

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г.
ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра начального естественно-математического образования

**Духовно-нравственное воспитание младших школьников при
знакомстве с историческими объектами города Саратова**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 2 курса 214 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль подготовки «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Зейналовой Наири Фазил Кызы

Научный руководитель
канд. биол. наук, доцент

подпись дата

О. А. Исаева

Зав. кафедрой
доктор биол. наук, доцент

подпись дата

Е. Е. Морозова

Саратов 2020

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во все века люди высоко ценили духовно-нравственную воспитанность. Значительные преобразования в экономической и социальной сферах, происходящие в нынешней среде, заставляют нас размышлять о дальнейшей жизни подрастающего поколения.

В настоящее время скомканы нравственные ориентиры, по этой причине молодое поколение можно характеризовать нравственно опустошенными, агрессивными. В связи с этим проблема духовно-нравственного воспитания является актуальной и базируется на следующих принципах:

1. Обществу необходимы образованные, высоконравственные люди, обладающие не только определенным багажом знаний, но и такими чертами характера, которые вызывают восхищение со стороны окружающих.

2. Неокрепший интеллект и чувства современного ребенка ежедневно подвергаются сильному влиянию разнообразных источников как позитивного, так и негативного характера.

3. Высокий уровень духовно-нравственной воспитанности не обеспечивается только посредством образования. Такое качество личности как воспитанность проявляется в поведении человека во взаимоотношениях с другими людьми, поэтому нужно формировать у ребенка уважительное и доброжелательное отношение к каждому человеку.

4. Знания основных нравственных понятий даёт возможность не только информировать школьников о правилах поведения, которыми руководствуется современное общество, но и указывать на последствия нарушений общепринятых норм или последствия определенных поступков для людей, окружающих ребенка.

Перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами

окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности школьника.

Решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами.

Проблема духовно-нравственного образования сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро. Причин тому достаточно много и одна из них - абсолютная деидеологизация общества, ликвидация института воспитания. Отказ от идеологии прошлого привёл к распаду «связи времён», чувства сопричастности к истории своей родины. Тиражируемые на всю страну средства массовой информации ведут разрушительную антидуховную пропаганду, становятся причиной снижения критериев нравственности и даже угрожают психологическому здоровью человека.

Всё больше и больше людей приходят к пониманию того, что для духовного возрождения общества недостаточно только знаний, даваемых традиционным образованием. Нравственные импульсы нельзя рационально усвоить посредством чисто научного образования, никакая сумма наук сама по себе не в состоянии заменить любовь, веру, сострадание.

Проблемой нашего исследования является создание педагогических условий для духовно-нравственного воспитания школьников в процессе учебной деятельности, а так же определение места духовно-нравственной культуры в структуре содержания образования. Для решения данной проблемы учителю требуется не только знание предметов начальных классов и методика их преподавания, но и умение направить свою деятельность на нравственное воспитание.

Объектом исследования является духовно-нравственное воспитание младших школьников.

Изучение уровня знаний детей об истории архитектурных памятников Саратова явилось *предметом* настоящего исследования.

Цель исследования - выявить наиболее эффективные условия для духовно-нравственного воспитания младших школьников на исторических объектах нашего города и знания по данной теме.

В соответствии с проблемой, целью, объектом, предметом исследования мы поставили следующие задачи:

1. выявить уровень знаний младших школьников об особенностях архитектурных памятников и истории их возникновения;
2. определить особенности восприятия детьми исторических объектов;
3. раскрыть наиболее эффективные методы и приемы ознакомления детей с данной темой;
4. проверить эффективность методики экспериментальной работы.

Методы исследования:

1. теоретический анализ литературы по проблеме исследования;
2. экскурсионный метод;
3. наблюдение;
4. анкетирование;
5. проективная методика;
6. беседа;
7. метод проектов.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух разделов, заключения и списка использованных источников и приложения.

Список использованных источников содержит 43 наименования книг и статей по изученному вопросу.

В приложении приводятся рисунки и фотографии слайдов презентации.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Первый раздел выпускной квалификационной работы посвящен теоретическим аспектам по исследуемой проблеме.

Духовно-нравственное воспитание всегда находилось в центре внимания общества. В творческом наследии философов и педагогов-просветителей прошлого (Н. Аркаса, Н. Костомарова, Г. Сковороды) мы находим много ценных идей духовно-нравственного воспитания личности.

В наше время духовно-нравственному воспитанию младших школьников посвящены работы А. Богуш, С. Богдановой, Л. Божович, И. Бужин, Л. Высотина, М. Губриенко, Т. Гуменникова, В. Петровой, Л. Пивовар, А. Фон и др.

Психологический аспект духовно-нравственного воспитания исследовали: И. Бех, Л. Выготский, Д. Эльконин, А. Запорожец, Г. Костюк, А. Кононко, Л. Леонтьев, А. Мингбоев, В. Мясищев, Г. Павелко, Н. Скрипченко и др. В современных исследованиях по детской психологии определены особенности развития школьника. В частности, стремление действовать от имени собственного «Я», появление регуляторов поведения, которыми выступают духовно-нравственные эталоны, согласовывать свои поступки с деятельностью сверстников. То есть, таким образом, происходит накопление собственного духовно-нравственного опыта, основанного, прежде всего на установлении межличностных взаимоотношений.

Современные исследования базируются на соблюдении принципа ребенкоцентризма. Установлено, что личностное становление младшего школьника является целостным по содержанию и характеру, перспективно направленным процессом сменяемости в ходе его развития социальной и индивидуальной зрелости, жизненной компетентности, позиции в мире. Индивид в совместной деятельности с другими индивидами изменяет окружающую действительность и через нее меняет себя, становясь личностью, обладающей общественными нормами морали.

Актуальность: сегодня проблема духовно-нравственного воспитания приобретает все большую актуальность. В условиях дегуманизации общественных отношений, подчинение их потребностям рынка, потери

воспитательных идеалов, отчуждение людей друг от друга важным является поиск эффективных форм, методов и средств духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

Младший школьный возраст - это этап закладки основ личностного развития и накопления начального духовно-нравственного опыта, необходимого для вхождения в социальную среду. Итак, среду можно рассматривать как источник воздействия на личность, которая непосредственно определяет поведение.

Согласно основной и движущей силой развития личности выступают групповая деятельность и общение в ней, как факторы духовно-нравственного воспитания, благодаря чему происходит движение личности в мире людей, приобщение ее к моральным нормам, ценностей, ролей, высокой культуры.

Духовно-нравственное воспитание, как и любое направление воспитательной работы с детьми младшего школьного возраста, предусматривает использование системы приемов, способов, операций познания особенностей их мироощущения, мышления, поведения и целенаправленного воздействия на них.

В этом школьная психология и педагогика имеют в своем арсенале универсальные и специфические методы. Используют их в зависимости от конкретной педагогической ситуации: возраста, уровня развития детей, особенностей социума, его стратификационных групп, в которых растет и воспитывается ребенок и тому подобное.

Второй раздел ВКР включает в себя анализ условий педагогической работы по формированию духовно-нравственного воспитания у младших школьников и опытно-экспериментальную работу, результаты которой подтверждают эффективность выбранных методов исследования.

Опытно-экспериментальная работа проходила на базе МАОУ «Гимназия №7» среди учащихся 2-го «Д» класса в 2019 году и МАОУ

«Лицей «Солярис» учащихся 3-го «Г» класса в 2020 году. С учащимися Гимназии №7 была проведена виртуальная экскурсия, посвящённая достопримечательностям Волжского района города Саратова. Далее для проверки усвоенных знаний в ходе экскурсии было проведено анкетирование. В анкету включены вопросы об основных понятиях и отдельно по каждому архитектурному памятнику. Также помимо анкет учащимся было предложено изобразить один из архитектурных памятников на альбомном листе.

АНАЛИЗ ПОЛУЧЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Анализируя полученные результаты, можно сказать, что информация, представленная в виртуальной экскурсии, открыла для учащихся много интересных фактов, с которыми ранее они не были знакомы. Так как работа в классе осуществлялась фронтально, учащимся было тяжело сконцентрировать своё внимание на всех архитектурных памятниках. Однако они уже имеют общие представления о достопримечательностях, у них сформировано понимание того, что именно можно отнести к достопримечательностям и исходя из каких признаков.

С учащимися Лицея «Солярис» изначально была проведена беседа, где поднимались вопросы об истории возникновения города Саратова, его символах и достопримечательностях. Далее учащимся было предложено ответить на вопросы в анкетировании, ориентированном на знания о достопримечательностях и отношения учащихся к ним. В анкете 15 вопросов, 10 из них – остались прежними, 5 последних – на эмоциональную сферу младших школьников. Затем была организована работа в группах, каждая из которых готовила краткий рассказ и рисунок конкретной достопримечательности города, обозначенной на карте. Карта была представлена на слайде в презентации. Всего было указано 7 архитектурных памятников. Все рассказы и рисунки были объединены в общий материал, который в дальнейшем послужил для проведения виртуальной экскурсии.

Учащиеся в данном классе активно ведут культурный досуг, как в сопровождении родителей, так и педагога и одноклассников. Посещение исторических объектов вызывает у них положительные эмоции, интерес к истории, событиям прошлого, эстетические чувства. Они понимают, что необходимо беречь архитектурные памятники, предлагают свои методы сохранения и использования объектов культурного наследия. Знакомство с традициями родного края активизирует их познавательную деятельность, желание задавать вопросы. Учащиеся достаточно близко по смыслу дали определения понятий «достопримечательность», «исторический объект». Исходя из этого, можно предположить, что они были знакомы с этими терминами на уроках окружающего мира или рисования.

Благодаря исследовательской работе в группах учащиеся смогли ощутить себя причастными к другим людям, отметить свою значимость в коллективе, научиться устанавливать контакты в процессе работы, сумели договориться друг с другом, формулировать свои мысли правильно, для более четкой подачи их другим людям. Работа в группе способствовала развитию мышления каждого учащегося. Все были включены в единую задачу, каждый имел в этом и как общие результаты, так и индивидуальные. Младшие школьники научились находить общий язык между собой, пытались договариваться, преодолевать трудности в общении. Все это благоприятно повлияло на развитие коммуникативных навыков общения в процессе групповой работы во внеурочной деятельности.

Собранный учащимися материал послужил для разработки виртуальной экскурсии по историческим объектам города Саратова. В своей экскурсии учащиеся изначально дают небольшую историческую справку основания города, обозначают его роль в истории России. Далее учащиеся кратко характеризуют основные символы города Саратова, его климатические условия, животных, обитающих на территории Саратовской области, рассматривают этносы, проживавшие и проживающие на

территории города Саратова. Знакомят нас со знаменитыми земляками, их достижениями и с достопримечательностями города. В экскурсии было охвачено 7 объектов, о которых мы упоминали выше. Маршрут остался прежним. Примечательно, что учащиеся акцентируют внимание на истории родного края, а уже затем переходят непосредственно к его достопримечательностям.

Следовательно, можно сделать вывод, что, не смотря на сложившиеся обстоятельства, те методы и приёмы, использованные в данном классе, помогли установить не только уровень осведомленности учащихся об культурно-историческом наследии города, но и оценить эмоционально-нравственную составляющую. Учащиеся данного класса считают, что необходимо предпринимать меры по охране памятников культуры, так как каждый объект связан с определенным историческим событием, именами. Для них важно не только проносить через себя, но и делиться с другими своими переживаниями. Работа с электронными ресурсами позволила учащимся с другого ракурса познакомиться с интересными фактами из истории города Саратова.

Таким образом, в данном исследовании мы рассмотрели наиболее эффективные условия формирования духовно-нравственной культуры в младшем школьном возрасте. Так как алгоритм работы в обоих исследованиях разный, соответственно и результаты исследований отличаются. В первом исследовании мы начинали с просмотра виртуальной экскурсии, по её окончании учащиеся заполняли анкеты и рисовали рисунки. Данная работа больше сводилась к расширению общего кругозора учащихся. На втором этапе исследования предварительно с учащимися была проведена беседа, ставящая перед ними проблемный вопрос. Для решения проблемного вопроса учащиеся заполнили анкеты и приступили к поисковой деятельности. Так как эмоции являются ведущим компонентом духовно-нравственного воспитания, в анкету были включены вопросы, затрагивающие данный аспект, чего не было в первом исследовании.

Поисковая деятельность в группах позволила учащимся глубже познакомиться с историческими фактами и тем самым представить наиболее важные, по их мнению. На данном этапе у учащихся появляется возможность самим представить себя в роли экскурсоводов и передать своё отношение к достопримечательностям посредством текста. Так как в текстах содержится не только описание архитектурного памятника, но и оценка его, то, чем именно он восхищает. Рисунок же визуально передаёт важные детали памятника и позволяет представить целостную картину, где учащийся видит не просто обособленный объект, а то, что его окружает вокруг. Сюжет и цветовая палитра в большей степени это подтверждают. В данном случае работа сводится к духовно-нравственному воспитанию учащихся путем их приобщения к истории достопримечательностей и осознания ответственности за их сохранение. В первом случае не удалось проследить в полной мере, какие нравственные качества по отношению к достопримечательностям родного края сформированы у учащихся. Но, тем не менее, мы можем отметить, что у учащихся данного класса очень ярко выражены патриотические чувства. Об этом свидетельствуют количество рисунков, посвящённых памятнику «Журавли» и ответы на вопросы, касаемо комплекса «Соколова гора». Во втором случае включение в анкету дополнительных вопросов и работа в группах показали, что у учащихся данного класса прослеживаются такие качества как, ответственность, патриотизм, аккуратность по отношению к памятникам культуры, желание активно изучать историю своей малой Родины самому и приобщать других. Таким образом, сравнивая результаты исследований, можно сказать, что на втором этапе проведенная работа больше отвечает цели нашего исследования, чем в первом.

ВЫВОДЫ

Педагогическая наука и практика подтверждают важность формирования духовно-нравственных ценностей, идеалов, начиная с

детского возраста. Отсутствие детской духовной направленности в воспитании является одной из причин деструктивного поведения младших школьников.

В младшем школьном возрасте начинает формироваться учебная деятельность, в процессе которой формируются основные новообразования, идет интенсивно психическое развитие ребенка.

Нравственным следует считать такого человека, для которого нормы, правила и требования выступают как его собственные взгляды и убеждения, как привычные формы поведения.

О нравственной воспитанности свидетельствует глубина нравственного чувства, способность к эмоциональному переживанию, мучениям совести, стыду и сочувствию. Она характеризуется зрелостью нравственного сознания: моральной образованностью, способностью анализировать, судить о явлениях жизни с позиций нравственного идеала, давать им самостоятельную оценку.

В системе образования нравственное воспитание реализуется различными институтами воспитания (семья, школа, Церковь, Мечеть). Реализация данного процесса осуществляется включением нравственных компонентов в содержание учебных предметов, введения обязательного, базового курса нравственной направленности, взаимосвязи работы школы, семьи и учреждений дополнительного образования в деле духовно-нравственного воспитания.

Задачи нравственного воспитания детей младшего школьного возраста эффективно реализуются во внеурочной деятельности.

Анализ полученных результатов показал, что виртуальная экскурсия краеведческой направленности даёт возможность учащимся детально познакомиться с историческим наследием родного края, затронуть эмоциональный аспект и сформировать у учащихся патриотические и эстетические чувства к достопримечательностям родного края. Создавая

виртуальную экскурсию, школьники должны руководствоваться собственными предпочтениями в выборе достопримечательностей. Это условие позволит сделать процесс создания виртуальной экскурсии более увлекательным для учащихся.

В ходе виртуальной экскурсии учащиеся активно задавали вопросы относительно истории создания архитектурных объектов. Особый интерес учащиеся проявили, знакомясь с историей создания памятника «Журавли», в связи с тем, что учащиеся достаточно часто посещают его со своими родителями и участвуют в мероприятиях посвященных празднику «День победы».

В результате анкетирования нами было выявлено, что учащиеся имеют общие представления об архитектурном благоустройстве города и понимают, в чем заключается историчность объектов. Посещение памятников архитектуры оставляет яркие впечатления у школьников и желание поделиться ими со своими близкими. Тем самым приобщая и их к культурной жизни. Также учащиеся осознают, что необходимо предпринимать необходимые меры по сохранению памятников культуры. Для них архитектурные памятники – это не просто здания, а часть культурного наследия, которые нуждаются в постоянной охране.

Рисунки учащихся передают эмоционально-нравственное отношение к памятникам архитектуры. Использование теплых и ярких тонов, насыщенное выделение самих памятников архитектуры, присутствие элементов пейзажа говорит о положительных эмоциях, воспоминаниях, связанных с историческими объектами, о роли достопримечательностей в жизни младших школьников и всего человечества.

Коллективная работа и работа в группах также способствовала формированию таких нравственных качеств и умений школьников, как товарищество, дружба, умение согласованно действовать вместе. Каждый ученик занимает своё особое место, исходя из его возможностей, и это позволяет ему чувствовать себя участником важного социального процесса.

Таким образом, младший школьный возраст является благоприятным для формирования нравственных качеств, так как именно в этом возрасте формируются этические представления и понятия, воспитывается интерес к нравственным проблемам и стремление оценивать собственные поступки и поступки других с нравственных позиций.