международного макаренковского семинара "А.С. Макаренко и мировая педагогика", 2014. 17 с.
- 11. Кораблева Т.Г. Горьковская призма миросозерцания А.С. Макаренко / Автореферат канд. философских наук // М., 2013. С.15.
- 12.Коротов В.М. Развитие идей А.С.Макаренко в теории воспитание // Педагогика. -2018. №3. С. 21-25.
- 13. Кошулевская Л.Н. Продолжая традиции А.С. Макаренко / Из опыта работы // Народное образование, 2013. № 9. С. 145.
- 20.Макаренко А.С. Книга для родителей / Вступительная статья Наш современник // М., -2014. -144 с.
- 21. Моргун В.В. Педагогика А.С. Макаренко и социальная реабилитация Г. X. Кофода / Народное образование, -2013. -№ 9. -147 с.
- 22. Николаева О.К. Макаренковцы по существу / Народное образование,
− 2013. – № 9. – 148 с.
- 23. Нуйкин А.С. Страсти по Макаренко / Народное образование // 2012. — № 5. — 158 с.
- 24. Парыгин Б.Д. Социально-психологический климат коллектива M., -2014. -237 с.
- 25.Петровский А.В. Психологическая теория коллектива. М., 2014. 266 с.
- 26. Фролов А.А. Макаренко в СССР, России и мире: Учебное пособие / А.А. Фролов М.: Академия. 2015. 417 с.
- 27.Хелемендик В.С. Перестраивать человека / Педагогическая система Макаренко // В.С. Хелемендик. М., 2017. 133 с.